



ॐ नमो वीतरागाय.

પ્રાત ૨૨૨૨૨૨૨૨ પૂજ્યપાદ- શ્રી ૧૦૦૮ શ્રીમાન  
મુકિ ૧ વિજયજી(મુલત્ર દહ)ગણિગુરુચે નમ

# વિવિધ-વિષય

## વિચારમાળા.

ભાગ ૩ ને.

લેખક

ગણિવચ્ચ શ્રીમાન ૧૦૦૮ મુકિતવિજયજી  
(મુલત્ર દહ) મહારાજના શિષ્યવચ્ચ શ્રીમાન  
ગુલાબવિજયજી મહારાજના શિષ્ય શ્રી  
મણિવિજયજી મહારાજ.

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર

ગામ ખોડનો નેન સધ.

ધી “શારદા વિજય” પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ-લાવનગર.

પ્રથમાવૃત્તિ

પ્રત ૮૦૦

કિંમત અમૂલ્ય-લેટ

વિવિધ વિષય વિચારમાળા ભાગ ત્રીજામાં

સાહાય, આપનારના નામે.



૧૦૦) શા ત્રિલોચન સુનીલાલના પુત્ર, ખાતામાથી  
સુ. માસરરોડ

૨૫) માસરોડ, જૈન સઘ તરફથી જ્ઞાન ખાતામાં

૨૫) ગ્રામ, ખોરના ચૌદ પૂર્વની દિપરના જ્ઞાન ખાતામાં

૩૦) જ્ઞાન ખાતામાથી સુ. જનમરા

૨૧) શા ગુલાબચંદ વણારચીદાસ સુ. જનમરા

૨૧) શા, જુજીવદાસ જેમચંદ સુ. જનમરા

૨૫) મેતા, રલકલ્લાઈ મનુષ્ય સુ. જનમરા

૧૦) શા, મણિલાલ સુનીલાલ સુ. માસરરોડ

૧૦) શા મોતીલાલ મરોત્તમ સુ. માસરરોડ

૧૧) શા રતીલાલ હીરાચંદ સુ. લુણાવાડા

૬) મણિ મગનલાલ સુ. માસરરોડ

૨૫) શા હરજીવચંદ રણછોડદાસ સુ. મીયાણામાં

૧૩૫) ગામ ખોરના જૈન સઘ તરફથી જ્ઞાન ખાતામાં

# સૂચના.

પ્રિય પાઠક ! અમારા મુદ્દી વિવિધ વિષય વિચાર માળાને આ ત્રીજો ભાગ બહાર પડે છે બાકી હજી આ બુકના ચારથી પાંચ ભાગ બહાર પડશે અમે વાચકવૃંદને વિના કિમ્મતે અમૂલ્ય લેટ આપીએ છીએ વર્તમાનકાળના જીવોની વૃત્તિ જ્ઞાન દર્શનમા પૈસા આપવામાં સંકેપિત થઈ જવાથી અમે એવો વિચાર રાખેલ છે કે હવે પછીના જેટલા ભાગો બહાર પાડવાના છે તે ભાગો કોઈને પોતાને ખર્ચે છપાવી પ્રગટ કરવા હોય તો અમે આપવા ખુશી છીએ, પછી તેમને લેટ આપવાની ઇચ્છા હોય, અગર વેચવાની ઇચ્છા હોય તે તેમની મરજીની વાત છે, અમારે તેને સરત માત્ર એટલી કે તે માણસ અમોને ૧૦૦ સો સો બુકો ફરેક ભાગની આપે અને અમે તેને પ્રથમભાગની તથા બીજા ત્રીજા ભાગની ૧૭૫ પોણા બસો બસો નિમ્લેટો તથા જેને જેને લેટ આપેલી બુકો છે તેના તેના નામો ઠામ ઠેકાણા સહિત આપીશું માટે જેઓનો વિચાર હોય તેઓએ અમોને લખી જણાવવું અમારે તો તમામ ભાગો લેટ જ આપવાની ઇચ્છા હતી પરંતુ જ્ઞાન દર્શનની શી કિમ્મત છે તથો જ્ઞાન વાચનથી શું કળ બલિષ્ઠ્યમા પ્રાપ્ત થાય છે તેની સમજણ આહુ સમયના નામધારીયોને નહિ હોવાથી આ સૂચના કરવાની ફરજ પડી છે સુચેષુ કિ બહુના

લેખક

વિવિધ વિષય વિચારમાળા ભાગ ત્રીજામાં

સાહાય, સ્થાપનારના નામે



૧૦૦) શા ત્રિલોચન સુનીલાલના પુત્ર્ય ખાતામાંથી  
મુ. માસરરોડ

૨૫) માસરોડ નેન સઘ તરફથી જ્ઞાન ખાતાના

૨૫) ગામ ખોડના સોઢ પૂર્વની કિપરની જ્ઞાન ખાતાના

૩૦) જ્ઞાન ખાતામાંથી સુદાનમરા

૨૧) શા ગુલાબચંદ વણારસીદાસ મુ. જામરા

૨૧) શા બળેલદાસ જેમચંદ મુ. જામરા

૨૫) મેતાલ લલુલાઈ નરસુ મુ. જામરા

૧૦) રમ્મ મણિલાલ સુનીલાલ મુ. માસરરોડ

૧૦) શા મોતીલાલ નરોત્તમ મુ. માસરરોડ

૧૧) શા રતીલાલ હીરાચંદ મુ. લુણાવાડા

૨૬) મણિ મગનલાલ મુ. માસરરોડ

૫) શા કરેતુરચંદ રણછોડદાસ મુ. મીયાપામ

૧૩૫) ગામ ખોડના નેન સઘ તરફથી જ્ઞાન ખાતાના

## ❖ સૂચના ❖

પ્રિય પાઠક ! અમારા મુદ્દી નિવિધુ વિષય વિચાર માગાને  
આ ત્રીજો ભાગ બહાર પડે છે બાકી હજી આ બુકના ચારથી  
પાંચ ભાગ બહાર પડશે. અમે વાચકવૃદ્ધને વિના કિમ્મતે  
અમૂલ્ય લેટ આપીએ છીએ વર્તમાનકાળના જીવોની વૃત્તિ જ્ઞાન  
દર્શનમા પૈસા આપવામાં સંકેચિત થઈ જવાથી અમેએ એવો  
વિચાર રાખેલ છે કે હવે પછીના જેટલા ભાગો બહાર પાડવાના  
છે તે ભાગો કાઢને પોતાને ખર્ચે છર્પાવી પ્રગટ કરવા હોય તો  
અમે આપવા ખુશી છીએ, પછી તેમને લેટ આપવાની ઇચ્છા  
હોય, અગર વેચવાની ઇચ્છા હોય તે તેમની મરજીની વાત  
છે, અમારેને તેને સરત માત્ર એટલી કે તે માણસ અમેને ૧૦૦  
સો સો બુકો દરેક ભાગની આપે અને અમે તેને પ્રથમભાગની  
તથા બીજા ત્રીજા ભાગની ૧૭૫ પોણા બસો બસો નિઃશ્ચેત તથા  
જેને જેને લેટ આપેલી બુકો છે તેના તેના નામો ઠામ ઠેકાણા  
સહિત આપીશું મોટે જોએનો વિચાર હોય તેઓએ અમેને  
લખી જણાવવું અમારે તો તમામ ભાગો લેટ જ આપવાની  
ઇચ્છા હતી પરંતુ જ્ઞાન દર્શનની શી કિમ્મત છે તથા જ્ઞાન  
વાચનથી શું કળાભિવ્યંજન પ્રાપ્ત થાય છે તેની સમજણ ચાહું  
સમજના નામધારીઓને નહિ હોવાથી આ સૂચના કરવાની ફરજ  
પડી છે સુરેષુ કિશોરના

## વિવિધ વિષય વિચાર' માળા' ભાગ' ૩ જાની

—: અનુક્રમણિકા. :—

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૧	આત્મા એક	૧	૧૬	ચારિત્ર એક	૨
૨	અનાત્મા એક	૧	૨૦	બધ એક	૨
૩	દડ એક	૧	૨૧	મોક્ષ એક	૨
૪	અદડ એક	૧	૨૨	સિદ્ધ એક	૨
૫	લોક એક	૧	૨૩	કળલેહરૂપસમયએક	૨
૬	આકાશ એક	૧	૨૪	શબ્દ એક	૨
૭	સુખ એક	૧	૨૫	રૂપ એક	૨
૮	પાપ એક	૧	૨૬	રસ એક	૨
૯	ધર્મ એક	૧	૨૭	બધ એક	૨
૧૦	અધર્મ એક	૧	૨૮	રૂપશ' એક	૨
૧૧	આશ્રવ એક	૨	૨૯	મન એક	૨
૧૨	સવર એક	૨	૩૦	વચન એક	૨
૧૩	વેદના એક	૨	૩૧	કાયા એક	૨
૧૪	નિર્જરા એક	૨	૩૨	સમ્યક્ત્વના બે લેહ	૨
૧૫	જીવ એક	૨	૩૩	જીવના બે લેહ	૨
૧૬	અજીવ એક	૨	૩૪	સસારીજીવના બે લેહ	૨
૧૭	જ્ઞાન એક	૨	૩૫	જૈનમતધર્મના બે લેહ	૨
૧૮	દશન એક	૨	૩૬	કર્મ બધનના બે લેહ	૨

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૩૭	સૂત્ર બે :	૨	૫૭	બે પ્રકારના સર્વં છવોઃ	
૩૮	મુખના બે લેઃ	૨	૫૮	બે પ્રકારના સર્વં છવોઃ	
૩૯	ગૌરના બે લેઃ	૨	૫૯	બે પ્રકારના સર્વં છવોઃ	
૪૦	વચનના બે લેઃ	૨	૬૦	બે પ્રકારના સર્વં છવોઃ	
૪૧	નાટકના બે લેઃ	૩	૬૧	બે પ્રકારના સર્વં છવોઃ	
૪૨	વચનના બે લેઃ	૩	૬૨	બે પ્રકારના સર્વં છવોઃ	
૪૩	કર્મના બે લેઃ	૩	૬૩	બે પ્રકારના સર્વં છવોઃ	
૪૪	ઉન્માદના બે લેઃ	૩	૬૪	બે પ્રકારના સર્વં છવોઃ	
૪૫	છવને દુષ્ણના બે લેઃ	૩	૬૫	બે પ્રકારના સર્વં છવોઃ	
૪૬	છવની ગતિના બે લેઃ	૩	૬૬	બે પ્રકારના સર્વં છવોઃ	
૪૭	છવને આયુષ્ય બાધવા ના બે લેઃ	૩	૬૭	બે પ્રકારના સર્વં છવોઃ	
૪૮	દ્યોત્તરીના બે લેઃ	૩	૬૮	બે પ્રકારના સર્વં છવોઃ	
૪૯	દ્રવ્યદ્યોત્તરીના બે લેઃ	૩	૬૯	ભુવન ત્રણ	૫
૫૦	બાવદ્યોત્તરીના બે લેઃ	૩	૭૦	જિનમત રત્ન ત્રણ	૫
૫૧	બે પ્રકારના સર્વં દ્રવ્યોઃ		૭૧	કાળ ત્રણ	૫
૫૨	બે પ્રકારના સર્વં સમારી છવો	૪	૭૨	સમક્રિતના લેઃ ત્રણ	૫
૫૩	બે પ્રકારના સર્વં છવોઃ		૭૩	ગારવ ત્રણ	૫
૫૪	બે પ્રકારના સર્વં છવોઃ		૭૪	ચોગ ત્રણ	૫
૫૫	બે પ્રકારના સર્વં છવોઃ		૭૫	શબ્દ ત્રણ	૫
૫૬	બે પ્રકારના સર્વં છવોઃ		૭૬	વિરાધના ત્રણ	૫
૫૭	બે પ્રકારના સર્વં છવોઃ		૭૭	વીર્ય ત્રણ	૫
૫૮	બે પ્રકારના સર્વં છવોઃ		૭૮	દંડ ત્રણ	૫



नं०	विषय	पृष्ठ
७६	वेद, त्रय	५
८०	वनस्पतिना लोह त्रय	५
८१	क्षेत्र त्रय	५
८२	शुक्ति त्रय	५
८३	सद्वर्ति त्रय	५
८४	दुर्गति त्रय	५
८५	रिक्ता त्रय	५
८६	पञ्चिहना नाम त्रय	५
८७	सर्वलवेना लोह त्रय	५
८८	सर्वलवेना लोह त्रय	५
८९	सर्वलवेना लोह त्रय	५
९०	सर्वलवेना लोह त्रय	५
९१	सर्वलवेना लोह त्रय	५
९२	सर्वलवेना लोह त्रय	५
९३	सर्वलवेना लोह त्रय	५
९४	सर्वलवेना लोह त्रय	५
९५	सर्वलवेना लोह त्रय	५
९६	लोहना लोह त्रय	५
९७	द्विजाना लोह त्रय	७
९८	भनुष्यमेतना लोह त्रय	७
९९	तियथना लोह त्रय	७
१००	साधुना शान्त	
	भनोरथो त्रय	७

नं०	विषय	पृष्ठ
१०१	सीना प्रकार त्रय	७
१०२	मार्बकना प्रकार त्रय	७
१०३	शुद्धा त्रय	७
१०४	छत्पात त्रय	७
१०५	त्रिकावपूना	७
१०६	हानना प्रकार त्रय	७
१०७	स्वर्पना प्रकार त्रय	७
१०८	माधवना प्रकार त्रय	७
१०९	लोह सस्थानना	
	प्रकार त्रय	८
११०	लूमिना प्रकार त्रय	८
१११	पुष्पना प्रकार त्रय	८
११२	पद्मार्थना प्रकार त्रय	८
११३	द्विद्विषि देवना	
	प्रकार त्रय	८
११४	योगमना प्रकार त्रय	८
११५	वनस्पतिना प्रकार त्रय	८
११६	लुवनपतिनीपद्म त्रय	८
११७	श्रावकनाभनोरथो त्रय	८
११८	सम्यक्त्वनीसद्वर्ति त्रय	८
११९	सम्यक्त्वनीद्रवताना	
	प्रकार त्रय	८

નંબર ૭૭ વિષય ૭૭ પૃષ્ઠ નંબર ૭૭ વિષય ૭૭ પૃષ્ઠ

૧૨૦ સમ્યક્ત્વની શૈલીના પ્રકાર ત્રણ ૬  
 ૧૨૧ એ ત્રણ પ્રકારે ઈર્ષ્ય આયુધ્ય બાધે ૬  
 ૧૨૨ એ ત્રણ પ્રકારે અશુભ દીર્ઘ આયુધ્ય બાધે ૬  
 ૧૨૩ એ ત્રણ પ્રકારે શુભ દીર્ઘ આયુધ્ય બાધે ૧૦  
 ૧૨૪ સારી ગતિના પ્રકાર ૧૦  
 ૧૨૫ ખરાબ ગતિના પ્રકાર ત્રણ ૧૦  
 ૧૨૬ ખરાબ લેશ્યાના પ્રકાર ત્રણ ૧૦  
 ૧૨૭ સારી લેશ્યાના પ્રકાર ત્રણ ૧૦  
 ૧૨૮ ઉપકારીના પ્રકાર ત્રણ ૧૦  
 ૧૨૯ આરાધનાના પ્રકાર ૩ ૧૦  
 ૧૩૦ સીના-પ્રકાર ત્રણ ૧૦  
 ૧૩૧ ત્રણ પ્રકારના એવોને વાચના આપવી નહી ૧૦  
 ૧૩૨ ત્રણ પ્રકારના એવોને વાચના આપવી ૧૦

૧૩૩ ત્રણ કારણથી દેવતા મનુષ્ય લોકમાં આવે નહિ ૧૧  
 ૧૩૪ ત્રણ કારણથી નીચે ભૂમિ ઉપર આવેલ દેવ નીચી શકાય ૧૧  
 ૧૩૫ ત્રણ પ્રકારે દેવતા શોધ કરે ૧૧  
 ૧૩૬ દેવતા ત્રણ પ્રકારની વસ્તુની વાંછા કરે ૧૧  
 ૧૩૭ ત્રણ કારણથી દેવ તાને મયવનાના ચિન્હો ઉપાસે પહેલા બ્રહ્મા ૧૧  
 ૧૩૮ ત્રણ કારણથી દેવતાને શોધ થાય ૧૧  
 ૧૩૯ ત્રણ કારણથી દેવતાને શોધ થાય નહિ ૧૨  
 ૧૪૦ ત્રણ પ્રકારના સ્થવીર ૧૨  
 ૧૪૧ ત્રણ પ્રકારના કરણ ૧૨  
 ૧૪૨ ત્રણ પ્રકારના સમ્યક્ત્વ ૧૨  
 ૧૪૩ ત્રણ પ્રકારે મિથ્યાત્વ ૧૨  
 ૧૪૪ ત્રણ પ્રકારના રત્ન ૧૨  
 ૧૪૫ ત્રણ પ્રકારના પરિચય ૧૨

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૧૪૬	ત્રણ પ્રકારના સામાયિક	૧૨	૧૬૫	ચાર પ્રકારના મનુષ્ય	
૧૪૭	ત્રણ પ્રકારના ઈંદ્રો	૧૩		રૂપી પુખ્તો	
૧૪૮	ત્રણ પ્રકારે પૃથ્વી		૧૬૬	ચાર પ્રકારના દર્શન	૧૬
	થોડી ધૂરે	૧૩	૧૬૭	ચાર પ્રકારનો આહાર	૧૬
૧૪૯	ત્રણ પ્રકારે પૃથ્વી		૧૬૮	ચાર પ્રકારના લોકપાવ	૧૬
	સર્વથી ધૂરે		૧૬૯	ચાર પ્રકારની સ્ત્રીઓ	૧૬
૧૫૦	ત્રણ પ્રકારના મિથ્યાત્વ	૧૩	૧૭૦	ચાર પ્રકારના	
૧૫૧	ત્રણ પ્રકારના મિથ્યાત્વ	૧૩		માનુષ્યના વર્ણો	૧૬
૧૫૨	ત્રણ પ્રકારના પક્ષો	૧૩	૧૭૧	ચાર પ્રકારના વેદ	૧૬
૧૫૩	ત્રણ પ્રકારની પૂર્વીઓ	૧૪	૧૭૨	ચાર પ્રકારની મતિ	૧૬
૧૫૪	ત્રણ પ્રકારની વેદના	૧૪	૧૭૩	ચાર પ્રકારનો બંધ	૧૬
૧૫૫	ત્રણ પ્રકારની યોની	૧૪	૧૭૪	ચાર પ્રકારના જિનો	૧૭
૧૫૬	ત્રણ પ્રકારની યોની	૧૪	૧૭૫	ચાર પ્રકારના સમ્યક્ત્વ	૧૭
૧૫૭	ત્રણ પ્રકારની યોની	૧૫	૧૭૬	ચાર પ્રકારના જન	
૧૫૮	ત્રણ પ્રકારની દીક્ષા	૧૫		ચદડ	૧૭
૧૫૯	ત્રણ પ્રકારની દીક્ષા	૧૬	૧૭૭	ચાર મૂળ સૂત્રો	૧૭
૧૬૦	ત્રણ પ્રકારની દીક્ષા	૧૬	૧૭૮	ચાર મુખના કારણો	૧૮
૧૬૧	ત્રણ પ્રકારના માણસો	૧૬	૧૭૯	ચાર ગંગા	૧૮
૧૬૨	ભાવવાહકના		૧૮૦	ચાર પ્રકારે જીવોની	
	વિસામા ચાર	૧૬		ખાણ	
૧૬૩	ગ્રાવકના વિસ માચાર	૧૬	૧૮૧	ચાર પ્રકારના ઠમ	૧૮
૧૬૪	ચાર પ્રકારના કુલો	૧૬	૧૮૨	ચાર પ્રકારની બુદ્ધિ	૧૮

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૧૮૩	ચાર પ્રકારના ગીત	૧૮	૧૯૭	ચાર પ્રકારના આચાર્ય	૨૨
૧૮૪	ચાર પ્રકારના વાદ્ય	૧૮	૧૯૮	ચાર વસ્તુઓ અમૂલ્ય	૨૨
૧૮૫	ચાર પ્રકારના શ્રવણ	૧૮	૧૯૯	ચાર મા ચાર ઘણાં	૨૨
૧૮૬	ચાર પ્રકારના અભિનયો	૧૮	૨૦૦	ચાર પ્રકારના અલ્પો	૨૨
૧૮૭	ચાર પ્રકારની અત ક્રિયા	૧૯	૨૦૧	ચાર વૃક્ષના પરિવારો	૨૨
૧૮૮	ચાર પ્રકારના કુલો	૧૯	૨૦૨	ચાર પ્રકારના મેઘો	૨૨
૧૮૯	ચાર પ્રકારના પુરુષો	૧૯	૨૦૩	ચાર પ્રકારના તેવા પુરુષો	૨૩
૧૯૦	ચાર પ્રકારના દર્શન	૨૦	૨૦૪	ચાર પ્રકારના તેવા પુરુષો	૨૩
૧૯૧	ચાર પ્રકારે શ્રવન રક ગતિનુ આયુધ્ય બાધે	૨૦	૨૦૫	ચાર પ્રકારના મેઘો	૨૩
૧૯૨	ચાર પ્રકારે શ્રવ તિર્ય અ ગતિનુ આયુધ્ય બાધે	૨૦	૨૦૬	ચાર પ્રકારના તેવા પુરુષો	૨૪
૧૯૩	ચાર પ્રકારે શ્રવ દેવ ગતિનુ આયુધ્ય બાધે	૨૧	૨૦૭	ચાર પ્રકારના વૃક્ષો	૨૪
૧૯૪	ચાર પ્રકારે શ્રવ મનુષ્ય ગતિનુ આયુધ્ય બાધે	૨૧	૨૦૮	ચાર પ્રકારના તેવા પુરુષો	૨૪
૧૯૫	ચાર પ્રકારના કર્મ બાધન	૨૧	૨૦૯	ચાર પ્રકારના બળો	૨૪
૧૯૬	ચાર પ્રકારની શુદ્ધિ	૨૧	૨૧૦	ચાર પ્રકારના ગોળા સમાન સાધુઓ	૨૫
			૨૧૧	ચાર પ્રકારના ગોળા સમાન સાધુઓ	૨૫
			૨૧૨	ચાર પ્રકારની શુદ્ધિ	૨૫

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૨૧૩	ચાર પ્રકારના આચાર	૨૬
૨૧૪	ચાર પ્રકારના પુરુષો	૨૬
૨૧૫	ચાર પ્રકારના પુરુષો	૨૬
૨૧૬	ચાર પ્રકારના પુરુષો	૨૬
૨૧૭	ચાર પ્રકારના વસ્ત્રો	૨૬
૨૧૮	ચાર પ્રકારના તેવા	
	પુરુષો	૨૬
૨૧૯	ચાર પ્રકારના વૃક્ષ	
	અને ફળો	૨૭
૨૨૦	ચાર પ્રકારના તેવા	
	પુરુષો	૨૭
૨૨૧	ચાર પ્રકારના વૃક્ષ	
	ફળો	૨૭
૨૨૨	ચાર પ્રકારના તેવા	
	પુરુષો	૨૭
૨૨૩	ચાર પ્રકારના પુત્રો	૨૭
૨૨૪	ચાર પ્રકારના તેવા	
	શિષ્યો	૨૮
૨૨૫	ચાર પ્રકારે ક્રોધ	
	ઉત્પન્ન થાય	૨૮
૨૨૬	ચાર પ્રકારે ક્રોધ	
	ઉત્પન્ન થાય	૨૮

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૨૨૭	ચાર ઠેકાણે છનન	
	ઠંધી બાલ	૨૮
૨૨૮	ચાર પંડિતો	૨૮
૨૨૯	ચાર પ્રકારના આચાર	૨૯
૨૩૦	ચાર પ્રકારના હાથી	૨૯
૨૩૧	ચાર પ્રકારના તેવા	
	પુરુષો	૨૯
૨૩૨	ચાર પ્રકારના પુરુષો	૨૯
૨૩૩	ચાર પ્રકારના રાગો	૩૦
૨૩૪	ચાર પ્રકારના શેઠીયા	૩૦
૨૩૫	ચાર પ્રકારના મતો	૩૦
૨૩૬	ચાર પ્રકારના સ્નેહ	૩૦
૨૩૭	ચાર પ્રકારના પુરુષો	૩૧
૨૩૮	ચાર પ્રકારના પુરુષો	૩૧
૨૩૯	ચાર દેવ ગતિનુ	
	આયુષ્ય બાધે	૩૧
૨૪૦	ચાર તિથિ અતિનુ	
	આયુષ્ય બાધે	૩૧
૨૪૧	ચાર મનુષ્ય ગતિનુ	
	આયુષ્ય બાધે	૩૨
૨૪૨	ચાર નરક ગતિનુ	
	આયુષ્ય બાધે	૩૨

<p>             ૨૪૩ ચાર ભુવનપતિમા              ૨૪૪ ચાર નાટકીયા દેવ              ૨૪૫ ચાર કિલ્લિવિદેવ              ૨૪૬ ચાર પ્રકારે દેવ મનુષ્ય              ૨૪૭ ચાર પ્રકારે દેવ મનુષ્ય              ૨૪૮ ચાર પ્રકારે લોકમા              ૨૪૯ ચાર પ્રકારે પામે નહિઉઠ              ૨૫૦ ચાર ટાંઠમે સંજ્ઞાય              ૨૫૧ ચાર મહોત્સવ સંજ્ઞાય              ૨૫૨ ચાર મહા પડવા ઉઠ              ૨૫૩ ચાર પ્રકારે લોકનો              ૨૫૪ ચાર પ્રકારના ક્રોડો ઉઠ              ૨૫૫ ચાર પ્રકારના તેવા  </p>	<p>             ૨૫૬ ચાર પ્રકારના વિષ ઉઠ              ૨૫૭ ચાર કારણથી નારકી              ૨૫૮ ચાર પ્રકારે નરકમા              ૨૫૯ ચાર પ્રકારે મનુષ્ય              ૨૬૦ ચાર પ્રકારે દેવલોકમા              ૨૬૧ ચાર પ્રમાણ              ૨૬૨ ચાર ઉપમા              ૨૬૩ ચાર પ્રકારે જીવને              ૨૬૪ ચાર પ્રકારે નિર્જરા ઉઠ              ૨૬૫ ચાર પ્રકારે અવધિશાન              ૨૬૬ ચાર પ્રકારે અવધિશાન              ૨૬૭ ચારને જીતવા બંદુજ              ૨૬૮ ચાર પામવા બંદુજ  </p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૩૨૭	પાપ બુધ્ધિ સમકિ તના ૪૮		૩૩૮	લાંચક નહિ ૫૧ પાપ કારણે સાધુ ચોમા	
૩૨૮	પાપ અભિગમ સમ્યક્ દ્રષ્ટિ ભગવાનના સમ વસરણમા સાચવે ૪૬		૩૩૯	સોમા વિહાર કરે તો બાહ નહિ ૫૧	
૩૨૯	પાપ અભિગમ રાજ સાચવે ૪૬		૩૪૦	પાપ કારણે સાધુ ચોમાસામા વિહાર કરે	
૩૩૦	પાપ પ્રકારની પ્રાવ માતા ૪૬		૩૪૧	તો બાહ નહિ ૫૧ પાપ પ્રકારે ઇદ્રિયોના	
૩૩૧	પાપ પ્રકારે નિદ્રા ત્યાગ થાય ૪૬		૩૪૨	પાપ પ્રકારના રજોહરણ ૫૧	
૩૩૨	પાપ પ્રકારના પડિલ્લમણા ૪૬		૩૪૩	પાપ પ્રકારેની વસ્ત્રો ૫૧	
૩૩૩	પાપ પ્રકારે છવ ધર્મ પામે નહિ ૫૦		૩૪૪	પાપ કારણે ભગવાનની આસી અતિક્રમણ ન	
૩૩૪	પાપ પ્રકારે ધર્મની પરીક્ષા ૫૦		૩૪૫	પાપ કારણે સાધુ સાધ ધ્વીની સારવાર કરે તો	
૩૩૫	પાપ પ્રકારના મિથ્યા ત્વ ૫૦		૩૪૬	હરકેવ નહિ ૫૨ પાપ કારણે ભગવાનની	
૩૩૬	પાપ પ્રકારના મિથ્યા ત્વ ૫૦		૩૪૭	આસી અતિક્રમણ પશુનકરે ૫૨	
૩૩૭	પાપ સાધુ વંદન કરવા				

નંબર	વિષયો	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષયો	પૃષ્ઠ
૩૪૭	પાત્ર પ્રકારના	૫૩	૩૬૦	પાત્ર પ્રકારે લોક	૫૫
	પ્રાયશ્ચિત્ત	૫૩		સંગી	૫૫
૩૪૮	પાત્ર પ્રકારની	૫૩	૩૬૧	છ ઉદ્દેશ થયો	૫૫
	આરોપણ	૫૩	૩૬૨	છ હર્ષન	૫૫
૩૪૯	પાત્ર પ્રકારના માગણ	૫૩	૩૬૩	છ પ્રાણણુ કમ	૫૫
૩૫૦	પાત્ર પ્રકારના	૫૩	૩૬૪	છ પ્રકારે શ્રાવણ કમ	૫૫
	માહલા	૫૩	૩૬૫	છ પર્વતો	૫૫
૩૫૧	પાત્ર પ્રકારે તે દ્રષ્ટાંતે	૫૩	૩૬૬	છ પ્રકારના વચ્ચે	૫૫
	સાધુ ગોચરી નય	૫૩		સાધુને કલ્પે	૫૫
૩૫૨	પાત્ર પ્રકારના મૂર્ખા	૫૪	૩૬૭	છ કાર્યમા ભગવાન	૫૬
૩૫૩	પાત્ર નણા વિદ્યા	૫૪		અશક્ત	૫૬
	મેળવી શેકે	૫૪	૩૬૮	છ પ્રકારે સાધુ મુક્તિનો	૫૬
૩૫૪	પાત્ર પ્રકારે શીત	૫૪		ઘાત કરે	૫૬
	આવે	૫૪	૩૬૯	છ ક્ષેત્રમા મનુષ્યો	૫૬
૩૫૫	પાત્ર પ્રકારની ક્રિયા	૫૪		દુષ્ટતા થાય	૫૬
૩૫૬	પાત્ર પ્રકારના	૫૪	૩૭૦	છ રાજાંચે મલિનાથ	૫૬
	વ્યવહાર	૫૪		પાસે કિંદા લીધી	૫૬
૩૫૭	પાત્ર પ્રકારની સમા	૫૪	૩૭૧	છ પ્રકારના મેતો	૫૬
૩૫૮	પાત્ર ઇદ્રિયોનાનામ	૫૪	૩૭૨	છ નિવિવત	૫૬
૩૫૯	પાત્ર પ્રકારના	૫૪	૩૭૩	છ વસ્તુપ્રામુખીકલ્પ	૫૭
	સ્વાધ્યાયો	૫૪	૩૭૪	છ કામ દરવાની કાઢની	૫૭
				શક્તિ નહિ	૫૭



નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષય
૩૭૪	છ ઠેઠાણે ક્રિયા લાગેપણ		૩૮૬	છ લક્ષણો નકારના
૩૭૬	છ આગાર શમકિતનાપણ		૩૯૦	છ આરા અવસર્પિષ
૩૭૭	છ જયણ સમકિતની પણ			કાળના
૩૭૮	છરથાપનાસમકિતની પટ		૩૯૧	છ આરા હૃત્સર્પિષ
૩૭૯	છ પ્રકારે પલિપથ પટ			કાળના
૩૮૦	છ પ્રકારે બધાને સરખુ		૩૯૨	છ કાફણે છ કાયના
	પાપ આવે	૫૮		જીવોની હિંસા કરે
૩૮૧	છ કારણે સાધુ		૩૯૩	છ પ્રકારે લેશ્યાના
	આહાર લે	૫૮		પરિણામ
૩૮૨	છ પ્રકારે વાદ કરે પદ		૩૯૪	છ કાય નામ
૩૮૩	છ પ્રકારે સમ્યક્ત્વ છાડી		૩૯૫	છ ( પટરી )
	મિથ્યાત્વ આદરે પદ		૩૯૬	છ પ્રકારના મતો
૩૮૪	છ પ્રકારે જીવ રાગ		૩૯૭	છ પ્રકારના અતરંગ
	દ્રેષ કરે			શત્રુઓ
૩૮૫	છ લક્ષણો નરક ગતિ		૩૯૮	છ પ્રકારના કલેશો
	માથી આવેવાના પદ		૩૯૯	છ રી તીર્થયાત્રા
૩૮૬	છ લક્ષણો તિર્થંચ ગતિ			વખતે પાળવાની
	માથી આવેવાના ૬૦		૪૦૦	છ માળત મનુષ્ય આચુ
૩૮૭	છ લક્ષણો મનુષ્ય ગતિ			બાંધતી વખતે બાધે
	માથી આવેવાના ૬૦		૪૦૧	સાતનો સંપ્રહકરવો
૩૮૮	છ લક્ષણો દેવગતિમાથી		૪૦૨	સાતનો ત્યાગ કરવો
	આવેલાના ૬૦		૪૦૩	સાતને છોડવા નહિ

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૪૦૪	સાત ગુપ્ત ધારણ	
	કરવા	૬૩
૪૦૫	સાતનો વિશ્વાસ કરવો	
	નહિ	૬૪
૪૦૬	સાત ક્ષેત્રો જીતીને	૬૪
૪૦૭	સાત ક્ષેત્રો સુપાત્રના	૬૪
૪૦૮	સાત મહાદુર્યસનો	૬૪
૪૦૯	સાત પ્રકારના ભયો	૬૪
૪૧૦	સાત દ્વીપો પર-	
	સમયના	૬૪
૪૧૧	સાત સમુદ્રો જૈનમતે	૬૪
૪૧૨	સાત ઇતિ	૬૪
૪૧૩	સાત પ્રકારની સેના	૬૪
૪૧૪	સાત પ્રકારની નીતિ	૬૪
૪૧૫	સાત પ્રકારની નીતિ	૬૫
૪૧૬	સાત પ્રકારની વિદ્યા	૬૪
૪૧૭	સાત ઋષિયો પર-	
	સમયના	૬૫
૪૧૮	સાત પ્રકારની કીર્તિ	૬૫
૪૧૯	સાત પ્રકારે ઉત્તમતા	૬૫
૪૨૦	સાતને સુતા જગાડવા	
	નહિ	૬૫
૪૨૧	સાતને સુતા જગાડવા	૬૫

નંબર,	વિષય	પૃષ્ઠ
૪૨૨	સાત સ્થાને ગૃહસ્થોને	
	મૌન કરવું	૬૫
૪૨૩	સાત સ્થાને સાધુને	
	મૌન કરવું	૬૫
૪૨૪	સાત પ્રકારની લબ્ધિ	૬૬
૪૨૫	સાત પ્રકારની ભુક્તિ	૬૬
૪૨૬	સાત દ્વીપો શિવમતે	૬૬
૪૨૭	સાત પ્રકારની ધાતુઓ	૬૬
૪૨૮	સાત પ્રકારના સમ્યક્ત્વ	૬૬
૪૨૯	સાત પ્રકારના ગળણા	
	શ્રાવકોના	૬૬
૪૩૦	સાત ક્ષેત્રો સાધુના	
	મરણના	૬૬
૪૩૧	સાત પ્રકારના નયો	૬૬
૪૩૨	સાત વાર નિરતારના	
	ચૈત્યવદનો	૬૬
૪૩૩	સાત કુળકરો અને	
	તેના દેહમાન	૬૭
૪૩૪	સાત કુલકરની	
	પત્નીયો	૬૭
૪૩૫	સુતા પુત્રીયો ચેડા	
	મહારાજાની	૬૭
૪૩૬	સાત પ્રકારના ભયો	૬૮
૪૩૭	સાત પ્રકારના વિનયો	૬૮

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૪૩૮	સાતનિન્હવોકુશિધ્યો ૬૮		૪૫૪	સર્વાર્થ મિદ્ધ વૈમાનના	
૪૩૯	સાત પ્રકારના સુખો ૬૯			ચ દ્રવાના સાત ઘેરા	
૪૪૦	સાત પ્રકારે સાધુની			વાના મોતીયો ૭૧	
	ભાષા ૬૯		૪૫૫	માત પ્રકારના સ્વર ૭૧	
૪૪૧	સાતપ્રકારસાભળવાના ૬૯		૪૫૬	માત પૈસામા રહેલા છ ૭૨	
૪૪૨	સાત પ્રકાર સર્વ		૪૫૭	સાત ગળણા શ્રાવકોને	
	જીવના ૬૯			રાખવાના ૭૦	
૪૪૩	માત પ્રકારના દંડ ૬૯		૪૫૮	માતકાળના શ્રાવકોને	
૪૪૪	માત પ્રકારે પૈમાને			રાખવાના ઘોતીયા ૭૨	
	ભય ૬૯		૪૫૯	સાત ઉપાયથી આજી- વિકા ચાલે ૭૨	
૪૪૫	સાત પ્રકારની		૪૬૦	માત કારણો દાન	
	પદ્ધતિયો ૭૦			આપતા ૭૩	
૪૪૬	માનપ્રકારની ગોચરી ૭૦		૪૬૧	આઠ પ્રવચન માતા ૭૩	
૪૪૭	માત પ્રકારની કથા ૭૦		૪૬૨	આઠ પ્રકારના મદ	
૪૪૮	સાત પ્રકારે આયુષ્ય			રચાનો ૭૩	
	ઘટે ૭૦		૪૬૩	આઠ પ્રકારની પૂજા ૭૩	
૪૪૯	સાત પ્રકારના દુષ્ટો ૭૦		૪૬૪	આઠગણ પિંગલશ ચે ૭૩	
૪૫૦	સાતપ્રકારનાકુવ્યસનો ૭૦		૪૬૫	આઠ માગલિકો ૭૪	
૪૫૧	સાત પ્રકારે ગાઢ		૪૬૬	આઠ પટ્ટરાણીઓ	
	દૂષમ કાળ ૭૦			કૃષ્ણ મહારાજની ૭૪	
૪૫૨	સાત પ્રકારે ગાઢ		૪૬૭	આઠ સપદા આચાર્ય	
	સુખમકાળ ૭૧			ચની ૭૪	
૪૫૩	માત પ્રકારે શરીરનો				
	વિનય ૭૧				

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૪૬૮	આઠ ઠેવલી આરિસા ભુવનમા ભરતરાજની પાટે ૭૪		૪૮૫	આઠ પ્રકારે શુદ્ધનો વિનય ૭૬	
૪૬૯	આઠ શ્રીનો વિશ્વાસ કરવો નહિ ૭૪		૪૮૬	આઠ અતિચારજ્ઞાનના ૭૭	
૪૭૦	આઠ શુભોપક્રિતોના ૭૪		૪૮૭	આઠ અતિચાર દર્શનના ૭૭	
૪૭૧	આઠ પ્રકારનો જય ૭૪		૪૮૮	આઠ અતિચાર આગ્રિના ૭૭	
૪૭૨	આઠ પ્રકારના લોગ ૭૪		૪૮૯	આઠ અતિચાર સાધુના ૭૭	
૪૭૩	આઠ શુભો ભુદ્ધિના ૭૫		૪૯૦	આઠ અતિચાર સાધુના ૭૭	
૪૭૪	આઠ પ્રકારના મૂર્ખા ૭૫		૪૯૧	આઠ પ્રકારના મઠ ૭૮	
૪૭૫	આઠ લક્ષણ અપ માનના ૭૫		૪૯૨	આઠ પ્રકારની પૃથ્વી ૭૮	
૪૭૬	આઠ પ્રકારે મૌન ૭૫		૪૯૩	આઠ અવગુણે માધુ એકલો રહે ૭૮	
૪૭૭	આઠ પ્રકારે આત્મા ૭૫		૪૯૪	આઠ શુભે સાધુ એકલો રહે ૭૮	
૪૭૮	આઠ પ્રકારના દિગ્ગજ ૭૫		૪૯૫	આઠ પ્રકારથી વનસ્પતિ ઉત્પન્ન થાય ૭૮	
૪૭૯	આઠ સ્થાને મોતી ઉત્પન્ન થાય ૭૫		૪૯૬	આઠ ઠેકાણા ત્રસ ભુવોને ઉત્પન્ન થવાના ૭૮	
૪૮૦	આઠ ઠેકાણે મોતી ઉત્પન્ન થાય ૭૬		૪૯૭	આઠ પ્રકારના અનર્થ	
૪૮૧	આઠનો વિશ્વાસ કરવો નહિ ૭૬				
૪૮૨	આઠ પ્રકારની નાયિકા ૭૬				
૪૮૩	આઠ પ્રકારના વાહ ૭૬				
૪૮૪	આઠ પ્રકારના અપમાન				

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૪૬૮	આઠ પ્રકારના		૫૧૪	નવ વામુદેવ	૮૩
	આધના ૭૬		૫૧૪	નવ વામુદેવના પિતા	૮૩
૪૬૯	આઠ પ્રકારે ઉદ્યમ		૫૧૫	નવ વામુદેવની માતા	૮૩
	કરવો સારો ૭૮		૫૧૬	નવ બલદેવ	૮૩
૫૦૦	આઠ બલુવા લાયક ૭૬		૫૧૭	નવ બલદેવની માતા	૮૩
૫૦૧	આઠ સમજવા લાયક ૮૦		૫૧૮	નવ પ્રતિવામુદેવ	૮૪
૫૦૨	આઠ વચનોને વિષે		૫૧૯	નવ વામુદેવની નગરી	૮૪
	આદર કરવો ૮૦		૫૨૦	નવ બલદેવની ગતિ	૮૪
૫૦૩	આઠ કર્મ આઠ		૫૨૧	નવ વામુદેવની ગતિ	૮૪
	દ્રષ્ટો ૮૦		૫૨૨	નવ રસો	૮૪
૫૦૪	આઠ પ્રકારે જાડો		૫૨૩	નવ વાડ બ્રહ્મચર્યની	૮૪
	ધાય ૮૧		૫૨૪	નવબાહ પરસમયે	૮૪
૫૦૫	આઠ પ્રકારના મિત્રો	૮૧	૫૨૫	નવબાવ નેમ રાજ્ય	
૫૦૬	આઠ પ્રકારના મહા			તીના ૮૪	
	પાપી ૮૧		૫૨૬	નવ લોકાતિક દેવો	૮૪
૫૦૭	આઠ પ્રકારની શિક્ષા	૮૧	૫૨૭	નવ ઐવેયક	૮૫
૫૦૮	આઠ પ્રકારના પ્રમાદ	૮૧	૫૨૮	નવ પ્રકારના શરીરના	
૫૦૯	આઠ પ્રકારના આધાર	૮૧		ભોગ ૮૫	
૫૧૦	આઠ ગુણો બુદ્ધિના	૮૨	૫૨૯	નવ પ્રકારના વાહન	૮૫
૫૧૧	આઠ સમજવા લાયક		૫૩૦	નવ પ્રકારના વાહન	
	પ્રશ્નોત્તર ૮૨		૫૩૧	નવ ચ દ્રવા આવકને	
૫૧૨	આઠ શબ્દો પાળે તે			રાખવાના ૮૫	
	આવક ૮૨				

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૫૩૨	નવ જણાયે મહાવીર મહારાજ સમયે તીર્થ- કર જોત્ર બાધ્યુ ૮૬		૫૪૬	નવ પ્રકારનાં લેણકાર ૮૬	
૫૩૩	નવ પ્રકારના નિયાણા ૮૬		૫૪૭	નવ પ્રકારના ઘણા ૮૬	
૫૩૪	નવ પ્રકારે કાયા સુખી ૮૬		૫૪૮	નવ નારદોના આયુધ્ય ત્યા શરીર માન ૯૦	
૫૩૫	નવ નારદો ૮૬		૫૪૯	નવ વાડો શીયલની ૯૦	
૫૩૬	નવ નારદો કયા કયા તીર્થ કર મહારાજના વખતમા થયા ૮૭		૫૫૦	દસ દ્રષ્ટાંતે માનવભવ પ્રાપ્તિ દુષ્ટર ૯૦	
૫૩૭	નવ પ્રકારના નિયાણા ૮૮		૫૫૧	દસ પ્રકારના પચ્ચ- બાણ ૯૧	
૫૩૮	નવનામો આવતી ચો- વિશીના વામુદેવોના ૮૮		૫૫૨	દશાર્દા ૯૧	
૫૩૯	નવ નામો આવતી ચો- શિના પ્રતિવામુદેવોના ૮૮		૫૫૩	દસ સત્તા ૯૧	
૫૪૦	નવ નામો આવતી ચો વિશીના બળદેવોના ૮૮		૫૫૪	દસ અવતાર મમયે ૯૧	
૫૪૧	નવ પ્રકારના પાપ શાસ્ત્રો ૮૮		૫૫૫	દસ મોટી આશાતના જિનભુવને ૯૧	
૫૪૨	નવ પ્રકારના પરિશ્રદો ૮૮		૫૫૬	દસ પચક્ષા ૯૧	
૫૪૩	નવ પ્રકારના પ્રત્યનીકો શત્રુઓ ૮૯		૫૫૭	દસ પ્રકારના મિથ્યાત્વ-૧	
૫૪૪	નવ પ્રકારે રોગની ઉ મત્તિ થાય ૮૯		૫૫૮	દસ વિયોગ ૯૨	
૫૪૫	નવ મોટી પદ્મીયો ૮૯		૫૫૯	દશ પ્રકારના પ્રમેહ ૯૨	
			૫૬૦	દસ પ્રકારના શત્રુહ ૯૨	
			૫૬૧	દસ પુરુષો મીઝોને અનીબટ લાગે ૯૨	

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૫૬૨	દસભક્તિકરના લાયક હૃદય	૬૨	૫૮૦	દશ પ્રકારે અભવના	
૫૬૩	દસ પ્રકારના શૌચ હૃદય	૬૨		પરિણામ ૬૬	
૫૬૪	દસ પ્રકારના ગુણત્વ હૃદય	૬૨	૫૮૧	દસ નારકીના ભવોને	
૫૬૫	દસ પ્રકારના બલો હૃદય	૬૩		ખરાબ ૬૬	
૫૬૬	દસ નામ સીના હૃદય	૬૩	૫૮૨	દસ પ્રકારની સજ્ઞા હૃદય	
૫૬૭	દસ પ્રકારના ધીજ હૃદય	૬૩	૫૮૩	દસ પ્રકારની સખત	
૫૬૮	દસ ખરની પીડાને બાણે			વેદનાનરકીના ભવોને ૬૬	
	નહિ ૬૩		૫૮૪	દસ પ્રકારે ચિત્તની	
૫૬૯	દસ પ્રકારે ભવની દયા ૬૩			શાન્તિ ૬૬	
૫૭૦	દસ બોલ સીને પ્રાપ્ત		૫૮૫	દસ પ્રકારના દાન ૬૭	
	થાય નહિ ૬૪		૫૮૬	દસ નક્ષત્રો જ્ઞાન	
૫૭૧	દસ પ્રકારની સિદ્ધિ ૬૪			વૃદ્ધિના ૬૭	
૫૭૨	દસ પ્રકારના વિદ્યાન ૬૪		૫૮૭	દસ સારા ચોથા	
૫૭૩	દસ પ્રકારની સમ્યક			આરામા ૬૭	
	ત્વની રૂચી ૬૪		૫૮૮	દસ પ્રકારના પ્રત્યા	
૫૭૪	દસ પ્રકારે યતિધર્મ ૬૫			ધ્યાન ૬૭	
૫૭૫	દસ આવકો મહાવીર		૫૮૯	દસ પ્રકાર દોષોને	
	મહારાજના ૬૫			ઉત્પત્તિ કરે ૬૭	
૫૭૬	દસ આવકોની ઓળો ૬૫		૫૯૦	દસ પ્રકારે ભવ પાપને	
૫૭૭	દસ આવકોના નગરો ૬૫			આલસતો દુષણ	
૫૭૮	દસ આવકોની ઉત્પત્તિ			લગાવે ૬૮	
	ના વેમાનો ૬૫		૫૯૧	દસ પ્રકારે ગુણીના	
૫૭૯	દસ પ્રકારે ભવના			પાસે આલોવે ૬૮	
	પરિણામ ૬૫		૫૯૨	દસ ઠેકાણે દસવાના	

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
	હોય	૯૮
૫૯૩	દસ પ્રકરના સુખો	૯૯
૫૯૪	દસ પ્રકારે બુદ્ધિ	
	વધે	૯૯
૫૯૫	દસ કારણથી દીક્ષા લે	૯૯
૫૯૬	દસ પ્રકારના સ્થવિર	૧૦૦
૫૯૭	દસ પ્રકારના ધર્મ	૧૦૦
૫૯૮	દસના સાથે વાદ	
	ઝરવો નહિ	૧૦૦
૫૯૯	દસ પ્રકારના શસ્ત્રો	૧૦૦
૬૦૦	દસ પ્રકારે શુભકર્મ	
	ઉપાર્જન કર	૧૦૦
૬૦૧	દસ પ્રકારે સારા કર્મ	
	કરી સારી ગતિ	
	મેળવે	૧૦૧
૬૦૨	દસની પ્રાપ્તિ થવી	
	જીવને ફલેલ છે	૧૦૧
૬૦૩	દસ વસ્તુ પુન્યથાળી	
	જીવ પામે	૧૦૨
૬૦૪	દસ સાધુ સેવાથી	
	મળે	૧૦૨
૬૦૫	દસ પ્રકારના શબ્દ	૧૦૨
૬૦૬	દસ પ્રકારના માન	૧૦૨

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૬૦૭	દસ ગુણોથી આવક	
	જણાય	૧૦૨
૬૦૮	દસ બોલે માઠ દુષમ	
૬૦૯	દસ બોલે માઠ સુષમ	
	કાળ	૧૦૩
૬૧૦	દસ પ્રકારે વૈયાવચ્ચ	૧૦૩
૬૧૧	દસ પ્રકારે ગુરુ	
	બક્તિ	૧૦૩
૬૧૨	દસ વસ્તુ જાણવા	
	લાયક	૧૦૪
૬૧૩	દસ પ્રકારે ભવિષ્યમા	
	આવક શોધ કરે	૧૦૪
૬૧૪	દસ પ્રકારના પ્રશ્નોત્તર	૧૦૫
૬૧૫	દસ પ્રકારના દાન	૧૦૬
૬૧૬	દસ પ્રકારે દેવગ-	
	તિમા જાય	૧૦૬
૬૧૭	દસ વસ્તુ દેવગતિ-	
	માથી મનુષ્યમા આવેલા	
	પામે	૧૦૬
૬૧૮	દસ બોલો જ બુ-	
	દ્રીપના	૧૦૬
૬૧૯	દસનો સગ લ્યાગ	
	કરવો	૧૦૭



નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૬૨૦	હસ વચન યાગવાથી મોક્ષ મળે ૧૦૭		૬૩૩	અગ્યાર રૂદ્રો જૈન મતે ૧૧૧	
૬૨૧	હસ પ્રકારના મહા યાત્રી ૧૦૭		૬૩૪	અગ્યાર રૂદ્રોની ગતિ ૧૧૧	
૬૨૨	હસ વધાર્યા વધે ધનકેળા ધટે ૧૦૭		૬૩૫	અગ્યાર કુર્લભ મનુષ્ય ભવમાં ૧૧૧	
૬૨૩	હસ લક્ષણો જ્ઞાતિના ૧૦૮		૬૩૬	અ ધાર જાણવા લાયક ૧૧૧	
૬૨૪	હસ પ્રકારની સમા- ચારી ૧૦૮		૬૩૭	અગ્યાર પ્રકાર ધર્મ રૂપી ઈષ્ટવૃક્ષના ૧૧૨	
૬૨૫	હસ પ્રકારની સમાચારી ૧૦૮		૬૩૮	અ ધાર પ્રકારે જ્ઞાન વધે ૧૧૨	
૬૨૬	હસ પ્રકારની આરાધના ૧૦૮		૬૩૯	બાર મત આવકના ૧૧૩	
૬૨૭	હસ પ્રકારના સત્ય વચનો ૧૦૯		૬૪૦	બાર પ્રકારના અવિ- રતિયો ૧૧૩	
૬૨૮	હસ પ્રકારના અસત્ય વચનો ૧૦૯		૬૪૧	બાર ઉપયોગ ૧૧૩	
૬૨૯	હસ પ્રકારના મિથ્ય વચનો ૧૧૦		૬૪૨	બાર ચક્રવર્તિયો જૈનમતે ૧૧૩	
૬૩૦	અગ્યાર ગણધર મહા વીર મહારાજના ૧૧૦		૬૪૩	બાર ચક્રવર્તિ ઉત્પત્ત તીર્થ સમય ૧૧૪	
૬૩૧	અગ્યાર રૂદ્રો પર સમયે ૧૧૦		૬૪૪	બાર અકેવર્તિની ગતિ ૧૧૪	
૬૩૨	અગ્યાર રૂદ્રાણી પર સમયે ૧૧૧		૬૪૫	બાર બેઠ તપના ૧૧૪	
			૬૪૬	બાર ઉપાગ ૧૧૪	
			૬૪૭	બાર સાવના ૧૧૫	

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૬૪૮	બાર નામ સંસ્કૃત		૬૬૦	તેર પ્રકારની ક્રિયા	૧૧૬
૬૪૯	તીના	૧૧૫	૬૬૧	તેર સમાચારી	
૬૪૯	બાર તિલક પરસમયે	૧૧૫		મમાન	૧૧૬
૬૫૦	બાર નામ વાણ		૬૬૨	તેર બાણવા લાયક	૧૧૬
	ત્રેના	૧૧૫	૬૬૩	તેર વસ્તુ નિરભાગીને	
૬૫૧	બાર પ્રકારના			હોય નહિ	૧૧૬
	'ઉપયોગ'	૧૧૫	૬૬૪	તેર પ્રકારના પુરુષો	૧૨૦
૬૫૨	બાર કારણથી જીવ		૬૬૫	ચૌદ સ્વપ્નો	૧૨૦
	પસ્તાય	૧૧૫	૬૬૬	ચૌદ અતરંગ ગાઠ	
૬૫૩	બાર પ્રકારે સંભોગીક			જીવની	૧૨૦
	એક આડળી	૧૧૬	૬૬૭	ચૌદ નિયમ ગૃહ	
૬૫૪	બાર પ્રકારે ખરાબ			સ્થાન	૧૨૧
	મન	૧૧૬	૬૬૮	ચૌદરત્નોચક્રવર્તિના	૧૨૧
૬૫૫	બાર ચક્રવર્તિયોના		૬૬૯	ચૌદ રત્નોની ઉત્પત્તિ	
	દેહમાન તથા આયુષ્યો	૧૧૭		ત્તિના સ્થાનો	૧૨૧
૬૫૬	બાર પ્રકારના વ્યવ		૬૭૦	ચૌદ રત્નો શિવમતે	૧૨૧
	હાર વચ્ચે	૧૧૭	૬૭૧	ચૌદ લૌકિક રત્નો	૧૨૨
૬૫૭	બાર કુળની ગોચરી		૬૭૨	ચૌદ વિદ્યા	૧૨૨
	જોન શાસ્ત્રે	૧૧૭	૬૭૩	ચૌદ વિદ્યા જોન મતે	
૬૫૮	તેર ગુણો સાધુને			સોજરાજની	૧૨૨
	ચોમાસુ કરવા લાયક		૬૭૪	ચૌદ ગજ પ્રમાણ	૧૨૩
	ક્ષેત્રના	૧૧૮	૬૭૫	ચૌદ રાજ મર્યાદા	૧૨૩
૬૫૯	તેર ઠાઠીયાઓ	૧૧૮	૬૭૬	ચૌદ ગુણસ્થાનો	૧૨૩

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૬૭૭	ચૌદ સમાન થ વકો	૧૨૩	૬૯૦	ચૌદ સ્થાનો શુભની	
૬૭૮	ચૌદ પ્રકારના શ્રાવકો	૧૨૪		ઉત્પત્તિના	૧૨૭
૬૭૯	ચૌદ પ્રકારના બીજા		૬૯૧	પદર પ્રકારના બધન	૧૨૯
	શ્રાવકો	૧૨૪	૬૯૨	પદર ચોગો	૧૨૮
૬૮૦	ચૌદ શુભો મનુ		૬૯૩	પદર કર્મ ભૂમિ	૧૨૮
	બંના	૧૨૪	૬૯૪	પદર કર્મોદ્ધાન	૧૨૯
૬૮૧	ચૌદ માટી નદીયો	૧૨૪	૬૯૫	પદર ભેદે સાધુને	
૬૮૨	ચૌદ માટી નદીઓ			વૈયાવચ્ચ	૧૨૯
	જીવદ્વિપમા	૧૨૫	૬૯૬	પદર ભેદે સિદ્ધના	૧૨૯
૬૮૩	ચૌદ પ્રકારના		૬૯૭	પદર પરમાધામીદેવો	૧૨૯
	અવિનીત	૧૨૫	૬૯૮	પદર કર્મોદ્ધાન	૧૩૦
૬૮૪	ચૌદ પ્રકારે શાતા વેદ-		૬૯૯	પદર પ્રકાર યોગો	૧૩૦
	નીય કર્મ બાધી	૧૨૫	૭૦૦	પદર પ્રકારે વિન-	
૬૮૫	ચૌદ લક્ષણો ઉત્તમ			યવત	૧૩૧
	પુરુષના	૧૨૫	૭૦૧	સોળ પુત્રો સમુદ્ર-	
૬૮૬	ચૌદ અતિચાર			વિજય શાન્તના	૧૩૧
	શાન્તના	૧૨૫	૭૦૨	સોળ સ્થાનો મનુ-	
૬૮૭	ચૌદ શુભો વકતાના	૧૨૬		બ્યની ઉત્પત્તિના	૧૩૧
૬૮૮	ચૌદ શુભો શ્રોતાના	૧૨૬	૭૦૩	સોળ મહા રોગો	૧૩૧
૬૮૯	ચૌદ પ્રકારે દેવગતિમા		૭૦૪	સોળ ભેદોન્ય તરોના	૧૩૨
	ઉત્પન્ન થાય	૧૨૭			

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૭૦૫	સોળ દેવીઓ	૧૩૨	૭૧૦	સત્તર પ્રકારી પૂજા	૧૩૭
૭૦૬	સોળ શૃંગાર પુરૂષના	૧૩૨	૭૨૧	સત્તરભેદો મયમના	૧૩૮
૭૦૭	સોળ શૃંગાર સ્ત્રીના	૧૩૨	૭૨૨	સત્તરપ્રકારનાથાસો	૧૩૮
૭૦૮	સોળ સ્વપ્નો અદ્વ- ગુપ્તે દેખેલા	૧૩૩	૭૨૩	સત્તર લક્ષણો ભાવ આવકના	૧૩૮
૭૦૯	સોળ સન્ના	૧૩૩	૭૨૪	સત્તરપ્રકારેસયમ	૧૩૯
૭૧૦	સોળ દ્રવ્યો સ્ત્રીના	૧૩૪	૭૨૫	સત્તર પ્રકાર જ્ઞાનાવર- ણીય ઝર્મ બાધવાના	૧૩૯
૭૧૧	સોળ પ્રકારના સરકાગે	૧૩૪	૭૨૬	અઢાર ઉપાગો રાજ્યના	૧૩૯
૭૧૨	સોળ પ્રકારે પરમા- ધાનીયોએ નરકને વિષે કરેલી વેદના	૧૩૪	૭૨૭	અઢાર પ્રકારનાવર્ણો	૧૪૦
૭૧૩	સોળ સાધારણ	૧૩૪	૭૨૮	અઢાર પ્રકારનાક્રુષ્ટ	૧૪૦
૭૧૪	સોળનું પ્રતિપાલન રાજા કરે	૧૩૫	૭૨૯	અઢારદોષોપોષધના	૧૪૦
૭૧૫	સોળ અધ્યયન મુયગડાગના	૧૩૫	૭૩૦	અઢારપ્રકારનીલીપી	૧૪૧
૭૧૬	સોળ પ્રકારના મુખો	૧૩૫	૭૩૧	અઢાર પ્રકારના બ્યાકરણો	૧૪૨
૭૧૭	સોળગુણોશીયલના	૧૩૫	૭૩૨	અઢાર દ્રવ્ય	૧૪૨
૭૧૮	સોળવિચારવાલાયક	૧૩૬	૭૩૩	અઢાર પુરાણ	૧૪૨
૭૧૯	સોળપ્રકારનાક્રુષ્ટો	૧૩૭	૭૩૪	અઢાર પ્રકારની મા- નની સ્મૃતિઓ	૧૪૨

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૭૩૫	અદાર દિક્ષા લાયક નહિ ૧૪૩			કાઉન્સિલના ૧૪૬	
૭૩૬	અદાર ભાર વનસ્પતિ ૧૪૩		૭૪૭	ઝોગણીશ અધ્યયનો જ્ઞાતાસૂત્રોના ૧૪૭	
૭૩૭	અદાર વર્ણો ૧૪૩		૭૪૮	વીશ ગુણો રક્તસ્રી ૧૪૭	
૭૩૮	અદાર લેદો પ્રદ્ય અર્થના ૧૪૪		૭૪૯	વીશ ગુણો વૃદ્ધ આજ્ઞાકથે ૧૪૮	
૭૩૯	અદાર આચાર સાધુના ૧૪૪		૭૫૦	વીશ વિહરમાનજીનો ૧૪૮	
૭૪૦	અદાર પ્રકારે અલાય માન ચિત્તને સાધુ સ્થિર કરે ૧૪૪		૭૫૧	વીશ વિહરમાન વિભવો ૧૪૯	
૭૪૧	અદાર પ્રકારની લિખીયો ૧૪૫		૭૫૨	વીશ વિહરમાનની ન- અરીઓ ૧૪૯	
૭૪૨	અદાર પ્રકારની વિદેશ ના લેદની બીજી લિખીયો ૧૪૫		૭૫૩	વીશ વિહરમાનના પિતા ૧૪૯	
૭૪૩	અદાર પ્રકારના કરો ( દાણો ) ૧૪૫		૭૫૪	વીશ વિહરમાનની માતાઓ ૧૫૦	
૭૪૪	અદાર પ્રકારના કરો ( દાણો ) ૧૪૫		૭૫૫	વીશ વિહરમાનની 'સ્રીઓ ૧૫૦	
૭૪૫	અદાર હુબર શીલા અ રથ ૧૪૬		૭૫૬	વીશ વિહરમાનના લાઇનો ૧૫૦	
૭૪૬	ઝોગણીશ દોષ		૭૫૭	વીશ વિહરમાનના વર્ણુ વિગેરે ૧૫૧	

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૭૫૮	વીશ પ્રકારના સાધુના દ્વાયો ૧૫૧		૭૭૧	બાવીશ પદાર્થો મહાન પુન્યે મળે ૧૫૬	
૭૫૯	વીશ પ્રકારે દર્શના વણિય ટર્મ બાધે ૧૫૧		૭૭૨	બાવીશના સાંથે વાદ કરવો નહિ ૧૫૬	
૭૬૦	એકવીશ પ્રકારી પૂજા ૧૫૨		૭૭૩	બાવીશ પ્રકારના અનાચારિયો ૧૫૮	
૭૬૧	એકવીશ નામો સિદ્ધાચલના ૧૫૨		૭૭૪	ત્રેવીશ ઉર્ધ્વ લોક ૧૫૮	
૭૬૨	એકવીશ ગુણો શ્રાવકના ૧૫૨		૭૭૫	ત્રેવીશ વિષયો પાત્ર ઈદ્રિયોના ૧૫૮	
૭૬૩	એકવીશ ગુણો વિરકત સ્ત્રિના ૧૫૩		૭૭૬	ત્રેવીશ પ્રકારની ઝિયો અયોગ્યા ૧૫૯	
૭૬૪	એકવીશ મહાન દ્વાયો ૫૩૧		૭૭૭	ત્રેવીશ આતરા ચોવીશ તીર્થ કરના ૧૬૧	
૭૬૫	એકવીશ ગુણો શ્રાવકના ૧૫૪		૭૭૮	ત્રેવીશ ઉપાયો શીઘ્ર- તાથી મોક્ષે જવાના ૧૬૧	
૭૬૬	એકવીશ પ્રકારના કનિષ્ઠ શ્રાવકો ૧૫૪		૭૭૯	ત્રેવીશ પ્રકારે ભાવપૂજા ૧૬૨	
૭૬૭	બાવીશ દેશો ૧૫૫		૭૮૦	ચોવીશ તીર્થ કર મ- હાનાજનો ગર્ભકાળ ૧૬૨	
૭૬૮	બાવીશ અભક્ષ પદાર્થો ૧૫૫		૭૮૧	ચોવીશ તીર્થ કરોના ભવો ૧૬૨	
૭૬૯	બાવીશ લક્ષણો ૧૫૫		૭૮૨	અતીત ચોવીશી ૧૬૩	
૭૭૦	બાવીશ પરિષદ ૧૫૫		૭૮૩	અનાગત ચોવીશી ૧૬૩	

નગર વિષય પૃષ્ઠ  
 ૭૮૪ વર્તમાન ચોવીશી ૧૬૪  
 ૭૮૫ વર્તમાન ચોવીશીના  
 પિતાના નામે ૧૬૪  
 ૭૮૬ વર્તમાન ચોવીશીના  
 માતાના નામે ૧૬૪  
 ૭૮૭ વર્તમાન ચોવીશીના  
 યજ્ઞો ૧૬૫  
 ૭૮૮ વર્તમાન ચોવીશીની  
 શાસન દેવીયો ૧૬૫  
 ૭૮૯ ચોવીશ તીર્થ કરોના  
 લાઇનો ૧૬૫  
 ૭૯૦ ચોવીશ તીર્થ કરના  
 દેહમાન ૧૬૫  
 ૭૯૧ ચોવીશ તીર્થ કરોમા  
 ગાદીધર કેટલા ૧૬૬  
 ૭૯૨ ચોવીશ બોલ ચારિત્ર  
 પાળનારને પાળવાના ૧૬૬  
 ૭૯૩ ચોવીશ પ્રકારના શૌર્ય  
 ૧૬૬  
 ૭૯૪ અસતીઓના ચોવીશ  
 લક્ષણો ૧૬૭  
 ૭૯૫ ચોવીશ તીર્થ કરોના  
 શરીરમાન ૧૬૭

નામર વિષય પૃષ્ઠ  
 ૭૯૬ ચોવીશ દડક ૧૬૭  
 ૭૯૭ ચોવીશ પ્રકાર જાણવા  
 લાયક ૧૬૮  
 ૭૯૮ પચીશ પ્રકારની ક્રિયા  
 ૧૭૦  
 ૭૯૯ પાંચ મહાનગની પચીશ  
 લાવના ૧૭૨  
 ૮૦૦ પચીશ નામ પરમા  
 તમાના ૧૭૨  
 ૮૦૧ પચીશ પ્રકારના સ્થાનો  
 ૧૭૨  
 ૮૦૨ છત્રીશ પ્રકારની ગાથા  
 જાતિ ૧૭૩  
 ૮૦૩ છત્રીશ પ્રકાર જાણવા  
 લાયક ૧૭૩  
 ૮૦૪ સત્યાવીશ નક્ષત્રો ૧૭૬  
 ૮૦૫ સત્યાવીશ યોગો ૧૭૬  
 ૮૦૬ સત્યાવીશ શુભો સાધુના  
 ૧૭૭  
 ૮૦૭ સત્યાવીશ વકારથી  
 શોભિત નગર ૧૭૭  
 ૮૦૮ મોહનીય કર્મની અઠા  
 વીશ પ્રકૃતિ ૧૭૭

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૮૦૯	અઠ્યાવીશ અતરદ્વિષો	૧૭૮	૮૦૨	સિદ્ધના એકત્રીય શુદ્ધો	
				બીજા ૧૬૦	
૮૧૦	અઠ્યાવીશ પ્રકારની		૮૨૩	સિદ્ધના એકત્રીય શુદ્ધો	
	લબ્ધિયો ૧૭૮			ત્રીજા ૧૬૧	
૮૧૧	અઠ્યાવીશ પ્રકારની		૮૨૪	વાટે ચાલનારા જીવોના	
	ઉપમાઓ ૧૮૦			એકત્રીય શુદ્ધો ૧૬૧	
૮૧૨	ઓગણત્રીય લેહ પાપ		૮૨૫	એકત્રીય બોલ સમજવા	
	શુદ્ધના ૧૮૧			લાયક ૧૬૩	
૮૧૩	ઓગણત્રીય દારો ૧૮૧		૮૨૬	બત્રીય દોષો વદનના	
૮૧૪	ઓગણત્રીય પ્રકારના			૧૬૫	
	મૂર્ખાઓ ૧૮૨		૮૨૭	બત્રીય લક્ષણ પુરૂષના	
૮૧૫	ત્રીય અકર્મ ભૂમિ ૧૮૨			૧૬૬	
૮૧૬	ત્રીય પ્રકારે મોહનીય		૮૨૮	બત્રીય શુભ મીના ૧૬૬	
	કર્મ બાધે ૧૮૩		૮૨૯	ચિના બત્રીય ધર્મિત	
૮૧૭	ત્રીય દ્વષણો દ્વષમ			આકારો ૧૬૬	
	ઠાળના ૧૮૪		૮૩૦	બત્રીય દોષ સામાયિકના	
૮૧૮	સાધુની ત્રીય ઉપમા			૧૬૭	
	૧૮૬		૮૩૧	બત્રીય શુદ્ધો નાયકના	
૮૧૯	ત્રીય પ્રકારે જીવમજા			૧૬૮	
	ઉત્તમ ૧૮૭		૮૩૨	બત્રીય વિજય મહા	
૮૨૦	ત્રીય પ્રકારે સામન્ય			વિદેહના ૧૬૮	
	કર્મ બંધન પ્રશ્નોત્તર ૧૮૮		૮૩૩	બત્રીય અનતકાય ૧૬૯	
૮૨૧	સિદ્ધના એકત્રીય શુદ્ધો		૮૩૪	બત્રીય શુદ્ધો પુરૂષના	
	૧૬૦			૧૬૯	



નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૮૩૫	ભત્રીશ ગુણો આપુ		૮૪૭	છત્રીશ પદો પત્રવણા	
	પુરૂષના ૨૦૦			સૂત્રના ૨૧૩	
૮૩૬	શીમવની ભત્રીશ ઉપ		૮૪૮	છત્રીશ પ્રકાર ભણવા	
	માઓ ૨૦૧			લાયક ૨૧૩	
૮૩૭	તેત્રીશ આશાતના ગુરૂ		૮૪૯	શ્રીયોની ચોસઠ ઠલા	
	મહારાજની ૨૦૨			૨૧૪	
૮૩૮	તેત્રીશ અપત્ત અહુત્ત		૮૫૦	ચોસઠ ચોગિની ૨૧૫	
	૨૦૩				
૮૩૯	ચોત્રીશ અતિશય તીર્થ		૮૫૧	શ્રાવકના અડમઠ	
	કર મહારાજના ૨૦૫			તીર્થો ૨૧૬	
૮૪૦	પાત્રીશ ગુણ તીર્થ કર		૮૫૨	પુરૂષોની જોતરકલા ૨૧૭	
	મહારાજની વાણીના ૨૦૬		૮૫૩	ચોરાશી ગરુડો ૨૧૮	
૮૪૧	છત્રીશ ગુણો આચાર્યના		૮૫૪	અઠ્યાશી પ્રહો ૨૧૯	
	૨૦૭		૮૫૫	આદિનાયજી ભગવા	
૮૪૨	છત્રીશ પ્રકારના વિનોદ			નના સો પુત્રો ૨૨૦	
	૨૧૦		૮૫૬	એકસોને આઠ વણિ-	
૮૪૩	છત્રીશ રાજવ શીયો			ઠની જાતિ ૨૨૧	
	૨૧૧		૮૫૭	જુની જુદી સખ્યા ૨૨૨	
૮૪૪	છત્રીશ પ્રકારના આયુધો		૮૫૮	પર સમયે રાવણ	
	૨૧૨			સબધી માન્યતા ૨૨૩	
૮૪૫	છત્રીશ પ્રકારના રાજ		૮૫૯	બીજો ઠેકાણે રાવણ	
	પાત્રો ૨૧૨			સબધી માન્યતા ૨૨૬	
૮૪૬	છત્રીશ અધ્યયનો ઉત્ત		૮૬૦	ઠવિ સમયે રાવણ	
	રાધ્યયન સૂત્રના ૨૧૨			મન્યતા ૨૨૭	

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ	નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૮૧૧	જૈન મતે શવણ		૮૬૮	ઘરેની પડે તેનો	
	માન્યતા ૨૨૬			વિચાર ૨ લો ૨૪૬	
૮૧૨	પર સમય ઠી વાનો ૨૩૦		૮૬૯	કાફીડો ગરીર ઉપર	
૮૧૩	અંધ દર્શનીય મતે			પડે તેનો વિચાર ૨૫૨	
	સાત પાતાલ ૨૩૦		૮૭૦	નિતરે પશુ પણ પર્વ-	
૮૧૪	સામુદ્રિક શામ્ભની			મા શાવકાને કરવા	
	મામ ય વાતો ૨૩૧			લાયક કર્તાઓ ૨૫૮	
૮૬૫	શબને વિચાર	૨૩૨	૮૭૧	મૈનુષ્ય જન્મની	
૮૬૬	છોક વિચાર	૨૩૬		કિમ્મત ૨૭૨	
૮૬૭	ઘરેની ગરીર પર પડે		૮૭૨	સત્ય ઉપદેશ નિર્દા	
	તેનો વિચાર ૧ લો ૨૪૬			ન કહેવાય ૨૮૮	
			૮૭૩	અચકાર પ્રશન્તિ ૨૬૦	

## વિવિધ વિષય વિચારમાળા

ભાગ ત્રીજાનું શુદ્ધિપત્ર.

પૃષ્ઠ	લેખી	એનુદ્ધ	નુદ્ધ
૩	૧૫	આપુણે	આપુણે
૬	૪	પુર્યાસના	પર્યાપ્તા
૪	૧૩	વેસ્થા રહિત	લેખ્યા રહિત
૫	૧૨	અરિત્ર વિરાધના	ચારિત્ર વિગાધ ॥
૯	૧૦	કહેવાય	કહવા ॥

પૃષ્ઠ	લીટી	અગુદ્ધ	શુદ્ધ
૯	૧૬	અનેપણીપ	અનેપળીપ
૧૦	૧	અનેપણીપ	અનેપળીપ
૧૦	૨૦	રમના	રસના
૧૪	૧	પૂર્વાનપૂર્વી	પૂર્વાનુપૂર્વી
૧૪	૯	તિર્થચની	તિર્થચની
૧૬	૩	રૂપ સપત ને રીત સપત રીત સપતને રીત સપત	રૂપ સપત નોરીત સપત રીત સપત નોરૂપ સ ૧૧
૧૭	૧૬	અનર્થદુ	અનર્થદડ
૨૦	૮	તિર્થચમનિનુ	તિર્થચર્ગતિનુ
૨૨	૧૧	વેનેચિડી	વૈનેચિડી
૨૮	૧૩	ઉદ્યાચીને	ઉદ્યાચીને
૨૮	૧૮	કાધ	કોર
૯	૨૦	સુદથી	સુધી
૩૧	૮	વાતની	વાસની
૩૩	૬	તત્ત્વાધીન	તત્ત્વાધીન
૩૬	૧	મહાનિર્જગ	મહાનિર્જગ
૪૧	૧૪	અનુષ્ઠન	અનુષ્ઠાન
૮૧	૫	નમ્ર ય	નિમ્ર ય
૪૮	૧૨	અનુભોગિક	અનાભોગિક
૪૮	૧૩	ચાનાચાર	ચાનાચાર
૫૧	૨૧	પ્રાયશ્ચિત્ત	પ્રાયશ્ચિત્ત
૫૫	૧૪	કમ	કર્મ
૫૭	૨૧	સમકિતની	સમકિતની
૫૯	૨	અણસર	અણસણ

પૃષ્ઠ	લીટી	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૫૬	૧૬	ઉપાજ્ઞન	ઉપાજ્ઞન
૬૧	૧૦	વેગેષિક	વેગેષિક
૬૨	૭	અદગીનો	અદગીનો
૬૫	૧૬	ગમતે	ગમતે
૬૬	૨૧	દેસારે	દેગસરે
૬૨	૧	પસામા	પસામા
૭૨	૧૧	વ્યાપારથી	વ્યાપારથી
૭૬	૧	ગજકુબે	ગજકુબે
૭૬	૧૨	કરાબ્યામ	કરાબ્યામ
૮૦	૫	ભવ	ભવ
૮૩	૨	મમના	મર્મ ॥
૮૪	૧૩	પણીપ	પણીપ
૯૧	૨૨	મસ	માસ
૯૨	૪	વન	ધન
૯૨	૧૪	આતપશાય	આતપસૌય
૯૨	૧૭	સાથે	સોથે
૯૨	૨૧	મત્ર	મત્ર
૯૮	૫	ક પાવમાન	ક પાવમાન
૯૮	૧૮	કગ્વા પાસે	કરવાવાળા પાસે
૧૦૨	૭	ભાવે	આવે
૧૨૬	૨	સુક	સુક
૧૨૭	૧૬	જવન્યથી	જવન્યથી
૧૨૮	૬	રૂધિટના	રૂધિરના
૧૨૮	૧૭	કામલુ તેજસ બધ	કામલુ તેજસ બધન

પૃષ્ઠ	લીટી	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૧૩૧	૧૧	પ્રત્ય	પ્રતો
૧૩૮	૧	રચનાકે	ચનાકરે
૧૪૨	૭	અદ્રપાળી	અદ્રપળી
૪૯	૧૪	ચનાયમાન	ચનાયમાન
૧૫૨	૧૯	રમણ કરે	ચાણુ કરે
૧૫૫	૮	વત્યાક	વત્યાક
૧૬૨	૧૬	શાન્તિનાથજીના	નાતિનાથજીના
		૨૨ ભવો	૧૨ ભવો
૧૬૪	૧૦	લક્ષ્મણ	લક્ષ્મણા
૧૭૩	૫	અભયદ	અભયદ
૧૭૪	૨	વાર વગ	વા વાર
૧૭૫	૧૩	પૂવ	પર્વ
૧૭૫	૧૯	અત થ	અત થ
૧૭૬	૧૩	વ્યતિયાન	વ્યતિયાન
૧૮૦	૧૩	સર્વાર્થસિદ્ધન	સર્વાર્થસિદ્ધ
૧૮૭	૪	શ્રાવકાના	શ્રાવિકાના
૧૯૭	૫	હૃદયે	હૃદયે
૨૧૧	૫	ઓપધિથી	ઓપધિથી
૨૦૭	૪	મેલ	મેલે
૨૦૭	૧૬	પ	રૂપ
૨૧૫	૯	પ્રદલિકા	પ્રદેલિકા
૨૧૬	૧૬	મદોતરી	મદોતરી
૨૩૫	૧૬	રમ	રમ
૨૫૫	૧૩	ધરેળીશનિવરે	ધરેળીશનિવારે
૨૫૭	૧૩	ઉવર	ઉવર
૨૬૮	૧૩	અચાના	આચાના

પ્રાતઃ સ્મરણીયઃ પૂજ્યોપાદઃ શ્રી ૧૦૦૮ મુસય દલ  
( મુક્તિ વિન્યલ્લગણિ ) શુરેશ્વર નમઃ

# 卐 વિવિધ વિષય વિચાર માળા 卐

ભાગ ૩ નો



એક પ્રકાર

સદ્ગુણરૂપ આત્મા એક છે  
જડતાડપ અનાત્મા એક છે  
જેનાથી કર્મ બંધન કરી શકાય છે તે જડ એક છે  
જેનાથી કર્મ બંધન થઈ શકે નહિ તે અદ્વૈત એક છે  
પ્રાણીય લોક એક છે  
કેવળ અલોકમય આકાશ એક છે  
પુણ્યના નિમિત્ત કારણભૂત સુંબ એક છે  
હ બના હેતુભૂત પાપ પણ એક છે  
વસ્તુના સ્વભાવયુક્ત ધર્મ એક છે  
સ્વધર્મથી શિષ્ટ અધર્મ એક છે

જેનાથી કર્મ બંધન થાય છે તે આશ્રવ એક છે ,  
 જેનાથી કર્મ બંધન શકાય તે સવર એક છે  
 કર્મને લોગંબનારી વેદના એક છે

કર્મનો ક્ષય કરનારી નિર્જરા એક છે  
 ચૈતન્ય લક્ષણુ લવ એક છે  
 જડતા રૂપ અલવ એક છે

જ્ઞાન એક છે, દર્શન એક છે, ચારિત્ર એક છે

બંધ એક છે, મોક્ષ એક છે, સિદ્ધ એક છે, કાળ લેહ-  
 રૂપ સમય એક છે, શબ્દ એક છે, રૂપ એક છે, રસ એક  
 છે, ગંધ એક છે, સ્પર્શ એક છે, મન એક છે, વચન એક  
 છે, અને કાયા એક છે

### બે પ્રકાર

સમ્યક્ત્વના ૨ લેહ-૧ નૈસર્ગિક, ૨ ઉપદેશજ  
 લવના ૨ લેહ-૧ મુક્તિગામી, ૨ સસારી  
 સસારીલવના ૨ લેહ-૧ ત્રસ, ૨ સ્થાવર  
 જૈનમત ધર્મના ૨ લેહ-૧ યતિધર્મ, ૨ શ્રાવક ધર્મ  
 કર્મ બંધનના ૨ લેહ-૧ રાગ બંધન, ૨ દ્વેષ બંધન  
 સૂત્ર-૧ નદી સૂત્ર, ૨ અનુયોગદ્વાર સૂત્ર,  
 સુખના ૨ લેહ-૧ આગિક, ૨ માનસિક  
 યૌચના ૨ લેહ-૧ ક્ષમશ્રુયૌચ, ૨ મૃતિક શોચ  
 વચનના ૨ લેહ-૧ સ્વાભાવિક, ૨ કૃત્રિમ

નાટકના ૨ લેહ-૧ તાડવ, ૨ ભાવ

વમનના ૨ લેહ-૧ કૃત્રિમ, ૨ આભાવિક

કર્મના ૨ લેહ-૧ અણુભાગકર્મ-કર્મરસ, ૨ પ્રદેશકર્મ-કર્મદલ,

ઉન્માદના ૨ લેહ-૧ જ્ઞાપિકનો, ૨ મોહનો ઉન્માદ

જીવને દુ ખના ૨ લેહ-૧ માનસિક દુ ખ-મનમા  
ચિંતા ફિકર વિશેષ, ૨ શારીરિક દુ ખ-શરીરને વિષે ૧૬  
રોગાદિક પીડા ઉત્પન્ન થાય તે

જીવની ગતિના ૨ લેહ-૧ ઋતુગતિ, શરીરને છોડીને  
જીવ એક સમયમાં સમગ્રેણિએ જવાની ગતિમાં સિદ્ધો  
જાય તે, ૨ વક્રગતિ-શરીર છોડીને પરભવ જતો જીવ-વિષમ  
શ્રુતિવાળા સ્થાનમાં ( બધ નાખેલી ગતિમાં ) જાય તે

જીવને આયુષ્ય બાધવાના ૨ લેહ-૧ સોપકમી-ઘણું  
આયુષ્ય છતાં ઉપક્રમ લાગવાથી આયુષ્ય જલ્દી લોગવાઈ જાય  
તે ૨ નિરૂપકમી-ઉપક્રમો લાગ્યા છતાં, નહિ મરતા જીવ  
પૂર્ણ આયુષ્યે પરલોકમાં જાય તે

ઉણોદરીના ૨ લેહ-૧ દ્રવ્ય ઉણોદરી, ૨ ભાવ ઉણોદરી  
દ્રવ્ય ઉણોદરીના ૨ લેહ-૧ ઉપકરણ ઉણોદરી-વસ્ત્ર પાત્ર  
વિગેરે નિર્દોષ વાપરે તે

૨ ભાવ ઉણોદરીના ૪ લેહ-૧ અલ્પ ક્રોધ, ૨ અલ્પ  
શબ્દ, ૩ અલ્પકલેશ, ૪ અ-મ જન્મ



- ૧ જીવ દ્રવ્ય, ૨ અજીવ દ્રવ્ય, એ બે પ્રકારના સર્વ દ્રવ્યો છે  
 ૧ સૂક્ષ્મ, ૨ ગ્રાહ્ય, એ બે પ્રકારના સર્વ સંસારી જીવો છે  
 ૧ વ્રસ, ૨ સ્થાવર, એ બે પ્રકારના સર્વ સંસારી જીવો છે  
 ૧ ચર્મામા, ૨ અપર્મામા, એ બે પ્રકારે સર્વ સંસારી જીવો છે  
 ૧ જલવસિદ્ધ, ૨ અજલવસિદ્ધ, એ બે પ્રકારે સર્વ સંસારી જીવો છે  
 ૧ સંસારી, ૨ સિદ્ધ, એ બે પ્રકારે સર્વ જીવો છે ૬૩૦ :  
 ૧ શરીર સહિત, ૨ શરીર રહિત, એ બે પ્રકારે સર્વ જીવો છે  
 ૧ ઇન્દ્રિય સહિત, ૨ ઇન્દ્રિય રહિત, એ બે પ્રકારે સર્વ જીવો છે  
 ૧ વેદ સહિત, ૨ વેદ રહિત, એ બે પ્રકારે સર્વ જીવો છે  
 ૧ કથાય સહિત, ૨ કથાય રહિત, એ બે પ્રકારે સર્વ જીવો છે  
 ૧ કાયા સહિત, ૨ કાયા રહિત, એ બે પ્રકારે સર્વ જીવો છે  
 ૧ સંયોગી, ૨ અયોગી, એ બે પ્રકારે સર્વ જીવો છે  
 ૧ લેશ્યા સહિત, ૨ લેશ્યા રહિત, એ બે પ્રકારે સર્વ જીવો છે  
 ૧ આહારી, ૨ અણહારી, એ બે પ્રકારે સર્વ જીવો છે  
 ૧ ભાષક-ભાલનારા, ૨ અભાષક-નહિ ભાલનારા, એ બે પ્રકારે સર્વ જીવો છે  
 ૧ આંગીરી-ધરવાળા, ૨ અનાંગીરી-ધર વિનાના, એ બે પ્રકારે સર્વ જીવો છે  
 ૧ મંસરિ અમાર્પણા-મંસરિમાર હેમારા, ૨ એ સંસાર સમાપ નગા-સંસારમા નહિ રહેનારા, એ બે પ્રકારે સર્વ જીવો છે

૧ મકર્મી-કર્મસંહિત, ૨ અકર્મી-કર્મસંહિત, એ બે પ્રકારે  
મર્મ લોકો છે

ત્રણ પ્રકાર

ભુવને ત્રણ-૧ સ્વર્ગ, ૨ મૃત્યુ, ૩ પાતાલ  
જિનમત રત્ન ત્રણ-૧ જ્ઞાન, ૨ દર્શન, ૩ ચારિત્ર  
તત્ત્વ ત્રણ-૧ દેવ, ૨ શુર, ૩ ધર્મ  
કોળ ત્રણ-૧ અતીત, ૨ અનાગત, ૩ વર્તમાન  
અમકિતના લેહ ૩-૧ દીપક, ૨ રોચક, ૩ કરક  
ગારવ ત્રણ-૧ ક્ષિગારવ, ૨ રસગારવ, ૩ શાંતી ગારવ.  
યોગ ત્રણ-૧ મમેયોગ, ૨ મર્મયોગ, ૩ કાર્મયોગ  
ગદ્ય ત્રણ-૧ માયાશ્લેષ, ૨ નિર્માણશ્લેષ, ૩ મિથ્યાશ્લેષ  
વિરાધના ત્રણ-૧ જ્ઞાનવિરાધના, ૨ દર્શન વિરાધના, ૩  
ચારિત્ર વિરાધના

વીર્ય ત્રણ-૧ મનવીર્ય, ૨ વચનવીર્ય, ૩ કાયવીર્ય  
દંડ ત્રણ-૧ મનદંડ, ૨ વચનદંડ, ૩ કાયદંડ  
મેદ ત્રણ-૧ મુરખમેદ, ૨ સ્ત્રીમેદ, ૩ નપુસકમેદ  
વનસ્પતિના ત્રણ લેહ-૧ સખ્યાતાલવવાળી, ૨ અસખ્યાતા

લવવાળી, ૩ અનુતાલવ યુક્ત  
કરણ ત્રણ-૧ મનકરણ, ૨ વચનકરણ, ૩ કાયકરણ  
શુભિ ત્રણ-૧ મનશુભિ, ૨ વચનશુભિ, ૩ કાયશુભિ  
સદ્ગતિ ત્રણ-૧ મનુષ્ય ગતિ, ૨ દેવગતિ, ૩ સિદ્ધિગતિ

દુર્ગતિ ત્રણ-૧ નગ્ન, ૨ તિથિ, ૩ નિગોદ

પરિગ્રહ ત્રણ-૧ કર્મપરિગ્રહ, ૨ શરીર પરિગ્રહ, ૩ બાહ્ય-  
લઠાપગરણ પરિગ્રહ

પરિગ્રહના ત્રણ નામ-૧ સચિત્ત પરિગ્રહ, ૨ અચિત્ત પરિગ્રહ,  
૩ મિથ પરિગ્રહ

૧ વિરતિ, ૨ અવિરતિ, ૩ વિરતાવિરતી

૧ પચ્ચખાણી, ૨ અપચ્ચખાણી, ૩ પચ્ચખાણી અપચ્ચખાણી

૧ સવરી, ૨ અસવરી, ૩ સવરાસવરી

૧ સમ્યક્દષ્ટી, ૨ મિથ્યાદષ્ટી, ૩ સમ્યક્મિથ્યાદષ્ટી

૧ સૂક્ષ્મ, તે સર્વ રાજલોકમા ભરેલા છે, તે માર્યા  
મરે નહિ, ૨ બાહર તે લોકના એક, દેશમા રહેલા છે, અને  
તે માર્યામરે છે. ૩ નોસૂક્ષ્મ નોબાહર, તે સિદ્ધના જીવો

૧ ત્રસ-હાલતા ચાલતા, ૨ સ્થાવર-ચાલે નહિ તે, ૩ નોત્રસ  
નોસ્થાવર-તે સિદ્ધના જીવો

૧ પર્યાપ્તા-પર્યાપ્તિ પૂરી કરે તે, ૨ અપર્યાપ્તા-પર્યાપ્તિ  
પૂર્ણ કરી ન હોય તે, ૩ નોપર્યાપ્તા નોઅપર્યાપ્તા તે  
સિદ્ધના જીવો

૧ ભવસિદ્ધિયા-મોક્ષે જાય તે, ૨ અભવ સિદ્ધિયા-કદી પણ  
મોક્ષે નહિ જનારા, ૩ નોભવસિદ્ધિયા નોઅભવ સિદ્ધિયા,  
તે સિદ્ધના જીવો

૧ શરીરી, ૨ વાટે વહેતા જીવ, ૩ અશરીરી-સિદ્ધના જીવ.

લોક ના ૩ લેદ-૧ ઉર્ધ્વલોક, ૨ અધોલોક, ૩ તિર્યગ્ લોક  
દિશાનો ૩ લેદ-૧ ઉર્ધ્વદિશા, ૨ અધોદિશા, ૩ તિર્યગ્ દિશા

મનુષ્ય ક્ષેત્રો-૧ (પદર) કમંભૂમિ, ૨ (ત્રીશ) અકમંભૂમિ,  
૩ (છપ્પત્ર) અતરદ્રીપ

તિર્યંચ ત્રણ પ્રકારના-૧ જલચર, ૨ સ્થલચર, ૩ ખેચર  
સાધુનાશાશ્વત મનોગ્યો-૧ કયારે હું સૂત્રજાણીશ ? ૨ કયારે  
હું એકલવિહારી થઈશ ? અગર કયારે હું સાધુની ખાર  
પડિમાને વહન કરીશ ? ૩ કયારે હું સેલેખના કરીશ

સ્ત્રી-૧ સ્વક્રીયા, ૨ પરક્રીયા, ૩ પુણ્યાગના

શ્રાવક-૧ જઘન્ય નવકાગ ગણનાર, ૨ મધ્યમ પડાવ  
શ્યકનીક્રિયા કરનાર-ખારમતધારિ સદાચારી, ૩ ઉત્કૃષ્ટ એકા  
સર્લુકરનાર સચિત્તવર્જક બ્રહ્મચારી

સુદ્રા-૧ જિન સુદ્રા, ૨ યોગ સુદ્રા, ૩ મુકતાશુકિત સુદ્રા.

ઉપાત-૧ દિવ્ય શબ્દ થાય તે, ૨ અતરીક્ષ-આકાશે  
તારા પડે તે, ૩ લૌભ-ભૂમિક પાદિક થાય તે

ત્રિકાલ પૂજા-૧ પ્રભાતે વામ પૂજા, ૨ મધ્યાહ્ને કુસુમ  
પૂજા, ૩ સધ્યાને વિષે ધૂપ દીપ પૂજા

દાન-૧ અભયદાન, ૨ ઉચિતદાન, ૩ સર્વદાન

સ્વરૂપ-૧, મુનિસ્વરૂપ, ૨ ચતુર સ્વરૂપ ૩ સફલાવ સ્વરૂપ

ગાધર્વવિધિ-૧ તાર, ૨ મદ્ર, ૩ મધ્ય

લોક, સ્થાન-૧, દાન સ્થાન, ૨ માન મન્થાન, ૩ દેવસ્થાન

ભૂમિ-૧, ઉચ્ચપ્રદેશ, ૨ નિમ્નપ્રદેશ, ૩ સમપ્રદેશ,

પૃથ્વી-૧, ઉપરમા ૨ મધ્યમા ૩ અધમા

પદાર્થો-૧ ધાતુપદાર્થ, ૨ મૂલ્યપદાર્થ, ૩ ભવપદાર્થ

કિર્તિપિદ્ધેવ-૧ પેહેલા બીજા દેવલોક નીચે ત્રણ પદ્યો  
પમના આયુધ્યવાળા, ૨ ત્રીજા ચૌથા દેવ લોક નીચે ત્રણ  
સાગરોપમના આયુધ્યવાળા, ૩ પાંચમા ઉપર અને છઠ્ઠા નીચે  
તેર સાગરોપમના આયુધ્યવાળા

આગમ-૧, અનાગમ-તે ત્રીજા કરે ભાખ્યો તે, ૨, અનતર  
આગમ-તે ગણધરાદિકે ગુચ્યો તે, ૩ પરપરાગમ, તે સુધર્મા  
સ્વામી, બુધસ્વામી, પોટ પરપરાચાર્યો આવેલ  
વનસ્પતિ-૧ સૂક્ષ્મ, ૨ સાધારણ, ૩ પ્રત્યેક

ભુવનપતિની પર્ષદા-૧ તુળા, તે માહેલી પર્ષદા એકવાર  
બોલાવવાથી આવે, ૨ મુંડિડયા, તે વચલી પર્ષદા વિના  
બોલાવ્યા આવે ૩ ડીઠરા, તે બાહીરલી પર્ષદા, બોલાવી  
અણુબોલાવી આવે તે

આવકના મનોરથો-૧ હુ આરક્ષ પરિચક્ષ ક્યારે છોડીશે ?  
૨ આવકના વતોને અતિચાર રહિત હુ ક્યારે પાળીશ ?  
૩ પ્રાતે સલેખના કરી સમાપ્તિમરણ હુ ક્યારે આરાધીશ ?  
સંન્યક્તવની સદૃહણા-૧ અરિહંત સિદ્ધને કેવ પ્રમાણે (ગણે)  
બાણે, ૨ સાધુને ગુરૂપણે માને, ૩ ક્ષમાદયાને ધર્મ કરી માને

સમ્યક્ત્વની રક્ષા-૧ કિન્નર દેવતાના ગીતે જેમ સુપૂર્ણ, રાગથી, સાક્ષી, તેમ ગુરુનો ઉપદેશ સાક્ષીવામાં જોડાયેલ રાખે, ૨ કુધાતુર હવ જેમ અન્નની અભિલાષા ધારણ કરે તેમ સમ્યક્ત્વનું પ્રતિપાલન કરવાની, અભિલાષા ધારણ કરે, ૩ રોગી માણસની દવા કરી જેમ તેના આત્માને શાન્તિ ઉત્પન્ન કરે, તેમ ગુરુમહારાજ આચાર્યની સેવા ભક્તિ પ્રયુક્તિ થિત્તે કરી, તેને સમાધિ-ઉપાનન કરાવે

સમ્યક્ત્વની રક્ષા-૧ ચોતાના ધર્મને પત્તાવનારા અન્ય દર્શની મિથ્યાદષ્ટિ, ભાષા બાધ્યોને હિત્તર આપી, તેના વચનોનો નિયેધ કરે, તે સમ્યક્ત્વની રક્ષા કરી કહેવાય, ૨ મિથ્યાત્વીના વચનો શ્રવણ કરી જવાબ દેવાની શક્તિ ન હોય તો મૌનપણ ધારણ કરે તો સમ્યક્ત્વની રક્ષા કરી કહેવાય, ૩ પણ તેના વચને હા હા કરે તો સમ્યક્ત્વની રક્ષાને ભંગ કરનાર કહેવાય, ૪ મિથ્યાદષ્ટિના વચનોનો પ્રત્યુત્તર ન આપી શકે તો અણબોલ્યો રહી આઘો પાછો ચાલ્યો જાય તો સમ્યક્ત્વની રક્ષા કરનારો કહેવાય

હવે ૩ પ્રકારે અલ્પ આયુષ્ય બાધે-૧ નાણી ખુલ્લને ત્રસ-હવની હિસા કરે, ૨ નાણી ખુલ્લને અસત્ય બોલે, ૩ નાણી ખુલ્લને સાધુને આધાકર્મી અને પટ્ટીપ આહારખાણી આપે

૪ હિસા ૩ પ્રકારે અંશુલ દીર્ઘ આયુષ્ય બાધે-૧ ત્રસહવની હિસા કરે, ૨ અસત્ય બોલે, ૩ અધુ આરિત્રીયાને

અશુભ આધાકર્મી અને બળીષ્ઠ અન્ન પાન વસ્ત્ર આપી તેની અવહીલના કરે, નિહા કરે, એ ત્રણ પ્રકારે દાન દેતો અશુભ દીર્ઘ આયુષ્ય બાંધી, 'હુ ખ દારિદ્ર્ય રોગ વિગેરે ઘણી અશાતા પામે

જીવ ૩-પ્રકારે શુભ દીર્ઘાયુષીપણું પામે-૧ જીવોની હિસા કરે નહિ, ૨ અસત્ય બોલે નહિ, ૩ સાધુ ચારિત્રિયાને સુજતો 'એષણીય, મનને રૂચતો, પ્રીતિ કરનારો, આહો-પાણી-વસ્ત્ર-પાત્ર-વિગેરે-સન્માન સહિત-આપવાથી-આનંદ માની ઘણા પ્રકારે સાધુની સેવા કરે, તો જીવ બહુ પ્રકારે શાન્તિ મેળવી દીર્ઘાયુષીપણું પામે

સારીગતિ-૧ મનુષ્યગતિ, ૨ દેવગતિ, ૩ સિદ્ધિગતિ ખરાબગતિ-૧ નરકગતિ, ૨ તિર્યચગતિ, ૩ અશુભ મનુષ્યગતિ ખરાબ લેશ્યા-૧ કૃષ્ણ લેશ્યા, ૨ નીલ લેશ્યા, ૩ કાપોત લેશ્યા સારી લેશ્યા-૧ તેજો લેશ્યા, ૨ પદ્મ લેશ્યા, ૩ શુક્લ લેશ્યા ઉપકાર-૧ માતા પિતાનો, ૨ શેઠનો, ૩ ગુરૂનો

આરાધના-૧ જ્ઞાનઆરાધના, ૨ દર્શન આરાધના, ૩ ચારિત્ર આરાધના

સ્ત્રી-૧ જલચરી, ૨ સ્થલચરી, ૩ ખેચરી

ત્રણ પ્રકારના જીવોને વાચના આપવી નહિ-૧ અવિનીતને, ૨ રસૂના લોહુપીને, ૩ કરેલા ક્રોધને ખમાવે નહિ તેને

ત્રણ પ્રકારના જીવોને વાચના આપવી-૧ પડિતને, ૨ સરલચિત્તવાળાને, ૩ ગુરૂના છિદ્રો નહિ જોનારાને

ત્રણ કારણથી દેવતા મનુષ્ય લોકમાં આવે નહિ-૧ ધહલોક સળધી રાગ છુટી જવાથી, ૨ પરલોક દેવગતિ સળધી રાગ થવાથી, ૩ મનુષ્યની દુર્ગેધ ઉચે ઉડી રહી છે તેથી

ત્રણ કારણથી નીચે ભૂમિ ઉપર આવેલ દેવ જાણી શકાય- ૧ ભૂમિ ઉપર ચાર આગુલ ઉંચા પગ રહે તેથી, ૨ આખના મિથોનમિથ થાય નહિ તેથી, ૩ કુલની માળા કરમાય નહિ તેથી ( મનવાચિત કાર્ય કરવાથી )

ત્રણ પ્રકારે દેવતા શોચ કરે-૧ માતા પિતાને આશ્રવ સેવતા દેખવાથી, ૨ દેવગતિ ત્યાગ કરી ગર્ભમાં ઉત્પન્ન થવું પડશે તેવું દેખવાથી, ૩ મળમૂત્રમાં ઉપજવું પડશે તેથી

દેવતા ત્રણ વસ્તુની વાછના કરે-૧ આર્યક્ષેત્રની, ૨ મનુષ્ય ગતિની, ૩ સુકુલ ઉત્પત્તિની

ત્રણ કારણે દેવતાને છ માસ પેહેલા અયવવાના ચિન્હો જણાય-૧ રત્નના ડાળડા માણુવક સ્થલ આખા દેખે, ૨ પુલની માળા આખી દેખે, ૩ તેજોલેશ્યા મઠ થાય

ત્રણ પ્રકારે દેવતાને શોચ ઘણો થાય-૧ બહુ વિનયવૈયા વચ્ચે નહિ કરવાથી, ૨ બહુકાળ દીક્ષા નહિ પામવાથી, ૩ ઘણા સૂત્ર સિદ્ધાંતો નહિ વાચવાથી



ત્રણ, પ્રજારે; દેવતાને શોચ થાય નહિ-૧, બહુ વિનય  
વૈયાવચ્ચ, કરવાથી, ૨ બહુકાળ, દીક્ષા પામવાથી, ઓઘણાસૂત્ર  
મિદ્ધાતો, વાચવાથી,

સ્થવીર-૧, વચસ્થવીર-સાઠ વર્ષની, અવસ્થાવાળા, ૨ સુત્ર  
અસ્થવીર-આચાર્ય શીલિક સિદ્ધાંતના બાણવાળા, ૩ મતસ્થવીર-  
દીક્ષા લીધા, ત્રીશ વર્ષ થયા હોય તે

કરણ-૧ સારભ-મનમાળાપ ચિંતવે તે, ૨ સમારભ-પોતે  
વચને કરી પાપ કરાવે તે, ૩ આરભ-છકાય જીવનો વધ  
પોતે લાથે કરે કરાવે તે

સમ્યક્ત્વ-૧, મુદ્દેવ, ૨ સુગુરુ, ૩ સુધર્મની ઉપર શ્રદ્ધા  
મિથ્યાત્વ-૧, કુદેવ, ૨, કુગુરુ, ૩ કુધર્મ, ઉપર શ્રદ્ધા

રત્ન-૧ સાનુરત્ન, ૨ દર્શનરત્ન, ૩ ચારિત્રરત્ન

પરિચ્છ-૧ આઠ પ્રકારના કમો તે અમંપરિચ્છ, ૨ શરીર  
ઉપર મમત્વભાવ તે, શરીરપરિચ્છ, ૩ લોક, ઉપગરણ વિગેરે  
ઉપર મમત્વભાવ તે લાડોપકરણ પરિચ્છ

સામાયિક-૧ સુત્ર, સામાયિક-નિર્મળાજ્ઞાનનો, અજ્ઞાસ  
કરે તે, ૨ સમક્રિત સામાયિક-શ કારણિત નિર્મળ, મમક્રિત  
પાળે તે, ૩ દેશવિરતિ સામાયિક-અભિચાર રહિત, નિર્મલ  
મત પચ્ચખાણુ પાળે તે.

(13<sup>th</sup>)

“ત્રણ પ્રકારના ઇંદ્રો-૧ ‘સાને દ્ર તે’ ઈવલ્ જ્ઞાની, ૨ ‘દેશે ને દ્ર  
તે’ દર્શયિષ્ટી સુમકતી, ૩ ચારિત્રે દ્ર ‘તિ’ વચ્યાખ્યોત’ આસ્ત્રી”  
ત્રણ પ્રકારિ થોડી પૃથ્વી ખુજે-૧ મોટા પર્વતપડવાથી, ૨ ભૂવન-  
પતિ વ્યતર દેવતા લડાઇ-ટ ટો કળવાથી, ૩ ભુવનપતિ તથા  
વાણ-અંતર લેખા થઈ રોધ કરને એ દન કરવે બંધ ત્યારે

ત્રણ પ્રકારે સર્વથી પૃથ્વી ધુળે-૧ સમુદ્રનું પાણી સખત ઉછળવાથી, ૨ જ્યોતિષિ વૈમાનિક દેવો ભેગા થઈ યુદ્ધ કરે ત્યારે, ૩ જ્યોતિષિ વૈમાનિક ભેગા થઈને તીર્થ કરને વદના કરવા બંધ ત્યારે સર્વથી પૃથ્વી ધુળે

મિથ્યાત્વ-૧ લગવતેના બેલેલા વચનોથી આછી પ્રતિષ્ઠા  
કરે, ૨ 'લગવતેના' પ્રતિષ્ઠા વચનોથી વધારે પ્રતિષ્ઠા કરે,  
૩ લગવતેના વચનોથી વિપરીત પ્રતિષ્ઠા કરે; તે ત્રણે અમ ત  
સચારી બનવા માટે.

મિથ્યાત્વ-૧ લોકેની કોયી કરે, સંસારના ઠાયો વિવાદિકનો  
તથા દેવ પિતૃઓ, શ્રેષ્ઠીલાદિકને મોને પૂજે તે, ર' સંશય  
મિથ્યાત્વ, -દેવ, ગુરુ, ધર્મના ગુણો બહોળા નહિ, કે કુપ્રભચનિ  
મિથ્યાત્વ અન્યમતિ ચોખી, સન્ધ્યાસી, સાપિસાદિકનો પ્રસ્થય  
કરી તેની પ્રશ્ન સાગરે ૨ ૧ ૪૯ ૦ ૩ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯

પક્ષો-૧ ધર્મપક્ષ-તે સાધુ, સાધવી, 'શ્રત્વિંડ' અને શ્રાવિકા',  
૨ અધર્મપક્ષ-અતુલિધ સૈ ધ્વ યિનાનો તમામ છેવો, ૩ મિથ્યપક્ષ  
ધર્મ ઉપર ઘોડી શ્રદ્ધાવાળા મનુષ્યો.

પૂર્વચિ—૧ પૂર્વાનપૂર્વી, તે પ્રથમથી લઇને અનુક્રમે ગણે તે,  
૨ પશ્ચિયાનુપૂર્વી તે પાછળથી થઇને આગળ સુધી ગણે તે,  
૩ અનાનુપૂર્વી તે આગળ પાછળના બીજા ભાગોને વછ' વચ્ચેથી, ગણે તે

વેદના—૧ શીતવેદના, ૨ ઉષ્ણવેદના, ૩ મિથ્યવેદના.

યોની—૧ શીતયોની, ૨ ઉષ્ણયોની, ૩ મિથ્યયોની

૧ નારકીની શીત અથવા ઉષ્ણયોની, ૨ દેવ ગર્ભજ મનુષ્ય તથા તિર્યંચની મિથ્યયોની, ૩ આર સ્થાવર ત્રણ વિકલ્પેદ્રિ તથા અસંજિ મનુષ્ય તિર્યંચની ત્રણે પ્રકારની યોની

યોની—૧, સચિત્ત, ૨ અચિત્ત, ૩ મિથ્ય નારકી તથા દેવતાની અચિત્ત યોની, બાકી સર્વ દરેકની સચિત્ત અચિત્ત મિથ્ય યોની.

યોની—૧ સવૃત્ત, ૨ વિવૃત્ત, ૩ સવૃત્તાવિવૃત્ત

૧ દેવતા તથા પાત્ર સ્થાવરની, ૨ સવૃત્ત યોની, ૩ ગર્ભજ મનુષ્ય અને તિર્યંચની ત્રણ યોની હાકી ઉધાડી અને સવૃત્તા વિવૃત્ત તે કાઠક હાકી ને કાઠક ઉધાડી

૧ ક્રૂમંયોની સરખી, ૨ શંખાવર્ત, ૩ વશપત્ર સરખી

૧ ઉત્તમ પુરૂષની માતાની ક્રૂમં કાચળાના જેવી, ૨ ચક્રવર્તિના સ્ત્રી રત્નની શંખાવર્ત જેવી, ૩ બીજા તમામની માતાની, વશપત્રના જેવી

દીક્ષા—૧ ઇંદ્રલોકના પ્રતિબધથી દીક્ષા લે, ૨ પરલોકના પ્રતિબધથી દિક્ષા લે, ૩ બંને લોકના પ્રતિબધથી દિક્ષા લે

દીક્ષા-૧ તુયાવર્ધયા, ૨ પુયાવર્ધયા, ૩ બુધયાવર્ધયા  
 દીક્ષાના ત્રણ પ્રકાર-૧ ઉપાય પવનજા, ૨ અપાય પવનજા,  
 ૩ સધાય પવનજા

માણસો-૧ તાદાત્વિક જે માણસ કાંઈપણ ચિંતા કર્યા શિવાય  
 ઉત્પન્ન થયેલા અર્થ અને લક્ષ્મીનો નાશ કરે છે તે માણસ  
 તાદાત્વિક કહેવાય છે, ૨ મૂલહર જે માણસ પોતાના બાપદાદાએ  
 એકત્ર કરેલ પૈસાને અન્યાયથી ભક્ષણ કરે છે તે માણસ મૂલ-  
 હર કહેવાય છે, ૩ કદ્ય-જે માણસ પોતાના નોકર ચાકર  
 દામોને પીડા ઉત્પન્ન કરીને તથા પોતે પણ પીડા પામીને પેસા  
 ઉપાર્જન કરે છે પણ તેમાથી લવલેશ માત્ર પણ વ્યય કરતો  
 નથી તે માણસ કદ્ય કહેવાય છે .

### ચાર પ્રકાર.

ભારવાહકના ૪ વિસામા-૧ ડાબાખભાથી જમણે ફેરવે  
 અને જમણાથી ડાબે ફેરવે, ૨ વડીનીતિ લઘુનીતિ કરવાને  
 બેસે ત્યારે ભાર ઉતારે, ૩ વાટે જતા રસ્તામા ચક્ષાદિકના  
 મદિરમા વાસો રહે, ૪ પોતાને ઠેકાણે જઈ ભાર ઉતારે  
 તેવી રીતે

આવકના ૪ વિસામા-૧ આવક ૧૨ મત ઉશ્ચરે, ૨  
 આવક સામાયિક દેશાવકાશિ કરે, ૩ આવક ૫-૮-૧૪-૧૫-  
 ૦)) ઇન્દ્રાદિક કલ્યાણિક તિથિયે પચપર્વી પૌષધ કરે, ૪  
 આવક અતસમયે ભાતપાણી પચ્ચખી સધારે કરે .

( ૧૬ )

મનુષ્યરૂપી કુલો-૧ મધુકુલે 'મધુદાકલ્પ', ૨ મધુકુલ વિષ  
દાકલ્પ, ૩ વિષકુલ મધુ દાકલ્પ, ૪ વિષકુલ વિષદાકલ્પ

મનુષ્યરૂપી પુષ્પો-૧ રૂપસ પત્ર ને શીવસ પત્ર, ૨ શીસ  
સ પત્ર નો શીલસ પત્ર, ૩ શીલસ પત્ર-રૂપસ પત્ર, ૪ નો રૂપસ પત્ર  
નો શીલસ પત્ર

દર્શન-૧ અમુદર્શન, ૨ અઅમુદર્શન, ૩ અવધિદર્શન,  
૪ કેવલ દર્શન

આહાર-૧ અસંજી, ૨ પાણી, ૩ ખાઈમં, ૪ સાંધેમં  
લોકપાલ-૧ પૂર્વે સોમ, ૨ દક્ષિણે યમ, ૩ પશ્ચિમે  
વરુણ, ૪ ઉત્તરે કુબેર

સ્ત્રી જાતિ-૧ પદ્મિની, ૨ ચિત્રણી, ૩ હસ્તિની, ૪ શંખણી.

મનુષ્યોના વર્ણ-૧ બ્રાહ્મણ, ૨ ક્ષત્રીય, ૩ વૈશ્ય ૪ શૂદ્ર

વેદ-૧ ઋગ્વેદ, ૨ યજુર્વેદ, ૩ સામવેદ, ૪ અર્ણવ વેદ

ગતિ-૧ દેવ, ૨ મનુષ્ય, ૩ તિર્થંથ, ૪ નરક

દેવતા નારદીને, બે ગતિ-૧ તિર્થંથ, ૨ મનુષ્ય,

તિર્થંથને ૪ ગતિ ૧ તિર્થંથ, ૨ મનુષ્ય, ૩ દેવતા,

૪ નારદી

મનુષ્યને, ૫ ગતિ, ૧ દેવ, ૨ મનુષ્ય, ૩ તિર્થંથ, ૪

નારદી, ૫ મોક્ષ

બધ-૧ પ્રકૃતિબધ, ૨ ત્રિધતિબધ ૩ અનુભોગ બધ,  
૪ પ્રદેશ બધ

જિન-૧ નામજિન ઋષભાદિ, ૭ સ્થાપનાજિન નિન પ્રતિમા, ૩ દ્રવ્યજન અતીત અનાગત જિનના છવે, ૪ ભાવજિન સમવરણમા ગ્રહેણા.

સમ્યકત્વ-૧ ઉપશમિક, ૨ ક્ષયોપશમિક, ૩ સામ્વાદન, ૪ વેદક, ૫ ક્ષાયિક

ઉપશમિક મોહની કર્મને ઉપશમાવે  
સામ્વાદન-વમનના વ્વાદ સરખો આવે અને જાય છે  
આવણી પ્રમાણુ.

ક્ષયોપશમિક-ઉદયમા આવતા મોહનીકર્મના શુદ્ધદર્શીયા  
જાણવા અને તેના રસને ઉપશમાવે.

વેદક ક્ષયોપશમિક સમ્યકત્વના છેલ્લા સમયે ભોગવાતા  
મોહનીકર્મના દર્શીયા લેના અનંતર સમયે ક્ષાયિક સમ્યકત્વ  
પ્રાપ્ત થાય છે.

ક્ષાયિક-મોહનીકર્મનો સર્વથા ક્ષય થવાથી આવ્યા  
પછી જાય નહિ.

અનર્થદર્શ-૧ પાપોપદેશ, ૨ અપદ્યાન, ૩ સચુક્ત અર્થિ-  
કરણ, ૪ પ્રમાદાચરણ

મૂળ-સૂત્ર-૧ આવશ્યક, ૨ દશવૈકલિક, ૩ પિડનિયુ-  
કિત, ૪ ઉત્તગધ્યયન.

મુખના કાળુ-૧ યોગાધ્યાસ કારણ, ૨ અભિમાન  
કારણ, ૩ વિષય કારણ, ૪ મુક્તિ કાળુ

ગગા-૧ સીતાગગા, ૨ અલિકાગગા, ૩ ચક્રુગગા, ૪ ભદ્રગગા

જીવનીખાણ-૧ સ્વેદજ-યુગદિ, ૨ અડજ-પક્ષિસર્પાદિ, ૩ જરાયુજ-નૃ ગવાદિ, ૪ ઉદ્દલિજ-વનસ્પત્યાદિ

કર્મ-૧ અપદ ૨ બદ્ધ, ૩ નિધત્ત, ૪ નિકાચિત્

બુદ્ધિ-૧ સ્વાભાવિકી, ૨ ઉત્પાદિકી, ૩ કર્મિકી, ૪ પારિણામિકી

ગીત-૧ સ્વરગીત, ૨ પદગીત, ૩ તાલ ગીત, ૪ અવધાન ગીત

વાદ-૧ તત-વીણા પ્રભૃત, ૨ ઘન-તાવપ્રભૃત, ૩ શુભિર-વશાદિક, ૪ આનન્દ-મુરનાદિક

જીવના ભેદ-૧ અનાદિ-અપર્યવસિત-જીવની આદી નથી અને અત નથી-અબ્યજીવ, ૨ અનાદિ મપર્યવસિત-જીવની આદિ નહિ પણ અત છે, જે અબ્યજીવ મોક્ષે જાયે, ૩ સાદિ સપર્યવસિત જીવને સમકિત આશ્રિ આદિ છે, તેમ મોક્ષે, પણ જાયે-જે સમકિતધારિ જીવ છે તે, ૪ સાદિ-અપર્યવસિત-એક જીવ આશ્રિ સિદ્ધની આદિ છે, પણ અત નથી

અભિનયો-૧ આગિક, ૨ વાચિક, ૩ આચાર્ય, ૪ સાત્ત્વિક

અતક્રિયા-૧ અદ્યકર્મ-અપવેદના, અદ્ય નિર્જરા, બહુસયમી, બહુસવરી-આદિશ્વરજી ભરતેશ્વરજી જાણવા, ૨ કર્મ ઘણા-વેદના ઘણી, નિર્જરા ઘણી, સયમ અદ્ય, સવર

અદ્ય-ગજસુકુમાલજી જાણવા, ૩ ઠમ્ ઘણા-વેદના ઘણી,  
નિર્જરા ઘણી, સયમ વિશેષ, સવર વિશેષ સનતકુમાર-  
ચક્રવર્તિ જાણવા, ૪ અદ્યક્રમ-અદ્યવેદના, અપનિર્જરા,  
અદ્યસયમ, અદ્યસવર, માફેદવી માતાજી જાણવા

‘કુલો-૧’ એક કુલ રૂપસપત્ત છે પણ ગધસપત્ત નથી-  
રોહિડાનું કુલ, ૨ એક કુલ ગધમપત્ત છે પણ રૂપસપત્ત નથી  
પોહીલીના કુલ, ૩ એક કુલ રૂપ તથા ગધમપત્ત છે, મોગરા,  
શુલાળના કુલ, ૪ એક કુલ રૂપ તથા ગધસપત્ત નહિ, આકડા  
ધતુરાના કુલ, એ ચારના દ્વારે પુરૂષો ચાર જાણવા

પુરૂષ-એક પુરૂષ રૂપસપત્ત છે, પણ શીલસપત્ત નથી-  
બ્રહ્મદત્તચક્રી પેઠે, ૨ એક પુરૂષ શીલસપત્ત છે પણ રૂપસપત્ત  
નથી-હરિકેશીમુનિ પેઠે, ૩ એક પુરૂષ રૂપસપત્ત છે તથા  
શીલસપત્ત છે-આદિનાથ ભરત પેઠે, ૪ એક પુરૂષ રૂપસપત્ત  
નથી ને શીલમપત્ત નથી-કાલકસૂરિયા ઠસાર્જના પેઠે

દર્શન-અમુદર્શન, ૨ અચક્ષુદર્શન, ૩ અવધિદર્શન,  
૪ દેવલદર્શન

જીવ નરકગતિનું આયુધ્ય ણાધે-૧ મહાઆરભ-ધરણાર,  
હાટ, હવેલીના આરભ કરે, અને અત્યંત તીવ્ર પરિણામે  
રાત્રી-દીવસ આરભ કરે, તેથી નરકગતિનું આયુધ્ય ણાધે,  
૨ મહાપરિશ્રદ્ધ-પોતાના પાસે ઉપાજન કરેલ ઘણા પરિશ્રદ્ધ  
છતા પણ તેને વિષે ગાઢ મૂર્છા કરી, બીજા પરિશ્રદ્ધને ઉપા-



જન કરવા માટે 'વાછના કરે-ધચ્છા કરે, મનસા ચિતવે-કે  
અમુક જીવ સુખી છે, તે તેના જોધી મને ક્યારે/સુખવૃત્તિ  
પ્રાપ્ત થાય, 'આવી-ધચ્છા કરનાર નરકગતિનું આયુષ્ય બાધે  
છે, ૩ કુષિત આહારેણ-માસ, મદ્ય, મધ, માખણ વિગેરે  
પ્રકારના અરાજ આહારના કરનાથી નરકગતિનું આયુષ્ય બાધે,  
૪ પચેદ્રિયતા પ્રથમી-નિરાપરાધિ, ૫ ચેદ્રિય જીવોની ક્ષિપ્ત  
ભાષીજીવે ક્ષિપ્ત કરવાથી નરકગતિનું આયુષ્ય બાધે છે,

જીવ તિથિચિત્તિનું આયુષ્ય બાધે-૧ માયાસે-હૃદયમાં  
કપટ બહુ કેળવે, અને મોઢેથી 'મીઠું બહુ બોલે, ૨ બાંહે-  
માયાસે-મિત્રના જોડે ઘણી મિત્રાર્થ કરીને, મિત્રને 'ઠગે,  
મોઢેથી 'મીઠું બોલે, અને 'તેતા પાછળ નિંદા કરે, ૩ જીવ  
વચને-મનસા કપટ કેળવીને બહુ બોલે, 'તથા-હૃદયે 'તોણ  
માપ રાખે, ૪ કડા તોણ માપ-લેવડમાં, પણ જીવ અને  
દેવડમાં પણ જીવ તોણ માપ રાખે.

જીવ અનુબંધનું આયુષ્ય બાધે-૧ દેવગુરુધર્મ આચાર્યા  
દિકના વિનય કરવાથી તથા સરલપણ શાત પ્રવૃત્તિ ધારણ  
કરવાથી, ૨ સતોષવૃત્તિધારણ કરી લોભને ત્યાગ કરીને  
ન્યાયનીતિથી વ્યાપાર કરવાવાળો જીવ આજ્ઞવાર્માજ્ઞવતાથી,  
૩ તમામ જીવો ઉપર દયા ધારણ કરવાથી, ૪ પદપદાર કર-  
વાથી, ૫ જીવોના દુઃખને દૂર કરવાની ભાવનાથી, ૬ સ્વદય  
કષ્ટથી-ધીજને નહિ ઠગના પોતે સારો માર્ગમાં વર્તન

કરનાર અને, બીજાને, સારામાર્ગમા જોડનાર, સઠજનાવિક  
સારા પ્રકારના માર્ગાનુસારી, તથા ધર્માનુસારી ગુણોને ધારણ  
કરી દાન આપનાર ઇર્ષ્યા, પહિત હોવાથી.

દેવનુ આયુષ્ય બાધે-૧ સરાગસયમથી-સરાગથી સ્વયમ-  
માણે, તથા, વસુ, માત્ર ઉપકરણ, શિષ્યાદિકના, ઉપર રાગ  
રાખવાથી, ૨, સ્વયમાસયમથી-કાર્ષક, સ્વયમ અને કાર્ષક  
અમયમપણું, વિરતિ-અવિરતિપણું, ગળવાથી, ૩ અકામ  
નિજગથી-રોપથી નિરતર, કુધાતૃપાને સહન કરે, ૪ બાલ  
તપસ્યાથી-અજ્ઞાન તપસ્યા કરે ક્રિયા કરવાથી.

કર્મગધન-૧ પ્રકૃતિમધ-તે કર્મનાં સ્વભાવ, ૨ સ્થિતિમધ  
સેજેટલી સ્થિતિના ઠમ બાધે, તેટલીજ સ્થિતિ સુધી તે  
કર્મોને લોગવવા પડે તે કે અનુભાગમધ-તે શુભ અશુભ  
રસ લોગવવો પડે તે ૪ પ્રદેશમધ ન્યુનાધિક કર્મના પ્રદેશોને  
અહેણ કરી બાધે પડે તે.

બુદ્ધિ-૧ ઉત્પત્તિકો-તે બુદ્ધિ આપણા ચોસામાથીજ  
ઉત્પન્ન થાય, ૨ વેનેયિકી તે વિમય કરતા બુદ્ધિ ઉત્પન્ન થાય,  
૩ કામિકી તે કામ કરતા સારી બુદ્ધિ ઉત્પન્ન થાય, ૪  
પાણિયામિકી-તે ક્ષય અસ્થિમતા બુદ્ધિ ઉત્પન્ન થાય.

આચાર્ય-૧ શાંતમર્મક જેવા-પોતે વૈરાગ્યરંગથી રંગા  
યેલા છે, અને બીજાને વૈરાગ્ય અર્જાથી રંગે છે, ૨ પરવાળા  
જેવા-પોતે વૈરાગ્યથી રંગાયેલા છે. પરત બીજાને વૈરાગ્ય

રંગચક્રે નહિ, ૩ ' ચૂના જેવા-પોતે વૈરાગ્યમા દીવા' છે,  
પરંતુ બીજાને વૈરાગ્યમા દ્રઢ કરે છે, ૪ 'ખડી જેવા-પોતે  
વૈરાગ્યમા કાચા છે, અને બીજાને વૈરાગ્ય ઉપત્તિ' કરવામા  
પણ દીલા છે । । । । ।

અમુ'ય'વસ્તુઓ-૧ સાતે ધાતુને વિષે 'લોખંડ' અમૂ'ય  
છે, ૨ પૃથ્થરમા હીરો અમૂ'ય છે, ૩ વસ્ત્રોમાં રૂ થી બનેલ  
વસ્ત્ર' અમૂ'ય છે ૪ 'કાષ્ટમાં' બાવનાચ દન અમૂ'ય છે ।

ચારમા ચાર ઘણા-૧ નારકીમાં ક્રોધ ઘણો, ૨ મનુષ્યમાં  
માન ઘણો, ૩ તિર્યંચમાં માયા ઘણી, ૪ દેવતામાં લોભ ઘણો ।

અણર્ણ-૧ જ્ઞાનનું અણર્ણ-અભિમાન, ૨ તપસ્યાનું  
અણર્ણ-ક્રોધ, ૩ કાયનું અણર્ણ-વિકથા, ૪ લોકનું જ્ઞાનનું  
અણર્ણ-વમન । । । । ।

ચાર વૃક્ષના પરિવારો-૧ આળાનું વૃક્ષને ચાલનો પરિ  
વાર-આદિનાથજી તથા ભરત ચક્રવર્તિ, ૨ આળાનું વૃક્ષ ને  
એરડાનો પરિવાર-ગર્માચાર્ય અને તેના શિષ્યોની પેઠે, ૩  
એરડો વૃક્ષ ને આળાનો પરિવાર-અગારમહાકાચાર્ય અને  
તેના શિષ્યોની પેઠે, ૪ એરડાનું વૃક્ષ ને એરડાનો પરિવાર-  
કાલક-સૂરિયો કસાઈ અને તેના પરિવારની પેઠે, । । ।

ભેદ-૧ ક્ષેત્રને વિષે વરસે પણ અક્ષેત્રને વિષે વરસે નહિ  
૨ અક્ષેત્રે વરસે પણ ક્ષેત્રને વિષે વરસે નહિ, ૩ ક્ષેત્રે ધણું

વગર ને અક્ષેત્રે પણ વરસે, ૪ ક્ષેત્રે પણ વરસે નહિ ને અક્ષેત્રે પણ વરસે નહિ

જોવી રીતે પુરો—૧ સુપાત્રને દાન આપે પણ કુપાત્રને ન આપે ૨ કુપાત્રને દાન આપે પણ સુપાત્રને ન આપે ૩ સુપાત્રને દાન આપે અને કુપાત્રને પણ આપે, ૪ સુપાત્રને પણ ન આપે, અને કુપાત્રને પણ ન આપે

જોવીજ રીતે બીજા ચાર પુરો—૧ ઇચ્છાપૂર્વક દાન આપે પણ ઇચ્છારહિત ન આપે, ૨ ઇચ્છારહિત દાન આપે પણ ઇચ્છાસહિત ન આપે, ૩ ઇચ્છાસહિત-ચાહના કરતો આપે ૪ ઇચ્છા અને અર્નિ-છાથી પણ ન આપે

મેઘો—પુષ્કરાવર્ત—એકવાર વરસે જેથી દસહજાર વર્ષ સુધી નવીન ઘાસ, ધાન્ય પાણી પોતાની મેળે ઉત્પન્ન થયાજ કરે, તે પ્રથમ આરો બેસતા વરસે, ૨ પ્રતુગ્ન—તે એકવાર વરસવાથી એક હજાર વર્ષ સુધી નવીન ઘાસ, પાણી, અન્ન, પોતાની મેળેજ થયા કરે, તે બીજા આરોમા વરસે, ૩ અમૃત—તે એકવાર વરસે એટલે દસ વરસ સુધી નવીન ઘાસ, પાણી, અન્ન, પોતાની મેળે થયાજ કરે, તે ત્રીજે ચોથે આરો વરસે, ૪ અમૃત—અહુવાર વરસે તો પણ ઠાઠપણ થાયજ નહિ, તે પાચમા આરમા વરસે.

એ ચાર મેઘો જેવા પુરો—૧ સયતિરાત્ર—ગદ'ભદ્રી રાત્રની એકજવાર દેશના સાબળીને દીક્ષા લીધી તે પુષ્કરાવર્ત

મેથ સમાન જાણુતા, ૨ પ્રદેશીરાજા કેશીગણધર મહારાજાની દેશના એકજવાર સાલણી સમકિત મૂળ બાર જત લીધા તે બધુમ્ન મેથ જેવા, ૩ શ્રેણિક મહારાજા અનાથી મુનિની વાણી એકવાર સાલણીને સમકિત પાનેયા તે જમૂત મેથ જેવા ૪ પાચમા આરામા જે જાણે બોધ જાલજે ત્યારેજ કાઈ પરિણામ કુણા ધ્યાય, બ્યાખ્યાનભાથી ઉઠયા પછી કાંઈ નહિ, તે જમૂત મેથ જેવા

વૃત્તો-૧ વૃક્ષ ઉચાતે ફળ નીચા-ખજૂર દ્રાક્ષ બીજોરા દિક ૨ ફળ ઉચાને વૃક્ષ નીચા-નાત્રીયેરાદિક, ૩ વૃક્ષ ઉચાતે ફળ પણ ઉચા તાકાદિક, ૪ વૃક્ષ પણ નીચા ને ફળ પણ નીચા રીંગણિ આદિક,

અત્રી રીતે પુરુષો-૧ પુરુષ જાતિના હિંસા પણ કરણિના નીચા-બ્રહ્મદત્ત ચક્રવર્તીની પેઠે, ૨ પુરુષ જાતિના નીચા પણ કરણિના ઉચા હરિકેશી, જાળમુનિના પેઠે, ૩ પુરુષ જાતિથી પણ ઉચાતે કરણિથી પણ ઉચા-આદિનાથ તથા શરત ચક્રીના પેઠે, ૪ પુરુષ જાતિના પણ નીચા અને કરણીના પણ નીચા કાલકસૂરિયા કસાઈના પેઠે

બળ-૧ એકને તપસ્થાનુ બળ છે પણ આહારનુ બળ નહિ, ૨ એકને આહારનુ બળ છે, પણ તપસ્થાનુ બળ નહિ, ૩ એકને-આહારનુ તથા તપસ્થાનુ બળેનુ બળ છે, ૪ એકને આહારનુ પણ બળ નહિ, તે તપસ્થાનુ પણ બળ નહિ.

સાધુઓ-૧ રત્નના ગોળા સમાન ગણધરદેવ, ૨ હીરાના  
ગોલાસમાન સાધુ નિઝથ, ૩ સોનાના ગોળાસમાન સાધુવ્રક્ષણ  
યુક્ત ઉપયોગી સાધુ, ૪ રૂપાના ગોળાસમાન સામાન્ય સાધુ

ધર્મિંદ્ર પુરૂષો-૧ માખણમાં ગોળો તાપે મૂકવાથી  
જેમ ગળી જાય, તેમ કોઈક જીવ જીવંતના મિત્રધાવ્યનથી  
ધર્મને છોડી દે, ૨ કાષ્ઠનો ગોળો તાપે મૂકવાથી જોળણ  
નહિ, પણ અગ્નિ આગળ મૂકીએ તે ગળી જાય, તેમ કોઈક-  
જીવ પુરૂષમાં વચન સાલળી ધર્મનું છોડે, પણ ગાલી પ્રમુખ  
દુર્વચન સામળીને ધર્મ છોડી દે, ૩ કાષ્ઠનો ગોળો, તાપે  
મૂકવાથી ગળે નહિ, તેમજ અગ્નિના પાસે મૂકવાથી ન જળે,  
પણ અગ્નિમાં નાખવાથી જળી જાય તેમ કોઈક જીવ વચનો  
કહેવાથી, તેમજ ગાળો દેવાથી પણ ધર્મ છોડે નહિ, પરંતુ  
માગવા કુટવાથી ધર્મને છોડી દે છે, ૪ માટીનો ગોળો તાપના  
પાસે મૂકે તો પણ જળે નહિ, ને અગ્નિમાં નાખે તો પણ  
નહિ જળનાં-ઉંચટાં પાકે થાય, તેમ કોઈક જીવ વચન ગાળો  
મારવા કુટવાથી પણ ધર્મને નહિ છોડતા ધર્મને વિષે દ્રઢ  
થાય છે, કાર્મદેવાદિકની જેઠે

પુદ્ગિ ૧, તીર્થંકર મહારાજની પુદ્ગિ સમુદ્ર જેવી, ૨  
ગણધરની પુદ્ગિ મરોવર જેવી, ૩ ઉત્તમ સાધુની પુદ્ગિ કુવા  
જેવી, ૪ સામાન્ય સાધુની પુદ્ગિ ખાખોચીયા જેવી

આચાર્યો-૧ આચાર્ય વિહાર કરે, પણ સભાને બોધ ન આપે, ૨ આચાર્ય વિહાર કરે ને સભાને બોધ પણ આપે, ૩ આચાર્ય વિહાર ન કરે ને સભાને બોધ આપે, ૪ આચાર્ય વિહાર ન કરે ને બોધ પણ ન આપે

પુરૂષ-૧ પુરૂષને ધર્મ ઉપર પ્રેમ છે, પણ ધર્મને વિશે દ્રઢતા નથી, ૨ પુરૂષને ધર્મ ઉપર દ્રઢતા છે પણ ધર્મ કરવા ઉપર પ્રેમ નથી, ૩ પુરૂષને ધર્મ ઉપર પ્રેમ પણ છે, ને દ્રઢતા પણ છે, ૪ પુરૂષને ધર્મ ઉપર પ્રેમ પણ નથી ને દ્રઢતા પણ નથી

પુરૂષ-૧ બીજાને શુભ કરે પણ અભિમાન કરે, ૨ બીજાને શુભ કરે પણ અભિમાન ન કરે, ૩ બીજાને શુભ પણ કરે ને અભિમાન પણ કરે, ૪ બીજાને શુભ પણ ન કરે ને અભિમાન પણ ન કરે

પુરૂષ-૧, મત્યવાદિ છે, પરંતુ કયા સયમાદિકથી રહિત છે, ૨ સયમી છે, પરંતુ, અસત્યવાદિ છે, ૩ સયમી છે તેમજ મત્યવાદિ પણ છે, ૪ સયમી પણ નથી અને સત્યવાદિ પણ નથી

વસ્ત્રો-૧ સ્વભાવે ઉજવળ છે તેને નિર્મલપાણીથી ધોવાથી તે તત્કાળ ઉજવળ થાય છે, ૨ પ્રથમથી મેલું છે, પરંતુ પાણીવટે કરી ધોવાથી પાછળથી ઉજવળ થાય છે,

૩ પ્રથમથી પણ મેલુ 'ઠે ને ઘોયા પછી પણ' મેલુ જ રહે છે, ૪ પ્રથમથી ને પાછળથી સર્વથા મેલુ જ હોય 'છે'.

તેવા ચાર પ્રકારના પુરૂષો-૧ ગાહિરથી ન્હાઈ ઘેઘને ઉજવળ દેખાવમા થયેલા છે, પરંતુ પેટમા મેલા છે, ૨ ગાહિર મેલા છે, પરંતુ પેટના ઉજવળ છે, ૩ ગાહિરે અને પેટમા ઉજવળ છે, ૪ ગાહિર ને પેટમા, મેલા જ છે.

૧, વૃક્ષ અને ફળો-૧ વૃક્ષ સરલ પણ ફળ વાકા, ૨ વૃક્ષ વાકા પણ ફળ સરલ, ૩ વૃક્ષ સરલ ને ફળ પણ સરલ, ૪ વૃક્ષ વાકા ને ફળ પણ વાકા.

એવા ચાર પ્રકારના પુરૂષો-દેખાવમા સરલ પણ મનમા કુટિલ વક્ર, ૨ દેખાવમા કુટિલ કુખજ વામન પણ મનમા સરલ, ૩ દેખાવમા સરલ ને મનમા પણ સરલ, ૪ એક પુરૂષ દેખાવમા પણ વક્ર, ને મનમા પણ વક્ર.

વૃક્ષ અને ફળો-૧ આમ્રવૃક્ષને ઘણી જાતનાથી ઘણા પ્રકારે સલાળ કરવાથી ઘણા પ્રકારે ફળો આપે, ૨ તાડવૃક્ષને ઘણી જાતનાથી સાર્યવે છતા ફળ અલ્પ આપે, ૩ વેલડીની સેવા થોડી ઝરવ થી ફળ ઘણું આપે, ૪ એક વૃક્ષની મેલા પણ થોડી ને ફળો પણ થોડા.

તેવા ચાર પ્રકારના પુરૂષો-૧ એક પુરૂષ ભગવતનો માર્ગ ઘણો આરાધે ને ગુરુમાહાગર્જની ભક્તિ પણ ઘણી કરે, અને મુક્તિ ફળ મેળવે-ગૌતમ સ્વામિના પેઠે, ૨ એક પુરૂષ



એક માર્ગની સેવા ઘણી કરે, પરંતુ કુળ અદ્ય મેળવે-કુલ-  
વાલક, સાધુના પેઠે, ૩ એક પુરુષ માર્ગ, થોડો સેત્રે ને કુળ  
ઘણું મેળવે-અર્જુનમાળી તેમજ પ્રદેશીરાજની, પેઠે, ૪  
એક પુરુષ ભગવતને માર્ગ અવધ મેવે ને કુળ પણ સ્વ  
દયજ મેળવે.

પુત્રો—૧ પિતાથી અધિક-તે આદિશ્વરજી, ૨ પિતાથી  
હીમ-તે ભરતચક્રી, ૩ પિતા પુત્ર જન્મે અરખા-આદિત્યચંદ્ર  
અને મહાયજ્ઞા, ૪ એક કુલાંગાર કઠરિકના પેઠે.

એવા આ ૧૨ શિષ્ય—૧ એક શિષ્ય ગુરુથી અધિક-  
સિદ્ધિગિરિચંદ્રી વૃંદાસ્વામિની પેઠે ૨ એક શિષ્ય ગુરુથી  
હીના-તે ભદ્રબલુથી સ્થૂતભદ્રનો પેઠે, ૩ એક શિષ્ય ગુરુના  
ભરોખર-પ્રભવસ્વામીને શરણભવમિની પેઠે, ૪ એક શિષ્ય  
ગુરુને કવક લગાડનાર-કુલવાલક તથા ઉદીચીને મારનાર  
વિનેયર નની પેઠે.

ક્રોધ ઉપજે—૧ પોતાની ઉપર ક્રોધ ઉપજે, ૨ પરની  
ઉપર ક્રોધ ઉપજે, ૩ પોતાના અને પરના બેહુના ઉપર  
ક્રોધ ઉપજે, ૪ વિના કારણે નાહક ક્રોધ ઉપજે.

ક્રોધ ઉપજે—શરીર નિમિત્તે ક્રોધ ઉપજે, ૨ વસ્ત્રનિમિત્તે  
ક્રોધ ઉપજે, ૩ ઉપકરણ નિમિત્તે ક્રોધ ઉપજે, ૪ હોત્ર  
નિમિત્તે ક્રોધ ઉપજે.

‘જીનકલ્પી’ ચાર ઠંકાણે બોલે—૧ ‘કોઈ’ વસ્તુની ચાચતી કરવી હોય ત્યારે બોલે, ૨ ‘પૂછવાને’ માટે બોલે, ૩ ‘આસી’ લેવાને માટે બોલે, ૪ ‘કોઈએ’ કાઢી પૂછવાથી ઉત્તર આપવા માટે બોલે

‘પડિમા’—મમાધિ પડિમા—તે મમતાભાવ રાખે, ૨ ઉપધાન પડિમા—તે તપસ્યા કરે, ૩ નિવેકા પડિમા તે શરીર સ્થાગ કરે, ૪ વ્યુત્સર્ગ પડિમા—તે કાઉસર્ગ કરે

‘આચાર્ય’—૧ એક આચાર્ય વૈયાવચ્ચ કરે નહિ એને કરાવે નહિ, ૨ એક આચાર્ય વૈયાવચ્ચ કરે નહિ પણ કરાવે ખરા, ૩ એક આચાર્ય વૈયાવચ્ચ કરે પણ કરાવે નહિ, ૪ એક આચાર્ય વૈયાવચ્ચ કરે ને કરાવે પણ ખરા

હાથી—૧ ભદ્રજાતિનો—કલ્યાણકારી, ‘ધૈય’ વંત, સંચારી મમાથી ખસે નહિ, ઉતાવળો ચાલે, આગળથી ઉચ્ચ શરીર—વાળો, પાછળથી નીચા શરીરવાળો, સર્વ અંગોપાંગે શોભિત આંગો ડાઘક પીળી હોય છે, ‘પૂંછડું’ ઠઠ ધરતી સુધી લાગુ હોય છે શરદક્રતુમાં તેને મંદ થડે, માતવડે કરીને પરજીવને મારે, એવા ગુણથી ભદ્રજાતિનો હસિ નાણવો, ૨ મંદ જાતિનો—ધૈય વંત, ઉતાવળો ચાલે, આંગો પીળી હોય, ‘પૂંછડું’ આગળથી બહુ હોય, છેડે પાતળુ હોય, નખા, કેશ, આંખડી, બડી હોય, વસતક્રતુમાં મંદ થડે, સુદથી સંચારી કરે, પરજીવને હણે, ૩ મૃગ નખા—કેશ પાતળા, આંખડી ખણ

ખહુ પાતળી, ઘણા ણીકણુ, લડાઈમાથી નાસે, હેમ તઠતુમા મદ ચડે, સર્વ શરીરથી, પરજીવને હણે, ૪ સકીર્ણહાથી-એ ત્રણે હાથીયોમાથી થોડા થોડા ગુણવાળો હોય, સર્વ ઋતુમા મદ ચડે, આખે શરીરે કરીને પરજીવને હણે

એવા ચાર જાતના પુરૂષો— ૧ પુરૂષ ભદ્રજાતિનો-દેખાવમા શોભનીક, મનનો કલ્યાણકારી ધૈર્યવાળો, ૨ પુરૂષ મદ જાતિનો-કામ કરતા ઢીવ ઘણી કરે, મનમા ઘણા ડરે, પાપથી ડરે, લોકથી પણ ડરે, ૩ પુરૂષ મૃગજાતિનો-મનમા ડરે, પાપથી ડરે, લોકથી ડરે, ૪ પુરૂષ સકીર્ણજાતિનો-ઉપરલા ત્રણના થોડા ગુણો હોય

પુરૂષ—૧ પરને ગુણ કરે પોતાનું અપમાન કરે, ૨ પોતાને ગુણ કરે પરનું અપમાન કરે, ૩ પરને ગુણ ન કરે પણ પોતાનું અપમાન કરે, ૪ પરને ગુણ પણ ન કરે તેમ પોતાનું અપમાન પણ ન કરે

રાગો—૧ એક રાગ દેખાવમા ખરાબ પણ વેદના નથી મેદ, ૨ એક રાગ દેખાવમા ખરાબ નહિ પણ વેદના ઘણી-ક ઠમાળ ૩ એક રાગ દેખાવમા ખરાબને વેદના પણ ઘણી-પેટ-માથા શુભાદિક થાય તે, ૪ એક રાગ દેખાવમા ખરાબ નહિ ને વેદના પણ ખહુ નહિ-શુન્ય ભ્રમ

શેડીયા—૧ એક આદરમાન આપે પણ પૈસા ન આપે, ૨ એક પૈસા આપે પણ આદરમાન ન આપે, ૩ એક આદર

માન આપે, ને પૈસા પણ આપે, ૪ એક આદરમાન નહિ  
ને પૈસા પણ નહિ આપે

નન—૧ સિંહનો પેઠે લે ને સિંહના પેઠે પાળે—ભરતની  
પેઠે, ૨ સિંહનો પેઠે લે ને શીયાળની પેઠે પાળે—કઠરીકના  
પેઠે, ૩ શિયાળની પેઠે લે ને સિંહના પેઠે પાળે, ૪ શીયાળની  
પેઠે લે ને શીયાળની પેઠે પાળે—ઠાળકાચાર્યાના કુશિખ્યે

સ્નેહ—૧, તૃણની સાદડીની પેઠે તુટતા વાર લાગે નહિ,  
૨ વાલની સળીની સાદડીની પેઠે તુટતા થોડી વાર લાગે  
૩ ચામડાની સાદડીની પેઠે તુટતા વાર લાગે, ૪ કામલની  
સાદડીની પેઠે વિશેષ વાર લાગે

ચાર જાતના પુરુષ—૧ એક પોતાનું પાપ પ્રગટ કરે  
અને બીજા પાસે પાપ પ્રગટ કરાવે નહિ, ૨ એક બીજા  
પાસે પાપ પ્રગટ કરાવે અને પોતે પાપ પ્રગટ કરે નહિ,  
૩ એક પોતાનું અને બીજાનું બન્નેનું પાપ પ્રગટ કરે  
કરાવે ૪ એક પોતાનું પાપ પ્રગટ કરે નહિ અને બીજાનું  
પાપ પ્રગટ કરાવે નહિ

પુરુષો—૧ એક પોતાના પાપની નિર્જરા કરે ને બીજાના  
પાપની નિર્જરા કરાવે નહિ—પ્રત્યેકજીવની પેઠે, ૨ એક  
પરના પાપ ખપાવે પણ પોતાના પાપ ખપાવે નહિ—  
અભવ્યની પેઠે, ૩ એક પોતાના તથા પરના બન્નેના પાપ ખપાવે

સાધુની પેઠે, ૪ એક પોતાના તથા પરના જન્મેના પાપ ખપાવે  
નહિ-મિથ્યાત્વી

દેવગતિનું આયુષ્ય બાધે—૧ ઉદારચિત્ત યાજો,  
૨ સુસ્વરક ઠવાજો ૩ ધર્મનો રાગી, ૪ દેવશુરનો રાગી

તિર્યચનું આયુષ્ય બાધે—૧ ઘણો ઉલ્લસ, ૨ અસતોષી,  
૩ માયાળી, ૪ મૂર્ખની સેવા કરનાર કુધાતુર-આળસુ

મનુષ્યની ગતિનું આયુષ્ય બાધે—૧ વિનયિ ૨ નિર્દોષી  
૩ દયા-ધર્મ ઉપર પ્રેમ રાખનાર, ૪ પારકાના મનમા  
સોરો લાગનાર

નરકનું આયુષ્ય બાધે—૧ ક્રોધી, ૨ પડિતાઇરહિત,  
૩ કષાયો, ૪ કલંકવીરૂપ-ઘણો કવેશી

ભુવનપતિમા જાય—૧ ક્રોધ કરે તે, ૨ ક્રોધના સાથે,  
પ્રતિજ્ઞ કરે તે, ૩ નિમિત્ત લાજો તે, ૪ ઇહલોકને માટે  
તપશ્ચર્યા કરે તે

નાટકીયા દેવ ધાય ૧ કુમારની દેશના દે, ૨ માર્ગને તોડી  
પાડે, ૩ વાર વાર નિયજી કરે ૪ અતૃપ્તિથી લોગ લોગવે

કિલિવણિ દેવ ધાય—૧ તીથ કરના અવજી બોલે, ૨ કેવળી  
પ્રરૂપિત ધર્મના અવજી વાદ બોલે, ૩ ધર્મચાર્યના અવજી-  
વાદ બોલે, ૪ અતૃપ્તિ સધના અવજી વાદ બોલે

‘દેવ મનુષ્ય લોકે’ના આવે-૧ દેવતા સ બધિ મુખલોગથી તલાલાન છે, તેથી, ૨ બીજાનો રાગ, સ્નેહ, તુટવાથી અને દેવતાનું નાટક જ્યન્ય, દસ દિવસ, મધ્યમ છ મહિતા, ઉત્કૃષ્ટ દસ હજાર વર્ષ થાય તેમા સ્વજનવર્ગનું આયુષ્ય પુરૂ થઈ જાય તેથી ન આવે, ૩ મનુષ્ય લોકની દુર્ગંધ પાચસો યોજન ઉંચી ઉંજો છે તેથી, ૪ ચારસો યોજન પ્રથમ દ્વિતીય આદિ મહામૂવ થોડા તેથી, પાચસો યોજન આદિ આરામા ભરત ઔરવતે મળેમૂવ ઘણા તેથી

‘મનુષ્ય લોકમા દેવ આવે-૧ તીર્થ કરના પાચ કલ્યાણિકે આવે, ૨ પોતાના ઉપગારી આચાર્ય ઉપાધ્યાયને વદના નમસ્કાર કરવો અને પોતાની મદ્દિ દેખાડવા આવે, ૩ તપસ્વીનો મહિમા કરવાને માટે આવે, ૪ સ્વજન મિત્રાદિકના સ્નેહથી બધાયેલો આવે

‘લોકમા ઉદ્યોત ઇચ્છાય-૧ તીર્થ કરના જન્મ કલ્યાણિક વખતે, ૨ તીર્થ કરની દીક્ષા વખતે, ૩ તીર્થ કરના ડેવજાન વખતે, ૪ તીર્થ કરના ભોક્ષ વખતે

ધર્મપામે નહિ-૧ અહ કારી, ૨ મોધી, ૩ રાગી, ૪ પ્રમાદી મજ્જતય ધ્યાન ન કરપે-૧ સૂર્ય ઉદય પહેલાની ને ઉદય પછીની એક એક ઘડી, ૨ સૂર્ય અસ્ત થયાની પહેલાની ને પછીની એક એક ઘડી, ૩ મધ્યાહ્ન વેલાયે, ૪ મધ્ય રાત્રિયે

આર મહોત્સવ સ્વાધ્યામમા વિધાત હરે-૧ ઇંદ્ર મહોત્સવ, ૨ નાગ મહોત્સવ, ૩ બૂત મહોત્સવ, ૪ જક્ષ મહોત્સવ

“ મહા પડવા-૧ આસો શુદ્ધિ પૂનમનો, ૨ કાર્તિક શુદ્ધિ પૂનમનો, ૩ માગશર શુદ્ધિ પૂનમનો, ૪ ચૈત્રશુદ્ધિ પૂનમનો

લોકનો મધ્ય ભાગ-૧ ઉચ્ચ લોકનો મધ્ય ભાગ પાચમા દેવલોક સુધી, ૨ અધોલોકનો મધ્ય ભાગ ચોથી નરક સુધી ૩ તિરચ્છાલોકનો મધ્ય ભાગ મેરુપર્વતના આઠ રચક પ્રદેશ, ૪ સર્વ લોકનો મધ્ય ભાગ પેહેલી નરક સુધી

દેવો-૧ ઉપરથી કંઠજી ને અદરથી કોમળ નાળિયેરાદિક, ૨ બાહ્યરથી કોમળ અને અદરથી કંઠજી બોર આદિક, ૩ બાહ્યરથી અને અદરથી કોમળ જામફળાદિક, દ્રાક્ષાદિક, ૪ બાહ્યરથી અને અદરથી કંઠજી-સોપારિ આદિક

એવા ચાર પ્રકારના પુરુષો-૧ પુરુષ ઉપરથી ઘણા કઠોર વચન બોલે પણ અતરમા નરમ, ૨ પુરુષ ઉપરથી મીઠા વચન બોલે પણ અતરમા કઠોર, ૩ એક પુરુષ ઉપરથી પણ મીઠું બોલે અતરમા પણ નિમળ, ૪ એક પુરુષ ઉપરથી પણ કઠોર બોલે અતરમા પણ કઠોર

આર જાતના વિષ-૧ વીંછીનું-અર્ધભરત પ્રમાણ, ૨ દેડકાનું-આખા ભરત પ્રમાણ ૩ સર્પનું જાણુદિપ પ્રમાણ, ૪ મનુષ્યનું-અઢીદિપ પ્રમાણ

ચાર કરજીથી નારકીના' જીવો' મનુષ્યમા'ન આવી શકે-  
પરમાધર્મીના માર્ગથી, ૨' ક્ષેત્રવેદનાથી; ૩ ધર્મી અર્થાત્તા  
દેવીથી, ૪ ધર્મ આયુષ્યથી.

નૈરકમા' ચાર પ્રકારે ૧ અધાર-૧ નારકીનું અધાર, ૨  
નારકીના' જીવનું અધાર, ૩ નૈરકીવાસનું અધાર, ૪ અશુભ  
દેવલોકનું અધાર.

મનુષ્યમા' પ્રકાશ-૧ ચદ્રમાનો પ્રકાશ, ૨ સૂર્યનો પ્રકાશ,  
અગ્નિનો પ્રકાશ, ૪ મણિ રત્નનો પ્રકાશ  
દેવલોકમા' પ્રકાશ-૧ દેવલોકની ભૂમિનો પ્રકાશ, ૨ વિમાનનો  
પ્રકાશ, ૩ દેવકાર્તિનો પ્રકાશ, ૪ દેવના અવકાશનો પ્રકાશ

ચાર પ્રમાણ-૧ આગમ પ્રમાણ-સિદ્ધાંતથી-દેવ-મનુષ્ય  
વેગેરે જાણે, ૨ અનુમાન પ્રમાણ-જ્યાં અગ્નિ હોય ત્યાં  
માઠા હોય, વિગેરે અનુમાનથી જાણે, ૩ ઉપમા પ્રમાણ-જેમ  
જેવો રાજ છે, એમ ઉપમાથી જાણે, ૪ મત્યક્ષ પ્રમાણ  
જેવે દેખીને જાણે

ચાર ઉપમા-૧ અસતિ વસ્તુને સતિ ઉપમા, ૨ સતિ  
વસ્તુને અસતિની ઉપમા, ૩ સતિ વસ્તુને સતિની ઉપમા,  
અસતિ વસ્તુને અસતિની ઉપમા

જીવને કર્મસંયોગ-૧ દ્રવ્ય સંયોગ-જે દ્રવ્યથી જીવ  
મં બાધે તે દ્રવ્યથીજ કર્મ લોગવે, ૨ ક્ષેત્ર સંયોગ-જે



ક્ષેત્રે જીવ કર્મ બાધે, તે ક્ષેત્રથીજ કર્મ લોગવે, ૩ કાલ સ્વ યોગ  
જે કાળે કર્મ બાધે તેજ કાળે કર્મ લોગવે, ૪ ભાવસ્ય યોગ-  
જેવા પ્રજ્ઞામયી કર્મ બાધે તેવાજ પ્રજ્ઞામયી કર્મ લોગવે.

નિર્જરા ચાર પ્રકારની-૧ ઘણી વેદના અદ્ય નિર્જરા  
સાતમી નરકના જીવને, ૨ અપ વેદના મહાનિર્જરા સામાન્ય  
સાધુને, ૩ મહાવેદના મહાનિર્જર પડિમાધારી સાધુને, ૪  
અપ વેદના અપ નિર્જરા-પાત્ર અનુત્તર વિમાનના દેવોને

અવધિજ્ઞાન ઉપજે-૧ ભગવતે કહ્યા પ્રમાણે પરિસહ  
સહન કરવાથી અવધિજ્ઞાન ઉપજે, ૨ બાર કુળની ગોચરી  
નિસ્પૃહપણે કરે તો અવધિજ્ઞાન ઉપજે, ૩ ચાર વિકથા  
ત્યાગ કરે તો અવધિજ્ઞાન ઉપજે, ૪ રાત્રિયે ધર્મભંગરણ  
કરે તો અવધિજ્ઞાન ઉપજે.

અવધિજ્ઞાન ને ઉપજે-ભગવતે કહ્યા પ્રમાણે પરિસહ  
સહન ન કરે તો અવધિજ્ઞાન ન ઉપજે, ૨ બાર કુળની  
ગોચરી નિસ્પૃહપણે ન કરે તો અવધિજ્ઞાન ન ઉપજે, ૩  
ચાર વિકથા ત્યાગ ન કરે તો અવધિજ્ઞાન ન ઉપજે, ૪  
રાત્રિયે ધર્મભંગરણ ન કરે તો અવધિજ્ઞાન ન ઉપજે.

ચાલ ને જીતવા બહુજ કઠણ-૧ મનોમા પ્રજ્ઞાચર્યાપાળવું  
બહુજ કઠણ, ૨ આઠ કર્મમા મોહમીને જીતવું બહુજ  
કઠણ, ૩ પાત્ર ઇન્દ્રિયમા રસેન્દ્રિય જીતવી બહુજ કઠણ, ૪  
ત્રણયોગમા મનયોગ જીતવો બહુજ કઠણ.

ચાર પામવા બહુજ દુર્લભ-૧ પાર્ય જ્ઞાનમા ડેવળ-  
જ્ઞાન પામવું બહુજ દુર્લભ છે, ૨ છે લેશ્યામાં શુકલલેશ્યા  
પામવી મહાદુર્લભ છે, ૩ ચાર ધ્યાનમા ધર્મધ્યાન શુકલ  
ધ્યાન પામવું મહાદુર્લભ છે, ૪ યુવાન અવસ્થામા શીયલ  
પાળવું મહાદુર્લભ છે । । ।

૫ ચાર મહાદુર્લભ છે-૧ લઘુવયમા શીયળ પાલવું મુશી-  
બત છે, ૨ વિદ્યમાન લોભોનો ત્યાગ કરી દીક્ષા લેવી દુર્લભ  
છે, ૩ મોટા પુરુષોને ક્ષમા કરવી મુશીબત છે, ૪ કૃપણને  
દાન આપવું મુશીબત છે । । ।

૬ ચાર ઠેકાણે કષાયો વસે છે-૧ કષાયે ક્રોધનો વાસો છે,  
૨ ડોકે માનનો વાસો છે, ૩ હૃદયે માયાનો વાસો છે, ૪  
સર્વ અંગે લોભનો વાસો છે । । । । । । ।

૭ શુદ્ધિની ચાર વાત-૧ જાગતા ચાર નાસે, ૨ ક્ષમા કરતા  
કલેશ નાસે, ૩ ઉદય કરતા દારિદ્ર્ય નીસે, ૪ ભગવાનની  
આજ્ઞા સામજતા પાપ નાસે । । । । । । ।

૮ પ્રતિબંધ-૧ દ્રવ્ય પ્રતિબંધ-તે શિષ્ય વસ્ત્ર પાત્ર વિગે-  
રેનો પ્રતિબંધ, ૨ ક્ષેત્ર પ્રતિબંધ-તે ગૌમ નગર સ્થાનનો  
પ્રતિબંધ, ૩ કાળ પ્રતિબંધ-તે સમય આવલિ સુંદર વિગેરેનો  
પ્રતિબંધ, ૪ ભાવ પ્રતિબંધ-તે રાગ દ્વેષ કષાયનો પ્રતિબંધ

૯ મુખ દુખ વેદવું-૧ સુંબડું ખીંતણું ને વેદ-તે ચારે  
ગતિના જીવ, ૨ જોકે જાણે પિંચું વેદ નહિ-તે સિદ્ધનો જીવ,

૩, એક, વેદે પણ જાણે નહિ-અસરિ, ૪ એક જાણે નહિ  
ને વેદે નહિ-અજ્ઞ, ૬, ૭, ૮

પુરુષ—૧ એક પોતે પરિસહ, છતાં પણ બીજાને છતાં  
નહિ-અનકલ્પી, ૨ એક બીજાને પરિસહ છતાં પણ પોતે  
છતાં નહિ-કલ્પક, ૩ એક પોતે પરિસહ છતાં ને બીજાને  
છતાં, ૪ એક પોતે, છતાં નહિ અને બીજાને છતાં નહિ

પુરુષ—એક પોતાના ને પરમા કર્મનો અત કરાવે છે-  
આદિધરજી, ૨ એક પોતાના કર્મનો અત કરે છે પણ  
બીજાને નહિ-પડિમાધારી, ૩ એક પરમા કર્મનો અત  
કરે પણ, જોવાના કર્મનો અત ન કરે-પડવાઈ સમ્યક્દ્રષ્ટિ,  
૪ એક પોતાના ને પરમા કર્મનો અત ન કરાવે-પાત્રમા  
આરાના ભગવાનની આજ્ઞાવિરાધક સાધુ.

આચાર્ય—૧ અદ્વરના તથા બાહીરના પરિસહ સુદે-દેશ  
યકી તથા સર્વયકી આરોધક, ૨ એક અદ્વરના પરિસહ છતાં  
પણ બાહીરના સહન કરે નહિ, તે દેશયકી વિરાધક અને  
સર્વયકી આરોધક, ૩ એક બાહીરના પરિસહ સહ ને  
અદ્વરના ન સહ, તે દેશયકી આરોધક ને સર્વયકી વિરાધક,  
૪ એક અદ્વર તથા બાહીરના પરિસહ ન છતાં તે દેશયકી  
તથા સર્વયકી વિરાધક.

સ્વરૂપ—૧ રત્નની ખાણો સ્વરૂપ, ૨ સપુરુષો સ્વરૂપ  
૩ પૂરવાસિત રાજ સ્વરૂપ, ૪ સૂર પ્રમાણે ઉપદેશ

આધનારા સ્વરૂપ

કાળ—૧ ચરકાળ, ૨ નિર્મિતકાળ, ૩ અરેણકાળ,  
૪ અદ્વાસમય કાળ

પુરેષો થોડા—૧ પરમા કુખે કુખી થોડા, ૨ પરનો  
ઉપકાર કરનારા થોડા, ૩ ગુણુઆહી-લોકો થોડા, ૪ નિર્ધન  
પર સ્નેહ રાખનારા થોડા

ધણા પુરેષો—૧ પૂર્વદિશામાં ભોગી ધણા, ૨ પશ્ચિમદિ  
શામાં થોડી ધણા, ૩ ઉત્તરદિશામાં થોગી ધણા, ૪ દક્ષિણ  
દિશામાં રોગી ધણા

દેવતા કુખ આપે—૧ હાસ્યના કારણથી, ૨ દ્વેષના કાર-  
ણથી, ૩ ભયના કારણથી, ૪ પરીક્ષાના કારણથી

આહારની ઇચ્છાના કારણ—૧ ઉલ્લાસથી, ૨ કુપ્ત  
લાગ્યાથી, ૩ આહારની વાત સાંભળવાથી, ૪ વારં વારે આહાર-  
ની વાત સાંભળવાથી

જીવને ભય થાય—૧ ધણા કાયરપણથી, ૨ મોહના  
ઉદ્ભવથી, ૩ ભયની વાત સાંભળવાથી, ૪ વારં વારે ભયની  
વાત સાંભળવાથી

વિષય-વાચના થાય—૧ ધણા લોહીમાંસની પુષ્ટિથી, ૨  
ધણા મોહની ક્રમથી, ૩ વિષયની વાત સાંભળવાથી, ૪ રાગ  
રંગ, સાંભળવાથી

પરિશ્રદ્ધ સજ્ઞા ઉત્પન્ન થાય-૧ ધણું ધન, મેળવવાથી ૨ પરિશ્રદ્ધના મોહથી, ૩ પરિશ્રદ્ધની વાત સાંભળવાથી, ૪ વાર-વાર પરિશ્રદ્ધની વાત સાંભળવાથી

- ગજણા-૧ પૃથ્વીનું ગજણું ધર્યાસમિતિ, ૨ મનનું ગજણું શુભ ધ્યાન, ૩ વચનનું ગજણું નિર્દોષી ભાષા, ૪ સ સાગનું ગજણું જાડું લુગડું

આચાર્ય-૧ પોતે ભણે ખીજાને ભણાવે, ૨ પોતે ભણે ખીજાને ન ભણાવે, ૩ ખીજાને ભણાવે પોતે ન ભણે, ૪ પોતે ન ભણે ખીજાને ન ભણાવે

સાધુ-૧ એક પોતાનું ભરણુ પોષણ કરે ખીજાનું ન કરે-જીન કટપી ૨ એક ખીજાનું ભરણુ પોષણ કરે પોતાનું નહિ-પરમ ઉપકારી સાધુ, ૩ એક પોતાનું તથા પરનું જાતેનું ભરણુ પોષણ કરે-સામાન્ય સાધુ, ૪ એક પોતાનું તથા પરનું ભરણુ પોષણ ન કરે-દરિદ્ર સાધુ

કુળ શર્યા-૧ ઉચી નીચી જગ્યામાં મુકોથી કુળ ઉપજે તે દ્રવ્ય કુળ શર્યા, મયમમાં દોષ લગાવે, ભગવતની વાણીના ઉપર શકા કરે, મનના પ્રણામ ઉચા નીચા રાખે તે પહેલી કુળ શર્યા, ૨ પોતાને પ્રાપ્ત થયેલ વસ્તુમાં શકા ન કરે, પરાઈ આશા રાખે, તે બીજી કુળ શર્યા, ૩ દેવ મનુષ્યના લોગના વાણ કરે તે ત્રીજી કુળ શર્યા,

૪ નાણુ યોનુ મેલ વિગેરેને નહિ સહન કરી શકે, તે  
આથી દુષ્કાર્યો

દિક્ષાને દેવી-૧ રોગીને, ૨ વિગયના લોહીપીને, ૩  
કોધીને, ૪ માયાવીને

દેવજાણાય-૧ આખતુ મટકુ નહિ મારવાથી, ૨ પડ  
છાયો નહિ, પડવાથી, ૩ પુષ્ય માળા નહિ કરમાયાથી, ૪  
જમીનથી, ચાર આગુળ ઉચે હોવાથી

ધર્મ-૧ દાન ધર્મ-ધનો શાલીલદ્ર અસખ્ય ઋદ્ધિના  
લોગી થયા, ૨ શીયલધર્મ-સુદર્શન શેઠ કલાવતી આદિ, ૩  
તપ ધર્મ-દ્રઢપ્રહારી ઢઢણઆદિ ઋષીયો મોક્ષે ગયા, ૪ લાવ  
ધર્મ-પ્રસન્નચ દ્રરાજર્ષિ, ઈલાચિકુમાર, કપિલરઠ દકનો શિષ્ય,  
ભરત, માર્કદેવાદિક

અનુષ્ઠાન-૧ પ્રીતિ અનુષ્ઠાન, ૨ ભક્તિ અનુષ્ઠાન, ૩ વચન  
અનુષ્ઠાન, ૪ અસંગ અનુષ્ઠાન

ક્રિયાના દ્વયજ્ઞા-૧ દગ્ધ ક્રિયા, ૨ ચર્ય ક્રિયા, ૩ અવિધિ  
ક્રિયા, ૪ અતિપ્રવર્તિ ક્રિયા

જપત મેહાગજયે બનાવેલા ચાર વેદ-૧ સંસાર દર્શન  
વેદ-૨ સંસ્થાપન પરામર્થ વેદ, ૩ તત્વાર્થજ્ઞાને વેદ, ૪  
વિદ્યાપ્રબોધ વેદ

૧ ગૌતમ-૧-ઈદ્રભૂતિ-ગૌતમ ગણેધર શ્રી મહેાવીરસ્વામી  
મહારાજના શિષ્ય, ૨ ગૌતમ બુધ-તે બૌદ્ધમત બૌદ્ધધર્મના  
અધાપનાર બુદ્ધ છે, ૩ ગૌતમુદ્ધવિ-તે વૈદિકમતમા બુદ્ધ  
થયેલા છે, ૪ ગૌતમ-તે નૈયાયિક મતમા બુદ્ધ થયેલ છે

મૂર્ખો-૧ રાગી છતા પણ ખાવાનો લોભુપી હોય છે-  
તે મૂર્ખ કહેવાય છે ૨ ઉધરસનો રાગ છતાં પિયુ ચોરી  
કરવીની ટેવવાળો છે કહેાય છે તે મૂર્ખ કહેવાય છે, ૩  
નિદ્રાળુ છતા પણ પરકીને ઘેર નહીં તેને સેવન કરે તે  
મૂર્ખ કહેવાય છે, ૪ ધનાઢય છતા પણ કલેશ કરનારો  
મૂર્ખ કહેવાય છે

પુરુષો-૧ પુરુષ જાત-શીલવત, શુભવત, ઉપરત, અવિ-  
જ્ઞાતધર્મ, તેને હે/ગૌતમ/૧/૧ દેશઆરોધક કહેલો છે, ૨  
પુરુષ જાત-શુભવત, અશીલવત, અનુચરિત વિજ્ઞાતધર્મ  
તેને દેશ વિરાધક કહેલો છે, ૩ પુરુષ જાત-શુભવત, શીલ  
વત, ઉપરત, વિજ્ઞાતધર્મ, તેને સર્વ આરાધક કહેલો છે,  
૪ પુરુષ જાત-અશીલવત, અશુભવત, અનુપરત, અવિજ્ઞાત  
ધર્મ, તેને સર્વ વિરીધક કહેલો છે

કથા-૧ પઠિતોથી હેતુ દ્રષ્ટાતો કથાદ્રષ્ટિધ્વનિ સુક્તા,  
પ્રોવાનો, મત જે કથાપન કરાય છે તે-આલેપણી કથા, ૨  
પૂર્વાપર વિરોધતાને ધારણ કરનારા, એવા મિશ્રાદ્રષ્ટિયોના  
મતને સંબંધનો નિવારણ કરે તે-વિલેપણી કથા, ૩ શ્રેયના

શ્રવણમીત્ર કરવાથી, બીજ્ય જીવોને, મોક્ષની અભિલાષા થાય તેને વિદ્વાનોએ-સ વેગની, કથા, કહેલી છે, ૪ જેને વિષે સંસારના ભોગો, અગ, ક્રિયતિ, લક્ષણતુ, વૈગવ્યના કારણજાત, જે વર્ણન કરાય છે, તેને નિર્વેદની કથા કહેલી છે

ભાવના-૧ ઠોણપણુ પાપકર્ષા નહિ, ઠોણપણુ દુ ખી થાઓ નહિ, આપું જગત પાપ અને દુ ખથી મુક્ત થાઓ, એવી જે ભાવના હોય છે તે મેત્રી ભાવના કહેવાય છે, ૨ મર્મઝ દોષોને ત્યાગ કરી, વસ્તુતત્ત્વને જોનારા જીવોના ગુણોને વિષે જે મક્ષપાત કરવો, તે પ્રમોદ ભાવના કહેવાય છે, ૩ દીન, હીન, દુ ખી ભયાકુલ, જીવિતજીવી યાચના કરનારને, મુખ ઉત્પન્ન કરવાનો ઉપાય કરવો તે કારણ્યભાવના કહેવાય છે, ૪ પાપી કૂરકર્મી, નિ શકેપણે દેવગુરુ ધર્મનો નિર્દોષ, અને જે પોતાની પ્રશંસા કરતો હોય, તેને વિષે ઉપેક્ષા ભુદિ રાખવી, તે માધ્યસ્થ ભાવના કહેવાય છે

કામ ક્ષેત્રીમૂન થાય છે-૧ ઉત્તમને નમસ્કાર કરવાથી, કામ ક્ષેત્રે થાય છે, ૨ બલિષ્ઠતા સાથે સૌંદ કરવાથી, કામ ક્ષેત્રે થાય છે, ૩ નીચને ઠોણક આપવાથી કામ ક્ષેત્રે થાય છે, ૪ બારાજીરાયા સાથે પરકર્મ કરવાથી કામ ક્ષેત્રે થાય છે

તે આરેના, ઉપર ચાર દ્રષ્ટાંતો-૧ એક વર્ણત એક મારેલા હાથીને ખાવાની, એક શીયાલને ઘણા દિવસથી ભાવના, હતી



તેવામા ત્યાં સિંહ આવ્યો તેને ગીયાલે "વિવેકથી, તેમજ  
 ભક્તિથી, કહ્યું કે-આ મહાદુ તમીરે" ખાવા લાચક નથી,  
 કારણકે, તેને ખીજયે મારેલ છે તે સાબલી સિંહ ત્યાંથી  
 ચાલ્યો ગયો. એવી રીતે "સિંહ ઉત્તમ હતો, તેની સાથે  
 શીયાલે વિવેક અને ભક્તિથી પોતાનું કામ કરેલું હતું  
 ૨ એવામા વગી પાડો ત્યાં વાઘ આવ્યો, તેને શીયાલે કહ્યું  
 કે, આ હાથોને મારીને સિંહ નહાવા ગયેલો છે. અને આને  
 સાચવવા માટે મને રખવાળ તરીકે ઈલા રાખેલ છે, આવી  
 રીતે કહેવાથી વાઘ ગયો, એવી રીતે શોધાયે બવવત સાથે  
 બેઠ કરીને, પોતાનું કામ કરેલું હતું, ૩ ત્યાર બાદ ત્યાં  
 ચિત્રો આવ્યો તેને શીયાલે કહ્યું કે-આ વાઘનું ભક્ત્ય છે,  
 માટે થોડું તમે ત્યાં, અને થોડું મને આપો. એમ કહીને  
 થોડું તેને આપીને, અને થોડું પોતે લઈને ચિત્રને ખાતો  
 કર્યો એવી રીતે નીચને કાઢક આપીને શીયાલે પોતાનું  
 કામ કરેલું હતું, ૪ ત્યારબાદ ત્યાં શીયાલિયા આવ્યા તેઓને  
 શીયાલિયાએ એલું, પરાક્રમ, બતાવુ કે, તેઓ તેનાથી બધ  
 ભીત થઈને શીયાલિયા ત્યાંથી પાળ્યા ગયા એવી રીતે જે  
 સમાન હતો, તેઓને શીયાલિયાએ પોતાનું પરાક્રમ દેખાડી  
 ત્યાંથી હાડી કાઢીને પોતાનું કામ કરેલું હતું

શ્રાવકસાંધુ ચૌભળી-૧ કેટલાક ઇહલોક દિતકારી, ૧ પણ  
 પૈરલોક દિતકારી હિં, ૨ કેટલાક શ્રાવક પૈરલોક દિતકારી,

પણ, ઇહલોક હિતકારી નહિ, ૩ ડેટલાક આવક ઇહલોક  
હિતકારી, તથા પરલોક હિતકારી, ૪ ડેટલાક આવક ઇહલોક  
હિતકારી નહિ, તેમજ પગલોક હિતકારી નહિ ।

૧ જે આવક, સાધુને લક્ષ્મી, પાન, વસ્તુ, વસ્ત્ર, પાત્રાદિક  
આપે છે પણ શિધિલતાને કારણ કન્યા સાધુને  
સારણ ન કરે, તે ઇહલોક હિતકારી કહેવાય, પણ પગલોક  
હિતકારી કહેવાય નહિ, ૨ જે આવક સુખમને વિષે પ્રમાદ  
કરનારને સારણ કરે છે, પણ લક્ષ્મી, પાન, વસ્ત્ર, પાત્રાદિક  
આપતો નથી, તે પગલોક હિતકારી કહેવાય, પણ ઇહલોક  
હિતકારી કહેવાય નહિ, ૩ જે આવક સાધુને, લક્ષ્મી, પાન  
વસ્ત્ર, પાત્રાદિક, પણ આપે છે, તેમજ તેને સારણ પણ કરે  
છે, તે ઇહલોકે પણ હિતકારી, અને પરલોકે પણ હિતકારી  
ગણાય છે, ૪ જે આવક, સાધુને, લક્ષ્મી, પાન, વસ્ત્ર, પાત્રા-  
દિક પણ આપે નહિ, તેમજ સારણ, પણ કરે નહિ, તે  
ઈહલોકે પણ હિતકારી ન કહેવાય તેમજ પરલોકે પણ હિત-  
કારી ગણાય નહિ ।

કાલ વિભાગ-૧ દેવકુરુ, ઉત્તરકુરુને વિષે સર્વદા સુખમ-  
સુખમા કાળ, ૨ હરિવર્ષ, રમ્યક ને વિષે સર્વદા સુખમા  
કાળ, ૩ હિમવત, હૈરણ્યવતને વિષે સર્વદા સુખમદુષ્મા  
કાળ ૪ વિદેહદ્યેનને વિષે, તથા ઇન્દ્રપ્રસ્થ અતરદ્વિષને વિષે  
સર્વદા દુષ્મસુખમા કાળ ।

હિસા-૧ આકુટી હિસાતે ભંડે યાદિક કરવા તે, ૨ દર્પ-  
હિસા, તે ચડસથી ગાંડી ઘોડા દોડાવવા તે, ૩ કેલ્પહિસા,  
તે વિષય સેવન માટે, ગોળી માજમ વિગેરે ખાવી તે, ૪  
પ્રમાદ, હિસા, તે પ્રમાદથી હિસા કરવી તે

### પાચ પ્રકાર.

નિગ્રથ-૧ પુલાક, ૨ બકુશ, ૩ કુશીલ, ૪ નિગ્રથ, ૫ સ્નાતક  
અભિગમ-૧ સચિત્ત્યાગ, ૨ અચિત્ત અત્યાગ ૩ એક  
સાડી ઉત્તરાસ ગંકરણ ૪ ચંપુપથે અજલીકરણ ૫ મનો-  
વૃત્તિ એકત્ર કરણ

મેર-૧ સુદશન જ બુદ્ધિપમા, ૨ વિજય ધાતકીખડમા  
૩ અર્યવ પુષ્કરાર્ધમા, ૪ મંદર ધાતકીખડે ૫ વિદુન્માલી  
પુષ્કરાર્ધમા

શીવમતે પર્વ-૧ પૂર્ણિમા, ૨ અમાવાસ્યા, ૩ વ્યતીપાત,  
૪ વૈષ્ણવ, ૫ સકાતિદિન

જિનમતેપર્વા-૧ અષ્ટમી, ૨ ચતુર્દશી, ૩ પૂર્ણિમા, ૪  
અમાવાસ્યા, ૫ કયાણિકની તિથિયો.

શરીર-૧ ઉદારિક, ૨ વૈક્રિય, ૩ આહારક, ૪ તેજસ,  
૫ કાર્મણ

ચારિત્ર-૧ સામાયિક, ૨ છેદોપસ્થાપનિય ૩ પરિહાર  
વિશુદ્ધિ, ૪ સૂક્ષ્મ સપરાય, ૫ યથાખ્યાત

શ્રાવ્યસાલિષેક સમયે દિવ્ય-૧ છત્ર, ૨ ચામર, ૩ પૂર્ણકલસ  
૪ શસ્ત્ર, ૫ અન્ય

અર્હતપારણા પાત્ર દિવ્ય-૧ સુવર્ણવૃદ્ધિ, ૨ ગ ઘોઢક કુસુમ-  
વૃદ્ધિ, ૩ સુગંધવાસશ્લેષ, ૪ દેવદંડ દ્વિતિ, અહોદાન અહોદાન

કામદેવના જાણ-૧ દ્રષ્ટિ, ૨ દ્રષ્ટિપ્રસર, ૩ પ્રસરેણુરતી,  
૪ રૂતીથી સફળાવ, ૫ સફળાવથી રનેહ પુન-૧ ઉન્માદ,  
૨ શોષણ, ૩ તાપન, ૪ તાડન, ૫ મોહન

ધાર્ત્રી-૧ મજ્જન, ૨ મડન, ૩ કોડાકારક, ૪ અકધારિ, ૫  
પ્રત્ય પાન વા બાલ સખી

પ્રભુત્વપણુ-૧ નાગરિક, ૨ દલ, ૩ દર્શન, ૪ ઇન્દ્રિય  
૫ માન પ્રભુત્વ

મહોત્સવો-૧ ધર્મ મહોત્સવ, ૨ દ્રવ્ય મહોત્સવ, ૩ કામ  
મહોત્સવ, ૪ પૂર્વ મહોત્સવ, ૫ મોક્ષ મહોત્સવ

રાજ્યપાલન-૧ વક્રીત્વ, ૨ આગામિકત્વ, ૩ શાસ્ત્ર  
સત્કાર, ૪ પ્રીતિ, ૫ સારસ્વત

નમસ્કાર-૧ લોજને, ૨ શયને, ૩ જાગરણે, ૪ ચાલતે,  
૫ લગ્નવ્યસને સર્વ કાર્યનો વિષે

નિઘ્યાત્વ-૧ અલિચ્છિક, ૨ અનલિચ્છિક, ૩ અભિનિ  
વેશિક, ૪ સસચ્ચિક, ૫ અનાસોગિક.

૧ આહારિજ મત રૂડો બીજનો કાઈખંડિ, જો આપણા મતનો કદાચક તે અભિચલિક મિથ્યાત્વ, ૨ મિથ્યાશાસ્ત્ર લણનારા આદ્યજીની પેઠે સર્વ, ધર્મ, લવા સર્વ દર્શન સારા ઇત્યાદિક બધા ધર્મને પ્રખાણે તે અનભિચલિક મિથ્યાત્વ, ૩ મધ્યસ્થમાની મિથ્યાત્વી ગોપાલાદિકની પેઠે અહુકાર કરી કાઈક પોતાનો મત થાપે કાઈક જિનમત થાપે ગોપા માંહિલ જમાલિ નિન્હવના પેઠે તે અભિનિવેશિક મિથ્યાત્વ, ૪ જે પરમેશ્વરના બોલેલા વચન ઉપર સદેહ કરે, સાચી ખોટી વસ્તુનો નિશ્ચય ન જાણે, માયા જાદાદિક પદાર્થને વિષે સદેહ આણે સાચો જૂઠો ન જાણે તે સંસય મિથ્યાત્વ, ૫ એકેદ્રિય પ્રમુખ સમગ્ર જીવોને અચેતન અજ્ઞાન સર્વકાલ લગે કહેણ તે અ રમોગિક મિથ્યાત્વ

આચાર-૧, સનાચાર, ૨ દર્શનાચાર, ૩ ચારિત્રાચાર, ૪ તપાચાર, ૫ વીર્યાચાર

જીવ કર્મખાધે-૧ આઠમંદ કરવાથી, ૨ વિપય સેવનથી, ૩ કપાયમોહનીથી, ૪ નિદાના કરવીથી, ૫ ચાર પ્રકારની વિકથા કરવાથી

સમક્ષિતના લક્ષણો-૧ મમ, ૨ સંવેગ, ૩ નિવેદ, ૪ અનુકંપા, ૫ આસ્તિકયતા

સમક્ષિતના અતિચાર-૧ સમક્ષિત ઉપર શકા કરે, ૨ બીજા ધર્મની વાજા કરે, ૩ કૃણ પ્રત્યે સદેહ લાવે, ૪ પરદર્શનના ધર્મની વાજા કરે, ૫ પગદર્શનનો સસ્તવ પરિચય કરે.

સમક્ષિતના હૂપણ-૧ પ્રથમ મિથ્યાત્વીને બોલાવે, ૨ વાર વાર તેના મામુ બેવે, ૩ તેને પોચાડવા જાય, ૪ વિના પ્રયોજને તેને મ્થાનકે જાય, ૫ વિના પ્રયોજને વારવાર તેને સ્થાનકે જાય

અમક્ષિતના હૂપણ-૧ ધર્મ ને વિષે ચતુરાશ્ર રાખે, ૨ જૈનશાસન દીધાવે, ૩ સારા માધુની સેવા કરે, ૪ ધર્મ થકી ચલાયમાન થતાને સ્થિર કરે, ૫ સાધુ માધર્મિકેની વૈયા વચ્ચકરે

ભગવાનના સમોવસરણમા સમ્યગદષ્ટિ પાચ અભિગમ સાચવે-૧ અચિત્ત દ્રવ્ય દૂર કરે, ૨ અચિત્ત દ્રવ્ય પામે રાખે, ૩ જોક પટ વસ્ત્ર મુખના આડું રાખે, ૪ જાનને હાથ બેઠે, ૫ દ્રષ્ટિ સન્મુખ રાખે

પાચ અભિગમ રાજા સાચવે-૧ છત્ર, ૨ ચામડ, ૩ મુકુટ, ૪ કુલની માળા, ૫ મુખમાથી તાળૂળ દૂર કરે

ધાવ માતા-૧ જોળામા બેસાડનાડી, ૨ રનાન મગજન કરાવનારી, ૩ વસ્ત્રાલકાર પહેરાવનારી, ૪ સ્તનપાન કરાવનારી, ૫ રમાડનારી

નિદ્રા ત્યાગ ધાય-૧ સુખે કરીને, ૨ દુખે કરીને, ૩ સ્વપ્ન દેખીને, ૪ નિદ્રાક્ષય થયે, ૫ ક્રુધા લાગવાથી

પડિક્કમણા-૧ મિથ્યાત્વને ત્યાગ કરી પાપનુ પડિક્કમણુ, ૨ અવિરતિનુ પડિક્કમણુ, ૩ કપાયનુ પડિક્કમણુ, ૪ પ્રમા-

જીવ ધર્મ ન ધર્મે-૧ અહિકારથી, ૨ ક્રોધથી, ૩ રોગથી,  
૪ મદ્યાદ્યથી, ૫ આગસથી

ધર્મની પરીક્ષા-૧ ધર્મની ઉત્તિ કયા ? સત્ય વચન  
બોલે ત્યા, ૨ ધર્મની રચના કયા ? જ્યા ક્ષમા હોય ત્યા,  
૩ ધર્મની વૃદ્ધિ કયા ? તથ કરે દાન આપે ત્યા, ૪ ધર્મની  
પુષ્ટિ કયા ? ઉપસર્ગ આવ્યે ચડતા પરિણામ રાખે ત્યા, ૫  
ધર્મનો વિનાશ કયા ? ક્રોધ માન માયા લોભ જોર કરે ત્યા

મિથ્યાત્વ-૧ લૌકિકમિથ્યાત્વ-ગોળો ક્ષેત્રપાતાલિકની-  
ઈલ્લોચાર્યે માનતા કરે, તેને પૂજે માને સંસારના મર્વ કાર્ય  
કરે તે લૌકિકમિથ્યાત્વ, ૨ લોકોત્તર મિથ્યાત્વ-તે દેવશુદ્ધ  
ધર્મને માનતા પૂર્વક સેવે, ૩ દુપ્રાવચનીક મિથ્યાત્વ-તે યોગી  
સન્યાસી ઈત્યાદિક કુતીચિયોનો ભાગ નેવે, તે દુપ્રાવચનીક  
મિથ્યાત્વ, ૪ ઇષ્ટાપરિચ મિથ્યાત્વ-તે ભગવતની પ્રરૂપણાકી  
ઓછી પ્રરૂપણા કરે તે, ૫ અતિરિક્ત મિથ્યાત્વ-ભગવતની  
પ્રરૂપણા કરતા વધારે પ્રરૂપણા કરે તે

મિથ્યાત્વ-૧ વિપરિત મિથ્યાત્વ-ભગવતનો ભાગ  
વિપરિત-હીન કહે, ૨ અક્રિયમિથ્યાત્વ-ક્રિયા સારી માને  
નહિ સર્વ વસ્તુનું નારિતકમણ હોય, ૩ અજ્ઞાન મિથ્યાત્વ-  
તે સર્વભાષ ઉવદાપણાથી જાણે, ૪ અવિનય મિથ્યાત્વ-તે  
શુણ્યવતનો અવિનય કરે, ૫ આશાતના મિથ્યાત્વ-તે જ્ઞાન  
દર્શન ચારિત્રની આશાતના કરે

પાય માધુ વઢન કરવા લાયક નહિ-૧ મોત્તાની સ્વેચ્છાએ  
આલનાર, ૨ મંચમ વિષે દોષ લગાડનાર, ૩ ગૃહસ્થનો પરિચય  
કરે તે, ૪ સચમને પાછળ મૂકનાર, ૫ ખરાબ આચાર સેવનાર

ચોમાસામા પાય કારણે વિહાર થાય-૧ જાયથી, ૨ હઠા-  
પાથી, ૩ રાજ્ય ભયથી, ૪ પાણી આવવાથી કરીને પાણી  
ફેરી વળ્યા પહેલાથી, ૫ અનાય પરિસહ કરે તેથી

ચોમાસામા પ્રાય કારણે વિહાર કરે તે નહિ-૧  
જ્ઞાન ભણવા માટે, ૨ દર્શન શુદ્ધિ માટે, ૩ ચારિત્ર રક્ષણ  
માટે, ૪ આચાર્યની વૈયાવચ્ચ માટે, ૫ આચાર્યના કાળ  
કરવાથી સાધુ સમુદાયની સારવા માટે

પાય ઇદ્રિયોના આકાર-આહિરના તે અનેક પ્રકાર બાણવા  
યણ અદરના-૧ શ્રોતે દ્રિયનો આકાર-કદબના પુલ જેવો,  
૨ ચક્ષુદ્રિયનો આકાર-મસુરની દાળ સરખો, ૪ માણે દ્રિયનો  
આકાર-અતિમુક્તકે પુષ્પ જેવો, ૪ રમે દ્રિયનો આકાર-ક્ષુરપ્ર  
જેવો, ૫ સ્પર્શેન્દ્રિયનો આકાર-નાના પ્રકારનો

પાય પ્રકારના રોહરણ-૧ ઉનનો, ૨ ઉટની ઉનનો,  
૩ સુજનો, ૪ તૃણનો, ૫ છાલનો

માય પ્રકારના વસ્ત્રો-૧ ઉનનું, ૨ પાટનું, ૩ કપાસનું  
૪ ચણનું, ૫ આકડાના રૂઉનું

માયની સાથે આહાર પાણી છાંટી દેવો-૧ અઠાઈ કરી આલોવે  
નહિ, ૨ પ્રાયશ્ચિત્ત લે નહિ, ૩ પ્રાયશ્ચિત્ત લઈને રાખી મૂકે,  
૪ પ્રાયશ્ચિત્ત પુર કરી આપે નહિ, ૫ ગુરથી ઉપરવટ ચાલે



( ૫૨ )

એક સાધુ એક સાધ્વી સાથે રહે-૧ દુઝાળમા માર્ગમા અટવી આવવાથી એકાદ બે સત્રી રહે તો વાધો નહિ, ૨ નગરમા સ્થાનક નહિ મળવાથી તેમા રહે તો વાધો નહિ, ૩ વિહાર કરતા 'સૂર્ય' આયત્રી ગયો હોય તો નાગ-કુમાર જશ વિએરેના મદિગમા લેગા રહે તો વાધો નહિ, ૪ સાધુ સાધ્વી વિહાર કરતા ચોર વસ્ત્ર પાત્ર ખુચી હો તો લેગા રહેવામા વાધો નહિ ૫ અનાર્ય પુરૂષ ઉપમગ કરે તો શીયવ રાખવાને માટે લેગા રહે તો હરકત નહિ

પાચ કારણે સાધુ સાધ્વીની સલાજ કરે તો હરકત નહિ- ૧ સૂર્યમથી, પડેલા મનવાળાને સ્થિર કરવા સાડ મલાજ કરે, ૨ અત્યંત રોગથી ખીડિત હોય તેને સ્થિર કરવા સાડ મલાજ કરે, ૩ વાયુના રોગથી પરવશ હોય તો સ્થિર કરવા મલાજ કરે, ૪ યક્ષના પરવશપણમા પડી હોય તો સ્થિર કરવા સાડ મલાજ કરે, ૫ પુત્ર તથા તેની માતાયે સયમ લીધેલ હોય તેની સારવાર કરે

પાચ કારણે સાધ્વીનો સઘટો કરે તો ભગવાનની આ જ્ઞાને અતિક્રમણ ન કરે-૧ હાથી સુઠમા ઘાવી સાધ્વીને લઈ જતો હોય તો પકડી રાખવાથી, ૨ ખાડમા પડી જતી હોય તો પકડી રાખવાથી, ૩ પાણિમા ડુળતી હોય તો પકડી રાખવાથી, ૪ જમરી આવતી હોય તો પકડી રાખવાથી, ૫ ચક્રી આવતી હોય ને પડતી હોય તો પકડી રાખવાથી

પાચ પ્રકારની પ્રાયશ્ચિત્ત-૧ ગુરૂ માસ-તે ત્રીશ દિવસનું,  
 ૨ લઘુમાસ-તે સત્તાવીશ દિવસનું, ૩ ગુરૂચૌમાસ-તે ત્રીશ  
 દિવસનો માસ ગણીને ચાર માસનું, ૪ લઘુચૌમાસ-તે સ  
 ત્તાવીશ દિવસનો માસ ગણીને ચાર માસનું, ૫ આરોપણા  
 તે ફરીને પાચ મહાવ્રત ઉચરે

પાચ પ્રકારની આરોપણા-૧ પઠવિયા-તે ઘણું પ્રાયશ્ચિત્ત  
 માથે આવેલા છે, ૨ ઠવિયા-તે ઘણામાથી પ્રથમનું પ્રાયશ્ચિત્ત  
 લે તે, ૩ કસિણા-તે જેટલા પ્રાયશ્ચિત્ત ગુરૂ આપે તેને અઞ્ઞંડ  
 પછે પાળે, ૪ અકસિણા-તે ગુરૂએ આપેલ પ્રાયશ્ચિત્ત સર્વને  
 અડન કરી પૂરો પાડે, ૫ હડાહડા તે તુરતનો હડ તુરત પ્રાયશ્ચિત્ત

પાચ પ્રકારના માગણ-૧ રાક દીર્ઘ વ્યામણા વચને કરી  
 માગે અને જમણ વખતે આવે તે અસિધિ માગણ, ૨ કૃપણ  
 ધન ખાય પણ ખર્ચે નહિ તે વિનીયક, ૩ વ્રાહ્મણ માગણ, ૪  
 કુતરાની પેઠે જુમ જુમી રહીને માગે તે, ૫ શ્રમણ ગુણ  
 રહિત વિનીયક

પાચ પ્રકારના પાણીના સામો આવે, ૨  
 પાણીના ઉપર આવે, ૩ પાણીના પડખે આવે, ૪ પાણીના  
 વચ્ચે આવે, ૫ સર્વ પાણીમાં આવે.

તે દ્રષ્ટાતે સાધુ ગોચરી પાચ પ્રકારે કરે-૧ સન્મુખ  
 ગોચરી, ૨ સ્થાનકની પૂઠથી, ૩ છેડેથી, ૪ મધ્ય વચ્ચેથી  
 ૫ અનુક્રમે સઘળા ઘરથી

પાંચ પ્રકારના મૂર્ખા—૧ ચોતે બોલે ને ચોતે હમે તે  
૨ માર્ગમાં ચાલતા ખાય તે, ૩ કશુંકા ઉપકારનો ગણ નહિ  
તે, ૪ ગઈ પેસુનો શોક કરે તે, ૫ જે વાત કરતા હોય  
ને ત્યાં બીય તે

પાંચ વિદ્યા બાણી શકે—૧ વિનીત, ૨ ઉદ્યમવંત, ૩  
નિમજ્જિ બુદ્ધિવાળો, ૪ ઉપયોગવત, ૫ આજીવિકાવાળો

પાંચ પ્રકારે જ્ઞાન આવે—૧ સ્થાનક સરખુ હોય ન  
પુસ્તક હોય, ૩ અવસર દેખીને બાણે, ૪ ગુરૂ શિષ્યમા રાજ  
હોય, ૫ સંહાય હોય

પાંચ પ્રકારની ક્રિયા—૧ વિપ્રક્રિયા, ૨ ગરલ ક્રિયા, ૩  
અનુધાન ક્રિયા, ૪ તદ્દર્શન ક્રિયા, ૫ અમૃત ક્રિયા

પાંચ પ્રકારના વ્યવહાર—૧ આગમ વ્યવહાર, ૨ શ્રુત  
વ્યવહાર, ૩ આજ્ઞા વ્યવહાર, ૪ ધારણા વ્યવહાર, ૫  
જીત વ્યવહાર

પાંચ પ્રકારની ક્ષમા—૧ ઉપકાર ક્ષમા, ૨ અપકાર  
ક્ષમા, ૩ વિષાક ક્ષમા, ૪ વચન ક્ષમા, ૫ ધર્મ ક્ષમા

પાંચ 'દ્વિધોના નામ—૧ ચરપરી, ૨ અચરપરી, ૩  
ગોચરી, ૪ અગોચરી, ૫ પ્રાદ્વી

પાંચ પ્રકારના સ્વાધ્યાયો—૧ કરણે—તપ નિયમ વદ  
નીદિકે અનુધાનને વિષે તત્પર, ૨ વિનયે—શુર્વાદિકના વિનયાયે  
અક્યુત્યાનાદિકને વિષે નિરતર પ્રયત્ન શીત રહે, ૩

અભિનિવેશ-સર્વ પ્રયોજનને વિષે પ્રજ્ઞાપનીય, ૪ અદાન-  
ઉત્તમ પ્રકારની ઇચ્છા, ૫ જિનવચન-સ્વાધ્યાય કરવાને વિષે.

લોક સજ્ઞા પાત્ર પ્રકારે—પોતાની મરણ મુજબ આ-  
ચારને ઠરપેલા હોય છે તે લોક સજ્ઞા કહેવાય છે—૧  
અપુત્રિયાને ગતિ નથી, ૨ કુતગચ્છો યક્ષ રૂપ છે, ૩ બ્રાહ્મણો  
દેવો છે, ૪ કાગડાઓ પિતૃયો છે, ૫ મથુર ( મોર ) ની  
પોખના વાયુથી ગર્ભ રહે છે વિગેરે,

### છ પ્રકાર.

છેદ ગ્રંથ-૧ નિશીથ, ૨ માહાનિશીથ, ૩ બ્રહ્મકલ્પ,  
૪ પચકલ્પ, ૫ વ્યવહાર, ૬ દશાશ્વત્થકલ્પ,

દર્શન-૧ જ્ઞાન, ૨ ગૌધ, ૩ સામ્ય, ૪ વૈશેષિક, ૫  
નૈયાયિક, ૬ ત્વાર્કિક

બ્રાહ્મણ કર્મ-૧ યજ્ઞ, ૨ યાગ, ૩ અધ્યયન, ૪  
અધ્યાપન, ૫ દાન, ૬ પતિચક્ર.

શ્રાવક કર્મ-૧ દેવપૂજા, ૨ શુદ્ધેવા, ૩ સ્ત્રાવ્ય, ૪  
સામ્યિક, ૫ તપ, ૬ દાન.

પર્વતો-૧ હિમવત, ૨ માહા હિમવત, ૩ નિષધ ૪  
નીલવત, ૫ રૂક્મી ૬ ગિરિરી

છ વસ્ત્ર સાધુને ઠલપે-૧ નેગિય ઉર્ધ્વિક, ૨ લગ્નીય  
અતસીમય, ૩ સાણિય, ૪ પાર્તિય, ૫ ખોમિય, ૬ અક્ષ-  
તલિય, શ્રી ઠાણાગે

ભગવત અસમર્થ-૧ ભવ્ય જીવને અભવ્ય કરી ન શકે, ૨ અભવ્ય જીવને ભવ્ય કરી ન શકે, ૩ જીવને અજીવપણું ન ઠરી શકે, ૪ અજીવને જીવપણું કરી ન શકે, ૫ સુખીને દુઃખી ન કરી શકે, ૬ દુઃખીને સુખી કરી ન શકે

છ પ્રકારે સાધુ મુક્તિનો ઘાત કરે-૧ દિક્ષાના મદથી, ૨ સૂત્રના મદથી, ૩ તપસ્યાના મદથી, ૪ શિલ્પ પુનઃકના લાભના મદથી, ૫ ઘણી પર્ષદાની પૂજના મદથી, ૬ આદર મન્માન સત્કારના મદથી

છ ચેત્રમા મનુષ્યો ઉપજે-૧ જ્યોત્તિષમા, ૨ પૂર્વધા તકીમા, ૩ પશ્ચિમધાતકીમા ૪ પૂર્વપુષ્કરાર્ધમા, ૫ પશ્ચિમ પુષ્કરાર્ધમા, ૬ અતરદિષમા

છ રાજ્યો મટિવનાથ પાસે દિક્ષા લીધી-૧ ઇલાગદેશનો પ્રતિબંધરાજ્ય, ૨ કુણ્ડલ દેશનો રૂપી રાજ્ય, ૩ અગ દેશનો ચદ્રછાપરાજ્ય, ૪ કાશી દેશનો શખરાજ્ય, ૫ કુજ દેશનો અદ્વિનશત્રુરાજ્ય, ૬ પાચાલ દેશનો જીતશત્રુરાજ્ય

મનો-૧ જૈનમા દેવ અરિહન ગુરુ નિગ્રથ, ૨ બૌદ્ધમા દેવ બુદ્ધ ગુરુ પાદરી, ૩ શિવમા દેવ રૂદ્ર ગુરુ ચોગી, ૪ દેવમા દેવ ધર્મ ગુરુ વૈરાગી, ૫ ન્યાયમા દેવ જગતકર્તા ગુરુ સન્યાસી, ૬ મીમાસકમા દેવ અલખ ગુરુ હરવેશ

ઋદ્ધિવત-૧ તીર્થ કર, ૨ કેવલી, ૩ અકવર્તી, ૪ વાસુદેવ ૫ બળદેવ, ૬ ભાવિક આત્મા અતિશયવત સાધુ

છ વસ્તુ પામવી હર્ષભ છે-૧ મનુષ્યભવ, ૨ આય કુલ,  
૩ પથેન્દ્રિયપણુ, ૪ સિદ્ધાંત સાંભળવો, ૫ શ્રદ્ધા આવવી,  
૬ સયમ તપસ્યા ઉપર બળ વીર્ય ફેરવવું

છ કામ કરવાની શક્તિ નહિ-૧ જીવને અજીવ, ૨  
અજીવને જીવ, ૩ પગમાણુનો લોહ છેલ્લો, ૪ એક સમયમા  
જે ભાષા બોલવી, ૫ પોતાના કરેલા કર્મ પોતેજ ભોગવવા  
૬ લોકની વસ્તુ અલોકમા ન જાય

છ ઠેકાણે ક્રિયા લાગે-૧ મિથ્યાત્વીને ૨૪ ક્રિયાલાગે  
ધર્યાવહી સિવાય, ૨ સમ્યગ્દ્રષ્ટિને ૨૩ ક્રિયા લાગે-મિથ્યાત્વીકી  
તથા ધર્યાવહી સિવાય, ૩ શ્રાવજને ૨૨ ક્રિયા લાગે-બન્ને  
પૂર્વની તથા ત્રીજી અવિરતિ ત્રણે ક્રિયા સિવાય, ૪ પ્રમાદી  
સાધુને ૨૧ ક્રિયા લાગે-ત્રણ ઉપરની ચોથી પ્રાણાતિપાતકી  
એ ચાર સિવાય, ૫ અપ્રમત્ત સાધુને ૨ ક્રિયા લાગે-  
માયાવત્તાકી સાપરાયિકી, ૬ વીતગગ સંયમવતને એક  
૧ ક્રિયા લાગે-ધર્યાવહીકી

મમકિતના આગાર-૧ સંભળના આદેશથી, ૨ સ્વજન  
વર્ગાદિકના આદેશથી, ૩ બળ ઠરી મનાવવાથી, ૪ દેવતાના  
ચોગથી, ૫ ગુરુ, માતા પિતાદિકના આદેશથી, ૬ આજી-  
વિકના નિમિત્તથી એ ઉપરોક્ત છ કારણથી કદાચે અસય  
તિને માર્નવા પડે તો દોષ નહિ

સમતિની જયણા-૧ અન્યે તીર્થિકના ગુણગાન ન કરે,  
૨ અન્ય તીર્થિકને વંદે પૂજે નહિ, ૩ અન્ય તીર્થિકે બો-

લાવ્યા વિના બોલે નહિ, ૩ તેના જોડે આલાપ સલાપ કરે નહિ, ૫ અન્ય તીથિકને ધર્મ નિમિત્તે આહાર પાણી ન આપે, ૬ અન્યને ધર્મ જીજ્ઞાસી વચ્ચે પાત્ર ન આપે

સમકિતની સ્થાપના-૧ જીવાદિક નવ પદાર્થ ચિતવે, ૨ કર્મથી જીવની ઉત્પત્તિ વિનાશ, ૩ આત્મા શુભ કર્મના કર્તા, ૪ પોતાના કરેલા કર્મનો પોતેજ ભોક્તા, ૫ કર્મને ભોગવી મુક્ત થઈ શકે, ૬ મોક્ષ અને મોક્ષનો ઉપાય આત્માજ છે

છ પ્રકારે પલ્લિમંથ-૧ કુચેષ્ટા કુતુંહલ કરે તે સંયમનો પલ્લિમંથ, ૨ અલીક અસત્ય કહે તે સંયમનો પલ્લિમંથ, ૩ આધા પાછા થઈ દ્રષ્ટિ ફેરવે તે ઇર્ષ્યાસમિતિનો પલ્લિમંથ, ૪ ગૌચરીને વિષે તણ્ણસણાટ કરે તે ઝેષણ સમિતિનો પલ્લિમંથ, ૫ ઇચ્છાનો રોધ ન કરે તે નિર્લોભિપણનો પલ્લિમંથ, ૬ તપ કરીને નિયાણુ કરે તે મોક્ષનો પલ્લિમંથ

છ પ્રકારે સરખું પાપ આવે-૧ પ્રાણાતિપાત સેવે નહિ, ને બીજાને સેવવાવાળો કહે, ૨ મૃધાવાદ બોલે નહિ ને ધીંજાને બોલાવવાળો કહે, ૩ અદત્તાદાન લે નહિ ને બીજાને લેવાવાળો કહે, ૪ મૈત્રુન સેવે નહિ ને બીજાને સેવવાવાળો કહે, ૫ દાસ નહિ ને દાસ સરિખો વચન કહે તેને, ૬ નપુસક નહિ ને નપુસક સરિખા વચન કહે તેને

છ કારણે સાધુ આહાર લે-૧ કુધા વેઠની ચમાવા માટે, ૨ ઉપસર્ગ આવ્યાથી, ૩ બ્રહ્મચર્ય રાખવા માટે, ૪ જીવેની

દયા પાળવા માટે, ૫ તપસ્યા કરવા માટે, ૬ જાવ જીવ અણુસર કરવા માટે,

છ પ્રકારે વાદ કરે—૧ સામાને પાઠો પાઠવા વાદ કરે, ૨ સામાની વાત સાંભળીને વાદ કરે, ૩ સામાને મન ગમતા વચન બોલીને વાદ કરે, ૪ સજાને લેવી ગણીને વાદ કરે, ૫ તેના પેટના અદર પેચીને વાદ કરે, ૬ તેના ભેગો થઈને વાદ કરે

છ પ્રકારે સમઘિત છાત્રી મિથ્યાત્વ આદરે—૧ અરિહુતના અવર્ણવાદ બોલવાથી સમ્યક્ત્વ છાત્રી મિથ્યાત્વ મેળવે, ૨ અરિહુત પ્રરૂપિત ધર્મના અવર્ણવાદ બોલવાથી સમ્યક્ત્વ વમન કરી મિથ્યાત્વ મેળવે, ૩ આત્માર્ય ઉપાધ્યાયના અવર્ણવાદ બોલવાથી સમઘિત વગીને મિથ્યાત્વને મેળવે, ૪ અર્જુન વિધિસધના અવર્ણવાદ બોલવાથી સમ્યક્ત્વ વગીને મિથ્યાત્વ મેળવે, ૫ યજ્ઞના વશથી સમ્યક્ત્વ છાટે અને મિથ્યાત્વ મેળવે, ૬ મોહના વશથી ઉન્મદપણથી સમ્યક્ત્વ છાત્રી મિથ્યાત્વને ઉચાર્જન કરે

છ પ્રકારે જીવ ગર્ભ દ્વેષ કરે—૧ સાંભળવાને માટે, ૨ દેખવાને માટે, ૩ સુંધવાને માટે, ૪ સ્પર્શને માટે, ૫ ખાવાને માટે, ૬ મનને માટે

નરકગતિમાથી આવેલાના છ લક્ષણો—૧ ઠાળો હોય, ૨ કલેશી હોય, ૩ રોગી હોય, ૪ અતિભયશીલ હોય, ૫ ક્રોધી હોય.



તિથિ ચમાથી આવેલાના છ લક્ષણો—૧ લોભી હોય,  
૨ કપટી હોય, ૩ બૃઠો હોય, ૪ અતિભુધાળુ હોય, ૫ મૂર્ખ  
હોય, ૬ મૂર્ખના નેડે પ્રીતિ કરનાર હોય

મનુષ્યમાથી આવેલાના છ લક્ષણો—૧ મુલાગી હોય,  
૨ મીઠા વચનવાળો હોય, ૩ દાતાર હોય, ૪ સરલ હોય,  
૫ ચતુર હોય, ૬ ચતુરના સાથે પ્રીતિવાળો હોય

દેવગતિમાથી આવેલાના છ લક્ષણો—૧ સત્યવાદિ દ્રઢધર્મી  
હોય, ૨ દેવશુરનો ભક્ત હોય, ૩ ધનવાન હોય, ૪ રૂપવાન  
હોય, ૫ રિત હોય, ૬ પડિતના નેડે પ્રીતિ કરનાર હોય

નકારના છ લક્ષણો—૧ આજો મીસિ; ૨ આડું દેખે,  
ઉચ્ચ નીચું દેખે ૪ જમીન ખોતરવા લાગે, ૫ બીજના  
નેડે વાત કરવા માડે, ૬ મૌન પકડે—ગામ વિવળ કરે

અવમર્ષિણી ઢાળના છ આરા—૧ સુખમસુખમા, ૨ સુખમા,  
૩ સુખમદુષમા, ૪ દુષમસુખમા, ૫ દુષમા ૬ દુષમદુષમા

ઉત્સર્પિણીના છ આરા—૧ દુષમદુષમા, ૨ દુષમા, ૩  
દુષમસુખમા, ૪ સુખમદુષમા, ૫ સુખમા ૬ સુખમસુખમા

છ કાગળે છ કાયના જીવોની હિસા કરે તે—૧ જીવવાને  
માટે, ૨ પ્રશ્ન સાને માટે, ૩ માનને માટે, ૪ પૂજાને માટે,  
૫ જન્મ મરણને માટે, ૬ દુખ નિવારણ માટે

છ પ્રકારે લેશ્યાના પરિણામ—૧ કૃષ્ણ લેશ્યાવાળાના  
હિસાના પરિણામ હોય, ૨ નીલ લેશ્યાને ચોરી કરવાના  
પરિણામ હોય, ૩ કાપોત લેશ્યાવાળાને મૈથુનના પરિણામ

હોય, ૪ તેજો લેશ્યાવાળાને તપસ્યા કરવાના પરિણામ હોય,  
 ૫ પદ્મ લેશ્યાવાળાને દાન કરવાના પરિણામ હોય, ૬ શુકલ  
 લેશ્યાવાળાને મોક્ષે જવાના પરિણામ હોય,

છ ઝાયાના નામ-૧ ઇન્દ્રિયાવર કાય, ૨ બલીયાવર કાય  
 ૩ શીપિકાય, ૪ સુમીકાય, ૫ પીયાવચ્ચકાય, ૬ જગમકાય

૭ રો-૧ એકલ આહાની, ૨ ભૂમિ મરતારી, ૩ પાદ  
 ચારી, ૪ ગુદમચ્ચકત્વધારી, ૫ પ્રહારી, ૬ સચિત્તપરિહારી

છ પ્રકારના મતો-૧ જૈન મતવાળા જેને કર્મ કહે છે,  
 ૨ સાખ્ય મતવાળા જેને પ્રકૃતિ કહે છે ૩ વેદાંતિકો જેને  
 માયા કહે છે, ૪ નૈયાયિક, વશેષિક જેને અદ્રષ્ટ કહે છે,  
 ૫ બૌદ્ધ મતવાળા જેને વાસના કહે છે, ૬ કૌર્મ કૌર્મ,  
 જેને ઇન્દ્રિયની લીલા કહે છે

અતરંગ શત્રુઓ-૧ કામ-પગ્ની ઉપર દુષ્ટ વિચારો  
 તે કામશત્રુ કહેવાય, ૨ ક્રોધ-પગ્ના તથા પોતાના કષ્ટનો  
 વિચાર કર્યા શિવાય, ક્રોધ કરવો તે ક્રોધશત્રુ કહેવાય, ૩  
 લોભ સંતપાત્રને વિષે દાન આપવું નહિ, એને ઝગ્ણુ વિના  
 પાગકા ધનનું હુણ્ણું કરવું તે લોભશત્રુ કહેવાય, ૪ માન-  
 દુષ્ટ હૃદય કદાવ્રતમાં મગ્ન થવું, તેમજ યુક્ત અયુક્તનો  
 વિચાર ન કરવો તે માનશત્રુ કહેવાય, ૫ મદ-કુલ, બળ,  
 રૂપ, ઐશ્વર્ય, તપ, વિદ્યા આદિનો મદ કરવો તે મદશત્રુ  
 કહેવાય ૬ હર્ષ-દોષપણ પ્રકારના નિમિત્ત કારણ વિના  
 નાહક ખીજના છવોને દુષ્ટ ઉત્પન્ન કરીને તથા શીકાર,

સાતનો વિશ્વાસ ન કરવો-મુઠનો, ૨ વ્યસનાસકતનો,  
૩ અસત્યવાદિનો, ૪ પોતાની સ્ત્રીનો, ૫ પાણીનો, ૬ અગ્નિનો  
૭ નિંદ્રાનો

ક્ષેત્રો સાત-૧ ભરત, ૨ હિમવત, ૩ હરિવર્ષ, ૪ મહા  
વિદેહ, ૫ રમ્યક, ૬ હૈરણ્યવત, ૭ ઐરવત

સાત મુપાત્ર ક્ષેત્ર-૧ જિનભુવન, ૨ જિનખિળ, ૩ પુસ્તક,  
૪ સાધુ, ૫ માધ્વી, ૬ શ્રાવક, ૭ શ્રાવિકા

સાત વ્યસન-૧ જુગાર, ૨ માસ, ૩ મદિરા, ૪ શિકાર,  
૫ વેશ્યા, ૬ પરસ્ત્રી, ૭ ચોરી

સાત ભય-૧ ઇહલોકભય, ૨ પરલોકભય, ૩ આદાન  
ભય ૪ અકસ્માતભય, ૫ આજિવિકાભય, ૬ અપયશભય,  
૭ મરણભય

સાત દ્વિપો-૧ જમ્બુ, ૨ પુન્ડ્ર, ૩ કુર્ક ૪ કુવ ૫ સાવી  
૬ ગોમેધ, ૭ પુન્કર

સમુદ્રમાત-૧ લવણ, ૨ ક્ષીર, ૩ દધિ, ૪ ઘૃત ૫ ઇંદુ,  
૬ મધુ ૭ અરુણવર,

સાત ઇતિ-૧ અતિવૃષ્ટિ, ૨ અનાવૃષ્ટિ, ૩ મુષક, ૪ તીક  
૫ સૂડા ૬ સ્વદેશનેના, ૭ પરદેશનેના

સેના સાત-૧ હાથી, ૨ ઘોડા, ૩ રથ, ૪ પાયદળ, ૫ વૃષભ,  
૬ વર્તક, ૭ ગધર્વ

નીતિ સાત-૧ ગજનિવામી, ૨ અમાત્ય, ૩ દેશ, ૪ દુર્ગ,  
૫ ભંડાર, ૬ નૈન્ય, ૭ મત્ર

પુનઃ સાત-૧ દેશ, ૨ દુર્ગ, ૩ મની, ૪ નૃપતિ, ૫ મિત્ર,  
૬ સૈન્ય, ૭ ભડાર

સાત વિધી ૧ ધનવર્તરિ, ૨ દયો, ૩ દાસ, ૪ કસરાજ,  
૫ અશ્વિ, ૬ નકુલ, ૭ સહુદેવ સાતે વ્યાધિ હણનારા

સાત ઋષિ-૧ ગૌતમ, ૨ અત્રિ, ૩ ભારદ્વાજ, ૪ વિશ્વા-  
મિત્ર, ૫ સસ્યપા ૬ યમદગ્નિ, ૭ વશિષ્ઠ

સાત પ્રકારની કીર્તિ ૧ દાનકીર્તિ, ૨ પુણ્યકીર્તિ, ૩  
વિદ્વજ્જન કીર્તિ, ૪ વકતૃત્વકીર્તિ, ૫ કાવ્યકીર્તિ ૬ વર્ણન  
કીર્તિ, ૭ શૌર્યકીર્તિ

સાત પ્રકારનું ઉત્તમપણુ-૧ પ્રિયાલાપ, ૨ અર્થભાષણ, ૩  
સ્વપરાર્થ કરણ, ૪ અવિરત્યન, ૫ પરદારવજન, ૬ કૃતરાતા,  
૭ પરલોકચિતા

સાતને સુતા જગાડવા નહિ-૧ સપ, ૨ સિંહ, ૩ રાજ,  
૪ ગોવાળ, ૫ બાળક, ૬ પરમ્દાન, ૭ મૂર્ખ

સાતને સુતા જગાડવા-૧ તૃપિત, ૨ ક્ષુધિત, ૩ કાર્યાર્થી,  
૪ વિધાર્થી, ૫ ગુરુપોષક, ૬ ભડારી, ૭ પર્વત્રય

ગૃહસ્થોને સાત સ્થાને મૌન-૧ લોજને, ૨ વમને, ૩  
સ્નાને, ૪ મૈથુને, ૫ મલ્લભોગ્યકે, સામાયિકે, ૭ દેવાર્ચામા

સાધુને સાત સ્થાનકે મૌન-૫ડિલ્લમણે, ૨ ગમતે, ૩ લોજને,  
૪ પડિલેહણે, ૫ વડીનીતિમા ૬ લઘુનીતિમા, ૭ શ્રદ્ધણે

સ્રષ્ટિ સાત-૧. જ્ઞાન, ૨ જ્ઞાન, ૩ ભોગ, ૪ વિજ્ઞાન, ૫ પ્રાન-  
સગ્રહ ૬ નરેદ્રત્વ ૭ સર્વજ્ઞત્વ

સમ્પત્તિ ભુક્તિ-૧ આહાર ભુક્તિ, ૨ શૃંગાર ભુક્તિ,  
૩ દ્રવ્ય, ૪ કામ, ૫ પરિવાર, ૬ ઐશ્વર્ય, ૭ પ્રભુત્વ ભુક્તિ,  
પરસમયે સાત દ્વિપ નામ(શિવમત)-૧ જ ભુદ્વિપ, ૨ રસ-  
દ્વિપ ૩ મધ્યક, ૪ કુસ, ૫ કૌચ, ૬ શાલ્મલ, ૭ શોભય  
સાત ધાતુ-૧ લોહ, ૨ જસત, ૩ તાણુ, ૪ સીસુ, ૫  
મિત્તલ, ૬ રૂપુ, ૭ સોનું

સાત સમ્યક્ત્વ-૧ ઉપશમ, ૨ શાન્તિદન, ૩ મિત્ર, ૪  
વેદક, ૫ રૂચક, ૬ ક્ષયોપશમિક, ૭ ક્ષાયિક

શ્રાવકતા સાત ગલણી-૧ પાણી, ૨ ખારો, ૩ આછણ,  
૪ છાશ, ૫ ઘી, ૬ તેલ, ૭ ચૂર્ણ

સાધુના માત મારણમેત્રો-૧ કુશિખ્યો, ૨ કુશ્રાવકો, ૩  
ચૌર, ૪ અગ્નિ, ૫ પાણી, ૬ મૂષક, ૭ ઘાડપાડું

નય સાત-૧ નૈગમ-જેવુ દેખે તેવુ બોલે, ૨ સગ્રહ-ભાવ  
જણાવે, ૩ વ્યવહાર-લોક માર્ગ બોલે, ૪ ઋણસૂત્ર-વિશેષ  
છાડે, સામાન્ય કહે, ૫ શબ્દ નય-ભાવ જાણી બોલે ૬  
સમલિરૂઢ-સામાન્ય છાડે, વિશેષ કહે ૭ એવભૂત-નિશ્ચય  
કહે એકેક નયના બેદો ૧૦૦ પ્રકારે, એવ ૭૦૦ પ્રકારે  
બીજે આદેશે પ્રકાશતરે ૫૦૦ પ્રકારે

સાતવાર ચૈત્યવદન-૧ પડિલેહલો, ૨ દેસારે ૩ પચ્ચ-  
ખખાણુ પારતા, ૪ લોજન પછી, ૫ પડિક્કમણે, ૬ સધા

રા વખતે, ૭ પ્રભાતે-પડિલ્લમણે તેમાંથી આવકને ૩-૫ ૭ જઘન્ય મધ્યમ ઉત્કૃષ્ટ હોય છે

ચૈત્યવદન-૧ જઘન્ય વદન બે હાથ જોડી માથે લગાવે પચાગ પ્રમાણ કરે તે, ૨ અરિહંત ચેક્યાણ કહી કાઠિ સ્વચ્છ કરી થોય કહે તે મધ્યમ ચૈત્યવદણ, ૩ પાથે શકસ્તવે અગર બે શકસ્તવે વિશેષ પ્રકારે યથાર્થ રીતે કરે તે ઉત્કૃષ્ટ ચૈત્યવદણો

કુળકર સાત-૧ વિમલવાહન	૯૦૦ ધનુષ્ય દેહમાન,
૨ ચક્ષુમ્મત	૮૫૦ ધનુષ્ય દેહમાન,
૩ યશમંત	૮૦૦ ધનુષ્ય દેહમાન,
૪ અભિચદ્ર	૭૫૦ ધનુષ્ય દેહમાન,
૫ પ્રસેનજિત	૭૦૦ ધનુષ્ય દેહમાન,
૬ મરૂદેવ	૬૫૦ ધનુષ્ય દેહમાન,
૭ નાભિ	૫૨૫ ધનુષ્ય દેહમાન,

સાત કુલકર પત્નિ-૧ ચદ્રચશા, ૨ ચદ્રકાતા, ૩ સરૂપા, ૪ પડિરૂપા, ૫ ચમુકાતા, ૬ શ્રીકાતા, ૭ મારૂદેવા

ચેકા માહારાજની સાત પુત્રિયો-૧ પ્રભાવતી ઉદાયન રાજને આપી, ૨ પદ્માવતી દધિવાહન રાજને આપી, ૩ મૃગાવતી શતાનીક રાજને આપી, ૪ શિવાદેવી ચંડપ્રદોતન રાજને આપી, ૫ જ્યેષ્ઠા નદીવર્ધન રાજને આપી, ૬ સુર્જ્યેષ્ઠા દિક્ષા લીધી, ૭ ચેલણા શ્રેણિક માહારાજને આપી

લય-૧ ઇહલોક લય-૨ તે પ્રોતપ્રોતાની જાતિવાળાથી  
 લય ધારણ કરે, જેમકે દેવને દેવનો ડર, મનુષ્યને મનુષ્યનો,  
 ડર, તિર્થ્યને તિર્થ્યનો ડર, નારકીને નારકીનો ડર વિગેરે,  
 ૨ પરલોક લય-તે પરનાથી લય ઉપજે, જેમકે દેવથી  
 મનુષ્યને લય, તિર્થ્યથી મનુષ્યને લય, અગર પરલોકના  
 દુષ્ણ સાલણીને લય ઉત્પન્ન થાય તે, ૩ આદાનલય-મન  
 ધાન્યાદિક વસ્તુ ચોરાદિક ઉપાડી જશે તેનો લય થાય તે,  
 ૪ અક્રમાત્ લય-વીજળી રણસ આમાદિકના શબ્દને સાલણી  
 જે લય ઉત્પન્ન થાય તે, ૫ આલપિકનો લય, ૬ મગ્ધનો  
 લય, ૭ અપયશ લય-અર્પયશથી લય ઉત્પન્ન થાય તે

વિનય-૧ નાન વિનય, ૨ દર્શન વિનય, ૩ ચારિત્ર  
 વિનય, ૪ મન વિનય, ૫ વચન વિનય, ૬ કાય વિનય,  
 ૭ લોકોપચાર વિનય

સાતે નિન્હવો શુશિષ્ય-૧ જમાલી, ૨ મશુનામા, ૩  
 અવતી, ૪ ત્રિરાશી, ૫ ગગિવ, ૬ ગુહિલ, ૭ ગોષ્ટામાહિલ

૧ જમાલિ નિન્હવ-ધણા સમય લાગે ત્યારે કાર્ય ઉત્પન્ન  
 થાય પણ કરવા માડ્યો તે કયો નહિ એવી બુદ્ધિવાળો, ૨  
 તિષ્ય શુસ-તે છેદનો એક પ્રદેશી જીવ માને, અસખ્યાત  
 પ્રદેશી જીવ માને નહિ, ૩ આષાઠમતિ-તે જીવ અજીવ નોજીવ  
 ત્રિરાશી માનનાર ૪ આસમત-ને કેણુ જાણે સાધુ કેણુ  
 ને દેવતા કેણુ, ૫ ગાગેય તે એક સમયમા જે ક્રિયા

માનનાગે ૬ શુદ્ધિલ-તે 'જીવકર્મ'ના ણંધ માને, અંખધ માને નહિ, ૭ ગોખ્તામાહિલ-તે ક્ષણ ક્ષણ પ્રત્યે નવા જીવો માને

મુખ-૧ જીવનધર્મની પ્રાપ્તિ, ૨ સારા શરીરવાળો, ૩ રાગ રહિત શરીર, ૪ ધર્મ કરનાર, ૫ સારા ઠેકાણે રહેનાર-૬ નિર્મળ પ્રણામ, ૭ પુન્ય કર્મના યોગે ૬ ણથી મુક્ત

માધુ ભાષા-૧ થોડું બોલે, ૨ મીઠું મધુર બોલે, ૩ વિચારીને બોલે, ૪ કામ પડયે બોલે, ૫ નિરવલ વચન બોલે, ૬ વપટ રહિત બોલે, ૭ સૂત્ર મિદ્ધાતને અનુસારે બોલે

સાલજવાના સાત પ્રકાર-૧ બોલ્યા વિના સાલજે, ૨ હુકારો જીકારો દે, ૩ ધમ્મજે, ૪ વિશેષ ધમ્મજે, ૫ પૂછે, ૬ પ્રમાણ કરે, ૭ નિશ્ચયકરીને ધારણ કરે

સર્વ જીવ સાત પ્રકારના છે-૧ જીકે દ્રિય સૂક્ષ્મ, ૨ જીકે-ન્દ્રીય-ગાદર, ૩ જીકે-દ્રિય, ૪ સેધદ્રિય, ૫ ચૌરિદ્રિય, ૬ મરી પચેન્દ્રીય ૭ અસરી પચેન્દ્રીય

સાત પ્રકારના દંડ-૧ હક્કાર, ૨ મકાર, ૩ ધિક્કાર, ૪ વચ્ચેથી તિરકકાર ૫ રોકી રાખે, ૬ કેદખાનમા નાખે, ૭ નીક કાન કાપે

પૈસાના સાત પ્રકારે ભય-૧ રાજાનો ભય, ૨ ચોરાનો ભય, ૩ કુટુંબનો ભય, ૪ અગ્નિનો ભય, ૫ પાણીનો ભય, ૬ સાગીદારનો ભય, ૭ વિનાશનો ભય



પદ્મીયો-૧ આચાર્યની, ૨ ઉપાધ્યાયની, ૩ સ્થવિરની,  
૪ પ્રવર્તકની, ૫ ગણુની, ૬ ગણુધરની, ૭ ગણાવન્નની.

ગોચરી-૧ ક્ષીરગોચરી-આહાર પાણી કલ્પનીય દોષ  
રહિત લાવે, ૨ અમૃત ગોચરી-ચાર્યના કંધા વિના માખ્યા  
વિની અચિત્ત આહાર મળે, ૩ મધુકર ગોચરી-જંમરના  
પેઠે ફેરી સ્વદંષે સ્વદપ લઈ આત્માને તૃપ્ત કરે, ૫૨ને પીડા  
ઉત્પન્નનાકરે, ૪ દેવ ગોચરી-ડરીને લાવે, ૫ અજગરની  
ગોચરી-એકજ ઘરેથી લાવે, ૬ ગો ગોચરી-દરેક ઘરેથી  
ઘોડુ ઘોડુ હયે, ૭ ગદ્દા ગોચરી-એકજ ઘરેથી તમામ હયે

કથા-૧ રમિકથા, ૨ દેશકથા, ૩ સ્ત્રીકથા, ૪ ભક્તકથા,  
૫ જ્ઞાન ભેદકથા, ૬ દેશન ભેદકથા, ૭ આશિષ ભેદકથા

આયુધ્ય ઘટે-૧ જામ પામવાથી, ૨ તરવાર શઓથી,  
૩ મેત્ર તવતા યોગથી, ૪ ઘણા આહારથી, ૫ જુનાદિક  
વેદનાથી, ૬ સર્પાદિકથી, ૭ પોતાના આસિવાસ ઘટી જવાથી

હુ ખો-૧ ઘર આગણે ઝાઝ, ૨ ધાંડોસી ચાડ, ૩ ઘર  
આગણે કુવો, ૪ દીકરો જુગારી, ૫ માથે દેવુ ધણુ, ૬  
ઘણી કન્યા, ૭ પડિતની સજતિ નહિ

કુબ્યવસન-૧ જૂગાર, ૨ માસ, ૩ મદિરા, ૪ શીકાર,  
૫ પરસ્ત્રી, ૬ વેશ્યા, ૭ ચોરી

ગાઠ કુપ્રમકાળ-૧ મેઘ આકાળે વરસે, ૨ મેઘ કાળે વરસે  
નહિ, ૩ અસાધુની પૂજા, ૪ સાધુની પૂજા નહિ, ૫ મોગને

માને નહિ, ૬ મનમાં ચિતા ઘણી, ૭ વચન ઘણા  
ખરાબ સાલજવાથી હુંખ.

ગાઠ મુખમઠાળ-૧ ઠાળે મેઘ વરસે, ૨ અંકાળે મેઘ ન  
વરસે, ૩ સાણીની પૂળ, ૪ અસાણીની પૂળ નહિ, ૫ પુત્ર  
શિષ્યો માખાપ ગુરૂનો વિનય ઘણો કષ્ટે સમકિત મેળવે,  
૬ મનમાં શાન્તિ ઘણી, ૭ વચનની પણ ઘણી શાન્તિ

શરીરના સાત પ્રકારના વિનય-૧ જ્યણાથી ઉલ્લેા થાય, ૨  
જ્યણાથી બેસે, ૩ જ્યણાથી ચાલે, ૪ જ્યણાથી હોજન કરે,  
૫ જ્યણાથી મુગે, ૬ જ્યણાથી ખાલે, ૭ જ્યણાથી ઉલ્લેખન કરે

સર્વાર્થ સિદ્ધ વિમાનના ચક્રવાના સાત ઘેરાવામાં ૨૫૩  
મોતીયો-એક વચમાં ૬૪ મેણુ મોતી ૧,  
૨ તેની ચારે બાજુ ૩૨ ૩૨ મેણુના મોતી ૪,  
૩ તેની ચારે બાજુ ૧૬ ૧૬ મેણુના મોતી ૮,  
૪ તેની ચારે બાજુ ૮ ૮ મેણુના મોતી ૧૬,  
૫ તેની ચારે બાજુ ૪ ૪ મેણુના મોતી ૩૨,  
૬ તેની ચારે બાજુ ૨ ૨ મેણુના મોતી ૬૪,  
૭ તેની ચારે બાજુ ૨ ૨ મેણુના મોતી ૧૨૮,  
સર્વ મળીને ૮૩૨ મેણુના મોતી ૨૫૩

સ્વર-૧ પડજ, ૨ ઝપલ, ૩ ગાંધાર, ૪ મલ્લિકાર્જુન,  
૫ પચમ, ૬ ધૈવત, ૭ નિષાદ

પસામા સાત રહેલા છે-૧ પૃથ્વી, ૨ અગ્નિ ૩ પાણી,  
૪ દેવતા, ૫ કુકુળ, ૬ રાજ, ૭ ચોર , ,

, સાત પ્રકારના ગળણા શ્રાવકોને રાખવાના-૧ જલનુ, ૨  
ખારનુ, ૩ આછણનુ, ૪ છાચનુ, ૫ ધીનુ, ૬ તેલનુ,  
૭ શૂણ્ઘ (લોટ) નુઃ

શ્રાવકોને સાત પ્રકારના ધોતિયા રાખવાના-૧ સામાયિક  
પ્રતિજ્ઞમણ્ણ કરવાનુ, ૨ દેવપૂજા કરવાનુ, ૩ લોજન કરવાનુ,  
૪ બળરમા પહેરીને ફરવાનુ, ૫ રાત્રિયે મુતિ વખતે  
પહેરવાનુ, ૬ વડીનોતિ ( જ ગલ ) જવાનુ, ૭ દેવપૂજા  
વખતે પહેરીને ન્હાવાનુ

સાત ઉપાયર્થી આંજલિકો આલે-૧ વ્યાપારર્થી, ૨ વિદ્યાર્થી,  
૩ ખેતીર્થી, ૪-શિર્ષપંકજાર્થી, ૫ પશુ પાળવાર્થી, ૬ સેવા  
કરવાર્થી, ૭ ભિક્ષા માગવાર્થી

૧ વાણિજ્યોનો વ્યાપારર્થી, ૨ વૈદ્યોની વૈદ્ય વિદ્યાર્થી,  
૩ કુકુળિયોની ખેતીર્થી, ૪ ગોવાળીયાની પશુ પાળવાર્થી,  
૫ ચિત્રકારોની ચિત્રકળાર્થી, ૬ સેવકોની સેવા કરવાર્થી,  
૭ ભિક્ષુઓની ભિક્ષા માગવાર્થી

દાન આપતા સાત કારણો-૧ ભયદાન-જો હું દાન નહિ  
આપું તો શ્રાપ દેશે અગર લોકોને વિષે મહાદુ ખરાબ  
ખોલેશે તેવા 'ભયર્થી' દાન આપવું તે, '૨ લૌભિકદાન-જો હું  
ધન આપીશ તો ઇહલવ પગલવને વિષે' મને સમૃદ્ધિ મળશે

તેવા પ્રકારના લોભથી દાન આપણુ તે, ૩ પરીક્ષાદાન-આ વ્યક્તિ લોભ ગહિત સલગાય છે માટે, હુ આપુ તે લે છે કે નહિ તેવા પ્રકારની પરીક્ષા કરવા દાન આપે તે, ૪ કારણ્યદાન-જો હુ દાન નહિ આપુ તો આ બિચારાનો નિર્વાહ કેમ થશે એવા પ્રકારે કારણ્ય લાવવી દાન આપે તે, ૫ સમૃદ્ધિદાન-અમુકે દાન આપ્યુ અને હુ શુ તેનાથી કમ કયા છુ એવી રીતે હુ શાં તુશાથી મત્સર ધરીને દાન આપે તે, ૬ કીર્તિદાન-બ્રહ્મ કનારના મુખથી અગર બીજાના મુખથી પોતાની પ્રશંસા સાબવાના ઈરાદાથી દાન આપે તે, ૭ પ્રશ્નાર્થદાન-જો હુ દાન આપીશ તો જ્યોતિષ નિમિત્તા દિક કાંઈક કહેશે એવા ઈરાદાથી દાન આપે તે

આઠ પ્રકાર.

અષ્ટપ્રવચન મતિ-૫ મમિતિ, ૩ ગુપ્તિ

મંદરથાન-૧ જ્ઞતિમદે-હરિકેપી, ૨ કુલમદે-મરિચિ, ૩ અજમદે-સંભૂતિ, ૪ ઉપમદે-સનતકુમાર, ૫ તપમદે-કુરંગ, ૬ કદિમદે-દશોર્ણભદ્ર, ૭ જ્ઞાનમદે-રથુલિભદ્ર, ૮ લોભ મદે-સુભૂમચંકી

પૂજા-૧ વરજ્યોદક, ૨ ચદન, ૩ અક્ષત, ૪ કુસુમ, ૫ નવેદ્ય, ૬ દીપક, ૭ ધૂપ, ૮ ફુલ

પિંગલ શાસ્ત્રે આઠ ગણ-૧ મર્ગણ, ૨ નગણ, ૩ લગણ, ૪ યગણ, ૫ સારા, ૬ ગણ, ૭ તગણ, ૮ જગણ

માગલિક આઠ-૧ કર્પુર, ૨ વર્ધમાન, ૩ કલસ, ૪ મત્સ્યયુગ્મ, ૫ શ્રીવંશ, ૬ સ્વસ્તિકે, ૭ ભદ્રાસન, ૮ નંદાવત

કૃષ્ણની પટરાણીયો-૧ પદ્માવતી, ૨ ગૌરી, ૩ ગધારી, ૪ લક્ષ્મણા, ૫ સુસીમા, ૬ ભાગ્યવતી, ૭ સત્યભામા, ૮ રૂકમણી

આચાર્યની સપદા-૧ આચાર ૨ શ્રુત, ૩ શરૂર, ૪ વચન, ૫ વૈચન, ૬ મતિ, ૭ પ્રયોગ મતિ ૮ સત્ત્વ પરિણા

ભરતની પાંદે આઠ આરિસા ભુવન કેવલી-૧ આદિત્ય-યશા, ૨ મહાયશા, ૩ અતિભલ, ૪ બલિભદ્ર, ૫ ભલવીર્ય, ૬ કાતવીર્ય, ૭ જલવીર્ય, ૮ દંડવીર્ય

આઠ શ્રીનો વિશ્વાસ ન રાખવો-૧ ભરતાર પરામુખી, ૨ પરમુખ આવાપી ૩ દીર્ઘગોટી, ૪ નિરકુશા, ૫ અવિવેકી, ૬ વિવસ્થા, ૭ અતિદુઃખ, ૮ અતિક્રોધી

પડિતના ગુણો-૧ ગર્વ ન કરે, ૨ નિહુર ભાષા ન બોલે, ૩ કોપ્યે અપ્રિય કહેલ હોય તેને સહન કરે, ૪ ક્રોધને ધારણ ન કરે, ૫ લક્ષણ રહિત પરના કાવ્ય સાલળી મુંગો રહે, ૬ પારકાના દોષને આચ્છાદન કરે, ૭ પોતે દોષોને ઉત્પન્ન ન કરે, ૮ પારકાની નિંદા ન કરે

આઠ પ્રકારનો જય-૧ શત્રુજય, ૨ માનજય, ૩ વાહજય, ૪ આહારજય, ૫ કર્મજય, ૬ ક્રોધજય, ૭ પાનજય, ૮ ભૂમિજય

લોગ-૧ સુગ્રહ, ૨ વજ્ર, ૩ વનિતા, ૪ ગીત, ૫ તાત્પૂવ, ૬ લોજન, ૭ આભરણ, ૮ મહિર

ભુદ્ધિના ગુણો-૧ સુશ્રુષા, ૨ શ્રવણ, ૩ ગૃહણ, ૪ અવધારણ, ૫ ઉહાપોહ, ૬ અર્થવિજ્ઞાન, ૭ તત્ત્વવિજ્ઞાન ૮ નિરિક્ષણ

મૂર્ખા-૧ અપ્રસ્તાવજ્ઞ, ૨ અનાત્યન્ય, ૩ કુલ્યમ્બની, ૪ સ્વાર્થજ્ઞશી, ૫ સ્વમર્મ પ્રકાશક, ૬ દોષ વિહારાભિજ્ઞ, ૭ કુપહિત, ૮ કલ્પ રહિત

અપમાનના લક્ષણો-૧ મુદ્ધ ગુણ રહિત, ૨ મુદ્ધ ગુણી પ્રશસા વિમુખ, ૩ સ્વાત્મ બહુમાનીપણું, ૪ અસૂયા, ૫ પર નિદા, ૬ પર વિનય વિકલ, ૭ કઠોરભાષી, ૮ આત્મ પ્રશસા પ્રિયપણું

આઠ પ્રકારે મૌન-૧ વડીનીતિ વખતે, ૨ લઘુનીતિ વખતે, ૩ મૈથુને, ૪ હોમે, ૫ દંતધાવને, ૬ સ્નાને ૭ સોજમે, ૮ ધ્યયે

આત્મા આઠ પ્રકારે-૧ દ્રવ્યાત્મા, ૨ ક્ષણાત્મા, ૩ મોખાત્મા, ૪ ઉપયોગાત્મા, ૫ જ્ઞાનાત્મા, ૬ દર્શનાત્મા, ૭ આરિત્રાત્મા, ૮ વીર્યાત્મા

દિગ્ગજ-૧ ઔરાવણ ઇંદ્રદિશિ, ૨ પુહરીક અગ્નિખુલે, ૩ વામન ચમદિશિ, ૪ મુકુટ નૈરત્યખુલે, ૫ અજનો વદ્ધદિશિ, ૬ પુષ્પ વાયવ્યખુલે, ૭ સર્વલોભ કુમેર દિશિ, ૮ મુખત્રિક ઇશાનખુલે

આઠ સ્થાનો ભોતી નિપજ-૧ ગજ, ૨ પ્રસાદ દાયામ,

શુકતૌ. પુન ૧ ગજકુલે, ૨ શખર્મધ્યે, ૩ મત્સ્યમુખે, ૪  
વશે, ૫ વરાહદ્વિષ્ટાયામ્, ૬ સર્પ મસ્તકે, ૭ મેઘમુખે  
૮ શુક્લિપુટે

આઠનો વિશ્વાસ ન કરવો-૧ કામ, ૨ ભુજગમ, ૩ જલ,  
૪ જવલન, ૫ યુવતી, ૬ રોગ, ૭ રિપુ, ૮ ભૂમિનાથ

અષ્ટવિદ્યા નામિકા-૧ વાસક સજ્જન, ૨ વિવાહોત્કઠિતા,  
૩ ખઠિતા, ૪ પ્રોષિત ભત્રીંકા, ૫ કલહોત્તરિતા, ૬ અભિ-  
સારિકા, ૭ સ્વાધિપતિકા, ૮ ઉત્કા.

આઠ પ્રકારના વાદ-૧ વિધિવાદ, ૨ ચરિતાનુવાદ, ૩  
યયાસ્થિનિવાદ, ૪ સ્ત્રેયવીદ, ૫ હેયવાદ, ૬ ઉપાદેયવાદ, ૭  
વ્યવહારવાદ, ૮ નિશ્ચયવાદ

આઠ પ્રકારના પ્રણામ-૧ પદ્મયામ્, ૨ કરાજામ, ૩ જાનુ  
ક્યામ્, ૪ ઉગ્રસા, ૫ શિરસા, ૬ મનસા, ૭ પ્રચસા ૮ દષ્ટયા

ગુરૂર્વિનય આઠ પ્રકારે-૧ ગુરૂ દેખી ઉભા થવું, ૨ ગુરૂ આવતા  
હોય ચારે સન્મુખ જવું, ૩ ગુરૂ દેખી મસ્તકે અજલી  
કરવી, ૪ ગુરૂને પોતે આસન આપવું, ૫ ગુરૂને કા પછી  
ખેસવું, ૬ ગુરૂને વદન કરવું, ૭ ગુરૂની ઉપાસના કરવી, ૮  
ગુરૂ આવતા હોય ત્યારે સન્મુખ જવું.

જ્ઞાનન આઠ અતિચાર-૧ કાલે-કાલે લણ્યો નહિ, અકાલે  
લણ્યો તે ૨ વિનય પૂર્વક લણ્યું છે હી અવિનયથી લણ્યો  
તે વિનય અતિચાર, ૩ અખડુમાને-ગુરૂને અખડુમાન કરી

((૭૭))

લણ્યો તે, ૪ ઉપાધાને-તપ કર્યા વિના લણ્યો તે, ૫ નિન્દ  
વણુ-ખીજા માસે લણી ખીજાનું નામ લે તે, ૬ વ્યંજન અને  
અક્ષર કાનિ ભાત્ર આધો પાછે, લણ્યો તે, ૭ અર્થ ખોટો કહે  
તે, ૮ સૂત્ર અર્થ જાને ખોટા કહે તે અતિચાર ૧ ૧

દર્શનાચારના આઠ અતિચાર-૧ નિશક્તિ-દેવ ગુરુ ધર્મને  
વિષે નિશકમન ન બધું, ૨ નિશક્ષિત-તમામ દર્શનસારના,  
તેમ મનમા ચિંતવે તે, ૩ નિવિતિગિરજાદાન, તપ કરી  
મનમા ફળની શોધ કરે તે ૪ અમૂઢદ્રષ્ટિ-પ્રાણી તપસ્વી  
અતિશય વત્ દેખી મનમા રાગ કરે તે, ૫ ઉવવૂઢ ચતુર્વિધ-  
સઘની ગુણલાધા નહિ કરે તે, ૬ અસ્થિરિકરણ-અભિનવ  
શ્રાવકને ધર્મસ્થિર નહિ કરવા તે, ૭ વાત્સલ્ય-સ્વામીભાઈ  
યોનું વાત્સલ્ય નહિ કરે તે, ૮ પ્રભાવના-જેન શાસનની  
પ્રભાવના નહિ કરે તે અતિચાર ૧ ૧ ૧ ૧

આરિત્રાચારના આઠ અતિચાર-૧ 'શ્રાવક' પૌષધે સામાયિક  
લે ત્યાર, ૫ સમિતિ, ૩ શુભિ એ આઠ પ્રવચન માતા નહિ  
પાળવાથી અતિચાર લાગે તે ૧ ૧ ૧ ૧

સાધુના આઠ અતિચાર-૧ શયન, ૨ આસન ૩ અન્ન,  
૪ પાણી, ૫ વૈન્ય, ૬ વ્રત, ૭ કાય, ૮ વડીનીતિ લઘુનીતિ  
પુન ૧ પડિલેલણા, ૨ પમજણા, ૩ ભિખાયન્યા, ૪ લોચ,  
૫ ભુજણા, ૬ પાતક ઘોણા, ૭ સ્થડિલ, ૮ આનશ્યક વિગેરે

આઠ મહ-૧ જાતિમહ, ૨ કુળમહ, ૩ બળમહ, ૪ રૂપ-



આઠ પ્રકારની પૃથ્વી-સાત નરક, ૮ મી ઇવત્પ્રાગ્ભારા  
આચાર્યની આઠ સ પદા-૧ આચારસ પદા, ૨ શરીરસ પદા,  
૩ સૂત્રસ પદા, ૪ વચનસ પદા, ૫ વાચનાસ પદા, ૬ મતિસ પદા,  
૭ સચ્ચસ પદા, ૮ પરિણામિક સ પદા.

આઠ અવગુણે સાધુ એકલો રહે-૧ ક્રોધી હોય, ૨ માની  
હોય, ૩ માયાવી હોય, ૪ લોભી હોય, ૫ ક્રુતુહલી હોય,  
૬ ધૂર્ત હોય, ૭ પાપમા રકત હોય, ૮ ખરાબ આચારવાળો હોય

આઠ ગુણે સાધુ એકલો રહે-૧ સયમને વિષે દ્રઢ,  
૨ જઘન્યથી દસ, ને ઉત્કુટથી ઔઠપૂર્વી, ૩ ચાર જ્ઞાનનો  
ધણી, ૪ ત્રણ જ્ઞાનનો ધણી, ૫ કલેશ રહિત, ૬ બળસહિત  
૭ સતોષી, ૮ ધૈર્યવત

આઠ પ્રકારથી વનરૂપિ ઉત્પન્ન થાય-૧ અગ્રજીજ,  
૨ મૂલજીજ, ૩ રક ધજીજ, ૪ ખૌરજીજ, ૫ બીજરૂહા,  
૬ સમુન્નિષ્ઠમા, ૮ વનરૂપિકાચિકા

ત્રસ જીવોને ઉત્પન્ન થવાના, આઠ ઠેકાણા-૧ અડળ-  
તે ઇંડાથી ઉત્પન્ન થનારા, પક્ષીયો, ૨ કોષળ-તે કોષળીથી  
ઉત્પન્ન થનારા હગ્તિ આદિક, ૩ જરાજીવ-તે જરાથી ઉત્પન્ન  
થનારા ગાય પ્રમુખાદિક, ૪ રસળ-તે રસથી ઉત્પન્ન થનારા  
અલિત રસના જીવ, ૫ સંજ્ઞેદળ-તે પરસેવાથી ઉત્પન્ન  
થનારા જીવ, માંકડ વિગેરે, ૬ સમુન્નિષ્ઠમા-તે શરદ ગરમીથી  
ઉત્પન્ન થનારા, ૭ ઉજ્જિજતા તે પૃથ્વી તોડીને ઉપજે પત્ત ગાદિક,

(૧૬૬)

૮ ઉપપાતિક-તે નારકીના શ્વપ કુલીપાકમા ઉપજે, દેવતાઓ  
શસ્ત્રામા ઉત્પન્ન થાય

આઠ પ્રકારના અનર્થ હંડો-૧ પોતાને માટે પાપ કરે,  
૨ તાત જાતને માટે પાપ કરે તે, ૩ ઘરહાટને માટે પાપ  
કરે તે, ૪ કુટુંબ પરિવારને માટે પાપ કરે તે, ૫ મંત્રાદિક  
સાધવાને માટે પાપ કરે, ૬ ભૂતને માટે પાપ કરે તે, ૭ જક્ષને  
માટે પાપ કરે તે, ૮ નાગદેવની પૂજાને માટે પાપ કરે તે.

આઠ પ્રકારના આધના ૧ જન્મઅધ, ૨ રાત્રિ અધ, ૩ દિવસે  
અધ, ૪ જરા અધ, ૫ ક્રોધઅધ, ૬ માનઅધ, ૭ માયાઅધ,  
૮ લોભઅધ

આઠ પ્રકારે દીધમ કરવો સારો-૧ પૂર્વના પાપ ખપાવવાને  
માટે, ૨ નવા પાપ ઉપાર્જન ન થાય તેને માટે, ૩ આગળ  
ભણેલું વિચારવાને માટે, ૪ નવીન ભણવાને માટે, ૫ નવીન  
શિષ્ય કરવાને માટે, ૬ જૂના શિષ્યને ભણાવવાને માટે, ૭  
ચતુર્વિધિ સધનો કલેશ મટાડવા માટે, ૮ તપ સયમને  
વિષે વીર્યશૂરણાય માન કરવાને માટે

આઠ જાણવા લાયક-૧ જાણે નહિ, આદરે નહિ, પાળે  
નહિ તે લૌકિક મિથ્યાત્વ, ૨ જાણે નહિ, આદરે નહિ, પાળે  
તે જોગી સન્યાસી, ૩ જાણે નહિ, આદરે છે, પણ પાળે  
નહિ તે જોગી સન્યાસી, ૪ જાણે નહિ, આદરે નહિ, પાળે

રતિ મમ્યગૂદપી, ૧ બાલુ છે, આદરે નહિ, પાળે છે, તે શ્રાવક  
પ્રમુખ, ૭ બાલુ છે, આદરે છે, પાળે નહિ, તે પાસંથાદિક,  
૮ બાલુ છે, આદરે છે, પાળે છે, તે સારા સાધુ સાધવીયો

આઠ સમજવા સાયક-૧ ક્રોધ સમાન ઝેર નહિ, ૨ માન  
સમાન વૈરી નહિ, ૩ માયા સમાન ભવ નહિ, ૪ લોભ  
સમાન દુર્ગ્ધ નહિ, ૫ મતોષ સમાન સુખ નહિ, ૬ મદ્ય  
ખ્યાલુ સમાન હેતુ નહિ, ૭ દયા સમાન અમૃત નહિ, ૮  
સત્યના સમાન શરણુ નહિ

આઠ વચનોનો આદર કરવો-૧ જ્ઞાન લજ્જવાનો ઉદય  
કરવો, ૨ નવા કર્મોને આવતા રોકવા, ૩ જૂના કર્મોને તપ  
રચા કરી નાશ કરવા, ૪ નિર્ધન ઉપર સ્નેહ રાખવો, ૫  
નવીન સાધુને જ્ઞાન લજ્જાવધુ ૬ જ્ઞાન લજ્જીને વિચારવુ, ૭  
પોતાની જાતિનાઓમા કલેશ થયો હોય તો શાન્ત કરવો,  
૮ વૃદ્ધ બાળ ગ્લાનિ તપસ્વીની વૈયાવશ્ચ કરવી

આઠ કર્મના આઠ દ્રષ્ટાનો-૧ જ્ઞાનાવર્ણિય તે ધાર્મીના  
બળદને પાટાનો દ્રષ્ટાત, ૨ દર્શનાવર્ણિય-તે રાજાના દ્વાર  
પાળનો દ્રષ્ટાત, ૩ વેદનીય-તે મધુલિપ્ત ખડગધારાનો દ્રષ્ટાત,  
૪ મોહનીય-તે મદિરાપાનથી મદોન્મત્ત ગાડા થયેવાનુ દ્રષ્ટાત,  
૫ આયુષ્ય-તે હેડમા નાળેલા માણસનુ દ્રષ્ટાત, ૬ નામ-તે,  
ચિતારાનુ દ્રષ્ટાત, ૭ ગોત્ર-તે કુલારના ભાડનુ દ્રષ્ટાત, ૮  
અતિથિ તે રાજાના ભાડારીનુ દ્રષ્ટાત

આઠ પ્રકારના ગાડા વાય-૧ સીના પામે બેને તે, ૨ બાળ  
કને જમાડે તે, ૩ બાળકના બેટે મિત્રાઈ કરે તે, ૪ ભાગ-  
દાર પીવે તે, ૫ મગતક પગ ઘસે તે, ૬ વિવાહમાં ગાળો દે  
તે, ૭ આગિસામાં મોઢું ભુવે તે, ૮ હોળીમાં રમે તે

આઠ પ્રકારના મિત્રો-૧ જન્મનો મિત્ર માતા, ૨ ઘરનો  
મિત્ર ધન, સ્ત્રી, ૩ દેહનો મિત્ર અન્ન, ૪ આત્માનો મિત્ર જ્ઞાન,  
દર્શન, આગિ, ૫ રોગીનો મિત્ર ઔષધ, ૬ સત્રામનો મિત્ર  
હાથ, ૭ પરવેશનો મિત્ર વિત્રા, ૮ અતકાળનો મિત્ર પરમાત્મા.

મહાપાપી-૧ આપઘાત કરનાર, ૨ વિશ્વામ ઘાત કરનાર,  
૩ શુભોને હુમલો કરનાર, ૪ શુરફોદી, ૫ ખોટી સાક્ષી પૂર-  
નાર, ૬ ખોટી મલાહ આપનાર, ૭ હિંસામાં ધર્મ વ્યાપનાર,  
૮ વારવાર પરચખાણુ ભાગનાર

શિક્ષા-૧ ભગવતના જાપ પૂર્વક પૂજા સ્તવના કરવી, ૨  
શુરની આરામાં રહેવું, ૩ દયા પાળવી, ૪ મત્ત વચન  
બોલવું, ૫ શીયત પાળવું, ૬ મતોપ ગળવો, ૭ ક્ષમા કરવી,  
૮ પરને દગો ન દેવો

પ્રમાદ-૧ અજાન, ૨ વિષય, ૩ વિપર્યાય, ૪ ગગ, ૫  
દ્રેષ, ૬ સ્મૃતિભ્રમ, ૭ યોગ હુ પ્રશ્નિધાન, ૮ ધર્મનો અનાદર

આઠ પ્રકારના આધાર-૧ ભય પામેલાને શરણુનો આધાર,  
૨ પક્ષીને આઠાશનો આધાર, ૩ તૃણાણુને પાણીનો આધાર,

યાનો આધાર, ૬ ચતુષ્પદને ધ્યાનનો આધાર, ૭ રોગીને ઔષધનો આધાર, ૮ ભુક્તા પડેવાને વાહનનો આધાર

બુદ્ધિના આઠ ગુણો-૧ શુશ્રૂષા-સાભલવાની ઇચ્છા, ૨ શ્રવણ-સાભળવું, ૩ ગ્રહણ-શાસાયત્વ ગ્રહણ કરવું, ૪ ધારણ-અવિરતરણ ૫ ઉહા-જાણેલ અર્થનું અવવગન કરી ખીજ તથાપ્રકારના અન્ય અર્થોને વિષે વિતર્કણા કરવી, ૬ અપોહ-ઉક્તિ અને યુક્તિ વિરૂદ્ધ, અર્થ સંયુક્ત, હિમાદિકથી પાછા ફરવું, અથવા ઉહ-સામાન્ય જ્ઞાન, અપોહ-વિશેષ જ્ઞાન, ૭ અથવિજ્ઞાન-ઉહાપોહ યોગ્ય મોહાદિકના સદેહ વિપરીત વ્યુદાસીન જ્ઞાન, ૮ તત્વજ્ઞાન-ઉહાપોહ વિશુદ્ધજ્ઞાન, આ પ્રકારે નિશ્ચયજ છે તે

આઠ શબ્દો સમજવા લાયક પ્રશ્નોત્તર-૧ પ્રશ્ન-પડિત ડોણ ? ઉત્તર-પાપથી ડરે તે, ૨ પ્રશ્ન દાનેશ્વરી ડોણ ? ઉત્તર-જીવદયા પાળે તે, ૩ પ્રશ્ન-ચતુર ડોણ ? ઉત્તર-કુકર્મ ઊઠે તે, ૪ પ્રશ્ન-જ્ઞાની ડોણ ? ઉત્તર-ધર્મ કળણ કરે તે, ૫ પ્રશ્ન-શૂરવીર ડોણ ? ઉત્તર-જે ઇન્દ્રિયોનું દમન કરી જીતે તે, ૬ પ્રશ્ન-પૂર્ણ ડોણ ? ઉત્તર-જે પરોપકાર કરવામા તત્પર હોય તે, ૭ પ્રશ્ન-સિદ્ધ ડોણ ? ઉત્તર-જે સત્યવાદિ હોય તે, ૮ પ્રશ્ન-ધનવત ડોણ ? ઉત્તર-જે નિર્ધન માથે રનેહ કરે તે

જ્ઞાનક ડોને કહેવા ?-૧ થોડું બોલે તેને શ્રાવક કહેવો, ૨ કામ પડે ત્યારેજ બોલે તેને શ્રાવક કહેવો, ૩ મીઠું બોલે

( ધર્મની ળાધા રહિત ) તેને શ્રાવક કહેવો, ૪ ચતુરાધ્યયી  
 બોલે તેને શ્રાવક કહેવો, ૫ કોઈ દિવસ કોઈના મર્મના  
 વચનો ન બોલે તેને શ્રાવક કહેવો, ૬ અહ કાર રહિત બોલે  
 તેને શ્રાવક કહેવો, ૭ ભગવાનના વચનો સહિત સૂત્ર સિદ્ધા  
 તમા કહ્યા પ્રમાણે બોલે તેને શ્રાવક કહેવો, ૮ મર્વ જીવને  
 સુખ ઉપજે એવુ સૂત્ર અનુસાર વચન બોલે તેને શ્રાવક કહેવો

### નવ પ્રકાર.

નવ વાસુદેવ-૧ ત્રિપૃષ્ઠ, ૨ દ્વિપૃષ્ઠ, ૩ સ્વયભૂ, ૪ પુરૂ  
 પોત્તમ, ૫ પુરૂષમિહ, ૬ પુરૂષવરપુકરીક, ૭ દત્ત, ૮  
 લક્ષ્મણ, ૯ કૃષ્ણ

નવ વાસુદેવના પિતા-૧ પ્રજાપતિ, ૨ બ્રહ્મા, ૩ ભદ્ર, ૪  
 સોમ, ૫ શિવ, ૬ મહાશ્રી, ૭ અગ્નિશિખ, ૮ દશરથ,  
 ૯ વસુદેવ

નવ વાસુદેવની માતા-૧ મૃગાવતી, ૨ પદ્મા, ૩ પૃથ્વી,  
 ૪ મીતા, ૫ નિયાય, ૬ લક્ષ્મી, ૭ અગ્નિ, ૮ સુમિત્રા,  
 ૯ દેવકી

નવ બલદેવ-૧ અચલ, ૨ વિજય, ૩ ભદ્ર, ૪ શ્રીપ્રભ, ૫  
 સુદર્શન, ૬ આણુદ, ૭ નંદન, ૮ પદ્મ, ૯ રામ

નવ બલદેવ માતા-૧ ભદ્રા, ૨ સુભદ્રા, ૩ સુપ્રભા, ૪  
 સુદર્શના, ૫ જયા, ૬ વિજયા, ૭ જયતા, ૮ અપગન્જિતા,  
 ૯ રોહિણી

નવ પ્રતિવાસુદેવ-૧ અશ્વશ્રીવ, ૨ તારક, ૩ મેરક, ૪ મહાક્રીટ, ૫ નિશુભ, ૬ બની, ૭ પ્રહલાદ, ૮ ગવણ, ૯ જરામિધ

નવ વાસુદેવ નગરી-૧ દારિકા, ૨ પોતનપુર, ૩ દારિકા, ૪ દારિકા, ૫ પોતનપુર, ૬ ચક્રપુરી, ૭ વાણારસી, ૮ અયોધ્યા, ૯ દારિકા

નવ બલદેવ ગતિ-૮ મોમે, ૧ પાચમે દેવલોક-બળભદ્ર

નવ વાસુદેવ ગતિ-૧ માતમી નરકે, ૨-૩-૪-૫-૬ છક્રી નરકે, ૭ પાચમી નરકે, ૮ ચાથી નરકે, ૯ ત્રીજી નરકે

નવ રસો-૧ શૃંગાર, ૨ હાસ્ય ૩ કરુણા, ૪ રોદ, ૫ વીર, ૬ ભયાનક, ૭ બીભત્સ, ૮ અદ્ભૂત, ૯ શાંત

બ્રહ્મચર્યની નવ વાડ-૧ વસહિ ૨ કથા, ૩ નિપદા, ૪ ઇન્દ્રિય, ૫ કુડયતર, ૬ પુર્વ કીલિત, ૭ પછીપ, ૮ અર્ધ-આહાર, ૯ વિભૂમણાઈ

પરમમયે નવખડ-૧ ભરત, ૨ હરિ, ૩ એલાવ, ૪ રામ, ૫ હરિન, ૬ વન, ૭ કુરુખડ, ૮ કિતુમાલે, ૯ ઇરાવદ

નેમ રાજમતિના નવલલો-૧ ધન ધનવતી, ૨ મૌધર્મે, ૩ ચિત્રગતિખેચર રત્નવતી, ૪ માકેદ્રે, ૫ અપરાજિત પ્રિયમતિ, ૬ આરણે, ૭ શખ યશોમતિ, ૮ અપરાજિત વેમાને, ૯ નેમ-રાજમતી

નવ લોકાતિક દેવો-૧ સારસ્વત, ૨ આદિત્ય, ૩ વરુણ, ૪ વન્હિ, ૫ ગર્હિત, ૬ તુષિત, ૭ અવ્યાખાધ, ૮ આગ્નેય,

૯ અરિષ્ટ એ નવે પાત્રમા પ્રહ્લદેવલોકે ત્રીજે પ્રતરે લોકાતિક દેવો આઠ સાગરોપમના આયુધવાળા માહા સુખીયા તિથ- કરને દિક્ષા કટ્યાણિક જણાવનારા એકાવતારી હોય છે

નવ ગ્રંથેયક-૧ સુદર્શન, ૨ સુપ્રતિષ્ઠ, ૩ મનોરમ, ૪ સર્વતોભદ્ર, ૫ સુવિશાલ, ૬ મૌમન, ૭ પ્રીતિક, ૮ સૌવ મનસ, ૯ નદિકર

નવ વિધ ગાત્રલોગ-૧ મુગધતૈલાદિવાસે, ૨ સુખાસને, ૩ સુવસે, ૪ ઉદ્વર્તને, ૫ ઉદ્વર્તે, ૬ વિલેપને, ૭ અલકારે, ૮ ભોજને, ૯ મનોહર તુલિકે

નવ વાહન-૧ ખર, ૨ હય, ૩ ગય, ૪ મહિષ, ૫ જળુક, ૬ સિંહ, ૭ કાગ, ૮ મોર, ૯ હંસ

નવ વાહન ફળ-૧ રાગભે લક્ષ્મહાની, ૨ હંચે ધનલાભ, ૩ ગજે સુખ જાહુ, ૪ મહિષ મરણ, ૫ જળુક સર્વ સુખને હરણ કરે, ૬ સિંહ પિથન-મરણ, ૭ કાગડો નિશ્ચય આત્ય ત હુ ખદાઈ, ૮ મોર અર્થલાભને કરે, ૯ હંસ સકલ પ્રકારના સુખની વૃદ્ધિ કરે

ચંદ્રવા નવ-૧ પાણિયારા ઉપર, ૨ ચૂલા ઉપર, ૩ ઘટી ઉપર, ૪ ખાગણી ઉપર, ૫ વલોણાની જગ્યા ઉપર, ૬ ભોજન સ્થાને, ૭ શયન સ્થાને, ૮ સામાયિકાદિક ધર્મ ક્રિયા કરવાને સ્થાને, ૯ દેહેગસરે એક જાલતુ વધારે રાખવો અવસરે કામ મળવાને



માહાવીર મહારાજ સમયે નવ-૭ છે તિર્થ કર ગોત્ર ણાદ્યુ-  
૧ શ્રેણિક, ૨ સુપાર્શ્વ, ૩ પોટિલ, ૪ ઉઢાચી, ૫ શખ, ૬  
શતક, ૭ દ્રઢાયુ ૮ સુલસા, ૯ રેવતી

નિયાણા નવ-૧ ધનનુ, ૨ રાજનુ, ૩ સ્ત્રીનુ, ૪ નરનુ, ૫  
દેવનુ, ૬ અધ્યધ્યવિચાર, ૭ અધ્યવિચારત્ત, ૮ શ્રાવકનુ,  
૯ દરિદ્રનુ

નવ પ્રકારે કાયા સુખી-૧ સુખે બેસવાથી, ૨ સુખે સુવાથી,  
૩ મૈથુનથી, ૪ સુખે વડીનીતિ લઘુનીતિ, ૫ સુખે પ્રવાસથી,  
૬ દાતણથી, ૭ લોજનથી, ૮ જલથી, ૯ સિલક ( પૈસાથી )

નવનારદ-૧ અગ્નિશર્મા, ૨ સુશર્મા, ૩ શિવશર્મા, ૪  
ઉર્ણશર્મા, ૫ ગિષ્ણિ, ૬ શિખડી, ૭ રૂદ્ર, ૮ બ્રહ્મા, ૯ રૂદ્ર

એ ઉપરોક્ત નવે નારદ કયા તીર્થ કરના વારામા થયા ?  
તે નીચે પ્રમાણે

૧ અગ્નિશર્માનારદ, શ્રી શ્રેયાસનાથના વારામા, ૨ સુશર્માનારદ,  
શ્રી વાસુપૂજ્ય સ્વામીના વારામા, ૩ શિવશર્માનારદ,  
શ્રી વિમલનાથજીના વારામા, ૪ ઉર્ણશર્માનારદ, શ્રી અનંત-  
નાથજીના વારામા, ૫ શિખનારદ, શ્રી ધર્મનાથજીના વારામા,  
૬ શિખડીનારદ, તતો અતરે, ૭ રૂદ્રનારદ, તદનતરે, ૮ બ્રહ્મા  
નારદ, તદનતરે, ૯ રૂદ્રનારદ, શ્રી નેમનાથજીના વારામા

એ ઉપરોક્ત સર્વેનારદો બ્રહ્મચર્યાના પ્રતાપે સ્ત્રગે ગયા  
છે, એકાવતારી છે, તેઓ માનુષ્ય જન્મ પામીને, દીક્ષા

લઈને, દેવજ્ઞાન ઉપાર્જન કરીને મોક્ષે જશે, પરંતુ, આઠમો  
પ્રદ્યા નામનો નારદ દેવલોકથી ચલીને, મધ નામના તીર્થ-  
કર થઈને મોક્ષે જશે

નવ પ્રકારના નિયાણા-૧ રાત્રનું-હું લવાતુને વિષે  
ગજા વાઉ, એવી પ્રાર્થના કરવી તે પ્રથમ નિયાણું, ૨ ધનનું-  
ખડું વ્યાપારવાળા ગજયવડે કરી સચું, હું લવાતુ મમૃદ્ધિ-  
માન ગૃહસ્થ થાઉ, એવું નિયાણું કરવું તે ધીનું નિયાણું,  
૩ સ્ત્રીનું-પુત્રપને વિવિધ પ્રકારનું હું ખ દેખીને લવાતુ હું  
સ્ત્રી થાઉ, એવું નિયાણું કરવું તે ત્રીનું નિયાણું, ૪ પુત્રપનું-  
સ્ત્રીયોનું પરવશપણું દેખીને હું પુત્ર થાઉ એવી પ્રાર્થના  
કરવી તે ચોથું નિયાણું, ૫ દેવનું-મનુષ્યોના વિષયો અશ્વચિ-  
મય છે માટે દેવ થવાને માટે ખડુંજ પ્રાર્થના કરવી તે  
પાંચમું નિયાણું ૬ આત્મ પર પ્રવિચાર-જે દેવતાઓ સ્વ  
પર દેવદેવીને સેવન કરવાને વિષે, અને સ્વવિકૃર્વિત દેવદેવીને  
સેવન કરવાને વિષે, આમજ્ઞા હોય છે, તે ખડુંગતા કહેવાય  
છે, જે દેવતાઓ, સ્વયંમેવ દેવ અગર દેવીપણાની વિકૃત્વણા  
કરીને સેવન કરે છે, પણ ધીનું નહિ, તે સ્વગતા તેના  
વિષયે પ્રાર્થના કરી નિયાણું બાધે છે, તે છઠું નિયાણું કહે-  
વાય છે, ૭ અરજત-વિષય વિરજત જે દેવતાઓ છે, તે અરતા  
છે, તે મળધિ પ્રાર્થના કરે, તે સાતમું નિયાણું કહેવાય  
છે, ૮ એ ત્રણે પ્રકારના દેવો ' હું સાધુને દાન આપવાવાળો

શાવડ યાઉ, ' એવી પ્રાર્થના કરે, તે આક્રમુ નિચાણું કહેવાય છે, ૬ વ્રત લેવાની આકાશાથી હુ દરિદ્રિ થાઉ આવી જે આકાશા કન્વી તે નવમુ નિમાણું કહેવાય ઉપરાક્રત નિચાણામાથી ૬ નિચાણા બાધવાવાળા હુલ્લ બોધિ થાય છે

આવતી ચોવીશીના નવ વામુદેવના નામો-૧ નદમેન, ૨ નદમિ ૧, ૩ દીર્ઘબાહુ, ૪ મહાબાહુ ૫ આભાબળ, ૬ મહાબળ, ૭ બલભદ્ર, ૮ વિપ્રદ, ૯ ત્રિપૃષ્ઠ

આવતી ચોવીશીના નવ પ્રતિ વામુદેવના નામો ૧ વાલક, ૨ લોહજગ, વજ્રજગ, ૪ કેશરી, ૫ અપરાજિત, ૬ પ્રહલાદ, ૭ ભીમનેન, ૮ મહાભીમનેન, ૯ સુગ્રીવ

આવતી ચોવીશીના નવ બામુદેવના નામો-૧ જય, ૨ વિજય, ૩ ભદ્ર, ૪ સુપ્રભ, ૫ સુદર્શન, ૬ આણુદ, ૭ નદન ૮ ગમ, ૯ સકર્ષણ

પાપશાસ્ત્રો ૧ ઉત્પાત શાસ્ત્ર, ૨ નિમિત્ત શાસ્ત્ર, ૩ મન શાસ્ત્ર ૪ માતંગ શાસ્ત્ર, ૫ વૈદ્યક શાસ્ત્ર, ૬ કલા શાસ્ત્ર, ૭ આભરણ શાસ્ત્ર, ૮ અરાન શાસ્ત્ર ૯ મિથ્યાત્વ પ્રવચનશાસ્ત્ર

પરિબ્રહ્મો-૧ ધન, ૨ ધાન્ય, ૩ રૂપ ૪ સોનુ, ૫ સેદ, ૬ વાસ્તુ, ૭ દ્રિપદ, ૮ ચતુષ્પદ, ૯ કુષ્ઠ

નવ પ્રકારના પ્રત્યનીકો-ગત્રુઓ-૧ આચાયનો, ૨ ઉપાધ્યાયનો ૩ સ્થિવિગ્નો, ૪ કુલનો, ૫ ગણુનો, ૬ મઘનો, ૭ જ્ઞાનનો, ૮ દર્શનનો ૯ ચારિત્રનો

રોગ ઉત્પન્ન થાય-૧ ઘણો આહાર કરવાથી, ૨ અણુણું છતા ખાવાથી, ૩ ઘણી નિદ્રા કરવાથી, ૪ ઘણું જાગવાથી, ૫ વડીનીતિ એકવાથી, ૬ લઘુનીતિ રોડવાથી, ૭ ઘણું ચાલવાથી, ૮ ખરાબ આસનથી, ૯ ઘણા વિષય સેવનથી

મોતી પદ્મીયો-૧ તીર્થ કરની, ૨ ચક્રવર્તીની, ૩ વાસુદેવની, ૪ બળદેવની, ૫ કેવલીની, ૬ સાધુની, ૭ શ્રાવકની, ૮ સમક્રિતિની, ૯ માહલિક રાજાની

જાણકાર-૧ કાળનો જાણકાર, ૨ બળનો જાણકાર ૩ ખેદનો જાણકાર, ૪ સયમજાત્રાનો જાણકાર, ૫ અવસરનો જાણકાર, ૬ વિનયનો જાણકાર, ૭ સ્વમતનો જાણકાર, ૮ પરસ્ત્રીનો જાણકાર, ૯ અભિમતનો જાણકાર

નવ પ્રકારના ઘણા-૧ રજપુતને ક્રોધ ઘણો, ૨ ક્ષત્રિને માન ઘણું, ૩ ગણિકાને માયા ઘણી, ૪ બ્રાહ્મણને લોભ ઘણો, ૫ મિત્રને રાગ તથા હેતુ ઘણો, ૬ શોક્યને દ્વેષ ઘણો, ૭ જુગારીને શોક ઘણો, ૮ કથિરને ભય ઘણો, ૯ ચોરની માને ચિંતા ઘણી

નવ નારદો-૧ લીમ ૮૪ લાખ વર્ષ આયુષ્ય ૮૦ ધનુષ્ય ગરીર  
 ૨ મહાલીમ ૭૨ લાખ વર્ષ આયુષ્ય ૭૦ ધનુષ્ય શરીર  
 ૩ રૂદ્ર ૬૦ લાખ વર્ષ આયુષ્ય ૬૦ " "  
 ૪ મહારૂપ ૩૦ " " ૫૦ " "  
 ૫ મહાકાલ ૨૦ " " ૪૦ " "

૬ મહાકાલ,	૬૫ હજાર વર્ષ	આયુષ્ય ૨૪	ધનુષ્ય શરીર
૭ ચતુર્મુખ,	૩૨ " "	" ૪૦	ધનુષ્ય "
૮ નયરમુખ	૧૨ " "	" ૧૬	" "
૯ ઉનતમુખ	૧ " "	" ૮	" "

શીયવની વાટો-૧ સ્ત્રી પશુ નપુસક રહિત એવા સ્થાનમાં વામ કરે, ૨ સ્ત્રીના પાસે સરાગપત્ને કથાવાર્તા કરે નહિ, ૩ સ્ત્રી જે આમને બેઠી હોય તે આમને પુરુષ બે ઘડી બેસે નહિ, અને પુરુષને આસને સ્ત્રી ત્રણ પોહોર બેસે નહિ, ૪ સ્ત્રીના અગોપાગ સરાગપત્ને જોવે નહિ, ૫ જ્યાં સ્ત્રી પુરુષ સુતા હોય, તથા કામ ક્રિડાની વાતો કરતા હોય ત્યાં ભીંત પ્રમુખને આતરે રહે નહિ, ૬ સ્ત્રીના સાથે પૂર્વે સોગવેલા લોગોને સભારે નહિ, ૭ વિકાર કરનાર હોવાથી સરસ સ્નિગ્ધ આહાર છોડી દે, ૮ નિરસ આહાર પણ વધારે કરે નહિ, ૯ શરીરની શોભા વિગેરે કરે નહિ

### દસ પ્રકાર.

દસ દ્રઘાતો માનવ ભવ દુષ્કર-૧ ચૂલ્લગ, ૨ પાસક, ૩ ધને, ૪ જળે, ૫ રચણેય, ૬ સુમિણ, ૭ ચક્રેય, ૮ ચર્મ, ૯ મુગ, ૧૦ પરમાણુ

દસ પચ્ચખાણુ-૧ નૌકારશી, ૨ પૌરસી, ૩ સાઠપૌરસી, ૪ પુરિમુદ્, ૫ એકાસણ, ૬ નિવી, ૭ એકઠાણ, ૮ એક-દત્તી, ૯ આયળીવ, ૧૦ ઉપવાસ

( ૯૧ )

દશાર્ક-૧ સમુદ્રવિજય, ૨ અક્ષોભ, ૩ ગિતમિત,  
૪ સાગર, ૫ હિમવત ૬ અચલો, ૭ ધરણ્ય, ૮ પૂન્ય,  
૯ અભિચંદ્ર, ૧૦ વસુદેવ

સના દશ-૧ આહાર, ૨ ભય, ૩ પરિશ્રદ્ધ, ૪ મૈથુન,  
૫ ક્રોધ, ૬, માન, ૭ માયા, ૮ લોભ, ૯ ઝોધ, ૧૦ લોક  
એકેદ્રિયને દસ મના

પરમમય દસ અવતાર-૧ મત્સ્ય, ૨ કર્કટ, ૩ વરાહ,  
૪ નારસિંહ, ૫ વામન, ૬ પર્શુગમ, ૭ શ્રીરામ, ૮ કૃષ્ણ,  
૯ ણૌદ, ૧૦ કલકી

જિનભુવને દસ મોટી આશાતના ગણવી-૧ તબોલ,  
૨ પાણી, ૩ બોજન, ૪ વાહન, ૫ સ્ત્રીલોગ, ૬ શયન,  
૭ ધૂન, ૮ લઘુનીતિ, ૯ વડીનીતિ, ૧૦ શુક

દસ પયના-૧ ચઉસગણ, ૨ ચદ, ૩ આઉર, ૪ મહાપરિજ્ઞા  
૫ ભક્તપરિજ્ઞા, ૬ તદ્દલ વેચાલિય, ૭ ગણિવિજ્ઞા, ૮ સ થાગ્ગ  
૯ મરણ, ૧૦ દેવેદ્ર

દસ પ્રકારના મિથ્યાત્વ-૧ અધર્મે ધમમના, ૨ ધર્મે  
અધર્મમના ૩ અમાધુમા સાધુસના, ૪ માધુમા અમાધુસના  
૫ માગમા ઉન્માર્ગસના, ૬ ઉન્માર્ગમા માર્ગસના,  
૭ જીવમા અજીવસના, ૮ અજીવમા જીવસના, ૯ અમુક્તમા  
મુક્તમના, ૧૦ મુક્તમા અમુક્તમના

નિગમ દશ-૧ દીપ, ૨ ચાંદી, ૩ ચી, ૪ ચી, ૫ ચી, ૬ ચી, ૭ ચી, ૮ ચી, ૯ ચી, ૧૦ ચી

સ પ્રમોદ-૧ જ્ઞાને, ૨ દાને, ૩ ખલે, ૪ રાજ્યે, ૫ વિનોદે,  
૬ ૧૨ વિગ્રહે, ૭ શૌર્યે, ૮ ધર્મે, ૯ તપે, ૧૦ સૌખ્યે

સ વિધ સગ્રહ-૧ શાસ્ત્ર સગ્રહ, ૨ મતપુરુષ સગ્રહ, ૩  
વન સગ્રહ, ૪ સ્ત્રી સગ્રહ, ૫ ધર્મ મગ્રહ, ૬ ચતુષ્પદ  
સગ્રહ, ૭ વાહન સગ્રહ, ૮ કલા મગ્રહ, ૯ પાત્ર સગ્રહ,  
૧૦ મુલાવિત મગ્રહ

સ્ત્રીયોને દસ પુરુષો અનીષ્ટ લાગે-૧ કૃતા ૨ નિર્દોષ,  
૩ અભિમાની, ૪ અમગદ્ધ પ્રલાપી, ૫ મદુચિતશાસ્ત્રી, ૬  
નિષ્ઠુર ૭ કૃપણ, ૮ શૌચહીન, ૯ મુગ્ધ અનભિજ્ઞ, ૧૦ મૂર્ખ

દસ ભક્તિ કરવા લાયક-૧ અરિહંત ૨ સિદ્ધ, ૩ ચૈત્ય,  
૪ ગુપ્ત ૫ ધમ, ૬ સાધુવર્ગ, ૭ આચાર્ય, ૮ ઉપાધ્યાય,  
૯ સમ્યક્તન, ૧૦ પ્રવચન

દસ પ્રકારના શૌચ-૧ શાસ્ત્ર શૌચ, ૨ મૃત્તિકા શૌચ, ૩  
નર્મ શૌચ, ૪ મગ્નશૌચ, ૫ જલશૌચ, ૬ આતપશૌચ, ૭  
સત્યશૌચ ૮ બ્રહ્મશૌચ ૯ વસ્ત્રશૌચ, ૧૦ ભાવશૌચ

દસ પ્રકારે શુદ્ધત્વ-૧ વશે, ૨ જ્ઞાને, ૩ દાને ૪ સત્ત્વે,  
૫ પયે, ૬ શૌચે, ૭ બલે, ૮ જયે, ૯ સત્તાને, ૧૦  
સદ્શુભે-ઐશ્વર્યે

દસ વિધ બળ-૧ ધૈર્યબળ, ૨ બુદ્ધિબળ, ૩ અવધારણ  
બળ, ૪ અજ્ઞાસ બળ ૫ શરીર બળ, ૬ દૈવ બળ, ૭  
મત્ર બળ, ૮ સાહુમ બળ, ૯ હાતુ બળ, ૧૦ પરિવાર બળ

સ્ત્રીનો દમ નામ-૧ મહિલા, ૨ પ્રમદા, ૩ ચોપિતા, ૪ લલિતા, ૫ વનિતા, ૬ ગમા, ૭ મુદરી, ૮ ઢામા, ૯ ગમણી, ૧૦ નારી

ધીજ-૧ જલ, ૨ અગ્નિ, ૩ વટ, ૪ ડોરા, ૫ વિપ, ૬ માયા, ૭ લહલા, ૮ કલો, ૯ તુલા, ૧૦ મુતમ્પર્થ

પરની પીડાને ન જાણે-૧ ચોર, ૨ માગણ, ૩ હર્જન, ૪ વિપ્ર, ૫ વધ, ૬ પટ્ટાણા, ૭ નાચનાર, ૮ ધૂર્ત, ૯ રત્ન ૧૦ ચિલ્લુના (ભાટચાણુ)

જીવની દમદશા-૧ ગાલ, ૨ વિદ્યા, ૩ મદા, ૪ ગલી ૫ પ્રજા, ૬ હાયની, ૭ પચાવિય ૮ પ્રાગ્લાગ ૯ સન્મુખા, ૧૦ શાયિની

૧, ગાલદશામા જીવ અવ્યક્તપણે મુખ દુખ ન જાણી શકે, ૨ વિદ્યા દશામા જીવ વીશ વરમ મુખી વિદ્યાભ્યા કરે, ૩ મદદશામા જીવ કામ ભોગને વિષે તમ્બ રહે, ૪ ગલદશામા જીવ પોતાનું જલવતપણું દેખાડે વિજ્ઞાન વાટે, ૫ પ્રજાદશામા જીવ અર્થ કુટુંબની ચિંતા કરે, દ્રષ્ટિ બંજરે, ૬ હાયની દશામા જીવ કામભોગથી હીન થાય બાહુબલ તુટે, ૭ પચાવિય દશામા જીવ રોગોદયથી વ્યાપ્ત થાય, ૮ પ્રાગ્લાગ દશામા જીવ શરીરથી નમે દેહ નગજો પડે, ૯ સન્મુખ દશામા જીવ શરીર બળથી તદ્દન ક્ષીણ થાય, ૧૦ શાયિની દશામા જીવ મુર્છ રહે હાલે ચાલે નહિ-મરે



દસખોલ સ્ત્રીને પ્રાપ્ત ન થાય-૧ અરિહંતપદ, ૨ ચક્ર  
વર્તીપદ, ૩ વાસુદેવપદ, ૪ બલદેવપદ ૫ સભિન્નશ્રોત, ૬ ચાર-  
ણલબ્ધિ, ૭ પૂર્વધરલબ્ધિ ૮ પુલાક લબ્ધિ, ૯ આહારક  
લબ્ધિ, ૧૦ ગણધરપદ

દસ પ્રકારની સિદ્ધિ-૧ કર્મ ૨ શિલ્પ, ૩ વિદ્યા, ૪  
મત્ર, ૫ યોગ, ૬ આગમ, ૭ અર્થ યુક્ત, ૮ અભિપ્રાય  
૯ તપ, ૧૦ કર્મક્ષય સિદ્ધિ

વિદ્યાનુ-૧ ચાતુર્ય, ૨ ઠોક, ૩ કલહ, ૪ કથા, ૫  
આગમ, ૬ સુભાષિત, ૭ તાર્કિક, ૮ શબ્દઠોષ, વિદ્વદ્ગણ  
કોવિદ, ૧૦ વૈદ્યક

સમકિતની દશ પ્રકારની રૂચી-૧ નિશકરૂચી, ૨ ઉપદેશ  
રૂચી, ૩ અન્યરૂચી, ૪ સૂત્રરૂચી, ૫ ખીજરૂચી, ૬ અભિજ  
મરૂચી ૭ વિસ્તારરૂચી, ૮ ક્રિયારૂચી, ૯ સંપ્રેષરૂચી, ૧૦  
ધર્મરૂચી

યતિધર્મ દસ પ્રકારે-૧ ખતી-ક્ષમા-ક્રોધને ટાળે, ૨  
મદ્દવ મૃદુતા કેમળપણુ-અભિમાન ને ટાળવાપણુ, ૩ અજ્ઞવ  
આજ્ઞવ-સરલપણુ-માયા ત્યાગ કરવાપણુ, ૪ સુત્તિ-મુકિત  
મર્વથા પ્રકારે લોભ ત્યાગ, ૫ તવ-તપ-૧૨ લેહે તપ કરવો  
અનશન ઊદારીયાદિ ૬ પ્રકારે બાહ્ય તપ, અને પ્રાયશ્ચિત્ત  
વિનયાદિ ૬ પ્રકારે અભ્યંતર તપ, ૬ સયમ ૧૭ પ્રકારે  
પાળવુ, ૭ સચ્ચ-સત્ય વચન બોલવુ, ૮ શૌચ-જે ક્રિયા કરતા

કર્મ ન લાગે, તેવા કામ કરવા, ૯ અર્કિચન-પાસે કાઠપણુ  
રાખવું નહિ, ૧૦ પ્રદાયર્થ-શુદ્ધ શીયલતુ પ્રતિપાલન કરવું

વીરના દસ શ્રાવક-૧ આણુદ ૨ કામદેવ, ૩ ચુલનીપિયા  
૪ સુરદેવ, ૫ ચુલશતઠ, ૬ કુડકોલિક, ૭ સદાલપુત્ર,  
૮ શતક, નદિનીપ્રિય, ૧૦ લાતકપ્રિય

દશ શ્રાવકની સ્ત્રીયો-૧ શિવાનદા, ૨ ભદ્રા, ૩ શામી,  
૪ ધન્યા, ૫ ગહુલા, ૬ પુષ્પા, ૭ અગ્નિમિત્રા, ૮ રેવતી,  
૯ અશ્વિની, ૧૦ પ્રત્યુત્તરી

દશ શ્રાવકના નગરો-૧ વાલ્મીજયગામ, ૨ અપા, ૩ કાશી  
૪ કાશી, ૫ આલલિકા, ૬ કાપિલ્યપુર, ૭ પોલાસ,  
૮ રાજગૃહી, ૯ શ્રાવસ્તિ, ૧૦ શ્રાવસ્તિ

દસે શ્રાવકના ઉત્પત્તિના વિમાનો-૧ અરુણ, ૨ અરુણાભે,  
૩ અરુણપ્રભે, ૪ અરુણકાતે, ૫ મિદ્ધે, ૬ અરુણધ્વજે,  
૭ રૂપે, ૮ વડસે, ૯ ગવે, ૧૦ ગાલે

જીવના પગ્ણિયામ-૧ ગતિ પરિણામ, ૨ ઇન્દ્રિય પરિણામ,  
૩ કપાય પરિણામ, ૪ વેશ્યા પરિણામ, ૫ ભોગ પરિણામ,  
૬ ઉપયોગ પરિણામ, ૭ જ્ઞાન પગ્ણિયામ, ૮ દર્શન પરિણામ,  
૯ ચારિત્ર પરિણામ, ૧૦ વેદ પરિણામ

અજીવના દસ પગ્ણિયામ-૧ ગતિ પરિણામ, ૨ ગધન  
પરિણામ, ૩ સસ્થાન પગ્ણિયામ ૪ વર્ણ પરિણામ, ૫ ગંધ  
પરિણામ, ૬ રસ પરિણામ, ૭ સ્પર્શ પરિણામ, ૮ અગુરુ-  
લઘુ પગ્ણિયામ, ૯ શબ્દ પરિણામ, ૧૦ ભેદ પરિણામ

નારકીને દસ ખરાબ-૧ ખરાબ શબ્દ, ૨ ખરાબ રૂપ, ૩ ખરાબ ગંધ, ૪ ખરાબ રસ, ૫ ખરાબ સ્પર્શ, ૬ ખરાબ ગતિ, ૭ ખરાબ બુદ્ધિ, ૮ ખરાબ બળ, ૯ ખરાબ વીર્ય, ૧૦ ખરાબ ઉઠાણુ કર્મ

દસ પ્રકારની સના-૧ આહાર મના, ૨ ભય મના, ૩ મથુન સના, ૪ પરિચિદ્ધ સના, ૫ ક્રોધ સના, ૬ માન સના, ૭ માયા મના, ૮ લોભ સના, ૯ લોક સના, ૧૦ ઓધ મના

નારકીના છયોને દસ પ્રકારની સખત વેદના-૧ અનતી ભૂખ, ૨ અનતી તૃષ્ણા, ૩ અનતી શીત, ૪ અનતી ઉષ્ણતા, ૫ અનતો રોગ, ૬ અનતો શોક, ૭ અનતો ભય, ૮ અનતો દાહ, ૯ અનતી ખરબ, ૧૦ અનતી પરવશતા

દસ પ્રકારે ચિત્તની ગાન્તિ-૧ જ્ઞેન ધર્મ કામવાની રૂચી થાય, ૨ જ્ઞાનિ મરણુ જ્ઞાનથી રૂચી થાય ૩ તેજ ભરે મોક્ષે જાય તેજ મહાનુ સ્વપ્ન દેખીને રૂચી થાય, ૪ દેવતાને દેખવાથી, ૫ અવધિજ્ઞાન ઉત્પન્ન થવાથી, ૬ અવધિ દર્શન ઉત્પન્ન થવાથી ૭ મન પચવ જ્ઞાન ઉત્પન્ન થવાથી, ૮ કેવળજ્ઞાન ઉપન થવાથી, ૯ કેવળ દર્શન ઉત્પન્ન થવાથી, ૧૦ કેવળી મરણુ મરવાથી

દસ પ્રકારના દાન-૧ અનુકંપા દાન-તે દુખી દુખીને દાન આપે, ૨ મગ્ધ દાન-તે એકત્ર કરીને દાન આપે, ૩ ભયદાન-તે ડરનો માર્યો દાન આપે, ૪ કરૂણા દાન-તે શોકથી

દાન આપે, ૫ લગ્ન દાન-તે લગ્નના વશથી દાન આપે, ૬ ગર્વ દાન-તે અહંકારથી ભાટ ચારણને દાન આપે, ૭ ધર્મ દાન-તે સુપાત્ર સાધુને દાન આપે, ૮ અધર્મ દાન-તે જે દાન દેવાથી અધર્મ થાય તેણે દાન આપે, ૯ કાઠી દાન-તે કયાઈક કયાઈક રહીને આપે, ૧૦ કથક દાન-તે કાઈક લે ને કાઈક દે તે દાન

જ્ઞાન વૃદ્ધિના દસ નક્ષત્રો-૧ મૃગશિર, ૨ આરદ્રા, ૩ પુષ્ય, ૪ પૂર્વાભાદ્રપદ, ૫ પૂર્વાશાઢા, ૬ પૂર્વાશ્લેષ, ૭ મૂળ, ૮ અશ્લેષ, ૯ હસ્ત, ૧૦ ચિત્રા

ચોથા આરામ દસ સારા-૧ સારો શબ્દ, ૨ સારૂ રૂપ, ૩ સારો રસ, ૪ સારો ગંધ, ૫ સારો સ્પર્શ, ૬ સારી બુદ્ધિ ૭ સારી ગતિ, ૮ સારા કર્મ, ૯ સારા બલવીર્ય, ૧૦ સાર પરાક્રમ

દસ પ્રકારે પ્રત્યાખ્યાન કરે-૧ અનાગત-ભવિષ્યકાળનું ૨ અર્ધકાલ-કાલવર્તતા, ૩ કૌટિસહિત-કૌટિસહિત, ૪ નિયત-નિશ્ચયે કરી, ૫ સાગાર-આગાર સહિત, ૬ અનાગાર-આગાર સહિત, ૭ પ્રમાણરૂપ-કવલતપ પ્રમાણરૂપ, ૮ નિરવશેષ-સર્વ તપ કરે, ૯ સંકેતિક-ગઠસી મુઠસી આદિ, ૧૦ અદ્વા-યોગી સાઢ પોરિસી

દસ પ્રકારે દોષો ઉત્તર કરે-૧ કંપ-તે કામક્રિડાને માટે, ૨ પ્રમાદ-તે પ્રમાદથી, ૩ અનાલોગિક-તે અનુપણથી, ૪ આતુર-તે રોગના કારણથી, ૫ આપત્તિ-તે આપદા આવ,

વાથી, ૬ શકાથી-શકા કરવાથી ૭ પ્રદેષથી-તે દેષ કરવાથી,  
૮ સહસા-તે અક્રમાતથી, ૯ લયથી-તે ડરથી, ૧૦ વીમસા-  
તે શિષ્ય પ્રશિષ્યાદિકના માટે

જીવ પાપ આલોવતો દસ પ્રકારે કુપણ લગાવે-૧ આ  
કષિના-પોતે કષાવમાન થતો ને ગુરૂને કષાવતો આવેલો,  
૨ અનુમાનથી-અનુમાન બાધીને આલોવે, ૩ દિ-તે દીઠો દીઠો  
આલોવે, ૪ છત્ર-તે છાનો ઝાનો આલોવે, ૫ શબ્દાકુલ-  
તે ઉતાવળો ઉતાવળો આલોવે, ૬ સૂક્ષ્મ-તે નાના દોષો  
આલોવે, ૭ બાદર-તે મોટા દોષો આલોવે, ૮ બહુજન  
તે ઘણા પાસે આલોવે, ૯ અવ્યક્ત-તે અજાણ્યા કને આવેલો,  
૧૦ તરતી-તે પોતાના સમાન પ્રાયશ્ચિત્તિયા પાસે આલોવે

દસ પ્રકારે ગુણીના પાને આવેલો-૧ જાતિસ પત્ર-જાતિ-  
વત પાસે આલોવે, ૨ કુવ સપત્ર-કુવવત પાસે આલોવે,  
૩ વિનયસપત્ર-વિનયવત પાસે આલોવે, ૪ જ્ઞાન સપત્ર-  
જ્ઞાનવત પાને આલોવે, ૫ દર્શન સપત્ર-દર્શનવત પાસે  
આલોવે, ૬ ચારિત્ર મપન-ચારિત્રવત પાસે આલોવે, ૭ ક્ષમા  
સપત્ર-ક્ષમાવત પાને આલોવે, ૮ દાત સપત્ર-દાત્રિયોના  
દમન કરવા પાસે આલોવે, ૯ અમાથી-માયા રહિત પાસે  
આલોવે, ૧૦ અપશ્ચાતાપી-આલોવ્યા પત્રી પશ્ચાતાપ ન કરે

ક્રમઃક્રમઃ-ક્રમ જ્ઞાના હોય-૧ ઘણો ક્રોધ-બે સ્ત્રીના ભર્તા  
રનેશ્વર મધ્યે-ક્રોધ-ઘણુ માન-રજપૂતને હોય, ૩ ઘણી

આયા-ક્ષેપ ધારીને હોય, ૪ ઘણો લોભ-પ્રાદ્ધણને હોય,  
 ૫ ઘણો ગોઠ-જુગારીને હોય, ૬ ઘણી ચિંતા-ચેરની માને  
 હોય, ૭ ઘણું કપટ-વેશ્યાને હોય, ૮ ઘણું સત્ય-સમકિત  
 દષ્ટિને હોય, ૯ ઘણી નિદ્રા-ધર્મ સ્થાનકે હોય, ૧૦ ઘણો  
 તોષ-સાધુને હોય

હસ પ્રકારના સુખો-૧ નિરોગી દેહ, ૨ લાભ આયુષ્ય  
 ૩ કામ ઘણો, ૪ લોભ સુખ, ૫ અદ્ય તૃષ્ણા, ૬ ઘણો  
 તોષ, ૭ અનુત્તર વૈમાનસુ સુખ, ૮ સાધુનું સુખ, ૯ મિદ્ધિ-  
 સુખ, ૧૦ ઘરમા ઋદ્ધિ ઘણી

હસ પ્રકારે બુદ્ધિ વધે-૧ દીર્ઘ આયુષ્ય અને નિર્મલ  
 બુદ્ધિ હોય તેની બુદ્ધિ વધે, ૨ વિનયવત પુરુષની બુદ્ધિ  
 વધે, ૩ ઉગ્રમ કરનારની બુદ્ધિ વધે, ૪ ઇન્દ્રિયોને દમન કર  
 નારની બુદ્ધિ વધે, ૫ સૂત્ર ઉપર અતરંગ ગંગ કરનારની  
 બુદ્ધિ વધે, ૬ કઠણ કાર્યમા સાવધાન થાય તેની બુદ્ધિ વધે,  
 ૭ શકા ગહિત હોય તેની બુદ્ધિ વધે, ૮ શુદ્ધની પ્રણાસા  
 કરે તેની બુદ્ધિ વધે, ૯ મૂર્ખપણાથી અલગ રહે તેની  
 બુદ્ધિ વધે, ૧૦ ધર્મના ઉપર દ્રઢતા રાખે તેની બુદ્ધિ વધે

હસ કારણથી દિક્ષા લે-૧ પોતાની ઇચ્છાથી દિક્ષા લે, ૨  
 રોષથી દિક્ષા લે, ૩ તૃદ્ધા અવગ્યાથી દિક્ષા લે, ૪ નતિસ્મરણ  
 જ્ઞાનથી દિક્ષા લે-મૃગાપુત્રની પેઠે, ૫ તૃષ્ણાથી દિક્ષા લે-કપિ-  
 લની પેઠે ૬ શુર ઉપદેશથી દિક્ષા લે-આદિનાવના ૯૮ પુત્રોની

પેઠે, ૭ દેવતા આયુષ્ય થોડું છે એમ કહેવાથી દિક્ષા લે,  
૮ મોહથી દિક્ષા લે-ભૃગુપુરોહિતના પેઠે, ૯ રોગ ઉત્પન્ન  
થવાથી દિક્ષા લે-અનાથીની પેઠે, ૧૦ કોઈ માને નહિ ત્યારે  
દિક્ષા લે-તેતલીશ્રુતની પેઠે

દસ પ્રકારના સ્થવિર-૧ આમ સ્થવિર, ૨ નગર સ્થવિર,  
૩ દેશ સ્થવિર, ૪ કુળ સ્થવિર, ૫ ઘર સ્થવિર, ૬ ગણિ  
સ્થવિર, ૭ સઘ સ્થવિર, ૮ વય સ્થવિર, ૯ સૂત્ર સ્થવિર,  
૧૦ મત દિક્ષા સ્થવિર.

દસ પ્રકારના ધર્મ-૧ આમ ધર્મ, ૨ નગર ધર્મ, ૩  
દેશ ધર્મ, ૪ આશ ક્રિય ધર્મ, ૫ પાપક ધર્મ, ૬ કુલ ધર્મ,  
૭ ગણુ ધર્મ, ૮ જ્ઞાન ધર્મ, ૯ દર્શન ધર્મ, ૧૦ આરિત્ર ધર્મ

દસના સાથે વાદ ન કરવો-૧ રાજા સાથે, ૨ ધનવત સાથે,  
૩ બલવત સાથે, ૪ પૂર્ણપક્ષવાળા સાથે, ૫ ક્રોધિ સાથે,  
૬ નીચ સાથે, ૭ તપસ્વી સાથે, ૮ બૂઠા બોલા સાથે, ૯  
માતા પિતા સાથે, ૧૦ ગુરુ ગુરુણી સાથે

દસ પ્રકારના શસ્ત્રો-૧ અગ્નિ, ૨ પાણી, ૩ લૂણ, ૪  
ખટાઈ, ૫ ચીકટ, ૬ ખાર, ૭ મન, ૮ વચન, ૯ કાયા,  
૧૦ અવિરતિ શસ્ત્ર.

દસ પ્રકારે શુભ કર્મ ઉપાજન કરે-૧ શુદ્ધ મને સમ્ય-  
કત્વ પાળે તે શુભ કર્મ બાધે, ૨ મન વચ્ચન કાયાના યોગેને  
રૂધે તે શુભ કર્મ બાધે, ૩ ધર્મિય નોઈર્મિયને દમે તે શુભ

કર્મને બાધે, ૪ ક્ષમા કરે તે શુભ કર્મ બાધે, ૫ વૈયાવચ્ચ કરે તે શુભ કર્મ બાધે, ૬ વૈરાગ્ય વામના ધારણ કરે તે શુભ કર્મ બાધે, ૭ દાન શીવલ તપ ભાવના ભાવે તે શુભ કર્મ બાધે, ૮ સમભાવે વર્તે તે શુભ કર્મને બાધે, ૯ સિદ્ધા તત્તુ અવણ કરે તે શુભ કર્મ બાધે, ૧૦ ધર્મધ્યાન અને શુકલધ્યાન ધારણ કરે તે શુભ કર્મ બાધે

હસ પ્રકારે સારા કર્મ ઉપાજન કરી સારી મતિ મેળવે-  
૧ તપસ્થા કરીને નિચાણુ ન બાધે તો-તામલીતાપસની પેઠે,  
૨ સમકિત શુદ્ધ પાળતો-શ્રેણિકરાળના પેઠે, ૩ ત્રણે યોગો સ્થિર રાખે તો-સ્થનેમિ રાજમતિની પેઠે ૪ ક્ષમા ધારણ કરે તો-ગજ સુકુમાળની પેઠે, ૫ પચે દ્રિય વશ કરે તો-ધક્ષા અણુગારની પેઠે, ૬ સ્વચ્છ હપણુ ત્યાગ કરે તો-સેલક રાજ-વિંની પેઠે, ૭ માયા રહિત સયમ પાળે તો-ગૌતમસ્વામીની પેઠે, ૮ કોઈ દેવી ધર્મથી ડગાવતા ન ડગે તો-કામ-દેવ શ્રાવકની પેઠે ૯ સિદ્ધાતની તેમજ શાસનની પ્રભાવના કરે તો-કેશીકુમારની પેઠે, ૧૦ નત પચ્ચખ્યાણુ ચોખુ પાળે તો-વરનાગ નટવાની પેઠે

જીવને હસ મળવા ફૂલેલ છે-૧ મનુષ્ય જન્મ, ૨ આયુષ્ય મેત્ર, ૩ પચેદ્રિય પટ્ટપણુ, ૪ ઉત્તમકુળ, ૫ દીર્ઘ આયુષ્ય, ૬ નિરોગી શરીર, ૭ સદ્ગુરુનો યોગ, ૮ સિદ્ધાત શ્રવણ, ૯ દેવગુરુ ધર્મની ઉપર શ્રદ્ધા, ૧૦ તપ સયમમા બલવીય શૈરવણુ



પુણ્યવત દસ વસ્તુ પામે-૧ ઘણો પરિવાર, ૨ ઘણી લક્ષ્મી, ૩ ઘણો સ્વજન વર્ગ, ૪ ઉચ્ચ ગોત્ર ૫ ગૌર વર્ણ, ૬ નિરોગી શરીર, ૭ નિર્ભંજ બુદ્ધિ, ૮ વિનયીપણું ૯ બળ વતપણું, ૧૦ યશસ્વીપણું

માધુ સેવા કરવાથી દસ મળે-૧ સૂત્ર સંભળાય, ૨ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય, ૩ વિનય આવે, ૪ પચ્ચખ્યાણ ઉદય આવે, ૫ સયમ ઉદય આવે ૬ તપસ્યા ઉદય આવે, ૭ નવા કર્મ રોકાય, ૮ જુના કર્મ નિર્જરે, ૯ પાપ ક્રિયા રહિતપણું થાય, ૧૦ મુક્તિ મળે

દસ પ્રકારના શબ્દો-૧ ટકણ-તે ઘટનો, ૨ ટકણ-તે જાલરનો, ૩ લુખો-તે કમાડનો, ૪ લિન-તે દેહનો, ૫ જલજર-તે ખોખગ ઢાલનો, ૬ લાવો દીર્ઘ-તે ગાજવાનો, ૭ નાનો-તે વીણાનો ૮ ગંભીર-તે શબ્દનો, ૯ કોમળ-તે સૂક્ષ્મ કંઠનો ૧૦ ખિંખિલુ-તે ધુધરાનો અગર ઘોડાના હુલુ હણાટનો

દસ પ્રકારના માન-૧ જાતિમાન, ૨ કુલમાન, ૩ બળમાન ૪ રૂપમાન, ૫ તપમાન, ૬ લાભમાન, ૭ સૂત્ર માન, ૮ ઠંકુ રાધ માન, ૯ દેવ પાસે આવે તેનો માન, ૧૦ લક્ષ્મીનો માન

દમ ગુણોથી આવક જણાય-૧ જીવા જીવાદિક તત્ત્વને જાણે, ૨ ધર્મ કૃત્તા દેવોની મહાયની વાછા ન કરે, ૩ કોટી જમે દેવ ચલાયમાન કરે તો ચાલે નહિ, ૪ ભગવતના

વચન ઉપર શકા ન કરે, ૫ ભગવતના વચનનેજ  
અર્થ પરમાર્થ જાણે બીજા સમાનના તમામ કાર્યને અનર્થ  
જાણે, ૬ ધર્મનો રંગ અસ્થિ મજબૂત લાગે, ૭ એક માસમા  
પાચ પાપ કરે, ૮ સ્કેટિંગ ગતના પેઠે નિર્મલ એવા ભગ-  
વતની એવા પૂજા કરે, ૯ અપ્રતિતિ ઉપજે તેવાના ધરને  
વિષે ન જાણે, ૧૦ માધુ સાધ્વીને આહાર પાણી આપધ  
વસ્ત્રાદિકનું દાન ભક્તિથી કરે

દસ બોલે ગાઠ ઉપમ ઢાળ-૧ અકાલે વરસે મેઘ, ૨ ઢાળે  
મેઘ વરસે નહિ, ૩ પરમાત્માની પૂજા નહિ, ૪ મિથ્યા  
દ્રષ્ટિની પૂજા, ૫ અસાધુની એવા, ૬ સાધુની એવા નહિ,  
૭ વડીલ વર્ગનો વિનય નહિ, ૮ મનમાન્યો ઉપદેશ, ૯  
સમકિતની હાની મિથ્યાત્વની વૃદ્ધિ, ૧૦ ચપ્પ રૂપ રસ  
ગધ રૂપગર્ભા ગૃહિપણુ

દસ પ્રકારે ગાઠ સુપમકાળ-૧ કાલે મેઘ વરસે, ૨ અકાલે  
વરસે નહિ, ૩ પરમાત્માની પૂજા, ૪ મિથ્યાદ્રષ્ટિની પૂજા  
નહિ, ૫ સાધુની સેવા, ૬ અસાધુની સેવા નહિ, ૭ વડીલનો  
વિનય, ૮ સત્ય ઉપદેશ, ૯ મન્યકત્વની વૃદ્ધિ મિથ્યાત્વ  
ત્યાગ ૧૦ ચપ્પ રૂપ નમ ગધ નપર્શનો ગૃહિષ્ઠાગ

દસ પ્રકારે તૈયાવચ્ચ-૧ તીર્થકર્મની, ૨ ગણધર્મની, ૩  
આચાર્યની, ૪ ઉપાધ્યાયની, ૫ ન્ધિવિગ્નની, ૬ તપસ્વીની, ૭  
ગ્વાનની, ૮ નવદિશિતની, ૯ સધની, ૧૦ સાધર્મિકની

દસ પ્રકારે ગુરૂ લક્ષિત-૧ ગુરૂ આવે ત્યારે ઉભો થાય, ૨ આસન નિમજ્જા કરે, ૩ આસન પાથરી આપે, ૪ તેમના ગુણો ગાય, ૫ ગુરૂ આવ્યા હાથ જોડી ઉભો થાય, ૬ સત્કાર કરે, ૭ સન્માન કરે ૮ ગુરૂ આવે તો સામો જાય, ૯ આવ્યા પછી લક્ષિત કરે, ૧૦ ગુરૂ જાય ત્યારે મૂકવા જાય

દસ જાણવા લાયક-૧ એક વાળનો અગ્રભાગ આકાશ સ્થિતકાયની અસખ્યાતી શ્રેણિને અવગાહીને રહે છે, ૨ એક એક શ્રેણિમા અસખ્યાતા પ્રતર છે, ૩ એક એક પ્રતરે અસખ્યાતા નિગોદના ગાળા છે, ૪ એક એક ગોળે અસખ્યાતા શરીર છે, ૫ એક એક શરીરે અનંતા જીવો છે, ૬ એક એક જીવે અસખ્યાત પ્રદેશ છે, ૭ એક એક પ્રદેશે અનંતી ઠમ્બવર્ગણા છે, ૮ એક એક વર્ગણામા અનંતા પરમાણુ છે, ૯ એક એક પરમાણુમા અનંતા વર્ણ-ગદ્ય-રસ રૂપરંગના પર્યાય છે ૧૦ એક એક પર્યાયે, અનંતા કેવળીના પર્યાય છે

જાવિધ્યમા દસ પ્રકારે શ્રાવક શોચ કરે-૧ પરમાત્માના દર્શન વદન પૂજા સ્તવનાદિક ન કરે, ૨ સાધુ આવ્યાથી વ્યાખ્યાનાદિક સાંભળે નહિ, ૩ સાધુ આ યાત્રી આહારપાણી આધારકર્મી આપે, ૪ સામાયક પ્રતિક્રમણ પૈષધ કરે નહિ, ૫ જાણવાની છતી જોગવાઈયે ભણે નહિ, ૬ માધર્મિકભાઈની ભક્તિ જો નહિ, ૭ સમ્યક્ત્વને ઉપાર્જન કરે નહિ, ૮ ધર્મ

જાગરણ કરે નહિ, ૯ પાપના માર્ગને ત્યાગ કરે નહિ, ૧૦ સાધુ આવ્યાથી વિનય લક્ષિત કરે નહિ

દસ પ્રશ્નના ઉત્તર—પ્રશ્ન-૧ લવણ સમુદ્ર તરવો સુલભ, પણ સસાર સમુદ્ર તરવો હુકર કેમ ? ઉત્તર લવણ સમુદ્રમાં પાણી ઘણું છે સસાર સમુદ્રમાં મોહરૂપી પાણી છે તેથી તરી શકે નહિ, ૨ લવણ સમુદ્રમાં પાણીના કલ્લોલો ઘણા છે, તેમ સસાર સમુદ્રમાં મોહરૂપી કલ્લોલો ઘણા છે, ૩ લવણ સમુદ્રમાં પવન ઘણો છે, સસાર સમુદ્રમાં મિથ્યાત્વરૂપી પવન ઘણો છે, ૪ લવણ સમુદ્રમાં કાદવ ઘણો છે, સંસારમાં રાગ દ્વેષરૂપી કાદવ ઘણો છે, ૫ લવણ સમુદ્રમાં જળમનુષ્યો ઘણા છે, સસાર સમુદ્રમાં પાખડ મતરૂપી કિરાડા ઘણા છે, ૬ લવણ સમુદ્રમાં મોટા પર્વતો છે, સસાર સમુદ્રમાં આઠ કર્મરૂપી મોટા પર્વતો છે, ૭ લવણ સમુદ્રમાં નાના મોટા કલ્લો છે, સંસાર સમુદ્રમાં અઠાર પાપસ્થાન તથા ૧૫૮ કર્મ પ્રકૃતિરૂપી કલ્લો છે, ૮ લવણ સમુદ્રમાં મત્સ્ય કર્ણ-મગરાદિક ઘણા છે, તેમ સસાર સમુદ્રમાં કુટુંબ પરિવારરૂપી માતૃયાદિકો ઘણા છે, ૯ લવણ સમુદ્રમાં છીપો શખાદિક ઘણા છે, તેમજ સસાર સમુદ્રમાં કુશુર કુધર્મ કુશાસ્ત્રરૂપી છીપલા શખલા ઘણા છે, ૧૦ લવણ સમુદ્રમાં પાણીનો પ્રવાહ ઘણો છે, તેમજ સસાર સમુદ્રમાં કર્મ કષાયનો હડ કદાચહ ઘણો છે, તેથી સસાર સમુદ્ર તરી શકે નહિ એ ઉપરોક્ત કારણથી

લવણ સમુદ્ર તરવો દુષ્કર છે, પરંતુ કદાચ દેવતાની મહાયથી તરી શકે, તેવીજ રીતે ભગવાનની પૂજાથી, સાધુની નવાથી, સિદ્ધાત શ્રવણથી, જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રથી દુસ્તર એવા પણ સસારસાગરને તરી શકાય છે

દસ પ્રકારના દાન-૧ આદાન, ૨ ગર્વદાન, ૩, મથહદાન ૪ ભયદાન, ૫ અનુકંપાદાન, ૬ લજ્જાદાન, ઉપકૃતદાન, ૮ અધર્મદાન, ૯ ધર્માર્થદાન, ૧૦ અભયાર્થદાન

દસ પ્રકારે દેવગતિમા જાય-૧ દેવ ગુરૂ ધર્મની ભક્તિ કરનાર, ૨ ગંધ વસ્તુનો શોક નહિ કરનાર, ૩ શુભ ધ્યાનનો કરનાર, ૪ શુદ્ધ સમ્યક્ત્વ પાળનાર, ૫ વૈરાગ્યને ધારણ કરનાર, ૬ ધર્મધ્યાન કરનાર, ૭ તત્ત્વ સમ્યક્જ્ઞાણ કરનાર, ૮ અત્ત્વ કષાયી, ૯ દાન આપનાર, ૧૦ અજ્ઞાન તપ કષ્ટ કરનાર

દેવ ગતિથી મનુષ્યમા આવેલા દસ વસ્તુ પામે-૧ ધન ધાન્ય દોષ વસ્તુ હિરણ્ય રૂપ્ય કૃષ્યાદિક દ્વિપદ ચતુષ્પદાદિક, ૨ મિત્ર, ૩ સ્વજન વગ, ૪ ઉચ્ચગોત્ર, ૫ નિરોગી શરીર, ૬ સુંદર રૂપ, ૭ સારી બુદ્ધિ, ૮ ઉત્તમ વિનય, ૯ જલવત, ૧૦ યશવત.

જબુદ્ધિપના દસ બોલો-૧ જબુદ્ધિપના ૧૬૦ ખડવા ભરત જેવા, ૨ તેને યોજન યોજન પ્રમાણના કરે તો ૭૬૦ કોડ ૫૬ લાખ, ૬૪ હજાર ૧૫૦ યોજન ૧૧૧૧ ગાઉ ૧૫૧૧ મનુષ્ય ઝાઝેરા થાય, ૩ જબુદ્ધિપમા વાસા ૭ તથા ૧૦ છે,

૪) જ બુદ્ધિપમા પર્વત ૨૬૯ શાશ્વતા છે, ૫ ફૂટ જ બુદ્ધિ-  
પમા ૪૬૭ તથા ૫૨૫ ફૂટ છે, ૬ જ બુદ્ધિપમા તીર્થ ૧૦૨  
ઝે, ૭ જ બુદ્ધિપમા ૧૩૬ ટ્રેસિ છે, ૮ જ બુદ્ધિપમા ૩૪  
વિન્ય છે, ૯ જ બુદ્ધિપમા ૧૬ દ્રહ્મ શાશ્વતા છે, ૧૦ જ બુ  
દ્ધિપમા ૧૪ લાળ ૫૬ હજાર નદીયો છે .

, દમનો મગ ત્યાગ કરવો-૧ પાસથાનો, ૨ ઓસવાનો, ૩  
કુમીલિયાનો, ૪ સસકતનો, ૫ સ્વછદીનો, ૬ નિન્હવનો,  
૭ હઠી કદાચહીનો, ૮ અનીતિ કરનારનો, ૯ અન્ય માર્ગી-  
યોનો, ૧૦ વામન માર્ગીયોનો .

હસ વચને મોક્ષ મળે-૧ પરમાત્માની પૂજા સેવાથી, ૨  
સાધુના મુખથી, ભગવાનની વાણી, સાલજવાથી, ૩ શુદ્ધ ભાવે  
સત્પાત્રને દાન દેવાથી, ૪ ઉત્તમ પ્રકારના ધ્યાન કરવાથી,  
૫ ગીયલનુ પ્રતિપાલન કરવાથી, ૬ ભજન ગાખવાથી, ૭  
મન વશ કરવાથી, ૮ દેહને દમન કરવાથી, ૯ ગમ ખાવાથી,  
૧૦ પાપમાર્ગને ત્યાગ કરી શાતરસનું પાન કરવાથી

, હમ પ્રકારના મહા પાથી-૧ પોનાના આત્માનો ધાતી, ૨  
વિશ્વાસધાતી, ૩ તીર્થકર ભક્તિને ઓળવનારો, ૪ હિસા  
કરનારો, ૫ ફૂડી સાક્ષી પૂરનારો, ૬ પાગકાના ગુણને ઓળ-  
વનારો, ૭ સદ્ગો કરનારો, ૮ વનસ્પતિ કપાવનારો, ૯ તળા-  
વની પાળ તોડનારો, ૧૦ ગર્ભ હત્યા કરાવનારો

હસ વધાર્યા વધે ઘટાડયા ઘટે-૧ આહાર, ૨-પૈસો. ૩

વિધય, ૪ શોક, ૫ ભય, ૬ રમત, ૭ ક્રોધ, ૮ હાર્ય, ૯ નિદ્રા, ૧૦ મોન

જ્ઞાનીના દસ લક્ષણો-૧ ક્રોધ રહિત, ૨ વૈરાગ્યવત, ૩ જીતેન્દ્રિય, ૪ સમાવત, ૫ દયાવત, ૬ નિર્લોભી, ૭ દાતાર, ૮ ભયરહિત, ૯ શોક સતાપ રહિત, ૧૦ સર્વજન 'પ્રિય

દસ પ્રકારની સમાચારી-૧ લિપ્ત, ૨ પ્રમાજ્ઞના, ૩ ધર્મા પથિકી ૪ આલોચના, ૫ લોજનવિધિ, ૬ માત્રક શુદ્ધિ, ૭ વિચારા, ૮ મ્યજિલ, ૯ આવશ્યક

દસ પ્રકારની સમાચારી-૧ ઈચ્છાકાર, ૨ મિથ્યાકાર ૩ તથાકાર, ૪ આવશ્યકી, ૫ નૈષેધિકી, ૬ પૃચ્છના, ૭ અતિ પ્રછ, ૮ છદ્દનો ૯ નિમત્રણા ૧૦ ઉપસપત્

લોજનને માટે મુનિને જે પ્રાર્થના કરવામા આવે છે તે આઠમી છદ્દના સમાચારી જાણવી, અને મુનિ જ્યારે ગ્રહણ ન કરે ત્યારે નવમી નિમત્રણા જાણવી, તથા જ્યારે શત્રુ દિવસ ચક્રમા પેઠે નિરંતર 'ભગ્યા કરે, તેથી ચક્રવાલ સમા ચારી જાણવી, પોતાના ગમ્મને છોડીને, જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રના લાભના માટે જે ગહુશ્રુત પાસે જવાય તે ઉપસપત્ સમાચારી જાણવી

દસ પ્રકારની આરાધના-૧ સર્વ અતિચાર આલોવે તે, ૨ મત ઉચરે તે, ૩ સવજીવોને ખમાવે તે, ૪ પોતાના આત્માને ૧૮, પાપસ્થાનોથી વોસરાવે તે, ૫ ચાર શરણા

અહણુ કરે તે, ૬ ગમનાગમન દુષ્ટત્યોની ગહાણા કરે તે,  
 ૭ નૈન મદિરાદિક ને દાર્ઘ સત્કૃત્યો કરેલા હોય તેનું અતુ  
 મોહન કરે તે, ૮ શુભ જ્ઞાવના ભાવે તે, ૯ અણુસણ કરે  
 તે, અગર ત્રણુ કે ચાર આહારનો ત્યાગ કરે તે, ૧૦ નમ-  
 સ્કાર મત્રનું સ્મરણ કરે તે

દસ પ્રકારના સત્ય વચનો-૧ જનપદ સત્ય-જે દેશમાં  
 જે વસ્તુ જે નામથી બોલાતી હોય તે, ૨ સમત સત્ય-  
 જેમ કે કાલ્પથી દેડકા સેવાલ કમલ પ્રમુખ થાય છે, પરંતુ,  
 કમલને પકળ કહે છે, ૩ સ્થાપના સત્ય-જે પ્રતિમા જેની  
 હોય તે નામથી બોલાવે, ૪ નામસત્ય-જેમ કુલ્લવર્ધન  
 નામ છે, પણ જન્મ્યો ત્યારથીજ કુળનો નામ થતો હોય,  
 તો પણ નામસત્ય છે, ૫ રૂપસત્ય-શુભ્રોથી વ્રદ હોય,  
 તો પણ સાધુના વેવવાળાને સાધુ કહેવો તે રૂપસત્ય ગણાય,  
 ૬ પ્રતિસત્ય તે મધ્યમાની અપેક્ષાએ અનામિકા આગ  
 લીને નાની કહેવી, ૭ વ્યવહારસત્ય-જેમ પર્વત બળે છે,  
 રસ્તો ચાલે છે, ૮ ભાવસત્ય-જેમ પોપટમાં પાચ રંગ છે,  
 તો પણ લીલારંગનો કહેવાય છે, ૯ ઉપયોગસત્ય-જેમ  
 દડના યોગથી દડી કહેવો, ૧૦ ઉપમાસત્ય-જેમ મુખ  
 ચદ્રમાં સમાન છે

દસ પ્રકારના અસત્ય વચનો-૧ ક્રોધથી, ૨ માનથી, ૩  
 માયાથી, ૪ લોભથી, ૫ ગગથી, ૬ દેવથી, ૭ હાસ્યથી, ૮  
 ભયથી, ૯ વિકંઠાથી, ૧૦ અવહિંસા થાય તેવા વચનો બોલવાથી



દસ પ્રકારના મિશ્ર વચ્ચનો-૧ ઉત્પન્નમિશ્ર-તે જેમ ખળર વિના કહેવું કે આજે આ ગામમા દસ બાળકો જન્મ્યા છે, ૨ વિગત મિશ્ર-તે જેમ ખળર વિના કહેવું કે આજે આ ગામમા દસ બાળકો મરણ પામ્યા છે, ૩ ઉત્પન્ન-વિગત મિશ્ર-તે જેમ ખળર વિના કહેવું કે આ ગામમા દસ માણસ જન્મ્યા છે ને દસ માણસ મરણ પામ્યા છે, ૪ જીવમિશ્ર-તે જીવ અજીવની રાશીને કહેવું કે આ જીવ છે, ૫ અજીવમિશ્ર-તે અન્નના ઢગલાને કહેવું કે આ અજીવ છે, ૬ જીવાજીવ મિશ્ર-જીવ અજીવ બન્નેના માટે મિશ્ર ભાષા બોલવી તે, ૭ અનત મિશ્ર-મૂલ આદિ અવયવોમા ઢેઢલીક જગ્યાએ અનત જીવ છે અને કોઈક જગ્યાએ, પ્રત્યેક જીવ છે, તેને પ્રત્યેક વનસ્પતિ કહેવી તે, ૮ પ્રત્યેક મિશ્ર-પ્રત્યેક જીવોને અનતકાય કહેવા તે, ૯ અદ્વા મિશ્ર-તે જે ઘડી તાપ અડયા પછી કહેવું કે, દિવસ ઉગ્યો છે ૧૦ અદ્વા મિશ્ર-તે એક ઘડી રાત્રિ ગઈ હોય તો પણ કહેવું કે, દિવસનો ઉદય છે

### અગીયાર પ્રકાર

વીરના ૧૧ ગણધરો-૧ ઇંદ્રભૂતિ, ૨ અગ્નિભૂતિ, ૩ વાયુ ભૂતિ, ૪ વ્યક્ત, ૫ સુધર્મા, ૬ મહિત, ૭ મૌયપુત્ર, ૮ અકષિત, ૯ અચલબ્રાતા, ૧૦ મૈતાર્ય, ૧૧ પ્રભાસ,

પરમમયે રૂદ્ર-૧ લેઘરૂદ્ર, ૨ અષ્ટેઘરૂદ્ર ૩ અમરરૂદ્ર,

૪ અકલરૂદ્ર ૫ અવિનાશરૂદ્ર ૬ ત્રિપતાસ્થરૂદ્ર ૭ સઘરૂદ્ર, ૮ વામરૂદ્ર, ૯ અથોરરૂદ્ર ૧૦ તત્પુરૂષરૂદ્ર, ૧૧ ઈશાનરૂદ્ર

રૂદ્રાણી-૧ શ્રીકાતા, ૨ ઉપશમશ્રી, ૩ પદ્મલતા, ૪ ગંગા, ૫ તાસસુરા, ૬ સુજસશ્રી, ૭ વર્ણશ્રી, ૮ રત્ના, ૯ પદ્મા, ૧૦ ગચરી, ૧૧ ગંગા

ત્રિનમતે ૧૧ રૂદ્રો-૧ ભીમ-ઋષભતીર્થે, ૨ જિતશત્રુ-અજિતનાથતીર્થે, ૩ ઉદ્યોત-સુવિધિતીર્થે, ૪ શામલ-શીતલ તીર્થે, ૫ સુપ્રતિષ્ઠ શ્રેયામતીર્થે, ૬ અચલો-વાસુપૂજ્યતીર્થે, ૭ પુંડરીક-વિમલતીર્થે, ૮ અજિતધર-અનંતતીર્થે, ૯ અજિતનાથ-ધર્મતીર્થે ૧૦ પેઢાલ-શાંતિનાથતીર્થે, ૧૧ સુવ્રત-વીરતીર્થે

તે ૧૧ ની ગતિ-૧ માતમી નરકે, ૨ સાતમી નરકે, ૩ છઠી નરકે, ૪ છઠી નરકે, ૫ છઠી નરકે, ૬ છઠી નરકે, ૭ છઠી નરકે, ૮ પાંચમી નરકે, ૯ ચોથી નરકે, ૧૦ ચોથી નરકે ૧૧ ત્રીજી નરકે

૧૧ હૃલ્લંઘ-૧ માનવલવ, ૨ આર્યક્ષેત્ર, ૩ ઉત્તમજાતિ ૪ ઉત્તમકુલ, ૫ રૂપ, ૬ આરોગ્ય ૭ દીર્ઘઆયુષ્ય ૮ નિર્મલ બુદ્ધિ, ૯ સમણુગ્ગદ ( મિદ્ધાંત શ્રવણુ અવધાનુ ) ૧૦ શ્રદ્ધા, ૧૧ સયમ

જાણુવા લાયક-૧ ધર્મનું જાણુપણુ હોય તો જીવદયા પાળે, ૨ જ્ઞાનીપણુ હોય તો થોડું બોલે, ૩ બુદ્ધિવત્ત હોય

તો સખા જીતે, ૪ સાધુની સગતિ હોય તો સંતોષી થાય, ૫ વૈરાગ્ય હોય તો પાંચે ધંદિયોને દમે, ૬ સૂત્ર સિદ્ધાંત સાબળે તો ધર્મને વિષે ચઠતા પ્રણામ થાય, ૭ જીવ દયા પાળે તો નિભય થાય, ૮ મોહ મત્સર ત્યાગ કરે તો દેવતાને પૂજનીક થાય, ૯ ન્યાય માર્ગમાં ચાલે તો યથા માન ઉપાર્જન કરે, ૧૦ સર્વ જીવને ખમાવે તો ભવિષ્યમાં મુખ શાંતિ ભોગવે, ૧૧ તીર્થ કરની લક્ષિત પૂજા કરે, આજ્ઞાપાળે, તેના માર્ગમાં ચાલે તેના વચનો ન ઉત્થાપે તો મોક્ષ મેળવે

જાણુવા લાયક-૧ વિધિવાદ-તે વીતરાગે કદા પ્રમાણેજ કરવું તે, ૨, ચરિતાનુવાદ-તે નામ લઈને કહેવું કે અમુકે આમ કહેલું છે તે ૩ સ્થિતવાદ-તે જગતમાં જે પદાર્થો રહેલા હોય તેમ કહેવા તે, ૪ હેયવાદ-તે ત્યાગ કરવા લાયક હોય તે, ૫ જ્ઞેયવાદ-તે જે જાણુવા લાયક હોય તે, ૬ ઉપાદેયવાદ-તે જે આદરવા લાયક હોય તે, ૭ ધર્મપક્ષ-તો સમ્યગ્ દ્રષ્ટિ સાધુ તથા શ્રાવકનો માર્ગ તે, ૮ અધર્મપક્ષ-તે મિથ્યાત્વીપણું ધર્મિપણું છાડે તે, ૯ મિથ્યપક્ષ-તે ચારિત્ર આશ્રી વિરતિ અવિરતિનો માર્ગ આદરે તે, ૧૦ વ્યવહાર પક્ષ-તે બાહ્ય લોકના માર્ગને ઢેળે પણ કુમાર્ગને ત્યાગ કરે, ૧૧ નિશ્ચયવાદ-તે કેવલીયે કહેલો

ધર્મરૂપી કદપ વૃક્ષના-૧ સમકિતરૂપી મૂળ, ૨ ધીરજ રૂપી કદ, ૩ વિનયરૂપી વેદિકા ચોટી, ૪ યશરૂપી ળીજ,

૫ પાત્ર મહામત્તરૂપી મધ, ૬ ભાવનારૂપી ઠાળીયો, ૭ જ્ઞાન  
ધ્યાનરૂપી છાલ, ૮ અનેક શુભરૂપી કુપળા, ૯ શીયલરૂપી  
કુલ, ૧૦ ઉપયોગરૂપી મુગધ ૧૧ મોક્ષરૂપી ક્ષળ

જ્ઞાન વધે-૧ ઉદય કરે તો, ૨ નિદ્રા ત્યાગ કરે તો,  
૩ અલ્પ આહાર કરે તો, ૪ થોડું બોલે તો, ૫ પડિતનો  
મગ કરે તો, ૬ વિનય કરે તો, ૭ કપટશુદ્ધિ તપ કરે  
તો, ૮ સસારને અસાર બાણે તો, ૯ ભણેવાની પુછ પરછ  
ગણતરી કરે તો, ૧૦ જ્ઞાનીના પામે ભણે તો, ૧૧ ધર્મિયોના  
વિપયને ત્યાગે-તો.

### બાર પ્રકાર.

ગ્રાવકન' ૧૨ પ્રતો-૧ સ્થૂલ પ્રાણુતિપાન વિરમણ, ૨  
સ્થૂલમૃદાવાદ વિરમણ, ૩ સ્થૂલ અદત્તાદાન વિરમણ ૪  
સ્વદાર સતોષ પરત્રીયદિક ત્યાગ, ૫ પરિગ્રહ પ્રમાણ, ૬  
દિગ્વત, ૭ ભોગોપભોગ, ૮ અનર્થદદ પરિહાર, ૯ સામા-  
યિક, ૧૦ દેમાવકાશિક, ૧૧ પાપધ, ૧૨ અતિયિમ વિભાગ

અવિગતિ-૧ પૃથ્વી, ૨ અપ, ૩ તેજ, ૪ વાઉ, ૫ વનસ્પતિ,  
૬ વ્રસ, ૭ એંડદ્રિ, ૮ બેઈદ્રિય, ૯ તેઈદ્રિ, ૧૦ ચૌરિદ્રિ,  
૧૧ પચેદ્રિ, ૧૨ મન

ઉપયોગ ૧ મતિજ્ઞાન, ૨ શ્રુતજ્ઞાન, ૩ અવધિજ્ઞાન, ૪ મન -  
પર્યવજ્ઞાન, ૫ દેવલજ્ઞાન ૬ મતિ અજ્ઞાન, ૭ શ્રુત અજ્ઞાન.

૮ વિભાગ અજ્ઞાન, ૯ અહુ દર્શન, ૧૦ અવ્યય દર્શન ૧૧  
અવધિ દર્શન ૧૨ દેવળ દર્શન

જિન મતે ૧૨ ચક્રવર્તીયો-૧ ભરત ૨ સગર, ૩ મધવા  
૪ સનતકુમાર ૫ શાંતિ ૬ કુશુ, ૭ અર, ૮ સુભૂમ ૯ પદ્મ,  
૧૦ હરિષેષ, ૧૧ વિજય, ૧૨ બ્રહ્મદત્ત

ચક્રી ઉત્પત્તિર્થ સમય-૧ ભરત ઋષભતિર્થ, ૨ સગર  
અન્વિતતિર્થ, ૩ મધવા ધર્મ શાંતિ મધ્યે, ૪ સનતકુમાર,  
૫ શાંતિ ૬ કુશુ, ૭ અર, એ ૪થે તિર્થદર ચક્રી, ૮  
સુભૂમ અર-મહિતિર્થ, ૯ પદ્મ સુનિશ્ચય તિર્થ, ૧૦ હરિ-  
ષેષ નમિતિર્થ, ૧૧ વિજય નમિ-નેમિતિર્થ, ૧૨ બ્રહ્મદત્ત,  
નેમ પાશ્વ મધ્યતિર્થ

ચક્રવર્તિની ગતિ-૧૨ બ્રહ્મ તથા ૮ સુભૂમ સાતમી  
નરકે ૩ મધવા, ૪ સનતકુમાર ત્રીજે સનતકુમાર દેવલોકે  
બાહીના આઠ ૧-૨-૫-૬-૭ ૮-૧૦-૧૧ મોઝે ગયા છે

૧૦ લેદ તપના-૧ અનશન, ૨ ઉનોદરી, ૩ વૃત્તિસમેષ,  
૪ રસ ત્યાગ ૫ કાય કલેશ, ૬ સહીનતા, એ ૬ બાહ્ય  
લેદ, ૭ પ્રાયશ્ચિત્ત ૮ વિનય, ૯ પ્રેમાવસ્થા, ૧૦ સંજ્ઞાનય ૧૧  
ધ્યાન, ૧૨ કાયોત્સર્ગ એ ૬ અવ્યતર તપના લેદ

ઉપાગ-૧ ઉવાઈ, ૨ રાયપનેણી ૩ જિવાલિગમ, ૪ પદ્મ  
વણ, ૫ અદ્યપન્નતિ ૬ સૂરપન્નતિ, ૭ જલુદિપપન્નતિ ૮

(૧૧૫)

નિર્ધાવણી, ૯ કટપાવતસિક્કા, ૧૦ પુષ્કિયા, ૧૧ પુષ્કચુલિયા,  
૧૨ વિષ્ણુદશા

ભાવના-૧ અનિત્ય ભાવના, ૨ અશરણ, ૩ ભવસ્વરૂપ,  
૪ એકત્વ, ૫ અન્યત્વ, ૬ અશયિ, ૭ આશ્રય, ૮ સવર, ૯  
નિર્જરા, ૧૦ લોકસ્વરૂપ, ૧૧ બોધિ કુલભાતા, ૧૨ ધર્મભાવના

સરસ્વતીના નામ-૧ ભારતી, ૨ સરસ્વતી, ૩ શારદા, ૪  
હસગામિની, ૫ વિશ્વવિખ્યાતા, ૬ વાયેશ્વરી, ૭ કુમારી, ૮  
બ્રહ્માચારિણી, ૯ પંડિત માતા, ૧૦ બ્રહ્મપુત્રી, ૧૧ બ્રહ્માણી,  
૧૨ વરદા

પરમ્ભયે, ૧૨ તિલક-૧ લલાટે કેશવ, ૨ ઉદરે નારા-  
યણ, ૩ હૃદયે માધવ, ૪ કઠરે ગોવિન્દ, ૫ દક્ષિણ ઉદરે  
વિષ્ણુ, ૬ જમણી બાહુ વિષે મધુસૂદન, ૭ કઠરે ત્રિવિ-  
ક્રમ, ૮ વામ કુક્ષિને વિષે વામન, ૯ વામે બાહુ શ્રીધર, ૧૦  
કધરે ઋષિકેશ, ૧૧ ઉદરે પદ્મનાભ, ૧૨ કંઠે દામોદર

વાર્જિતના નામ-૧ તત્રી, ૨ મૃદગ, ૩ મૈલ, ૪ જલતરી,  
૫ કસાલ, ૬ કાફલા, ૭ હુડુછી, ૮ તિપિલી, ૯ વશ, ૧૦  
શખ, ૧૧ પણવો, ૧૨ લેરી

બાર પ્રકારના ઉપયોગ-૫ જ્ઞાન, ૩ અજ્ઞાન, ૪ દર્શન  
દસ કારણથી જીવ પરતાય-૧ પરમાત્માની, પૂજા ભક્તિ  
ન કરે, ૨ સાધુને દાન ન આપે, ૩ સાધુને દાન આપી  
પસ્તાવો કરે, ૪ નિરતર સામાયિક ન કરે, ૫ સામાયિક

(૧૧૬)<sup>૧</sup>

કરીને પસ્તાય, ૬ દાન આર્પતા વારે તો, ૭ શક્તિ અનુ  
સારે તપસ્યા ન ડરે તો, ૮ ભગવાનની વાણી ન સાંભળે  
તો, ૯ સાધુની નિંદા કરે તો, ૧૦ સાધુ પાસે ભણે નહિ તો

બાર પ્રકારે સાંભોગિક એક માડળી-૧ વસ્ત્રાદિક લે દે,  
૨ સૂત્ર સિદ્ધાંત ભણે બણાવે, ૩ આહાર પાણી લે દે, ૪  
અરસપરસ નમસ્કાર કરે, ૫ શિષ્યાદિક આપે, ૬ નિમંત્રણ  
કરે, ૭ અરસપરસ ઉભા થાય, ૮ અરસપરસ 'શુભશ્રામ' કરે,  
૯ અરસપરસ વૈયાવચ્ચ કરે, ૧૦ ભેગા સાથે બેસે, ૧૧  
એક આસને બેસે, ૧૨ અરસપરસ કથા વાર્તા ઠહે

બાર પ્રકારે ખરાબ મન-૧ પાપ કર્મમાં મન ભેડે, ૨  
અશુભ ક્રિયામાં મન ભેડે, ૩ કઠોર કામમાં મન ભેડે, ૪  
ખરાબ કામમાં મન ભેડે, ૫ કવેશવાળા કામમાં મન ભેડે,  
૬ નિંદા કામમાં મન ભેડે, ૭ આશ્રવના કામમાં મન ભેડે,  
૮ છેદનના કામમાં મન ભેડે, ૯ ભેદનના કામમાં મન  
ભેડે, ૧૦ ઉદ્વેગ કરનાર કામમાં મન ભેડે, ૧૧ પરને  
સતાપ કરનાર કામમાં મન ભેડે, ૧૨ સર્વજીવના ઘાતના  
કામમાં મન ભેડે

બાર ચક્રવર્તીઓના દેહમાન તથા આયુષ્યો

નંબર	નામ	દેહમાન ધનુષ્ય પ્રમાણ	આયુષ્ય
૧	ભરત	૫૦૦	૮૪ લાખ પૂર્વ
૨	સગર	૪૫૦	૭૨ લાખ પૂર્વ

૩	મધવા	૪૦૧	૫ લાખ વર્ષ
૪	મનકુમાર	૩૬૧	૩ લાખ વર્ષ
૫	શાન્તિ	૪૦	૮ લાખ વર્ષ
૬	કુશુ	૪૫	૬૫ હજાર વર્ષ
૭	અર	૩૦	૮૪ હજાર વર્ષ
૮	સુભૂમ	૨૮	૬૦ હજાર વર્ષ
૯	મહાપદ્મ	૨૦	૩૦ હજાર વર્ષ
૧૦	હરિષેણુ	૧૫	૧૦ હજાર વર્ષ
૧૧	જય	૧૨	૩ હજાર વર્ષ
૧૨	પ્રહલદ	૭	૭૦૦ સો વર્ષ

બાર પ્રકારના વ્યવહાર વચનો-૧ આમ ત્રણ કરવું-તે હે ભગવન ! ૨ આજ્ઞાપના-તે 'આમ કરો, આ વસ્તુ લાવો, ૩ આચના-તે આ વસ્તુ આપશો, ૪ પૃથ્થના-તે આ ગામ જવાનો રસ્તો કયો છે ? ૫ પ્રજ્ઞાપના-તે ધર્મનું સ્વરૂપ આ પ્રમાણે છે, ૬ પ્રત્યાખ્યાની-તે, આમ કરવું અમને કલ્પે નહિ, ૭ ઇચ્છાનુલોભ-તે યથાસુખ, ૮ અભિગ્રહિત તે તે વાતની મને ખબર નથી, ૯ અભિગ્રહિત-તે તે વાતની મને ખબર છે, ૧૦ સંશય-તે તેનું સ્વરૂપ એમ કહેવાય ? ૧૧ સ્પષ્ટ-તે પ્રગટ અર્થ કહેવો, ૧૨ અસ્પષ્ટ-તે અપ્રગટ અર્થ કહેવો.

આચારાગાદિક જૈન શાસ્ત્રોને વિષે ૧૨ કુળની ગોચરી કહેવી છે-૧ ઉગ્રકુલાધિવા, આરક્ષક એટલે કોટવાળકુળ,



૨ ભોગ કુલાણિવા, રાજાઓને પૂજનીક, ૩ રાઈન કુલાણિવા,  
મિત્ર સ્થાને સ્થાપન કરેલા, ૪ ક્ષત્રિય કુલાણિવા, આસવાલા,  
૫ ઇર્ષાગ કુલાણિવા, નપલદેવ વશિયા, ૬ હરિવશ કુલા-  
ણિવા, હરિવશ ક્ષેત્રે યુગલિયાનો વાન, ૭ એમીય કુલાણિવા,  
રાજા મેનાપતિ શેઠ નદ જેવા ગોવાળ, પણ સુતકાદિક કર્મ  
કરવાવાળા નહિ ૮ વેસીય કુલાણિવા, વૈશ્ય વર્ણકુન, ૯  
ગડાગ કુલાણિવા, ગડાકના પિતા જે પ્રમોદ ઘોષક, ૧૦  
ગોદાગ કુલાણિવા, વાર્ધકી સુતાર, ૧૧ ગામરક્ષક કુલાણિવા,  
૧૨ વૌકસાલિય કુલાણિવા, તતુવાય, જે રેશમી પટકુલાદિ  
કરે તે, પટવા સાળવી, પ્રમુખ

### તેર પ્રકાર.

સાધુને ચોમાંસુ કરવા કાર્યકે ૧૩ કોશ્તુલો-૧ કાદવરહિત  
ભૂમિ, ૨ સમૃદ્ધિમળવની ઉર્પત્તિ અપ હોય ૩ સ્વકિલ  
બાહિરલી ભૂમિ પ્રાસુક-ઉપદ્રવ રહિત, ૪ ઉપાશ્રય-ત્રી, ૫શુ,  
૫ડકે રહિત, ૫ ગોરસ તકોદિક વિશેષ, ૬ જૈન મંદિર સુક્ત  
શ્રાવક શ્રાવિકા ઘેણા હોય કે બીયા સાધુનો ઠાઇ પેરાલવ ન  
કરી શકે, ૭ વૈવાદિક ઘેણા હોય, ૮ ઔષધ-પ્રાસુક મલે,  
૯ શૃંગરેના ઘર ધનધાન્ય કુર્કુ બાદિકથી ભરપૂર ભરેલા હોય  
૧૦ રાજા ધર્મિષ્ઠ સાધુભક્ત હોય, ૧૧ પાળ ડી અન્યકિંઈ  
સાધુને તિરસ્કાર કરી ને શકે, ૧૨ ભિક્ષા સુલભ, ૧૩ સત્તત્તય  
ધ્યાન નિરંતર થાય

૧૩ કાઠીયા-૧ આલેસ્ય, ૨ મોહ, ૩ અવગ્રા, ૪ સ્તબ્ધ,  
૫ ક્રોધ, ૬ પ્રમાદ, ૭ કૃપણ, ૮ લય, ૯ શોક, ૧૦ અજ્ઞાન,  
૧૧ વ્યાજ્ઞેય, ૧૨ કુતલ્લ, ૧૩ રમણ

ક્રિયા-૧ અર્થાયક્રિયા, ૨ અનર્થાયક્રિયા, ૩ હિંસાયક્રિયા,  
૪ અકરમાત્ક્રિયા, ૫ દ્રષ્ટિવિપર્યાયક્રિયા, ૬ મૃષાવાદરૂપ-  
મૃષાક્રિયા ૭ અદત્તાદાનક્રિયા, ૮ અધ્યાત્મક્રિયા, ૯ જોત્યાદિ  
પરિહીલનમૈત્રિક્રિયા, ૧૦ અભિત્રક્રિયા, ૧૧ સ્વમાયાક્રિયા,  
૧૨ લોભક્રિયા, ૧૩ ધર્માપચિક્રિયા

૧૩ સમાચારી સમાન છે-૧ તપગર્ગ, ૨ સોડગર્ગ, ૩  
અર્જુણીયગર્ગ, ૪ કમળકલમગર્ગ, ૫ અર્જુણગર્ગ, ૬ કોટી-  
ગર્ગ, ૭ કલ્પકપરગર્ગ, ૮ કારિટગર્ગ, ૯ મહાધારિગર્ગ,  
૧૦ ચિત્રોડગર્ગ, ૧૧ કક્કસૂરિયાગર્ગ, ૧૨ વડગર્ગ,  
૧૩ ઝોમવાલગર્ગ

જાણવા લાયક-૧ જન્મની રૂચી મરણની ચિંતા, ૨ સ યોગની  
રૂચી વિયોગની ચિંતા, ૩ શાતાની રૂચી અશાતાની ચિંતા,  
૪ સ પત્તિની રૂચી, આપત્તિની ચિંતા, ૫ હર્ષની રૂચી શોકની  
ચિંતા, ૬ શીયલની રૂચી દુશીલની ચિંતા, ૭ જ્ઞાનની રૂચી  
અજ્ઞાનની ચિંતા, ૮ સમ્યક્ત્વની રૂચી, મિથ્યાત્વની ચિંતા,  
૯ સ યમની રૂચી અસંયમની ચિંતા, ૧૦ તપસ્યાની રૂચી ક્રોધ-  
ની ચિંતા, ૧૧ વિવેકની રૂચી અભિમાનની ચિંતા, ૧૨ રમે-  
હની રૂચી માયાની ચિંતા ૧૩ સતોપની રૂચી, લોભની ચિંતા

૨ લોગ કુલાણિવા, રાજાઓને પૂજનીક, ૩ રાઈન કુલાણિવા,  
 મિત્ર સ્થાને સ્થાપન કરેલા, ૪ ક્ષત્રિય કુલાણિવા, શાસવાલા,  
 ૫ ઇર્ષાગ કુલાણિવા, ઋષભદેવ વશિયા, ૬ હરિવશ કુલા-  
 ણિવા, હરિવશ ક્ષેત્રે યુગવિયાનો વા, ૭ એસીય કુલાણિવા,  
 રાજા મેનાપેતિ શેક નહ જેવા ગોવાળ, ૮ મુતકાદિક કર્મ  
 કરવાનાં નહિ ૮ વેમીય કુલાણિવા, વૈશ્ય વર્ણકુલ, ૯  
 ગડાગ કુલાણિવા, ગડાકના પિતા જે પ્રમોદ ધોષક, ૧૦  
 ગોદાગ કુલાણિવા, વાર્ધકી સુતાર, ૧૧ ગોમરક્ષક કુલાણિવા,  
 ૧૨ વોકસાલિય કુલાણિવા, તતુવાય, જે રેશમી પટકુલાદિ  
 કરે તે, પટવા સાળવી, પ્રમુખ,

### તેર પ્રકાર.

સાધુને ચોમાસું કરવા લાયક ૧૩ ક્ષેત્રગુણો-૧ કાંઈવરહિત  
 ભૂમિ, ૨ સમૃદ્ધિમળવની ઉત્પત્તિ અર્પ હોય, ૩ રેથ હિલ  
 બાહિરલી ભૂમિ પ્રાસુક-ઉપદ્રવ રહિત, ૪ ઉપાશ્રય-સ્ત્રી, પશુ,  
 ૫ ડક રહિત, ૬ ગોરસ તકોદિક વિશેષ, ૭ જૈન મંદિર સુક્ત  
 શ્રાવક શ્રાવિકા ધેણા હોય કે બીયા પ્રાધુનો કોઈ પરાણવ ન  
 કરી શકે, ૮ વૈદાદિક ધેણા હોય, ૯ ઔષધ-પ્રાસુક મલે,  
 ૧૦ જૂહરચના ઘર ધનધાન્ય કુટુંબાદિકથી ભરપૂર ભરેલા હોય  
 ૧૦ રાજા ધર્મિષ્ઠ સાધુભક્ત હોય, ૧૧ પાખડી અન્યલિંગી  
 સાધુને તિરમ્કાર કરી ન શકે, ૧૨ બિંદા સુલેલ, ૧૩ સજ્જન્ય  
 ધ્યાન નિરતર થાય

૧૩ ઠાઠીયા-૧ આલેસય, ૨ મોહ, ૩ અવસા, ૪ મ્તપ્પ, ૫ કોધ, ૬ પ્રમાદ, ૭ કૃપણ, ૮ ભય, ૯ શોક, ૧૦ અસાન, ૧૧ વ્યાસેપ, ૧૨ કુતલ ૧૩ રમણ

ક્રિયા-૧ એર્થાયક્રિયા, ૨ અનેર્થાયક્રિયા, ૩ હિંસાયક્રિયા, ૪ અક્રમાત્ક્રિયા, ૫ દ્રષ્ટિવિપર્યાસક્રિયા, ૬ મૃપાવાદોપ-મૃપાક્રિયા ૭ અદત્તાદાનક્રિયા, ૮ અધ્યાત્મક્રિયો, ૯ જ્ઞેત્યાદિ પરિહીનનમાનક્રિયા, ૧૦ અમિત્રક્રિયા, ૧૧ સ્વમાયાક્રિયા, ૧૨ લોભક્રિયા, ૧૩ ધર્માપચિદ્રીક્રિયા

૧૩ સમાચારી સનાન છે-૧ તપગચ્છ, ૨ સોડેગચ્છ, ૩ ચેઉદેશીયાગચ્છ, ૪ કમળકલમાગચ્છ, ૫ ચદ્રગચ્છ, ૬ કોટી-ગચ્છ, ૭ કતાકપરાગચ્છ, ૮ કોરિ ટગચ્છ, ૯ મલધારિગચ્છ, ૧૦ ચિત્રોડાગચ્છ, ૧૧ દક્ષસૂચિયાગચ્છ, ૧૨ વડગચ્છ, ૧૩ સૌસવાલગચ્છ

જાણવા લાયક-૧ જન્મની રૂચી મરણની ચિંતા, ૨ સંયોગની રૂચી વિયોગની ચિંતા, ૩ શાતાની રૂચી અશાતાની ચિંતા, ૪ સપત્તિની રૂચી, આપત્તિની ચિંતા, ૫ હર્ષની રૂચી શોકની ચિંતા, ૬ શીયલની રૂચી કુશીલની ચિંતા, ૭ જ્ઞાનની રૂચી અજ્ઞાનની ચિંતા, ૮ સમ્યક્ત્વની રૂચી, મિથ્યાત્વની ચિંતા, ૯ મયમની રૂચી અસંયમની ચિંતા, ૧૦ તપમ્યાની રૂચી ક્રોધની ચિંતા, ૧૧ વિવેકની રૂચી અભિમાનની ચિંતા, ૧૨ રને-હની રૂચી માયાની ચિંતા ૧૩ સતોષની રૂચી, લોભની ચિંતા

૪ નિર્ભાગીને-૧ દેવની પૂજાસક્રિત નહિ, ૨ સાધુની વૈયાવચ્ચ નહિ, ૩ 'ધર્મ'માં શ્રદ્ધા નહિ, ૪ વિદ્યામાં 'બુદ્ધિ' નહિ, ૫ લક્ષ્મીમાં ધનવત નહિ, ૬ દાનમાં દાતાર નહિ, ૭ જાતિમાં નિર્મળ નહિ, ૮ શુરવીર નહિ, ૯ રૂપવત નહિ, ૧૦ પડિત નહિ, ૧૧ બહુશ્રુત નહિ, ૧૨ તપસ્વી નહિ, ૧૩ સમ્યક્ત્વસહિત નહિ

૧૩ પ્રકારના પુરૂષો-૧ બ્રાહ્મ પુરૂષ, વેશ્યા સ્ત્રી, અબુધ ૨ વૈશ્ય પુરૂષ, ક્ષત્રિયા સ્ત્રી, માગધ, ૩ વૈશ્ય પુરૂષ, બ્રાહ્મ સ્ત્રી, વૈદેહ, ૪ શુદ્ર પુરૂષ, નિષાદ સ્ત્રી, કુકકુરક, ૫ ક્ષત્રિય પુરૂષ, શુદ્ર સ્ત્રી, ઉચ્ચ, ૬ ક્ષત્રિય પુરૂષ, બ્રાહ્મ સ્ત્રી, સૂત, ૭ ઉચ્ચ પુરૂષ, દાત્તા સ્ત્રી, શ્વપાક, ૮ બ્રાહ્મણ પુરૂષ શુદ્રિ સ્ત્રી, નિષાદ, ૯ શુદ્ર પુરૂષ, ક્ષત્રિયા સ્ત્રી, ક્ષત્ર, ૧૦ વિદેહ, પુરૂષ, દાત્તા સ્ત્રી, વૈષ્ણવ, ૧૧ શુદ્ર પુરૂષ, વેશ્યા સ્ત્રી, અયોગવમ, ૧૨ શુદ્ર પુરૂષ, બ્રાહ્મ સ્ત્રી, ચાણલ, ૧૩ નિષાદ પુરૂષ, અબાદી સ્ત્રી, વાશુદ્રા સ્ત્રી, બુદ્ધમ

### ચૌદ પ્રકાર

૧૪ સ્વર્ણો-૧ ગંજ, ૨ વૃષભ, ૩ સીંહ, ૪ શ્રીદેવી, ૫ પુષ્પમાળા, ૬ ચંદ્ર, ૭ સૂર્ય, ૮ દેવતા, ૯ કુર્મ, ૧૦ પદ્મ સરોવર, ૧૧ સાગર, ૧૨ વૈમાન, ૧૩ રત્ન કુંડલ, ૧૪ અગ્નિશિખા

છપને અતરંગ ૧૪ ગાઠ-૧ 'મિથ્યાત્વ', ૨ સ્ત્રીવેદ, ૩ પુરૂષવેદ, ૪ નપુંસકવેદ, ૫ હાસ્ય, ૬ 'રતિ' ૭ અરતિ,

( ૧૨૧ )

૮ ભય, ૯ શોક, ૧૦ બુધ્ધિ, ૧૧ ક્રોધ, ૧૨ માન, ૧૩ માયા, ૧૪ લોભ

ગૃહસ્થના ૧૪ નિયમ-૧ સચિત્ત, ૨ દંવ, ૩ વિગર્હ, ૪ વાણુહ, ૫ તબોલ, ૬ વત્ય, ૭ કુમ્ભ, ૮ વાહન, ૯ સયણ, ૧૦ વિલેવણ, ૧૧ ખભ, ૧૨ દિસિ, ૧૩ ન્હાણ, ૧૪ ભત્ત

ચક્રવર્તીના ૧૪ રત્નો-૧ ચર્મ, ૨ મણિ, ૩ કાકણી, ૪ છત્ર, ૫ દડ, ૬ અસિ, ૭ ચક્ર, ૮ ગજ, ૯ અશ્વ, ૧૦ સ્ત્રી, ૧૧ સેનાપતિ, ૧૨ ગાથાપતિ, ૧૩ પુરોહિત, ૧૪ વાધંકી

ચૌદ રત્નગી ઉત્પત્તિનાં સ્થાનો-૧ ચક્ર ખંડગ છત્ર દડ આયુધશાળામાં ઉત્પન્ન થાય, ચર્મ મણિ કાકણી ચક્રના ભડારમાં, સેનાપતિ ગાથાપતિ પુરોહિત વાધંકી નિજ નગરે, સ્ત્રી રત્ન રાજકુલે, હસ્તિ અશ્વ વૈતાલ્ય તલે, તેમાં ૭ પચે-દ્રિય, ૭ એકેદ્રિય

શિવમતે, ૧૪ રત્ન-૧ લહી, ૨ હય, ૩ ગય, ૪ ઘણુહ, ૫ મુરા, ૬ સંસ્ત, ૭ શંખ, ૮ ગાય, ૯ વિસ, ૧૦ અભિય, ૧૧ ધનતરિ, ૧૨ દેવાગણા, ૧૩ સિરિવચ્છ, ૧૪ પારિજ

લૌકિક, ૧૪ રત્નો-૧ ક્ષેત્ર, ૨ વસ્તુ, ૩ ધન, ૪ ધાન્ય, ૫ સચય, ૬ મિત્ર, ૭ સાતિ, ૮ સન્નેગ, ૯ બાણ, ૧૦ સયણ, ૧૧ આસણ, ૧૨ દાસ, ૧૩ દાસ્ત, ૧૪ કુબ્ધ

૧૪ વિદ્યા-૧ શિક્ષા, ૨ કટપ, ૩ વ્યાકરણ, ૪ છદ, ૫

બ્યોતિષ, ૬ નિરૂક્તિ, ૭ ઋગ્વેદ, ૮ મામવેદ, ૯ અથર્વણ-  
વેદ, ૧૦ મીમાસક, ૧૧ આન્વિક્ષિકી, ૧૨ તર્કવિદ્યા, ૧૩  
ધર્મશાસ્ત્ર, ૧૪ પુરાણ

જિનમતે સોજ રાજની ૧૪ વિદ્યા-૧ પ્રથમ વિદ્યા ચતુ-  
વેદચંદ્ર અગ્રજ્ઞાના, ૨ દ્વિતીય વિદ્યા પદ્મદર્શન શાસ્ત્રજ્ઞાતા,  
૩ તૃતીયા બુદ્ધેકાદિક આકાશ મેઘ જ્ઞાન જ્ઞાતા, ૪ ચતુર્થી  
ચતુર્વેદશાસ્ત્રોતિષકળાચર્ય ગણિત ચૂડામણ્ણિજ્ઞાતા, ૫ પચમી  
ગીતાગવાદિત્ર ભેલાળ, ૨૪ હજાર યોગ રત્નાવલીજ્ઞાતા,  
૬ છઠી જાત્રિશ દડાયુદ્ધ પગિચર જ્ઞાતા ૭ સેતમી કામશાસ્ત્ર  
કંઠર્પ, હીપ્પન, ૮૪ આસનશુભ વિલેદ, જ્ઞાતા, ૮ અષ્ટ  
મહાસિદ્ધિ દિવ્ય ઔષધરસ રસાગશુટિકાસદ્ધજ્ઞાતા, ૯ નવમી  
૭ હજાર ગારૂડમંત્રજ્ઞાતા, ૧૦, દસમી ઘટચિત્ર સૂત્રચિત્ર  
લિપિશાસ્ત્ર પ્રયાસ પરમતજ્ઞાતા, ૧૧ ભયકર જ્ઞેહન-મોહન-  
વશીકરણ-ઉચ્ચાટન-અગ્નિરથ ભ-અરાયળધ-અણીળધ આ  
કાશઉત્પતન-અદ્રશીકરણજ્ઞાતા, ૧૨ બારમી ૭૨ કળાજ્ઞાતા,  
૧૩ મી ઔષધપર્યયન-તૈવાદિરસ-રસાગ-વેદકકલ્પ જ્ઞાતા,  
૧૪ ચૌદમી દર્પા, ધર્મ, શુભ, પાત્ર-અપાત્ર, વિચારજ્ઞાતા

૧૪ રાજ પ્રમાણુ-એક દેવ સૌધર્મ દેવલોકથી ક્રીડાયે  
કરી હજારબાર લોહાનો ગોળો એક સર્વળગ્યકી ભૂમિ ઉપર  
મૂકે તે ૬ માસે ૬ દિવસે ૬ પ્રહરે ૬ મુહૂર્તે ૬ ઘડીયે ૬ પળે  
પૃથ્વી ઉપર આવે ત્યારે ૧ રાજ થાય તેવા ૧૪ રાજ જાણવા-

( ૧૨૩ )

ચૌદરાજ મર્યાદા-૭ રાજ સાત નરકના ૮ મૌધમે ૯ માદે  
૧૦ લાતડે ૧૧ સહઆગે ૧૨ અચ્યુતે ૧૩ નવઅવેય  
૧૪ ચરમવિમાન સિદ્ધશિલા

૧૪ ગુણઠાણા-૧ મિથ્યાદ્રષ્ટિ, ૨ મારવાદન, ૩ મિ  
૪ અવિરતિ-સમ્યક્દ્રષ્ટિ, ૫ દેશવિ-તિ, ૬ સર્વાવિરતિ  
(પ્રમન સયતે), ૭ અપ્રમત્તમયત, અપૂર્વદરણુ, ૮ અનિર્વાત  
૧૦ સૂક્ષ્મસપરાય, ૧૧ ઉપશાતમોહ, ૧૨ ક્ષીણમોહ  
૧૩ સયોગીકેવલી, ૧૪ અયોગીકેવલી

ઃ શ્રાવકો ૧૪ સમાન-૧ મૃત, ૨ ચાલિની, ૩ મહિપ  
૪ હસ્ય, ૫ શુક ન્વભાવી, ૬ માર્ત્ત, ૭ કક, ૮ મશક  
૯ અજ, ૧૦ જલોઠા તુલ્ય, ૧૧ સચિદ્રકુળ, ૧૨ પશુ  
૧૩ મર્પ, ૧૪ શિલોપમાયુકત

૧ મૃત-સુકુમાલત્વાત્ સુખે કરી બેઠવા હાયક, ૨ ચાલણી-  
સારને ત્યાગ કરી અસારને ગ્રહણ કરે તેવા, ૩ મહિપ-ચા  
પાણિ પીવે-હલુપિત ઘણુ કરે તેવા, ૪ હસ-હૃદય પાણી  
બુદ્ધા પાટે તેવા, ૫ શુક-કપાથી ભક્ષણ કરે-મિદને ત્યા  
કરે તેવા, ૬ માર્ત્ત-ભૂમિ ઉપર નાખી દુધ પીરે તેવા  
૭ કક-કાકસી-કેશના પેઠે વિવરણ કન્વાવાળા તેવા, ૮ મશક  
ચટકદાતા-ચટકો ભરે તેવા, ૯ અજ-તટસ્થ-જાણી બોક  
જેવા તેવા, ૧૦ જલોઠા-પેઠે ઉધિ-પાન કરે તેવા, ૧૧ સચિદ્ર



તેવા, ૧૩ સર્પ-દુધ પાન વિષ કરે તેવા, ૧૪ શિવા-પાણીમા રહેલ શિલા ઉપર બેસે પાણીલેપ ન થાય તેવા

તેજ પ્રકારે ૧૪ ૧ સલછણ, ૧૨ કુડગ, ૩ આલણી, ૪ ચરિપૂણગપ, ૫ હસ, ૬ મહિષ, ૭ મેષ, ૮ મચક, ૯ જલોક, ૧૦ ધિરાલી, ૧૧ જાહગ, ૧૨ ગો, ૧૩ ભેરી, ૧૪ આભિરી

૧૪ નદીયો મોટી-૧ ગંગા, ૨ સિંધુ, ૩ રોહી, ૪ રોહિતા, ૫ હરિ, ૬ હરીકાતા, ૭ મીતા, ૮ સીતોદા, ૯ નારી, ૧૦ નરકાતા, ૧૧ સુવર્ણ, ૧૨ રૂપ્ય, ૧૩ રક્તા, ૧૪ રક્તોદા

મનુષ્યના ચીઁ શુભો-૧ આત્મ કલ્યાણ કરવાનો અર્થી, ૨ ઢોમગ હૃદયનો, ૩ દેવ ગુરૂ ધર્મનો પ્રેમી, ૪ શુભગ્રાહી, ૫ ઇન્દ્રિયોને દમનાર, ૬ સત્યવાદિ હોય, ૭ અસત્યનો નિંદક, ૮ નિષ્કપટી હોય, ૯ નીતિવત્ત હોય, ૧૦ વિવેકવત્ત હોય, ૧૧ બુદ્ધિવત્ત હોય, ૧૨ સ્થિર ચિત્તવાળો હોય, ૧૩ સત્ય વર્મનો ઈચ્છક હોય, ૧૪ હિંમતનો બાહાદુર હોય

જ બુદ્ધિપમા ૧૪ મોટી નદીયો-૧ ગંગા, ૨ સિંધુ, ૩ રોહિતા, ૪ રોહિસા, ૫ હરિકાતા, ૬ હરિસલિલા, ૭ મીતા, ૮ સીતોદા, ૯ નરકાતા, ૧૦ નારીકાતા, ૧૧ સોવત્રકુલા, ૧૨ રૂપકુલા, ૧૩ રક્તા, ૧૪ રક્તવતી

અ. સર્વને ૧૪ લાખ ૫૬ હજાર નદીયોનો પરિવાર છે

અવિનીત-૧ નિરતર ક્રોધ કરે તે, ૨ વારવાર ક્રોધ કરે તે, ૩ મિત્રની સાથે મિત્રતા તોડે તે, ૪ સૂત્ર લણીને

( ૧૨૫ )

મદ ઠરે તે, ૫ પોતાના અવશુષ્ઠ પારકાને મોત્રે નાખે તે,  
૬ મિત્ર ઉપર ક્રોધ કરે તે, ૭ ચિત્રની પાછળ નિદા કરે તે  
૮ નિશ્ચયભાષા બોલે તે, ૯ દ્રોહ કરનાર હોય તે, ૧૦ અહુ ઠારી  
હોય તે, ૧૧ કોઈના ભેગો નહિ ભળે તે, ૧૨ અપ્રીતિ કરનાર  
દેય તે ૧૩ લોભી હોય તે, ૧૪ વિષયનો લાલચુ હોય તે

ચૌદ પ્રકારે શાતા વેદની બાધે-૧ તીર્થ ઝરૂનો પૂજનીક  
હોય તે, ૨ સાધુને માનના હોય તે, ૩ સત્પાત્રને હર્ષથી  
દાન આપનાર હોય તે, ૪ સૂત્ર સિદ્ધાન્ત સાબળનાર હોય તે,  
૫ ધર્મોપદેશ આપનાર હોય તે, ૬ ત્રત પચ્ચખ્યાણુશુદ્ધ  
પાળનાર હોય તે, ૭ પાત્રે ધર્મિયોને વરા કરનાર હોય તે,  
૮ દયા પાળનાર હોય તે, ૯ સત્ય બોલનાર હોય તે, ૧૦  
શીયલ પાલનાર હોય તે, ૧૧ સ્નાની હોય તે, ૧૨ અનુ  
ક્રપાવાળો હોય તે, ૧૩ ક્ષમાશીલ હોય તે

ઉત્તમ પુત્રપના ચૌદ લક્ષણો-૧ સુગુદ્ધિવત, ૨ સુશીલ  
વર્ત, ૩ સતોષી, ૪ મત્સંગી, ૫ મત્યવચની, ૬ સુમન્નન,  
૭ મત્પુરુષ, ૮ સમેલક, ૯ સુવક્ષણી, ૧૦ સુલભ, ૧૧  
સુદૃઢીન, ૧૨ ગુણુવત, ૧૩ ગુણુસ, ૧૪ ગણી

જ્ઞાનના ચૌદ અતિયાર-૧ જવાબદાર-સૂત્ર અર્થ આધા  
પાગ ભણ્યા, ૨ વચ્ચામેલીય ઉપયોગ રહિતપણે ભણ્યા,  
૩ હિણુખર-હીન અક્ષર ભણ્યા, ૪ અચર્ચારિય-અધિક  
અક્ષર ભણ્યા, ૫ પયહિણ-પદ ચોટા ભણ્યા. ૬ સિદ્ધિ

હિણુ-વિનયરહિતપણે ભણ્યા, ૭ ભોગહિણુ-યોગ સ્થિર કર્યા  
 વિના ભણ્યા, ૮ ઘોસહીણુ-શુદ્ધ ઉચ્ચાર વિના ભણ્યા, ૯ સુ-  
 દિન-સાદૃ જ્ઞાન અવિનીતને આપ્યું, ૧૦ દુર્દુપડિદિય અવીની  
 તપણે જ્ઞાન લીધું, ૧૧ અકાલે કચ્ચો સજ્જત્યો-અકાળે સજ્જત્ય  
 ધ્યાન કર્યું, ૧૨ કાલે ન કચ્ચો સજ્જત્યો-કાળે સજ્જત્ય  
 ધ્યાન ન કર્યું, ૧૩ અસિજ્જત્યે સિજ્જત્ય-અસજ્જત્યમા ભણ્યા,  
 ૧૪ સિજ્જત્યે ન સિજ્જત્ય-સજ્જત્યમા ભણ્યા નહિ

વક્તાના ચૌદ ગુણો-૧ પ્રશ્નપ્રચારણને વિષે કહેલો સ્ત્રોણ  
 બોલનો જાણકાર હોય, ૨ શાસના વિચારો જાણનાર,  
 ૩ વાણીમા મિઠાશવાળો, ૪ સત્ય બોલનાર, ૫ સાલજનારના  
 સથય દ્વર કરનાર, ૬ અનેક શાસ્ત્રોનો જાણકાર, ૭ અર્થનો  
 વિસ્તાર કરનાર તેમજ સંજોગ કરી જાણનાર, ૮ વ્યાકરણ  
 રહિત હોય પણ અપશબ્દ નહિ બોલનાર, ૯ વચનથી  
 સંભાને રિજવનાર, ૧૦ ખુદિથી નવીન તર્કો કરનાર હોય,  
 ૧૧ ઉપયોગયુક્ત હોય, ૧૨ અભિમાન રહિત હોય,  
 ૧૩ ધમવત્ હોય, ૧૪ સતોષવત્ હોય

શ્રોતાના ચૌદ ગુણો-૧ ભક્તિવત્ હોય, ૨ મીઠાબોલા,  
 ૩ ગર્વરહિત, ૪ ખુદિવત્, ૫ સાલજવા ઉપર રૂચીવાળા,  
 ૬ એકાગ્રચિત્તે સાલજનાર, ૭ જેવા અક્ષરમા સાંભળે તેવા  
 અક્ષરમા બોલે, ૮ પ્રશ્ન કરનાર, ૯ ઘણા શાસ્ત્ર સાંભળવાથી  
 તેના રહસ્ય જાણનાર, ૧૦ ધર્મના કાયમા આજસ નહિ

ઠરનાર, ૧૧ ધર્મ સાક્ષણતા નિદ્રા નહિ કરનાર, ૧૨ દાતાર  
પણાના ગુણવર્ણો હોય, ૧૩ જેના પાસે ધર્મ સાક્ષણે  
તેના પછવાડે ગુણ ગાનાર, ૧૪ કોઈની નિદા નહિ કરનાર  
તેમજ કોઈના જોડે વાદવિવાદ કરનાર ન હોય

ચૌદ પ્રકારે દેવગતિમા ઉપજે-૧ અસચત સન્ધ્ય-  
જન્યથી ભુવનપતિમા અને ઉત્કૃષ્ટથી ઉપરલી નવગ્રેયેયકમા  
ઉપજે, ૨ અવિરાધક સાધુ-જન્યથી પ્રથમ દેવલોકે, ઉત્કૃષ્ટથી  
સર્વોર્ધસિદ્ધવૈમાને ( પાંચ અનુસારે ) ઉપજે, ૩ વિરાધક સાધુ  
જન્યથી ભુવનપતિમા ઉત્કૃષ્ટથી પહેલે દેવલોકે ઉપજે  
૪ અવિરાધક આવક-જન્યથી પહેલે દેવલોકે, ઉત્કૃષ્ટથી  
બારમે દેવલોકે ઉપજે, ૫ વિગાધક આવક-જન્યથી ભુવન  
પતિમા, ઉત્કૃષ્ટતાથી જ્યોતિષિમા ઉપજે, ૬ બાલ તપસ્વી-  
જન્યથી ભુવનપતિમા ઉત્કૃષ્ટથી જ્યોતિષિમા ઉપજે, ૭ કુતુ  
હલીયો સાધુ-જન્યથી ભુવનપતિમા ઉત્કૃષ્ટથી પહેલે દેવલોકે  
ઉપજે, ૮ ત્રિદ ડી પરિનાજક-જન્યથી ભુવનપતિમા, ઉત્કૃષ્ટથી  
પાચમે દેવલોકે ઉપજે, ૯ અભિયોગી સાધુ-જન્યથી ભુવન  
પતિમા ઉત્કૃષ્ટથી બારમે દેવલોકે ઉપજે ૧૦ આજીવિકા  
મતિગોશાળા જન્યથી સૌધર્મે ઉત્કૃષ્ટથી બારમે દેવલોકે ઉપજે  
૧૧ સ્વલિંગ માધુ-દર્શનથી વિનષ્ટ થયેલા-જન્યથી ભુવન-  
પતિમા ઉત્કૃષ્ટથી ઉપરલી ગ્રેયેયકમા, ૧૨ નિહ્વજમાલિ-  
જન્યથી ભુવનપતિમા ઉત્કૃષ્ટથી છઠે દેવલોકે કિટિવિધિ

દેવપણે, ૧૩ : અસંસિ તિર્યચ-જઘન્યથી ભુવનપતિમા ઉત્કૃષ્ટથી વાણ્યવતરમા ઉપજે, ૧૪ સંતીતિર્યચ, જઘન્યથી ભુવનપતિમા ઉત્કૃષ્ટથી આઠમા સહસ્રાર દેવલોકમા ઉપજે

જીવને ઉત્પન્ન થવાના ૧૪ સ્થાનો-૧ પુરીષ ( વિષ્ણુમા ) ૨ સુત્રમા ૩, મોહાના શુકમા, ૪ નાકના મેવમા, ૫ પિત્તમા ૬ વીર્યમા, ૭ વીર્યંદ્રધિરના મગમા, ૮ વમનમા, ૯ રાધ ( પદ્મા ), ૧૦ વીર્યપુદ્ગલ-અવગ નીકળે તેમાં, ૧૧ જીવ રહિત કલેવરમા, ૧૨ સ્ત્રીપુદ્ગના સમાગમમા, ૧૩ નગરની મોરી ( ખાળમા ), ૧૪ સર્વ અશ્રુચિ સ્થાનમા

### પદર પ્રકાર

જ ધન-૧ ઉદારિક ઉદારિક જ ધન ૨ ઉદારિક તેજસસ જ ધન, ૩ ઉદારિક કાર્મણ જ ધન, ૪ વૈક્રિય વૈક્રિય જ ધન, ૫ વૈક્રિય તેજસસ જ ધન, ૬ વૈક્રિય કાર્મણ જ ધન, ૭ આહારક આહારક જ ધન, ૮ આહારક તેજસ જ ધન, ૯ આહારક કાર્મણ જ ધન, ૧૦ ઉદારિક તેજસ કાર્મણ જ ધન, ૧૧ વૈક્રિય તેજસ કાર્મણ જ ધન, ૧૨ આહારક તેજસ કાર્મણ જ ધન, ૧૩ કાર્મણ કાર્મણ જ ધન, ૧૪ તેજસ તેજસ જ ધન, ૧૫ કાર્મણ તેજસ જ ધન

૧૫ યોગો-૧ મત્ય મનોયોગ, ૨ અસત્ય મનોયોગ ૩ ઉભય મનોયોગ, ૪ અનુભય મનોયોગ, ૫ સત્ય વચન યોગ, ૬ અસત્ય વચન યોગ, ૭ ઉભય વચન યોગ, ૮ અનુભય

વચન યોગ ૬, ઉદારિક કાયયોગ, ૧૦ ઉદારિક મિશ્રકાય  
યોગ, ૧૧ આહારિક કાયયોગ, ૧૨ આહારિક મિશ્રકાયયોગ,  
૧૩ વૈદ્યિક કાયયોગ, ૧૪ વૈદ્યિક મિશ્રકાયયોગ, ૧૫  
કર્મભૂમિ કાયયોગ

૧૫ કર્મભૂમિ-૫ ભરત, ૫ અગવત, ૫ મહાવિદેહ,

૧૫ કર્મભૂમિ ૧ ઇંગાલકર્મ, ૨ વનકર્મ, ૩ માટકકર્મ,  
૪ ભાટકકર્મ ૫ દોટકકર્મ, ૬ દાત વાણિજ્ય, ૭ લાખ  
વાણિજ્ય, ૮ રસ વાણિજ્ય, ૯ કેશ વાણિજ્ય, ૧૦ વિપ  
વાણિજ્ય

ત્રપીલનકર્મ, ૧૦ નિર્લા છનકર્મ, ૧૩  
દવદાનકર્મ, ૧૪ સર દ્રહ શોપણકર્મ, ૧૫ અમતી શોપણકર્મ

૧૫ લેદે વૈયાવચ્ચ-૧ અત્યત ણાલ, ૨ દુર્બલ,  
૩ ગ્લાન, ૪ વૃદ્ધ, ૫ ક્ષયક, ૬ પ્રવર્તક, ૭ આચાર્ય, ૮  
ઉપાધ્યાય, ૯ શિષ્ય, ૧૦ સાધર્મિ, ૧૧ તપસ્વી, ૧૨ કુલ,  
૧૩ ગણ, ૧૪ સઘ, ૧૫ ચૈત્યાથે

મિદ્ધના ૧૫ લેદ-૧ જિનસિદ્ધ અરિહતદેવ, ૨ અજિન-  
સિદ્ધ પુ કરીક ગણધરાદિક, ૩ તીર્થસિદ્ધ ગણધરા, ૪ અતી-  
ર્થસિદ્ધ માર્ગદેવા, ૫ ગૃહલિગેસિદ્ધ ભરત, ૬ અન્ય લિગ-  
સિદ્ધ વત્કલચિરિ, ૭ સાધુલિગેસિદ્ધ સ્વલિગસિદ્ધ, ૮  
સ્ત્રિલિગેસિદ્ધ અદના પ્રમુખ, ૯ નરલિગેસિદ્ધ ગોયમાદિ,  
૧૦ નપુ સકલિગે મિદ્ધ ગાગેયપ્રમુખા, ૧૧ પ્રત્યેક સ્વય-  
બુદ્ધ કરકડું આદિ, ૧૨ સ્વય બુદ્ધ કપિલાદિ, ૧૩ ગુરુબોધિત

( ૧૩૦ )

ગુરૂથી બોધ પામેલ, ૧૪ એક સમયે એક સિધ્ધા, ૧૫ એક સમયે અનેક સિધ્ધા

૧૫ પરમાધામિ દેવો-૧ અઞ્જર, ૨ અબરિષ, ૩ શામ, ૪ શળલ, ૫ રૌદ્ર ૬ ઉપરૌદ્ર, ૭ કાલ, ૮ માહાકાલ, ૯ અસિપત્ર, ૧૦ ધનુ, ૧૧ કુલી, ૧૨ વાલુક, ૧૩ વૈતરણી, ૧૪ ખરસ્વર, ૧૫ મહાધોષ

### ૫૬૨ કર્માદાન

૧ ઇંગાલકર્મ, હુહાર કુહાર વિગેરેનું ભટ્ટીકામ, ૨ વન કર્મ, વન કપાવવું વિગેરે, ૩ શકટકર્મ, ગાડીગાડા બનાવી વેચવા તે, ૪ ભાટકકર્મ ગાડીગાડા વિગેરે ભાડે આપવા તે, ૫ ફેલ્ટિકકર્મ, ખાણ પૃથ્વી વિગેરે ખોદાવવા તે ૬ દતવા-શ્ચિન્ન્ય, હાથીદાત કસ્તુરી વિગેરેનો વેપાર ૭ લાખવાશ્ચિન્ન્ય, લાખ ગળી વિગેરેનો વ્યાપાર, ૮ રસવાશ્ચિન્ન્ય, મધ મધ વિગેરેનો વ્યાપાર, ૯ વિષવાશ્ચિન્ન્ય, સોમલ વિગેરેનો વ્યાપાર, ૧૦ કેશવાશ્ચિન્ન્ય, પશુઓના વાળનો વ્યાપાર, ૧૧ ચત્રપી લનકર્મ, ઘાણી વિગેરે ચત્રનો વ્યાપાર, ૧૨ નિર્લાંછનકર્મ, પ્રાણિયોના અંગ છેદવા, જેમકે ગોધલા વિગેરે કરવાનો વ્યાપાર, ૧૩ દવગ્ગિ દાવશ્ચિયા, અગ્નિ સળગાવી દાહ મેલવો, ૧૪ સગ શોષણકર્મ, 'નદીતળાવ' વિગેરેને સોષણ કરવાનો વ્યાપાર, ૧૫ મનુષ્યો તથા હિંસક પશુઓનો વ્યાપાર, સ્ત્રીઓ તર્યાં તરાર વિગેરેનો વ્યાપાર અમતી યોષાલીયા

પદ્મ પ્રકારે યોગો-૧ સત્ય મનયોગ, ૨ અસત્ય મન-  
યોગ, ૩ સત્ય મૃધા મનયોગ, ૪ અસત્ય અમૃધા મનોયોગ,  
૫ સત્ય વચનયોગ, ૬ અસત્ય વચનયોગ, ૭ સત્ય મૃધા  
વચનયોગ, ૮ અસત્ય મૃધા વચનયોગ, ૯ ઔદારિક કાય-  
યોગ, ૧૦ ઔદારિક મિશ્રકાયયોગ, ૧૧ વૈદિક કાયયોગ,  
૧૨ વૈદિક મિશ્રકાયયોગ, ૧૩ આહારક કાયયોગ, ૧૪  
આહારક મિશ્રકાયયોગ, ૧૫ કાર્મણ કાયયોગ

પદ્મ પ્રકારે વિનયવત-૧ લઘુતાવાળો, ૨ અપળતા રહિત,  
૩ માયા કપટ રહિત, ૪ કુતુંહેલ રહિત, ૫ કઠણ વચન  
રહિત, ૬ દેવગુરૂની નિદા રહિત, ૭ જ્ઞાનમદ રહિત, ૮  
મિત્રતા રહિત, ૯ મિત્ર પ્રત્ય ક્રોધ રહિત, ૧૦ અમત્વ રહિત,  
૧૧ લગ્નવત, ૧૨ શુભેન્દ્રિય, ૧૩ વિનયવત, ૧૪ દેવ  
શુર ભક્ત, ૧૫ સન્નજન

### સોળ પ્રકાર

સમુદ્ર વિજયના ૧૬ પુત્રો-૧ મહાનેમિ, ૨ સર્વનેમિ,  
૩ દ્રઢનેમિ, ૪ સુનેમિ, ૫ અરહો અરિષ્ટનેમિ, ૬ રથનેમિ,  
૭ જયસેન, ૮ મહાસેન, ૯ તેજનેન, ૧૦ જયમેધ, ૧૧  
ચિત્રક, ૧૨ ગોયમ, ૧૩ ક્ષુદ્ર, ૧૪ વિશે, ૧૫ માહારથ,  
૧૬ શુભનદી

૧૬ રથાને મનુષ્યની ઉત્પત્તિ-૧ ઉચ્ચારે, ૨ પ્રશ્નવણે, ૩  
ખેલે, ૪ સિધાણે, ૫ વાતે, ૬ પિત્તે, ૭ શુક્રે, ૮ શોભિષ્ઠે,



૮ શુક્ર પુદ્ગલ પરિસાહિતાગતજીવકલેવરે, ૧૦ નગરનિહત,  
 ૧૧/મધી, ૧૨ મદ્યે, ૧૩ માસે, ૧૪ મક્ષણે, ૧૫ સ્ત્રીચે,  
 ૧૬ સર્વે અશુચિ સ્થાનકે, એક મુદ્ગતે પૂઠે પછી મ મૂર્ચિ  
 અસખ્યાતા-મનુષ્ય પચે દ્રિ ઉપજે, અતરમુદ્ગત આયુ  
 રાગા, અશુભના અસખ્યાતમાત્રાગમા શરીરવાળા.

૧૬ મહારોગો-૧ કાશ, ૨ શ્વાસ, ૩ જ્વર, ૪ ભગ  
 ૫ દાહ, ૬ કુક્ષિશૂળ, ૭ હરસ, ૮ અજીર્ણ, ૯ દ્રષ્ટિ,  
 પૃષ્ઠિશૂલ, ૧૧, અરોચક, ૧૨ કંઠુ ૧૩ જલોદર, ૧૪ શ્વે  
 વેદના, ૧૫ કર્ણવેદના, ૧૬ કુષ્ઠ ઇત્યાદિ

૧૬ લેહો-૧ વ્યતરોના-૧ પિથાચ, ૨ ભૂત, ૩ જક્ષ્મ,  
 રાક્ષસ, ૫ કિન્નર, ૬ કિંપુરુષ, ૭ મહોરગ, ૮ આઠગધ,  
 ૯ અણુપત્ની, ૧૦ પણુપત્ની, ૧૧ ઈર્મીવાદિ, ૧૨ ભૂતવ  
 ૧૩ કદી, ૧૪ મહાકદી, ૧૫ કોહ-ડી, ૧૬ મદગ.

૧૬ દેવીયો-૧ શેહિણી, ૨ ઐસમિ, ૩ વજ્રશખલા,  
 વજ્રાકુશા, ૫ અક્ષેશ્વરી, ૬ નરદત્તા, ૭ કાલી, ૮ માહાકા  
 ૯ ગૌરી, ૧૦ ગધારી, ૧૧ મહાજવાલા, ૧૨ નાનવી,  
 વૈશાળા ૧૪ અણુમા, ૧૫ માનસી, ૧૬ માહામાનસી

૧૬ શૃંગારા-૧ કુરમુઠન, ૨ સ્નેહન, ૩ ચારૂચીવર,  
 તિલક, ૫ શરીરે સુગંધિ પદાર્થલેપ, ૬ કાને કુડવ,  
 મુદ્રિકા, ૮ મુકુટ, ૯ પગેમોજીયો, ૧૦ હાથમા ખડગ,  
 પટબરો ૧૨ કમ્બરમાણરી, ૧૩ વિદ્યાવિનોદીમુખ, ૧૪તાપ

૧૫ શીલવ ત મતી, ૧૬ ચતુરતા ધત્યાદિ એ પુરુષના ।

૧૬ શ્રુગારો સ્ત્રીના-૧ મજ્જન, ૨ ચીવર, ૩ અજન,  
૪ તિલક, ૫ મેથો, ૬ ચદનાખોલ, ૭ કોકણ, ૮ કુંડલ,  
૯ કંચુઓ, ૧૦ ટકાવલી, ૧૧ તખોલ, ૧૨ કંટીમેખલા,  
૧૩ કુંપૂર, ૧૪ ચતુરતા, ૧૫ હૃદયમા મોતિનો હોળ, ૧૬  
નીકમા મોતી હીરો ચૂની

૧૬ સ્વપ્નો અદ્રશ્યો દેખેલા-૧ કંપવૃક્ષ શાખાભાગી-  
ગળંગો દિશા નહિ લેશે, ૨ અદ્રશ્યાલણી સમાન-જિનમતે  
છિદ્રો ધણા મતમતાવરો નીકળશે, ૩ ભૂત નાટક-લોકો  
કેશુરની નવાં કંચે, ૪ બારફણો સર્પદેખ્યો-૧૨ વર્ષનો  
હનાળ પડશે, ૫ દેવવિમાન પાછું ફર્યું-ચારણ્યમણ્ય લેખિધ  
ગમ, ૬ ઉકરડે કમલની ઉત્પત્તિ-નીચ જાતિમાં ધર્મ  
રહેશે, ૭ ખંધોત જ્યોતિ દેખી-જિન પ્રભાવ થોડો રહેશે,  
૮ મુકે સરોવર-દક્ષિણ દિશામા પાણી તે દિશામાં જિન  
કંઠ્યાણુકે સ્થાને ધર્મ, ૯ સોમીની ધાળીમાં વેળું-ઉત્તમ  
લક્ષ્મી નીચ ઘરે જશે, ૧૦ હાથી ઉપર વાંદરો ચડ્યો-નીચ  
લોકોને ઉત્તમ લોકો પ્રણામ કરશે, ૧૧ સમુદ્રે મર્યાદા મૂકી-  
રાજાઓ અર્ધમિયો થશે, ૧૨ કાંજા હાથીયો પરસ્પર ઘુમે-  
સાધુઓ અસ પરસ જલેશ રહેશે, ૧૩ રથે વાછડાં જોડેલા-  
લઘુ ચારિત્ર લેશે, ૧૪ રત્ન કમલ દેખી-સુધર્મ નિર્મલ  
નહિ, ૧૫ રાજપુત્ર જનકે ચડ્યો-રાજાઓ મિથ્યાત્વોથે થશે,

૮ શુક્ર પુદ્ગલ પરિસાદિત, ૯ ગતજીવ કલેવરે, ૧૦ નગરનિર્દનણે,  
૧૧ મધી, ૧૨ મધે, ૧૩ માસે, ૧૪ અક્ષણે, ૧૫ સ્ત્રીયોનિષ્ઠ,  
૧૬ સર્વાન્નશુચિ સ્થાનકે, એક મુદ્દત્તે પૂઠે પાછી સમૂચિતમ  
અમખ્યાતો મનુષ્ય પથે દ્રિ ઉપજે, અતરમુદ્દત્ત આયુષ્ય  
વાગા, અશુભનો અસખ્યાતમાલાગમો શરીરવાગા - , ૧૬

૧૬ મહારોગો-૧ કાશ, ૨ શ્વાસ, ૩ જ્વરે, ૪ લેંગદર,  
૫ દાહ, ૬ કુક્ષિયજ, ૭ હરસ, ૮ અજીર્ણ, ૯ દ્રષ્ટિ, ૧૦  
પૃષ્ઠિયજ, ૧૧ અરોચક, ૧૨ કંઠુ, ૧૩ જલોદર, ૧૪ શીર્ષ-  
વેદના, ૧૫ કર્ણવેદના, ૧૬ કુષ્ઠ ઇત્યાદિ.

૧૬ લેદો વ્યતરોના-૧ પિશાય, ૨ ભૂત, ૩ જક્ષ, ૪  
રાક્ષસ, ૫ કિન્નર, ૬ કિપુરુષ, ૭ મહોરગ, ૮ ઓઠગધર્વા,  
૯ અણુપત્તી, ૧૦ પલુપત્તી, ૧૧ ઈર્ષ્મીવાદિ, ૧૨ ભૂતવાદિ,  
૧૩ કદી, ૧૪ મહાકદી, ૧૫ કોહ્લિ, ૧૬ મદગ.

૧૬ દેવીયો-૧ રોહિણી, ૨ પ્રેરસિ, ૩ વજ્રશખલા, ૪  
વજ્રોંકુશા, ૫ અક્કેશ્વરી, ૬ નરદત્તા, ૭ કાલી, ૮ માહાકાલી,  
૯ ગૌરી, ૧૦ ગધારી, ૧૧ મહાજવાલા, ૧૨ નાનવી, ૧૩  
વૈરોઢ્યા, ૧૪ અણુમા, ૧૫ માનસી, ૧૬ માહામાનસી

૧૬ મૃગારા-૧ દુરમુડન, ૨ મ્નાન, ૩ વ્યાર્ચીવર, ૪  
તિલક, ૫ શરીરે સુગધિ પદાર્થલેપ, ૬ કાને કુડલ, ૭  
મુદ્રિકા, ૮ મુકુટ, ૯ પગેમોજડીયો, ૧૦ હાથમા અડગ, ૧૧  
પટબર, ૧૨ કમ્મરમા છુરી, ૧૩ વિદ્યાવિનોદીમુખ, ૧૪ તાબૂલ,

૧૫ શીલવ ત મતી, ૧૬ ચતુરતા ઇત્યાદિ એ પુરૂષનાં ।

૧૬ શ્રુગારો સ્ત્રીના-૧ મજ્જન, ૨ ચીવર, ૩ અજન,  
૪ તિલક, ૫ સોંથો, ૬ ચકનાખોલ, ૭ કાકણ, ૮ કુંડલ,  
૯ કંચુઓ, ૧૦ ટંકાવલી, ૧૧ તખોલ, ૧૨ કંટીમેખવા,  
૧૩ નુપૂર, ૧૪ ચતુરતા, ૧૫ હૃદયમા મોતિનો હોર, ૧૬  
નાકમા મોતી-હીરા ચૂની

૧૬ સ્વપ્નો અદ્રશ્યો દેખેલા-૧ કલ્પવૃક્ષ શાખાભાગી-  
રાજાઓ દિક્ષા, નહિ, લેશે, ૨ અદ્રશ્યાલણી સમાન-ગ્નિનમતે  
છિદ્રો ધણા મતમતાતરો નીકળશે, ૩ ભૂત નાટક-લોકો  
કુચુરની નેવાં કરશે, ૪ બારફણો સપેદેખ્યો-૧૨ વર્ષનો  
કુળાળ પડશે, ૫ દેવવિમાન પાંધુ ક્યુ-ચારણ્યમંથુ લંબિ  
ગઈ, ૬ ઉકરડે કમલની ઉત્પત્તિ-નીચ ભતિમા ધર્મ  
રહેશે, ૭ ખંદોત જ્યોતિ દેખી-ગ્નિન પ્રભાવ થોડો રહેશે,  
૮ સુકુ સરોવર-દક્ષિણ દિશામા પાણી તે દિશામાં ગ્નિન  
કહેવાંબુક સ્થાને ધર્મ, ૯ સોમની યાત્રીમાં વેળુ-ઉત્તમ  
લક્ષ્મી નીચ ઘરે જશે, ૧૦ હાથી ઉપર વાંદરો ચડેયો-નીચ  
લોકોને ઉત્તમ લોકો પ્રણામ કરશે, ૧૧ સમુદ્રે મર્યાદા મૂકી-  
રાજાઓ અર્ધમિયો થશે, ૧૨ કાળા હાથીયો પરસ્પર કુચુ-  
સાધુઓ અરસ પરસ જલેશ ઠરશે, ૧૩ રથે વાઈડા-જોડવા-  
લઘુ ચારિત્ર લેશે, ૧૪ સ્તન કામલ દેખી-સંયમ નિર્મલ  
નહિ, ૧૫ રાત્રીનું જળદે ચડેયો-રાજાઓ મિથ્યાત્વથી થશે,

૧૯ સૂર્ય, અકાલે અમ્મ ચયો-કેવળજ્ઞાન ગયુ

૧૯ સદા-૧ આહાર, ૨ ભય, ૩ પરિશ્રમ, ૪ જોષ, ૫ માન, ૬ માયા, ૭ લોભ, ૮ મૈથુન, ૯ લોક, ૧૦ ઓઘ, ૧૧ હાસ્ય, ૧૨ રતિ, ૧૩ અરતિ, ૧૪ ભય, ૧૫ શોક, ૧૬ અધર્મ

૧૬ દુષણો, સોના-૧ પિગાક્ષી, ૨ કૃપગળા, ૩ ગર પુરુષ રકતા, ૪ સ્થૂલજઘા, ૫ ઉર્ધ્વકેશી, ૬ રક્ષાક્ષી, ૭ વક્રનાથા, ૮ નાના દાત ૯ કાળાહોઠ, ૧૦ કાળુ તાળવુ ૧૧ કાળી જીભ, ૧૨ શુષ્ક અંગ, ૧૩ સગનમ્ના, ૧૪ સૂક્ષ્મકુચયુગા, ૧૫ વામના ૧૬ અતિદીર્ઘા એ લક્ષણવાળી કન્યા વર્ગવી

૧૬ પ્રકારના સસ્કારો-૧ ગર્ભાધાન, ૨ પુસવન, ૩ જન્મ ૪ અદ્રાક્ષકંઠશન, ૫ ક્ષીરાસન, ૬ ષષ્ટિ પૂજન, ૭ ચરિ કરણ, ૮ નામ કરણ ૯ અન્ન પ્રાશન, ૧૦ કર્ણવેદન, ૧૧ કેશવન, ૧૨ ઉપનયન, ૧૩ વિધારલ, ૧૪ વિવાહ, ૧૫ મતારોપ ૧૬ અતકર્મ

૧૬-પ્રકારે પૂરમાધામિયોયે કરેલી વેદના નરકને વિષે- ૧ પ્રાપ્તેષુ સીસુ પ્રાપ્તે, ૨ તપાવેલી લોદાની મુતલી સાથે આલિંગન કરાવેછે, ૩ છરાના સમાન તીક્ષ્ણ પાદડાવાળા શાદમલીવૃક્ષના ઉપર ચડાવેછે, ૪ લોદાના ધત્તોથી કુટેછે, ૫ વાસલાથી ચરીરને ઊલેછે, ૬ આદા ઉપર ખાત છાટે છે, ૭ ઉના તેલની કડાર્ધમા તળેછે, ૮ ભાલાઓની અણી પર ચડાવેછે, ૯ ભટ્ટીમા બુજેછે, ૧૦ માણીમા ખીલેછે,

૧૧ કરવતથી વહેરેછે, ૧૨ સિંહના રૂપથી ઘીરેછે,  
 ૧૩ તપાવેલી વેળુમા ઢોટાંવેછે, ૧૪ તરવારોનાં વનમા  
 ખેસારેછે, ૧૫ વૈતળીમાં બેઠેછે, ૧૬ કુલીપાકમા  
 ખચાવેછે, એવી રીતે અનેક વેદનાથી નારકીના જીવો પાંચસો  
 પાચસો યોગ્યન ઉચા ઉછળી નીચે પડતા નારકીના જીવોને  
 ધણ, પક્ષિ, વાઘ વિગેરે તોડીફોડી ખાયછે

૧૬ સાધારણ-૧ કવચિત્કાપિત, ૨ સમ, ૩ આપત,  
 ૪ રોદ્ર, ૫ સમન, ૬ પ્રસન્ન, ૭ મુખસ્થાન, ૮ સુવૃત્તિ,  
 ૯ દુત, ૧૦ મધ્ય, ૧૧ વિલગિત, ૧૨ ગુરુત્વ, ૧૩ પ્રાજ્ઞલિત્વ,  
 ૧૪ સુપ્રમાણ, ૧૫ કરગુહ, ૧૬ નિર્દોષ

૧૬ ની પાલના રાજા કરે-૧ શય્યાપાલક, ૨ વાદોંઘ  
 રક્ષક, ૩ ગાત્રરક્ષક, ૪ રથાનરક્ષક, ૫ માતૃ, ૬ માલી,  
 ૭ મહિષી, ૮ વાદોંઘી, ૯ સૂપકૃત, ૧૦ જ્યોતિર્વિત્તા,  
 ૧૧ વૈદ્યક, ૧૨ સ્તાળૂલિક, ૧૩ વિલામીની જામા, ૧૪ શુક્ર-  
 પક્ષિકા, ૧૫ છત્રાઢા, ૧૬ આચાર્યક

સૂચકગણના મોળ અધ્યયન-૧ સ્વસમયપરસમય અધ્યયન,  
 ૨ વૈનાલિય અધ્યયન, ૩ ઉપસર્ગપરિણા અધ્યયન, ૪ ઇશ્વર  
 પરિણા અધ્યયન, ૫ નરકવિભક્તિ અધ્યયન, ૬ વીરથુષ્ઠ અધ્યયન,  
 ૭ કુશિદ પરિભાસિયા અધ્યયન, ૮ સકામઅકામ વીર્ય અધ્યયન,  
 ૯ ધર્મ અધ્યયન, ૧૦ સમાધિ અધ્યયન, ૧૧ મોક્ષમાર્ગ  
 અધ્યયન, ૧૨ સમોસરણ અધ્યયન, ૧૩ જ્યાતય અધ્યયન,

૧૪ } અથ અધ્યયન, ૧૫ જમતિ અધ્યયન, ૧૬ ગાહ્યાઅધ્યયન

સોલ પ્રકારના સુખો-૧ કાયાનિરોગી, ૨ ઘરમા શોક નહિ  
૩ શુભવતનો સગ, ૪ પોતાની સ્ત્રી કળજે, ૫ માથે ઢેલુ નહિ  
૬ નિર્ભયસ્થાન, ૭ ગામ જવાનું નહિ, ૮ મીકું પાણી  
૯ પુત્ર સુપુત્ર, ૧૦ ઘરે સપત્તિ, ૧૧ વિશાળચિત્ત, ૧૨ ધર્મન  
સાથે મિત્ર-મિત્રાઈ, ૧૩ પડિતપણું, ૧૪ પૌષધશાળામા  
જવું તે, ૧૫ કેવળજ્ઞાન, ૧૬ મોક્ષસુખ

શીયવના સોળ સુખો-૧ શુદ્ધશીયલ પાણે તે કલક  
લાગે નહિ ૨ શુદ્ધશીયળ પાણે તે સત્યધર્મ મેળવે, ૩ શુદ્ધ  
શીયળ પાણે તે લોકમા યશ પામે, ૪ શુદ્ધશીયલ પાણે તે  
દેવલાકે જાય, ૫ શુદ્ધશીયળ પાણે તે દેવોને પૂજનીક થાય,  
૬ શુદ્ધશીયળ પાણે તે ઉપસપત્તિ પામે, ૭ શુદ્ધશીયળ  
પાણે તે સર્પ પુલની માલા થાય, ૮ શુદ્ધશીયળ પાણે તે  
અગ્નિ શિતલ-પાણી થાય, ૯ શુદ્ધશીયળ પાણે તે વિષ  
અમૃત થાય, ૧૦ શુદ્ધશીયળ પાણે તે સિંહ હરણ થાય,  
૧૧ શુદ્ધશીયળ પાણે તે દુષ્ટ હાથી ઝૂકરી થાય,  
૧૨ શુદ્ધશીયળ પાણે તે આપત્તિ સપત્તિ થાય, ૧૩ શુદ્ધ  
શીયળ પાણે તે સમુદ્ર પ્રાણીચીકુ થાય, ૧૪ શુદ્ધશીયળ  
પાણે તે મોટો પર્વત કાકરો થાય, ૧૫ શુદ્ધશીયળ પાણે તે  
તે કામણ દુમણ લાગે નહિ, ૧૬ શુદ્ધશીયળ પાણે તે  
સંસારમાગર તરી જાય

સોળ વિચારવા લાયક-પાપ વિનાનો મુકા-મન, ૨ મરણ વિનાનો મુલો-નિદા, ૩ હિંસા-પાન વિનાનું વૃક્ષ, ૪ તૃષ્ણા-પોષ વિનાનું સરોવર, ૫ ક્રોધ-અગ્નિ વિનાનો અગ્નિ, ૬ પાપ-ખાર વિનાનો ક્ષાર, ૭ ધર્મ-ધ્યાર વિનાનો ધ્યારો વાદ્ય-છાયા વિનાનું વૃક્ષ, ૮ વિદ્યા-દ્રવ્ય વિનામી માયા, ૯ રાગ-જનન વિનાનું જનન, ૧૦ નિદો-દડ વિનાનું દડો, ૧૧ પરિચય-હુખ વિનાનું નરક, ૧૨ સર્વોપ-વિના સુખનું સુખ, ૧૩ વિનાકેદજાને જેદખાનું, ૧૪ વિવેક-વિન માને માન, ૧૫ સાધુ-ધન વિનાનું દાન.

સોળ પ્રકારના ડુંગર-૧ ઘરમા ચણે કુવો, ૨ દીકરી જુગારી, ૩ ઘર આંગળા ઝાડ, ૪ ખોડારી ચાકીયો, ૫ વેલ્ય ઘણી, ૬ નિરધન ઘણી, ૭ કુળમા કેલેશ, ૮ કમાણી પરદેશ, ૯ ખરાબ બોલ, ૧૦ ઘણી દીકરીયો રાંડેલ, ૧૧ અન્યાય રાજા, ૧૨ શરીરે નહિ સાબલ, ૧૩ લપટપણ, ૧૪ ઘરના સ્ત્રી દગાબાજ, ૧૫ માથે નળ, ૧૬ વસ્તાર ઘણો.

અત્યાર પ્રકાર.

૧૭ પ્રકારી પૂત-૧ નીર, ૨ અદન, ૩ ચણ, ૪ વૃક્ષ, ૫ પુષ્પ, ૬ માળા, ૭ વણ, ૮ પુષ્પગેહ, ૯ હુસુમ, ૧૦ વિલેપન, ૧૧ આભરણ, ૧૨ મંગળ, ૧૩ ધૂપ, ૧૪ દ્યોત, ૧૫ ગીતગાન, ૧૬ નાટ્ય, ૧૭ વાણંત.

૧ સુરલી ગદોદકે પ્રતિમાજને સ્નાત્ર પ્રક્ષાલન કરે.



૨ ચંદન, કેસર મીઠાવી પ્રતિમાજીને નવ અંગે તિલક કરે,  
 ૩ ચૂર્ણ—સુગંધિ દ્રવ્ય તથા કુકુમાદિકથી વામણેપ પૂજા કરે,  
 ૪ પ્રતિમાજીને ઉત્તમોત્તમ વસ્ત્ર પહેરાવે, ૫ વિકસ્વર શુદ્ધ  
 સુગંધિ પુષ્પ પ્રતિમાજીને ચઢાવે, ૬ ઉત્તમ પ્રકારના પુષ્પોથી  
 ચુમેલી માળા પ્રતિમાજીને ફેર ચઢાવે, ૭ પાચ વર્ણવાળા  
 કુંતળી પ્રતિમાજીને આગી રચે, ૮ પુલગૃહની રચના કરે,  
 ૯ પાચ પ્રકારના પુષ્પનો ઢગલો કરે, પ્રતિમાજી પાસે,  
 ૧૦ કપૂર સેલ્હારસ, કૃષ્ણાશુર દ્રવ્યોથી પ્રતિમાને વિલેપન  
 કરે, ૧૧ મુકુટ, કુડળ, કંદોરો કડા, કઠી, બાજુબધ,  
 છત્રાદિક ધારણ કરે, ( પહેરાવે ), ૧૨ પાચ વર્ણવાળા  
 અખડિત અક્ષતવડે કરી અષ્ટમગળ આલેખે, ૧૩ અગર  
 કૃષ્ણાશુર, આદિ સુગંધવર ધૂપ ઉખેવે, ૧૪ દેવજાનું આરો-  
 પણ કરે-દેવજા ચઢાવે, ૧૫ ઉત્તરરાગવડે કરી પ્રતિમાજી આગળ  
 આલાપ સહિત ગીતગાન કરે, ૧૬ પ્રતિમાજી પાસે નાના  
 પ્રકારે નાટારસ કરે, ૧૭ વિવિધ પ્રકારના શખ પણવ  
 બેરી વાજાંત્રો વગાડે

સજ્જમના ૧૭ લેદો-૫ આશ્રવવિરમણ, ૫ ઇન્દ્રિયનિગ્રહ,  
 ૪ કથાયજ્ઞય, ૩ દડ વિરતિ

શાસ્ત્રો-૧ ભુદ્ધિશાસ્ત્ર, ૨ છદ્ધશાસ્ત્ર, ૩ અલકારશાસ્ત્ર,  
 ૪ કાવ્ય, ૫ નાટક, ૬ વાદ ૭ વિદ્યા, ૮ વાસ્તુ, ૯ વિજ્ઞાન,  
 ૧૦ ઠલા, ૧૧ કૃતશાસ્ત્ર, ૧૨ કલ્પ, ૧૩ શિક્ષા, ૧૪ લક્ષણ,

૧૫ પુરાણ, ૧૬ મંત્ર, ૧૭ સિદ્ધાન્ત,

૧ શાવ શ્રાવકના ૧૭ લક્ષણો-૧ સ્ત્રીથી વૈરાગ્ય, ૨ ઇન્દ્રિયોથી વૈરાગ્ય, ૩ ધનથી વૈરાગ્ય, ૪ મ સારથી વૈરાગ્ય, ૫ વિષયથી વૈરાગ્ય ૬ આરભસ્વરૂપ જ્ઞાન, ૭ ઘરનો દુ ખરૂંપ અનુભવ, ૮ શાકડીયા પ્રવાહનો ત્યાગ, ૯ સમ્યક્ દર્શન ધાગણા, ૧૦ ધર્મમા અગ્રે-સરિષણું-આગમાનુસાર ધર્મમા પ્રવર્તના, ૧૧ દાનાદિકમા યથાશક્તિ પ્રવર્તના, ૧૨ વિધિમાર્ગમા પ્રવર્તના, ૧૩ મધ્યસ્થ વૃત્તિ, ૧૪ અરકતદંષ્ટિ, ૧૫ અસંબદ્ધ, ૧૬ પરહિતાર્થે અર્થ કામનો ત્યાગી, ૧૭ વેશ્યાવૃત્તિયે-ઘરવાસ

સત્તર પ્રકારે સયમ-૧ પૃથ્વીકાય સયમ, ૨ અપંકાય સયમ, ૩ તેઊકાય સયમ, ૪ વાઉકાય સયમ, ૫ વનસ્પતિકાય સયમ, ૬ બેઇન્દ્રિય સયમ, ૭ તેઇન્દ્રિય સયમ, ૮ ચૌરિન્દ્રિય સયમ, ૯ પચૈન્દ્રિય સયમ, ૧૦ પ્રેક્ષ્યજેલુ સયમ, ૧૧ ઉપેક્ષ્ય-ઉપેક્ષા કરવી સયમ, ૧૨ પ્રમાર્જન સયમ, ૧૩ અપ્રત્ય પરઠવવુ સયમ, ૧૪ મન સયમ, ૧૫ વચનસયમ, ૧૬ કાય સયમ, ૧૭ ઉપકરણ સયમ

૧ જ્ઞાનાર્થલુપ્તિ કેમ બાધવાના ૧૭ પ્રકાર-૧ જ્ઞાનની આશા-તના કરે, ૨ જ્ઞાની માધુની આશાતના કરે, ૩ જ્ઞાન જ્ઞાનના ઉપકરણ પુસ્તક વિગેરેની આશાતના કરે, ૪ જ્ઞાન ભણેલાને જાણવે, જેના પાસે, ભણેલો હોય તેને ઉત્થાપે, ૫ જ્ઞાન તથા જ્ઞાનીનો મૂળથી વિનાશ કરે, ૬ જ્ઞાનજ્ઞાની પ્રત્યે પ્રદેવ

મત્સર ધરે, ૭ જ્ઞાનીને' ભણતા 'ગણતા' 'અતરાય' કરે, તથા  
અનપાણીનો અતરાય કરે, ૮ જ્ઞાને, તથા જ્ઞાનીને ઉત્થાપે,  
૯ જ્ઞાન' તથા જ્ઞાનીનો અવર્ણવાદ બોલે, ૧૦ આચાર્ય ઉપાધ્યાય  
યનો અવર્ણવાદ બોલે, અમિનય કરે, ૧૧ અકાલે સજ્જતય  
ધ્યાન કરે, ૧૨ કાળે સજ્જતયધ્યાન ન કરે, ૧૩ છત્રેની  
હિસા કરે, ૧૪ જૂઠું બોલે, ૧૫ ચોરી કરે, ૧૬ કુશીલિ-  
યાપણું ધાવણું કરે, ૧૭ ગત્રિલોજનાદિક 'કર્મ' કરે.

### અઢાલ પ્રકાર

૧૮ રાજન, ઉપગો-૧ દ્વારપાલ, ૨ પુરોહિત, ૩ બલી  
પતિ, ૪ સાહાગારિક, ૫ અવસાયિક, ૬ પ્રદ્યાવર, ૭ હસ્ત  
રક્ષ, ૮ પ્રધાન, ૯ શિક્ષકો, ૧૦ મમીપરચો, ૧૧ નયકૃત  
૧૨ પુત્ર, ૧૩ દડી, ૧૪ વિનયી, ૧૫ ગઢરક્ષક, ૧૭ ગૃહ  
મંત્રી, ૧૭ પૃથ્વી, ૧૮ ચૂર

૧૯ વર્ણ-૧ ક્ષત્રિય, ૨ કાઠી, ૩ કુશીર, ૪ માલી, ૫  
મદનીયા, ૬ સૂનધાર ૭ ભૈમાંઈત, ૮ તંબોલી, ૯ મોમર,  
૧૦ ધાચી, ૧૧ છીપો, ૧૨ હુકાર, ૧૩ ચમાર, ૧૪ મોચી,  
૧૫ સ્વયં, ૧૬ કલ્હાર પુત્ર ૧૮ વણ-૧ વિપ્ર, ૨ ક્ષત્રિ,  
૩ વૈશ્ય, ૪ શુદ્ર, ૬ નાદ ૧૫ ઠાર કુલ ૧૮ વણી, જાણવા

૧૮ કુલ-૧ કાદ, ૨ વૃન્નક ૩ પત્ત, ૪ સેતી, ૫ રંગેતી,  
૬ બહિરી, ૭ ભલિત, ૮ તિલિયા, ૯ જાંજલ, ૧૦ ચાંચી,

૧૧ વિભેચી, ૧૨ ભણર, ૧૩ ઠાટણ, ૧૪ મેલનાદ, ૧૫  
મજથમ, ૧૬ મડલ, ૧૭ ઉંખર, ૧૮ ઉમરી । ૩ ૧ ૫ ૭

પૌષધના ૧૮ 'દોષો દાગવા-૧ પૌષધમા' તત વિભેચી  
બીજી શ્રાવકમુ 'પાણી પીવું નહિ, ૨' પૌષધ નિમિત્તે 'સરેમ  
આહાર લેવો નહિ, ૩' અતરવારેષ્ટાને દિવસે વિવિધ 'પ્રકાર  
રની આમશી મેળવવી' નહિ, ૪ પોમહમા આંગલે દિવસે  
દેહ 'નિમિત્તે' શોભા કરવી નહિ ૫ પોસહ નિમિત્તે વસ્ત્રો  
ધોવરાવવા નહિ, ૬ પોસહ નિમિત્તે આભૂષણ ધડાવવા નહિ  
ને 'પોમહમા' આભૂષણ પેહેરવા નહિ, ૭ પોમહ નિમિત્તે  
વસ્ત્રગાવવા નહિ, ૮ પોમહમા શરીર ઉપગ્રથી મેલ ઉતા-  
રવો નહિ, ૯ પોસહમા અગ્રાલે શયન કરવું નહિ નિદ્રા  
લેવી નહિ, ૧૦ પોસહમા પોહોરે મવાગ પોરિગી  
ભણાવવી ને નિદ્રા કરવી, ૧૧ પોસહમાહે સારી કે નઠારી  
સી સળધી કથા કરવી નહિ, ૧૨ પોસહમાહે આહારને  
સારો નઠારો કહેવો નહિ, ૧૩ પોસહમા સારી કે નઠારી  
રાજકથા કે સુદ્ધકથા કરવી નહિ, ૧૪ પોસહમા દેશ-  
કથા કરવી નહિ, ૧૫ પોસહમા પૂન્યા પ્રમાણ્યા વિના  
વડીનીતિ લઘુનીતિ પઠવવી નહિ, ૧૬ પોસહમાહે કાઠની  
નિદા કરવી નહિ, ૧૭ પોસહમા (વગર પોસાતી) માતા  
પિતા, ભાઈ પુત્ર સી વિગેરે મળધીયો માથે વાર્તા કરવી  
નહિ, ૧૮ પોસહમા ચોર સળધી વાત કરવી નહિ, ૧૯

નારૂં, ૧૧ ઘાચી, ૧૨ મોચી, ૧૩ ગાછા, ૧૪ છીપા, ૧૫ ઠંઠારા, ૧૬ વચાવ, ૧૭ દરજી, ૧૮ કૈવર્તક (ભીમ) .

“અગ્રહાયર્થના અઢાર લેદ-ઔદારિક મૈથુન સેવન આશ્રીને ૧ મન, ૨ વચન ૩ કાયા એ ત્રણે કરી સેવણ, નેવાવણ, અને અનુમોદન કરણ, ૬ ભાગા ધાય છે, તેજ પ્રકારે વૈદિક મૈથુન સર્ગધિ ૬ ભાગા યવાથી અઢાર લેદ થાય છે

સાધુના અઢાર પ્રકારના આચાર-૧ દયા ૨ સત્ય, ૩ અયોર્ધ, ૪ પ્રહાયર્થ, ૫ અપરિચ્છ, ૬ પૃથ્વી દયા, ૭ અપકાય દયા, ૮ તેઉકાય દયા, ૯ વાઉકાય દયા, ૧૦ વન સ્પતિકાય દયા, ૧૧ વ્રમકાય દયા, ૧૨ રાત્રિભોજન ત્યાગ, ૧૩ અકલ્પનીય વસ્તુ ત્યાગ, ૧૪ ગૃહસ્થનુ ભાજન ત્યાગ, ૧૫ ગૃહસ્થને ઘરે વસણ ત્યાગ, ૧૬ પલગ તળાઈ ત્યાગ, ૧૭ સ્નાન ત્યાગ, ૧૮ શરીર શોભા ત્યાગ

અલ્પાલ્પાન ચિત્તને અઢાર પ્રકારે સાધુસ્થિર કરે-૧ આજી વિકાનું કદ ઘણું ૨ વિષયમુખ મધુર્ણિદુ સમાન છે ૩ વિષય સેવનમા રોગોની ઉત્પત્તી ઘણીજ છે, ૪ સાધુપણમા સ્વદપજ દુખ છે ને સ્વદપ કાળ રહેનારૂં છુ, ૫ સાધુપણ છેડે લોકમા હામી થશે, ૬ વ્રમવ કરેલ વિષયને ફરીથી અહણ ન કરાય, ૭ કુગતિનો ખમ પડશે, ૮ ફરીથી સમ્યકત્વ શુદ્ધ ધર્મ હાથમા નહિ આવે, ૯ રોગ આવવાથી કોઈ સાર નહિ કરે, ૧૦ ગૃહમ્યાવાસુ ચિંતાથી ભરેલો છે

૧૧ કષ્ટ રહિત દીક્ષા છે, ૧૨ મેમારવાસ કષ્ટ મહિત છે,  
૧૩ સસાર બંધન છે, દીક્ષા-મેશરૂપ છે, ૧૪ પાપી સસાર  
છે, આગ્નિ પાપ રહિત છે, ૧૫ કામ લોગનુ સુખ સામાન્ય  
સ્વરૂપ છે, ૧૫ પુન્ય પાપનુ ક્રોધ પ્રત્યક્ષ છે, ૧૬ મનુષ્યોના  
આયુષ્ય પાણીના પરપોટા જેવા છે, ૧૭ મસારમા દેવળ  
પાપકર્મ ધણા છે, ૧૮ તેથી અનત સસાર વૃદ્ધિ પામશે,  
અનતા હુ ખો લોગવ્યા વિના છુટકો નહિ થાય

૧૮ પ્રકારની લિપીયો-૧ હસલિપી, ૨ ભૂતલિપી, ૩  
યક્ષલિપી, ૪ રાક્ષસલિપી, ૫ યાવનીલિપી, ૬ તુર્કલિપી,  
૭ કીરીલિપી ૮ દ્રાવિડીલિપી, ૯ મેઘવીલિપી, ૧૦ માલવી-  
લિપી, ૧૧ નડીલિપી, ૧૨ નાગલીલિપી, ૧૩ લાટીલિપી,  
૧૪ ક્ષારગીલિપી, ૧૫ અનિમિત્તિલિપી, ૧૬ આણ્ઠાકીલિપી,  
૧૭ મૃગદેવીલિપી, ૧૮ ઉગ્રીલિપી

દેગ વિદેશના બેઠથી બીજા અનેક લિપીયો કહેલી છે-  
૧ લાટી, ૨ ચૌડી, ૩ ઠાહલી, ૪ કાનડી, ૫ ગૌઝરી, ૬  
નેારડી, ૭ મરાઠી, ૮ કોકણી, ૯ ખુરસાળી, ૧૦ માગધી,  
૧૧ સિહલી, ૧૨ હાડી, ૧૩ કીંગી, ૧૪ હમીરી, ૧૫ પર-  
તિરિ, ૧૬ મસી, ૧૭ માવવી, ૧૮ મહાયોધિ

અઠાર પ્રકારના કરો ( દાણો )-૧ દાણ, ૨ પુજા, ૩ હલ,  
૪ મોભ, ૫ લાગ, ૬ ભેટ, ૭ તલારશ, ૮ વર્ધાપન, ૯  
મવવરક, ૧૦ વવ, ૧૧ લળા, ૧૨ આગ્નિ, ૧૩ ગઢ, ૧૪

વાડી, ૧૫ છત્ર, ૧૬ આલહુણ, ૧૭ ઘોટક, ૧૮ કુમારાદિ  
સુખભક્ષિકા

આવશ્યક સૂત્રે પણ-૧ ગો, ૨ મહિસુ, ૩ ઉડ, ૪ સૂણ, ૫  
૫ છગલીણ, ૬ તત્તોણ, ૭ પલાલ, ૮ જૂન, ૯ કઠંગાર, ૧૦  
૧૦ સીઉ, ૧૧ બર, ૧૨ જઘાએ, ૧૩ બલિ, ૧૪ ભદ્ર-  
કરે, ૧૫ ઘએ, ૧૬ ચમ્મે, ૧૭ ચુવગકરે, ૧૮ ભણિએ

અઢાર હજાર શીલાગરથ-દરાવિષા યતિધર્મ, પૃથ્વી કાય,  
આપૂકાય, તેઉકાય, વાઉકાય, વનસ્પતિકાય, બેધદ્રિય, તેધદ્રિય,  
ચૌરિદ્રિય, પચેદ્રિય, અજીવ, એ દસને દસે ગુણવાથી,  
૧૦૦ થાય, ૧૦૦ ને પાચ દ્રિયોએ ગુણવાથી ૫૦૦ થાય,  
૫૦૦ ને ચાર સજાએ ગુણવાથી ૨૦૦૦ થાય ૨૦૦૦ ને  
મન વચન કાયાએ ગુણવાથી ૬૦૦૦ થાય, ૬૦૦૦ ને કરણ  
કરાયણ અનુમોહન કરણ એ ત્રણે ગુણવાથી ૧૮૦૦૦ થાય

### ઓગણીશ પ્રકાર

કાઉસ્સગમા ૧૯ દોષ-૧ ઘોટકદોષ-ઘોડાની પેઠે એક  
પગે ઉભો રહે, ૨ લતાદોષ બળદના પેઠે શરીર ફેરવે, ૩  
સ્થભદોષ-થાભના ભીંતનો કાઉસ્સગમા ટેકો દે, ૪ માલદોષ-  
ભીંતને માથુ લગાડી ઉભો રહે, ૫ ઉધીદોષ-અગુડા ઉપર  
ખીંતે પગ રાખે, ૬ નીગડદોષ-પગ પોહોળા રાખે, ૭  
શબરીદોષ-ચીના પેઠે ગુદામ્થાન ઉપર હાથ રાખે, ૮ ખલીણ-  
દોષ-ઘોડાની લગામના પેઠે ચરવળો રાખે, ૯ વધુદોષ-નવી

વહુના પેઠેનીચુ મોઢું રાખે, ૧૦ લગુતરદોષ-નાભિ ઉપર  
 ને ઢીંચેણીની નીચે વસ્ત્ર રાખે, ૧૧ સ્તનદોષ-શ્રીના પેઠે  
 શરીર ઢાકીને બેસે, ૧૨ સયતીદોષ-સાધ્વીના પેઠે ખસો  
 ઢાકીને બેસે, ૧૩ અમિતદોષ-ગણુમા માટે આગળી ઉપર  
 ગણે દેરવે, ૧૪ વાયસદોષ-કામડાના પેઠે ચક્ષુ દેરવે, ૧૫  
 કપીત્યદોષ-વસ્ત્ર સંકેતી બેસે, ૧૬ શીરકપદોષ-ભૂતની પેઠે  
 માથુ હલાવે ૧૭ મૂકદોષ-મુગાની પેઠે હું હું કર્યા કરે,  
 ૧૮ મદિરાદોષ-દારૂડીયાની પેઠે ગડગડાટ કરે, ૧૯ પ્રેમ્ય-  
 દોષ-વાહરાના પેઠે મોઢું હલાવી જ્યા ત્યા દેખ્યા કરે

જ્ઞાતાસૂત્રના આગળીશ અધ્યયનો-૧ મુગાપુત્ર અધ્ય-  
 યન, ૨ ધના સાર્થવાહ અધ્યયન, ૩ મોરડીના ઇંડાનું અધ્યયન,  
 ૪ કાચખાનું અધ્યયન, ૫ યાવચ્ચાપુત્રનું અધ્યયન, ૬ તુ-  
 બડીનું અધ્યયન, ૭ રોહિણીનું અધ્યયન, ૮ મલિનનાથનું  
 અધ્યયન, ૯ જિનઋષિ જિનપાલનું અધ્યયન, ૧૦ ચંદ્રમાનું  
 અધ્યયન, ૧૧ દવંદતઋષિનું અધ્યયન, ૧૨ સુશુદ્ધિ પ્રધાન-  
 નું અધ્યયન, ૧૩ નદન મણિકારનું અધ્યયન, ૧૪ તેતલી  
 પ્રધાનનું અધ્યયન, ૧૫ નદીવન ફળનું અધ્યયન, ૧૬ દ્રોપ-  
 દીનું અધ્યયન, ૧૭ કાલીદીપક ઘોડાનું અધ્યયન, ૧૮ સુસુમા  
 મા દારિકાનું અધ્યયન, ૧૯ પુડરીકનું અધ્યયન

વીશ પ્રકાર.

રકત શ્રીના ૨૦ ગુણો-૧ અર્થ-પૈસાને વિષે નિરપેક્ષી,  
 ૨ દર્શને પ્રસન્ના, ૩ દર્શને રાજી, ૪ નહિ બોલાવે ખેદ



કરે, ૫ સખીજન પાસે ગુણગાનારી, ૬ દોષો ને ઢાકનારી,  
 ૭ સન્મુખ રહેનારી, ૮ પાછળ મુનારી, ૯ પ્રથમ ઉઠનારી,  
 ૧૦ મિત્રોને પૂજનારી, ૧૧ શત્રુ ઉપર દ્રેષ કરનારી, ૧૨  
 પરદેશ ભર્તાર જાય તેા હુર્મનવાલી, ૧૩ પ્રથમ મુખ ધારણ  
 કરનારી, ૧૪ પ્રથમ આલિંગન કરનારી, ૧૫ પ્રથમ મુળન ક-  
 રનારી, ૧૬ સમાન મુખ હુ ખ જોનારી, ૧૭ રનેહવાળી ૧૮  
 હિતાર્થી ૧૯ સભોગાર્થી, ૨૦ મુખ આપનારી

વૃદ્ધ આજ્ઞાકરે ૨૦ ગુણો-સિ હથી ૧, કુકુટથી ૪, વાય-  
 સથી ૫, શ્વાનથી ૬, રાસબલી ૩, બગલાથી ૧, કુવ ૨૦

૨૦ વિહરમાન-૧ સીમધર, ૨ યુગમધર, ૩ બાહુ, ૪  
 મુખાહુ, એ ચાર તીર્થ કર સુદર્શન મેરૂને ચારે પાસે છે, ૫  
 મુખત, ૬ સ્વયં પ્રભ, ૭ ઋષભાનન, ૮ અનતવીર્ય, એ ચાર  
 તિર્થ કર પૂર્વ ધાતકીખડે વિજયમેરૂને ચારે પાસે છે, ૯  
 સુર, ૧૦ વિશાલ, ૧૧ વજ્રધર, ૧૨ ચદ્રાનન, ૧૩ શશી  
 બાહુ, ૧૪ ભુજગ, ૧૫ ઇશ્વર, ૧૬ નેમિ, ૧૭ વીરસેન,  
 ૧૮ મહાભદ્ર, ૧૯ દેવજસા, ૨૦ અનતવીર્ય

સૂરપ્રભાદિ-૪ ચાર તિર્થ કર પશ્ચિમધાતકી ખડે અચલમેરૂ  
 ને ચારે પાસે છે એવ ૮ થી ૧૨,

ચદ્રબાહુ આદિ-૪ તીર્થ કર, ૨ પૂર્વ પુષ્કરાર્ધ મદિર  
 મેરૂને ચારે પાસે છે, એવ ૧૨ થી ૧૧

વીરસેનાદિ-૪ તિર્થંકર પશ્ચિમ પુષ્કરાવં વિદ્યુન્માલી મેડને  
આરે પાને છે, એવ ૧૯ થી ૨૦

વીશ વિહંગમાનના વિજયો-૧ પુષ્કલાવિજય ૨ વપ્ર  
વિજય, ૩ વચ્છ-વિજય, ૪ નલિનાવતી વિજય, ૫ પુષ્કલા,  
૬ વપ્ર, ૭ વચ્છ, ૮ નલિનાવતિ, ૯ પુષ્કલા, ૧૦ વપ્ર,  
૧૧ વચ્છ, ૧૨ નલિનાવતિ, ૧૩ પુષ્કલા, ૧૪ વપ્ર, ૧૫  
વચ્છ, ૧૬ નલિનાવતિ, ૧૭ પુષ્કલા, ૧૮ વપ્ર, ૧૯ વચ્છ,  
૨૦ નલિનાવતિ

૨૦ વિહંગમાનની નગરીયો-૧ પુડરિકિણી, ૨ વિજયા,  
૩ સુસીમા, ૪ અયોધ્યા, ૫ પુડરિકિણી, ૬ વિજયા, ૭ સુસીમા,  
૮ અયોધ્યા, ૯ પુડરિકિણી, ૧૦ વિજયા, ૧૧ સુસીમા, ૧૨  
અયોધ્યા, ૧૩ પુડરિકિણી, ૧૪ વિજયા, ૧૫ સુમીમા, ૧૬  
અયોધ્યા, ૧૭ પુડરિકિણી, ૧૮ વિજયા, ૧૯ સુમીમા, ૨૦ અયોધ્યા

૨૦ વિહંગમાનના પિતા-૧ શ્રેયાસ, ૨ મુદ્રદ, ૩ મુચીવ,  
૪ નિમદ, ૫ દેવસેન, ૬ મિત્રભૂ, ૭ કિર્તિરાજ ૮ મેઘરાજ,  
૯ વિજય, ૧૦ શ્રીનામ, ૧૧ પદ્મરથ, ૧૨ વાટિમક, ૧૩ દેવ  
નદ, ૧૪ મહાજલ, ૧૫ ગજસેન, ૧૬ વીરરાજ, ૧૭ ભૂમિ-  
પાલ, ૧૮ દેવગજ, ૧૯ અર્વાભૂતિ, ૨૦ રાજપાળ

૨૦ વિહંગમાનની માતાઓ-૧ મત્યદી, ૨ સુતારા, ૩  
વિજયા, ૪ ભૂનદા, ૫ સના, ૬ સુમગલા, ૭ વીરસેના, ૮  
મગળા, ૯ વિજયા, ૧૦ ભદ્રા, ૧૧ સરન્વતી, ૧૨ પદ્માવતી,

૧૩ રેણુકા, ૧૪ મહિમા, ૧૫ જયા, ૧૬ સેના, ૧૭ ભાનુ-  
મતી, ૧૮ ઉચા, ૧૯ ગંગા, ૨૦ કાનિનિકા

૨૦૧ વિહરમાનની સ્ત્રીઓ-૧ કમિમણી, ૨ પ્રિયમગ્ધા, ૩ મોહિની, ૪ કિપુષા, ૫ જયસેના, ૬ પ્રિયસેના, ૭ જયા  
પત્ની, ૮ વિજયાવતી, ૯ નંદિસેના, ૧૦ વિમલા, ૧૧ વિજયા,  
૧૨ લીલાવતી, ૧૩ કુંગધા, ૧૪ ગધસેના, ૧૫ સદાવતી,  
૧૬ મોહિની, ૧૭ રાજસેના, ૧૮ સુરિકતા, ૧૯ પદ્માવતી,  
૨૦ રત્નમાળા

૨૦૧ વિહરમાનના લાચનો-૧ વૃષભ, ૨ હસ્તિ, ૩ હરિણ,  
૪ મકંટ, ૫ સૂર્ય, ૬ ચક્ર, ૭ સિંહ, ૮ હસ્તિ, ૯ ચક્ર,  
૧૦ સૂર્ય, ૧૧ શાખ ૧૨ વૃષભ, ૧૩ મકા, ૧૪ લક્ષ્મી, ૧૫  
ચક્ર, ૧૬ સૂર્ય, ૧૭ વૃષભ, ૧૮ હસ્તિ, ૧૯ ચક્ર, ૨૦ સ્વસ્તિક

એ વીશે નિર્ધાર કરેના વર્ણ સુવર્ણ, ૮૪ લાખ પૂર્વ વર્ષના  
આસુખ્યવાળા ૫૦૦ ધનુષ્યની કાયા તથા એક એકના ૧૦  
૧૦ લાખ લાખ પ્રમાણ કેવળજ્ઞાની

સાધુને વીશ પ્રકારના દોષો-૧ દોડાદોડ ચાલે, ૨ ગુરૂને  
પૂછ્યા વિના ચાલે, ૩ કયાઈક પૂજે પણ કયાઈક માટે, ૪  
મર્યાદાથી અધિક પાટપાટલા વાપરે, ૫ ગુરૂના સામો ખેલે,  
૬ બહુશ્રુતનો ઘાત ચિતવે ૭ મોટાના સામો ખેલે, ૮ માર-  
માર ક્રોધ કરે, ૯ ગુણવતના પાછળ અવગુણ ખોલે, ૧૦  
નિશ્ચય વચન ખેલે, ૧૧ કલેશ ઉત્પન્ન કરે, ૧૨ શાન્તિ થયેલા

કલેશને કરી જગાવે, ૧૩ અકાળે સન્નિધ્યધ્યાન કરે, ૧૪ સચિત્ત રજ ઉપર પૂજ્યા પ્રમાજર્દા વિના બેસે ઉઠે, ૧૫ તોહોર રાત્રિ ગયા પછી લાખે સ્વરે બોલે, ૧૬ વારવાર તીર્થોમા કલેશ કરે ને સવ પ્રાણીયોનો ઘાત ચિંતવે, ૧૭ અસભ્ય બોલે, ૧૮ છકાયના જીવોને હણે, ૧૯ સવારનો આહાર સાજ સુધી ખાય, ૨૦ દોષિલો આહાર કરે

વીશ પ્રકારે દર્શનાવર્ણિય કર્મ બાધે-૧ ચક્ષુનું ખરાબ કરે, ૨ સમ્યક્ત્વ ધારી સાધુનું ખરાબ કરે, ૩ કાન-આખ નાક કાપે, ૪ પુસ્તકતી આશાતના કરે, ૫ બીજા ખાસે હુ બાળ્યો છુ, એમ કહે સાચાને ઓળવે, ૬ ચક્ષુનો મૂળથી નાશ કરે, ૭ બીજા સમઠિતિ પ્રત્યે અપ્રિતિ રાખે, ૮ સાધુ સાધ્વીને આહાર પાણી આદિકનો અતરાય કરે, લજ્જતા અતરાય કરે ૯ સમ્યક્ત્વધારીની આશાતના ઘણી કરે, ૧૦ સમ્યક્ત્વધારીના હુપણો કાઢે, ૧૧ કાન કાતરે, ૧૨ આખ્યો ફેડે, ૧૩ નાક કાપે, ૧૪ જીભ છેદે, ૧૫ જીવની હિંસા કરે, ૧૬ અસત્ય બોલે, ૧૭ ચોરી કરે, ૧૮ કુશીલ આચરે, ૧૯ પરિશ્રદ્ધતુ પ્રમાણ નહિ કરે, ૨૦ ગતિભોજનને ત્યાગ નહિ કરે

### એકવીશ પ્રકાર.

૨૧ પ્રકારી પૂજ-૧ નીર, ૨ ચદન, ૩ ભૂપણ ૪ પુષ્પ, ૬ વ્રામ, ૭ ધૂપ, ૮ દીપક, ૯ ફલ, ૧૦ નૈવેદ્ય, ૧૧ તંદુલ, ૧૨ પત્ર, ૧૩ ડુગી, ૧૪ વારિ ૧૫ વસ્ત્ર, ૧૬ ઇંદ્ર, ૧૭

આમર, ૧૮ વાજીર, ૧૯ નાટક, ૨૦ સ્તુતિ, ૨૧ કોપવૃદ્ધિ

સિદ્ધાચવના ૨૧ નામો-૧ વિભવગિરિ, ૨ મુક્તિનિલય,  
૩ શત્રુજય, ૪ સિદ્ધક્ષેત્ર, ૫ પુઠરીકગિરિ, ૬ શ્રી સિદ્ધ  
શેખર, ૭ નિદ્ધગિરિ, ૮ સિદ્ધગજ, ૯ બાહુબલી ૧૦ મરૂ  
દેવ, ૧૧ ભગીરથ, ૧૨ સહસ્રપત્ર, ૧૩ અદ્યોત્તરશતકુટ,  
૧૪ શતપત્ર, ૧૫ નગાધિરાજ, ૧૬ સહસ્રકમલ, ૧૭ ઠક,  
૧૮ કોડિનિવાસ, ૧૯ લૌહિત્ય, ૨૦ તાલધ્વજ, ૨૧ કદળગિરિ

શ્રાવકના ૨૧ ગુણો-૧ અમુદ્ર, ૨ રૂપવત, ૩ પ્રકૃતિસૌમ્ય,  
૪ લોકપ્રિય, ૫ અકુર ૬ ભીરુ, ૭ અશક, ૮ સુદક્ષિણ  
વાન, ૯ લજ્જાનુ, ૧૦ હયાનુ, ૧૧ મધ્યસ્થ સૌમ્યદ્રષ્ટિ,  
૧૨ ગુણનાગી, ૧૩ સત્કથ, ૧૪ રુપક્ષયુક્ત, ૧૫ સુદીર્ઘદર્શી,  
૧૬ વિશેષજ્ઞ, ૧૭ વૃદ્ધાનુગ, ૧૮ વિનીત, ૧૯ કૃતજ્ઞ, ૨૦  
પ્રાહિતાર્થકારી, ૨૧ લબ્ધવક્ષ

વિરકત સ્ત્રીના ૨૧ ગુણો-૧ વાકુમુખ કરે, ૨ મોહ  
પ્રમાણે, ૩ બેગી રહે, ૪ પ્રથમ સૂવે, ૫ પાછળ  
હોઠે, ૬ પરામુખે સુવે, ૭ વચન માને નહિ, ૮ મિત્રોના  
ઉપર દ્રેષ કરે, ૯ શત્રુના ઉપર રાગ કરે તેને પૂજે, ૧૦  
કહેલુ રૂપે નહિ, ૧૧ કાઈ કહેવાથી ક્રોધ કરે, ૧૨ બાહાર-  
ગામ જવાથી રાજી થાય, ૧૩ ઘણીના હુકમનુ સ્મરણ કરે  
૧૪ સુદૃઢને વિસારે ૧૫ આપેલુ માને નહિ ૧૬ દોષોને  
પ્રગટ કરે, ૧૭ ગુણોને ઢાંઢે, ૧૮ સામુખ જુવે, ૧૯ હુ બને

વિષે ચોરચિત્ત વાળી થાય, ૨૦ પ્રતિજ્ઞા બોલે, ૨૧ સંભોગ  
વાળે નહિ

એકવીશ માહાત્મ્ય દોષો-૧ હસ્તકર્મ કરે, ૨ મેથુન સેવે,  
૩ ગત્રિભોજન કરે, ૪ આધાકર્મી આહાર લે ૫ રાજ-  
પિંડ આહાર લે, ૬ બેતાલીશ દોષિત આહાર લે, ૭ વારવાર  
પચ્ચખખાણુ ભાગે, ૮ છ માસમા બીજે બાંધે તો ૯ એક  
માસમા ત્રણ નદી ઉતરે તો, ૧૦ એક માસમા ત્રણ માયા  
સ્થાન કરે તો, ૧૧ શય્યાતળે આહાર લે તો, ૧૨ બાણી  
બુણ પ્રાણાતિપાત મેવે તો ૧૩ બાણી બુણ મૃધાવાદ બોલે  
તો, ૧૪ બાણી બુણ અદત્તાદાન લે તો, ૧૫ સચિત્ત ઉપર  
બેમે તો ૧૬ કાચી માટી ઉપર બેસીને હાલે ચાલે તો, ૧૭  
છંડાળો બાળા સહિત પાટ પાટલા વાપરે તો, ૧૮ મૂળકદ  
સ્કંધ ત્વચા શાળા પદ્મવ પુલ રૂળ બીજ હરીત વાપરે તો,  
૧૯ એક વર્ષમા દસ નદી ઉતરે તો, ૨૦ એક વર્ષમા  
દસ દસ માયા સ્થાનક સેવે તો, ૨૧ સચિત્ત વન્તુથી જેના  
હાથ, પગ ખરડાયેલા હોય તેના હાથથી આહારપાણી  
વિગેરે લે તો

શ્રાવકના એકવીશ ગુણો-૧ નવતત્ત્વનો બાણ, ૨ ધર્મ  
કરણિમા તત્પર, ૩ ધર્મમા નિશ્ચય, ૪ ધર્મમા શકારહિત,  
૫ સુત્રના અર્થનો નિર્ણય કરનાર, ૬ અસ્થિ-હાડખીંછમા  
ધર્મિબ્ધ, ૭ આયુષ્ય અસ્થિ છે, ધર્મ સ્થિર છે એવી ચિત્ત

(૧૫૪)

વના કરનાર, ૮ શ્રેટિકરતના સમાન નિર્મલ-કુડ કપટ  
વર્જિત, ૯ નિરતર ઘરના બારણા ઘાડા રાખનાર, ૧૦  
એક માસમા પાચ પૌષધ કરનાર, ૧૧ જ્યા જાય ત્યા  
અપ્રીતિનું કારણ ન થાય, ૧૨ લીધેલા પ્રતોને નિર્મળપણે  
પાળનાર, ૧૩ મુનિને શુદ્ધ વસ્તુ પાત્ર અનાદિકેનું દાન  
આપનાર, ૧૪ ધર્મનો ઉપદેશ કરનાર, ૧૫ સદા ત્રણ મનો-  
નથ ચિત્તવનાર, ૧૬ નિરતર પાચે તીર્થના શુભગ્રામ કરનાર,  
૧૭ નવા નવા સૂત્ર સાસળનાર, ૧૮ નવીન ધર્મ ઉપાજન  
કરનારને મહાયજ્ઞનાર, ૧૯ બન્ને વખતના પડિષ્ઠમણા કરનાર,  
૨૦ સર્વ જીવતા પર મૈત્રી ભાવના ધારણ કરનાર, ૨૧ શક્તિ  
અનુસારે તપસ્યા કરી, સ્વલ્પવા ગણવામા ઉદ્યમ કરનાર

૨૧ પ્રકારના કનીષ્ઠ શાવકા-૧ ચાહીકરનાર, ૨ ચોરી  
કરનાર ૩ છગ કરનાર, ૪ અધર્મ કરનાર, ૫ અધમપણું  
કરનાર, ૬ અવિનય કરનાર, ૭ આધિક બોલનાર ૮ અના  
ચારી, ૯ અન્યાયી, ૧૦ અધીરો, ૧૧ અધૂરો, ૧૨ નિસ્નેહિ,  
૧૩ કુલક્ષણી ૧૪ કુબોલો, ૧૫ કુપાત્ર ૧૬ કુડાબોલો, ૧૭ કુશી-  
લિયો, ૧૭ કુચાસની ૧૯ કુવળ પણ ૨૦ ભુડો, ૨૧ ભૂત જેવો

બાવીશ પ્રકાર

૨૨ દેશો-૧ અગ, ૨ વગ, ૩ કવિગ, ૪ ગૌડ, ૫ ચોડ,  
૬ કણ્ઠાટ, ૭ લાટ, ૮ મૌરાધ, ૯ કાશ્મીર, ૧૦ સૌવીર,  
૧૧ આહીર, ૧૨ ચીણ, ૧૩ મહાચીણ, ૧૪ ગુર્જર, ૧૫

૧૬ ગાલ, ૧૮ શ્રીમાલ, ૧૭ નેપાલ ૧૮ જહાજ ૧૯ કૌશલ,  
૨૦ માલવ, ૨૧ સિહલ ૨૨ મરુસ્થલ,

૨૨ અભક્ષ-૧ વડકળ ૨ પીપરકળ, ૩ ઉબરકળ,  
૪ ઠલુબરકળ, ૫ ઠ્યુબર ૬ માસ, ૭ મધ, ૮ મધ, ૯ માખણ  
૧૦ વિપ, ૧૧ હિમ, ૧૨ કરગડા, ૧૩ કાચી માટી ૧૪  
સાત્રિસોજન, ૧૫ અહુખાજ, ૧૬ અનતકાય, ૧૭ બોળ  
અઘાણ, ૧૮ ઘોલવડા, ૧૯ તુરકકળ, ૨૦ ચલિતરસ, ૨૧  
અબાણુ કળ, ૨૨ વત્યાક વિગેરે

૨૨ લક્ષણ-૧ સ્વર્ગલક્ષણ, ૨ પાતાલ લક્ષણ, ૩ તનુ  
લક્ષણ, ૪ વિદ્યા, ૫ વસ્તુ, ૬ વિનોદ, ૭ વાદ, ૮ કલા, ૯  
ગીત, ૧૦ વૈદ્ય, ૧૧ નૃત્ય, ૧૨ રૂપ, ૧૩ ધર્મ, ૧૪ અર્થ,  
૧૫ કામ, ૧૬ મોક્ષ, ૧૭ દેશ, ૧૮ પાત્ર, ૧૯ જ્યોતિષ,  
૨૦ પદ્ધિ, ૨૧ સર્વલક્ષણ, ૨૨ વૃદ્ધિલક્ષણ

૨૨ પરિવહ-૧ કુધા, ૨ તૃપા, ૩ શીત, ૪ ઉષ્ણ, ૫  
કાસ, ૬ વચ, ૭ અરતિ, ૮ આ, ૯ લિક્ષા (ગોચરી) ૧૦  
શય્યા ૧૧ આકોષ, ૧૨ વધ, ૧૩ ચાચના, ૧૪ અલાલ,  
૧૫ કોગ, ૧૬ તુણસ્પશ, ૧૭ મળ, ૧૮ સતકાર, ૧૯ પ્રજા,  
અજાન, ૨૧ સમ્યકત્વ, ૨૨ નૈવેદ્યિકી

મહાન પુન્યે જાવીશ પદાર્થો મળે-૧ સુગમ, ૨ સુગામ,  
૩ સુજાત, ૪ સુજાત, ૫ સુતાત, ૬ ૭ સુવાત, ૮ સુકલ,  
૯ સુખળ, ૧૦ સુશી, ૧૧ સુપુત્ર, ૧૨ સુપાત્ર, ૧૩ સુક્ષેત્ર,



લાખ વર્ષનું આતરૂ, ૨૦ વીશમા ને એકવીશમા તીર્થંકર વચ્ચે ૬ લાખ વર્ષનું આતરૂ, ૨૧ એકવીશમા ને બાવીશમા તીર્થંકર વચ્ચે ૧૫ લાખ વર્ષનું આતરૂ, ૨૨ બાવીશમા ને તેવીશમા તીર્થંકર વચ્ચે ૮૩ હજાર ૭૫૦ વર્ષનું આતરૂ, ૨૩ તેવીશમા ને ચોવીશમા તીર્થંકર વચ્ચે, ૨૫૦ વર્ષનું આતરૂ એક ઠાગી સાગરોપમમા ૪૨૦૦૦ હજાર વર્ષ ન્યૂન

શીઘ્રતાથી મોક્ષે જવાના ૨૩ ઉપાયો-૧ તીવ્ર તપ કરે તે શીઘ્ર મોક્ષે જાય, ૨ મોક્ષની ઇચ્છા રાખે તે શીઘ્ર મોક્ષે જાય, ૩ શુદ્ધ પ્રજ્ઞામયી સૂત્ર મિદાત માલગે તે શીઘ્ર મોક્ષે જાય, ૪ શુદ્ધ મનથી નિમળ નવીન નવીન જ્ઞાન બહે તે શીઘ્ર મોક્ષે જાય, ૫ પાવે ડ્રિયોને-વિષયોને ત્યાગ કરે તે શીઘ્ર મોક્ષે જાય, ૬ ધનકાયના જીવની દયા પાળે તે શીઘ્ર મોક્ષે જાય, ૭ બહેલા જ્ઞાનને વારવાર મલાળે તે શીઘ્ર મોક્ષે જાય, ૮ દેવની પૂજા ભક્તિ તથા સાધુસાધ્વીની સેવા કરે તે શીઘ્ર મોક્ષે જાય ૯ વ્રજુ યોગથી નવકોટી શુદ્ધ પચ્ચઞ્જાણુ કરે તે શીઘ્ર મોક્ષે જાય, ૧૦ ધર્મધ્યાન શ્રદ્ધા સંહિત કરે તે શીઘ્ર મોક્ષે જાય, ૧૧ કષાયોનો ત્યાગ કરે તે શીઘ્ર મોક્ષે જાય, ૧૨ ક્ષમા ધારણ કરે તે શીઘ્ર મોક્ષે જાય ૧૩ દુષણો લાગ્યા હોય તેનું પ્રાયશ્ચિત્ત લે તે શીઘ્ર મોક્ષે જાય ૧૪ લીધેલા મનોને નિર્મલતાથી પાલે તે શીઘ્ર મોક્ષે જાય, ૧૫ શુદ્ધ પ્રજ્ઞામયી શીયલ પાલે તે શીઘ્ર મોક્ષે જાય, ૧૬ પાપરહિત વચનો બોલે તે શીઘ્ર મોક્ષે જાય ૧૭ એક

માસમા પાચ સાત પૌષધ ડાયમ ઠરે તો શીઘ્ર મોક્ષે જાય,  
 ૧૮ બે વખતના પ્રતિજ્ઞમણુ તથા નિરતર સમાયિક કરે તે  
 શીઘ્ર મોક્ષે જાય, ૧૯ પાછલી રાત્રિયે ધર્મજાગરણુ કરે તો  
 શીઘ્ર મોક્ષે જાય, ૨૦ ધર્મવ્યાન શુદ્ધવ્યાન ધારણુ કરે  
 તો શીઘ્ર મોક્ષે જાય, ૨૧ સયમ લઈ છેવટ સુધી પાળે તે  
 શીઘ્ર મોક્ષે જાય, ૨૨ છેવટમા સ્થાણે કરી અણુસણુ કરે  
 તો શીઘ્ર મોક્ષે જાય, ૨૩ પાચે તીર્થોની પૂજા સેવા ભક્તિ  
 મન વચન કાયાયે કરી કરે તો શીઘ્ર મોક્ષે જાય

ભાવ પૂજા ત્રેવીશ પ્રકારે-૧ કરુણા ભાવ તે ન્હવણુ ૨  
 જિનશુણુ તે જલ, ૩ યતના તે રનાન, ૪ અગુચ્છો  
 તે (નમ્રતા) શરીર લુછણુ, ૫ ભક્તિ તે કેશર, ૬ મદ્દા તે  
 વદન, ૭ ધ્યાન તે રગરોલ, ૮ તિલક તે શુદ્ધભાવ, ૯  
 સમાધિ તે પખાલ, ૧૦ ધર્મ તે અગલુછણુ, ૧૧ સદ્ભાવ  
 તે આભરણુ, ૧૨ નવવિધ ધ્વજાયર્ચ્ય તે નવ અગપૂજા, ૧૩  
 વિશુદ્ધ પચાચાર તે પુલપગર, ૧૪ જ્ઞાન તે દીપક ૧૫  
 નયોનુ ચિંતવન તે મતપૂર, ૧૬ તત્ત્વ તે વિશાલ પાત્ર, ૧૭  
 સવરભાવ તે ધૂપ, ૧૮ ભોગ તે કૃષ્ણાગુરુ, ૧૯ અનુભવ  
 તે શુદ્ધ વાસદેવ, ૨૦ અષ્ટમદ ત્યાગ, તે અષ્ટમગળ ૨૧  
 સત્ય તે ઘટ, ૨૨ સુધર્મ તે આરતી મગળ દીવો, ૨૩  
 નિશલ્યપણુ તે તિલક દ્રવ્ય પૂજા તે ભાવ પૂજાના નિમિત્ત  
 ભૂત છે, દ્રવ્ય પૂજા શિવાય ભાવ પૂજાની પ્રાપ્તિ થવી દર્શન

છે, માટે પ્રથમ દ્રવ્ય પૂજાથી અને પછી ભાવ પૂજાથી પર  
માત્માનુ પૂજન કરનાર જીવ સ્વરૂપ મમયમા મુક્તિને મેળવે છે.

### ચોવીશ પ્રકાર

ચોવીશ તીર્થ ૪૦ મહારાજનો ગણકાળ —

નામ	માસ	દિ	નામ	માસ	દિ
૧ આદિનાથજી	૯	૪	૧૩ વિમલનાથજી	૮	૨
૨ અજીતનાથજી,	૮	૨૫	૧૪ અનંતનાથજી	૯	૬
૩ સભવનાથજી,	૯	૬	૧૫ ધર્મનાથજી,	૮	૨
૪ અભિનંદનસ્વામી,	૮	૨૮	૧૬ શાન્તિનાથજી,	૯	૬
૫ સુમતિનાથજી,	૯	૬	૧૭ કુચુનાથજી,	૯	૫
૬ પદ્મપ્રભુજી,	૯	૬	૧૮ અરનાથજી,	૯	૮
૭ સુપાર્શ્વનાથજી,	૯	૧૬	૧૯ મહિનાથજી,	૯	૭
૮ ચંદ્રપ્રભુજી,	૯	૭	૨૦ મુનિમુવતસ્વામી,	૯	૮
૯ સુવિધિનાથજી,	૮	૨૬	૨૧ નમિનાથજી,	૯	૮
૧૦ શીતલનાથજી,	૯	૬	૨૨ નેમનાથજી,	૯	૮
૧૧ શ્રેયાસનાથજી,	૯	૬	૨૩ પાર્શ્વનાથજી,	૯	૬
૧૨ વાસુપૂજ્યજી,	૮	૨૦	૨૪ મહાવીરસ્વામી,	૯	૭

ચોવિંશ તીર્થકરેના ભગો-૧ આદિનાથજીના ૧૩ ભવો,  
૨ શાન્તિનાથજીના ૨૨ ભવો, ૩ નમિનાથજીના ૯ ભવો,  
૪ નેમરાજમતિના ૬ ભવો ૫ પાર્શ્વનાથજીના ૧૦ ભવો,  
૬ મહાવીરસ્વામિના ૨૭ ભવો, ૭ બાઈના ૧૮ અદાર  
તીર્થકરેના ૩-૩ ભવો

અતીત ચોવિંશી-૧ ડેવલજ્ઞાની, ૨ નિર્વાણી, ૩ આગર-  
નાથ, ૪ મહાયજ્ઞ, ૫ વિમલનાથ, ૬ સર્વાનુભૂતિ, ૭ શ્રીધર  
નાથ, ૮ શ્રીદત્તનાથ, ૯ શ્રીદામોદરનાથ, ૧૦ સુતેજ્ઞનાથ,  
૧૧ શ્રીસ્વામીનાથ, ૧૨ મુનિસુવ્રતસ્વામી, ૧૩ સુમતિનાથ,  
૧૪ શિવગતિનાથ, ૧૫ અમ્તાગનાથ, ૧૬ નિમીશ્વરનાથ,  
૧૭ અનિલનાથ, ૧૮ યશોધરનાથ, ૧૯ કૃતાર્થનાથ, ૨૦  
સ્વામીનાથ, ૨૧ શુદ્ધમતિનાથ, ૨૨ શિવકરનાથ, ૨૩ સ્ય  
દનનાથ, ૨૪ સપ્રતિનાથ

અનાગત ચોવિંશી-૧ પદ્મનાભ, ૨ સુરદેવ, ૩ સુપાર્શ્વ-  
નાથ, ૪ સ્વયં પ્રભા, ૫ સર્વાનુભૂતિ, ૬ દેવશુતનાગ, ૭ ઉદય-  
નાથ, ૮ પેદાલનાથ, ૯ પોદિલનાથ, ૧૦ શતકીર્તિ, ૧૧  
સુવ્રતનાથ, ૧૨ અમમનાથ, ૧૩ નિષ્કાયાનાથ, ૧૪ નિષ્પુ  
લાકનાથ, ૧૫ નિર્મમનાથ, ૧૬ ચિત્રગુપ્ત, ૧૭ અમાધિનાથ,  
૧૮ સવરનાથ, ૧૯ યશોધરનાથ, ૨૦ વિજયનાથ, ૨૧ મહા  
નાથ, ૨૨ દેવનાથ, ૨૩ અનંતવીર્ય, ૨૪ ભદ્રકૃતનાથ

વર્તમાન ચોવિંશી-૧ કપલદેવ, ૨ અજિતનાથ, ૩ સભન  
નાથ, ૪ અભિનદનસ્વામી, ૫ સુમતિનાથ, ૬ પદ્મપ્રભસ્વામી,  
૭ સુપાર્શ્વનાથ, ૮ ચદ્રપ્રભુ, ૯ સુવિધિનાથ, ૧૦ ચીતસ-  
નાથ, ૧૧ શ્રેયાસનાથ, ૧૨ વાસુપૂજ્ય, ૧૩ વિમલનાથ, ૧૪  
અનંતનાથ, ૧૫ ધર્મનાથ, ૧૬ શાંતિનાથ, ૧૭ કૃત્યુનાથ,  
૧૮ અરનાથ, ૧૯ મહિલનાથ, ૨૦ મુનિસુવ્રતસ્વામી, ૨૧

નમિનાથ, ૨૨ નેમનાથ, ૨૩ પાર્શ્વનાથ, ૨૪ માહાવીર-વાર્મા  
 વર્તમાન ચોવિશીના પિતાના નામો-૧ નાભિરાજ ૨  
 જિતશત્રુ, ૩ જિતારિ, ૪ સવર, ૫ મેધ, ૬ ધર, ૭ પ્રતિષ્ઠ,  
 ૮ મહાસેન, ૯ સુગ્રીવ, ૧૦ દ્રઢરથ, ૧૧ વિષ્ણુ, ૧૨ વસુ  
 પૂજ્ય, ૧૩ કૃતવર્મા, ૧૪ સિદ્ધમેન, ૧૫ ભાનુ ૧૬ વિશ્વ-  
 સેન, ૧૭ સુર, ૧૮ સુદર્શન ૧૯ કુલ, ૨૦ સુમિત્ર, ૨૧  
 વિજય ૨૨ સમુદ્રવિજય, ૨૩ અશ્વસેન, ૨૪ સિદ્ધાર્થ

વર્તમાન ચોવિશીના માતાના નામો-૧ મારૂદેવી, ૨ વિજયા,  
 ૩ સેના, ૪ મિદ્ધાર્થા, ૫ મગલા, ૬ મુસીમા, ૭ પૃથ્વી,  
 ૮ લક્ષ્મણ, ૯ રામા, ૧૦ નદા, ૧૧ વિષ્ણુ, ૧૨ જયા, ૧૩  
 શામા, ૧૪ સુયશા, ૧૫ સુમતા, ૧૬ અચિરા, ૧૭ શ્રી  
 ૧૮ દેવી, ૧૯ પ્રભાવતી, ૨૦ પદ્મા, ૨૧ વપ્રા, ૨૨ શિવા,  
 ૨૩ વામા ૨૪ ત્રિશલા

ચોવિશ તિર્થ કરોના યજ્ઞો-૧ ગોમુખ, ૨ મહાયજ્ઞ, ૩  
 ત્રિમુખ, ૪ યજ્ઞેશ, ૫ તુલડ ૬ કુસુમ ૭ માતંગ, ૮ વિજય,  
 ૯ અજિત, ૧૦ પ્રદ્યા, ૧૧ મનુજ, ૧૨ સુરકુમાર, ૧૩  
 વણ્ણમુખ, ૧૪ પાતાલ, ૧૫ કિન્નર, ૧૬ ગરુડ, ૧૭ ગધર્વ,  
 ૧૮ પદ્મેદ્ર, ૧૯ કૂબેર, ૨૦ વરુણ, ૨૧ ભૂકુટી, ૨૨ ગોમેધ,  
 ૨૩ પાર્શ્વ, ૨૪ માતંગ

વિશેષમા-યજ્ઞેશ ( ઇશ્વર ), યજ્ઞેટ ( મનુજ-ઇશ્વર-મનુજે  
 શ્વર ), પાર્શ્વ ( વામન )

(૧૬૫)

ચોવિશ તિર્થ કરની શાસન દેવીયો-૧ ચક્રેશ્વરી (અપ્રતિ-  
ચક્રા) ૨ અન્વિતા (અન્વિતબલા) ૩ હુસ્તિતારિ, ૪ કાલી,  
૫ માહાકાલી, ૬ અચ્યુતા, ૭ શાતા, ૮ જવાળા, (ભૂકુટી)  
૯ સુતારિકા (સુતારા), ૧૦ અશોકા, ૧૧ શ્રીવત્સા (માનવી),  
૧૨ ચડા (પ્રવગ), ૧૩ વિજયા, ૧૪ અકુશા, ૧૫ કદર્પા  
(પદ્મગા-પ્રસાદિ) ૧૬ નિર્વાણી (નિર્વાણા), ૧૭ અચ્યુના  
(બલા), ૧૮ ધારણી (ધર્મપ્રિયા), ૧૯ વૈરોટ્યા, ૨૦  
અધુમા (નગ્દત્તા-દત્તા), ૨૧ ગાધારી, ૨૨ અબા (અબિકા)  
૨૩ પદ્માવતી, ૨૪ મિહાયિકા

ચોવિશ તિર્થ કરના લાછનો-૧ વૃષ, ૨ ગજ, ૩ અશ્વ, ૮  
પ્લવગ, ૫ કોચ, ૬ અખજ ૭ અસ્તિક, ૮ શશી, ૯ મુક, ૧૦  
શ્રીવત્સ, ૧૧ ખડ્ગી, ૧૨ મહિષ, ૧૩ ચક્ર, ૧૪ ચેનુ,  
૧૫ વજ્ર, ૧૬ મૃગ, ૧૭ છાગ, ૧૮ નદાવત, ૧૯ ચટ, ૨૦  
કર્મ, ૨૧ નીલોત્પલ, ૨૨ શંખ ૨૩ કંપી, ૨૪ મિહ

ચોવિશ તિર્થ કરના દેહમાન-૧-૫૦૦ ધ, ૨-૪૫૦ ધ,  
૩-૪૦૦ ધ, ૪-૩૫૦ ધ, ૫-૩૦૦ ધ, ૬-૨૫૦ ધ, ૭-  
૨૦૦ ધ, ૮-૧૫૦ ધ, ૯-૧૦૦ ધ, ૧૦-૬૦ ધ, ૧૧-૬૦  
ધ, ૧૨-૭૦ ધ, ૧૩-૬૦ ધ, ૧૪-૫૦ ધ, ૧૫-૪૫ ધ,  
૧૬-૪૦ ધ, ૧૭-૩૫ ધ, ૧૮-૩૦ ધ, ૧૯-૨૦ ધ, ૨૦-  
૨૦ ધ, ૨૧-૧૫ ધ, ૨૨-૧૦ ધ, ૨૩-૬ હાથ, ૨૪-૭ હાથ  
૨૪ તિર્થ કરોગા કેટલા ગાદિધરો હતા-૧૨ મહિલાનાયજી,  
૧૬ મહિલાનાયજી, ૨૨ નેમનાયજી, ૨૩ મહિલાનાયજી,

૨૪ માહાવીરસ્વામી એ પાચે રાજ્યગાદી ગૃહજી કંદેલી નથી  
 ગાકીના ૧૯ રાજ્યગાદીધર હતા તિથ્યો ગાલિય પયજો,  
 ૨૩ તિથ્યો કરો પૂર્વે માડવીક રાજા હતા ઋષભદેવ ચક્રવર્તી હતા

ચારિત્ર પાળતા ૨૪ બોલ સદા પાળવા-૧ પાચ સમિતિ  
 ત્રણ ગુપ્તિ સદા પાલવી, ૨ દેવગુરૂની આશાતના ટાળવી, ૩  
 શીત ઉષ્ણતા સહેવી, ૪ એકાતમા રહેવુ, ૫ ઉઘાટે પગે  
 ચાલવુ, ૬ લોચ કરાવવો, ૭ નિરત્તર એક ભક્ત કરવુ, ૮  
 ભૂમિશયન કરવુ, ૯ આયબિલનો તપ કરવો, ૧૦ યોગોદ્ધ-  
 હન તપ કરવો, ૧૧ પરિસહ ૨૨ સહેવા, ૧૨ રાત્રિયે  
 ચતુર્વિધ આહાર ત્યાગ કરવો, ૧૩ પ્રમાદનો પરિહાર કરવો,  
 ૧૪ અપ્રતિગદ્ધ વિહાર કરવો, ૧૫ પરધર આહાર પાણી  
 પ્રાસુક વોહોરવા જવુ, ૧૬ અસમજસ વાણી બોલવી નહિ,  
 ૧૭ લોકોના વચનો સહન કરવા, ૧૮ એક ઠેકાણે રહેવુ  
 નહિ, ૧૯ ક્ષમાધારણ કરવી, ૨૦ બેવાર પડિલેહણ કરવી,  
 ૨૧ ગુરૂના વચન સહન કરવા, ૨૨ નિરત્તર સિદ્ધાંત ભણવા,  
 ૨૩ ગુરૂકલ વાસે વસવુ, ૨૪ પચમહાવ્રત પાલવા

ચોવિશ પ્રકારના શૌર્ય-૧ શાશ્વ શૌર્ય, ૨ પ્રતાપ શૌર્ય,  
 ૩ સ્થાન શૌર્ય, ૪ ઉદમ શૌર્ય, ૫ ઉદાત્ત શૌર્ય, ૬ તેજ  
 શૌર્ય, ૭ સત્તામ શૌર્ય, ૮ પ્રતિપત્ત શૌર્ય, ૯ કુલ શૌર્ય,  
 ૧૦ વિવેક શૌર્ય, ૧૧ ઉદ્ભટ શૌર્ય, ૧૨ વિદ્યા શૌર્ય,  
 ૧૩ સૌભાગ્ય શૌર્ય, ૧૪ કીર્તિ શૌર્ય, ૧૫ વાસ શૌર્ય,

૧૬ દાન શૌર્ય, ૧૭ વાહ શૌર્ય, ૧૮ તપ શૌર્ય, ૧૯  
 બુદ્ધિ શૌર્ય, ૨૦ વાઙ શૌર્ય, ૨૧ મૌન ગૌર્ય, ૨૨ સત્ય  
 ગૌર્ય, ૨૩ જ્ઞાન શૌર્ય, ૨૪ મત્ર ગૌર્ય

અસતી સીના ૨૪ લક્ષણો-૧ બારણામા બેસનારી, ૨  
 પુશ્પલી, ૩ સેગિની, ૪ ગોષ્ઠળ, ૫ રાજમાર્ગ આશ્રિતા, ૬  
 પતિદ્વેષિણી, ૭ પતિલલ્લકારિણી, ૮ મૃતવધ્યા, ૯ જનસકુલ  
 સ્થાયિની, ૧૦ વિનોદ કારિણી, ૧૧ બહુ દેવતાચિંની ૧૨  
 લોગાચિની, ૧૩ અતિમાનિની ૧૪ ત્યક્તલજ્જા, ૧૫ પર  
 પ્રીતિરતા, ૧૬ વૃદ્ધ છતા ચચલા, ૧૭ રાત્રિયે બ્રમણુશીલા,  
 ૧૮ ખોટો તપ કરવાવાળી ૧૯ પાપડી-લજ્જા કરવાવાળી,  
 ૨૦ નિરત્તર હાસ્ય કરવાવાળી, ૨૧ પ્રેષિતભર્તૃકા ૨૨ બહુ  
 ભાષિણી, ૨૩ લોભાન્વિતા, ૨૪ કીડા નષ્ટચર્ચા

વર્તમાન ચોવીશ તીર્થ કરોના શરીરમાન ૧ તીર્થ કરની  
 ૫૦૦ ધનુષ્યની કાયા, ૨ તીર્થ કરની ૪૫૦ ધનુષ્યની કાયા,  
 ૩ તીર્થ કરની ૪૦૦ ધનુષ્યની કાયા, ૪ તીર્થ કરનો ૩૫૦  
 ધનુષ્યની કાયા, ૫ તીર્થ કરની ૩૦૦ ધનુષ્યની કાયા, ૬  
 તીર્થ કરની ૨૫૦ ધનુષ્યની કાયા, ૭ તીર્થ કરની ૨૦૦ ધનુ-  
 ષ્યની કાયા, ૮ તીર્થ કરની ૧૫૦ ધનુષ્યની કાયા, ૯ તીર્થ-  
 કરની ૧૦૦ ધનુષ્યની કાયા, ૧૦ તીર્થ કરની ૬૦ ધનુષ્યની  
 કાયા, ૧૧ તીર્થ કરની ૮૦ ધનુષ્યની કાયા, ૧૨ તીર્થ કરની  
 ૭૦ ધનુષ્યની કાયા, ૧૩ તીર્થ કરની ૬૦ ધનુષ્યની કાયા,



૧૪ તીર્થ કરની ૫૦ ધનુષ્યની ડાયા, ૧૫ તીર્થ કરની ૪૫ ધનુષ્યની ડાયા, ૧૬ તીર્થ કરની ૪૦ ધનુષ્યની ડાયા, ૧૭ તીર્થ કરની ૩૫ ધનુષ્યની ડાયા, ૧૮ તીર્થ કરની ૩૦ ધનુષ્યની ડાયા, ૧૯ તીર્થ કરની ૨૫ ધનુષ્યની ડાયા, ૨૦ તીર્થ કરની ૨૦ ધનુષ્યની ડાયા, ૨૧ તીર્થ કરની ૧૫ ધનુષ્યની ડાયા, ૨૨ તીર્થ કરની ૧૦ ધનુષ્યની ડાયા ૨૩ તીર્થ કરની ૬ હાથની ડાયા, ૨૪ તીર્થ કરની ૭ હાથની ડાયા

ચોવિંશ દ્વડક-૧ સાત નારકીનો, ૧૦ દસ ભુવનપતિના ૫ રથાવરના પાચ ૩ વિકલેન્દ્રિયના ત્રણ ૧ તિર્થચપચેદ્રિયનો, ૧ મનુષ્યનો, ૧ વાણવ્યતરનો ૧ જ્યોતિષિનો, ૧ વૈમાનિકનો

ચોવિંશ પ્રકાર જાણવા હાયક-૧ ભણવાગણવામા આગસ કરે તો જ્ઞાનની હાનિ, (બહુસૂત્રી અધ્યયનની સાક્ષી,) ૨ સાધુ સાગ્નીના દર્શન ન કરે તો સમ્યક્ત્વની હાનિ, (સામિવ બ્રાહ્મણની સાક્ષી,) ૩ કાલે પડિછમણ ન કરે તો મત પ્રત્યાખ્યાનની હાનિ, (ઉત્તરાધ્યાન સૂત્રની સાક્ષી ૨૯ મે અધ્યયન,) ૪ સાધુસાધ્વી અન્યોઅન્ય વૈયાવચ્ચ ન કરે તો, તીર્થની હાનિ (ઠાણાગસૂત્રની સાક્ષી,) ૫ સારા આચાર તથા તપમ્યા કરવાનો ચાર હોય તો, દેવાદિકની ઉંચી પદ્ધતિની હાનિ, (ભગવતી પાચમા અયયને ખીજે ઉદ્દેશે,) ૬ કાકિન્ધપણુ તવા કાનુબ્યપણું ગળે, તો ગીનલતાની હાનિ, (સમવાયાગ

સૂત્રની સાક્ષી,) ૭ જયણ્ણરહિત ચાલે તો જીવદયાની હાનિ,  
 (ઉત્તરાધ્યાયન ૨૪ અધ્યાયનની સાક્ષી,) ૮ તન, ધન, યૌવન,  
 રૂપાદિકનો મદ કરે તો મારા કર્મની હાનિ, (પત્તવણ્ણાસૂત્રની  
 સાક્ષી, ૯ મોટાનો વિનય ન કરે તો તીર્થ કરની આરાની  
 હાનિ, (વ્યવહારસૂત્રની સાક્ષી) ૧૦ કંડકપટ માયા પ્રપચ કરે  
 તો યશકીર્તિની હાનિ, (આચારગસૂત્રની સાક્ષી) ૧૧ પાછલી  
 રાત્રિયે ધર્મજગણુ ન કરે તો ધર્મધ્યાનની હાનિ, (નિશિથ  
 સૂત્રની સાક્ષી, ૧૨ કલેશ ક્રોધાદિક કપાય કરે તો સ્નેહ  
 ભાવની હાનિ, ચેડા કેણિકના પેઠે (ભગવતીસૂત્રની સાક્ષી,) ૧૩  
 શોક, સતાપ, ચિંતા, ઉચાટ, સઠદપ, વિજપ, માયા  
 યુક્ત મન કરે તો બુદ્ધિની હાનિ, (ભશુ પુરોહિતની સાક્ષી,  
 ૧૪ સ્ત્રીનો મોહી-ધમ્મક ને જ્ઞાનતાનનો જસીયો હોય, તેને  
 પ્રદાયયનો તોટો (ઉત્તરાધ્યાયનસૂત્રની સાક્ષી,) ૧૫ સાધુ  
 સાધ્વી, શ્રાવક-શ્રાવિકા, અરમપરસ પ્રેમ ન રાખે તો જૈન  
 ધર્મમા હાનિ, શખ પુઠવના પેઠે (ભગવતી સાક્ષી) ૧૬  
 મુપાત્રને ઉ સાહવી દાન ન આપે તો પુન્યપ્રકૃતિની હાનિ,  
 (કપિલાદાસીની સાક્ષી), ૧૭ આમાનુયામ સાધુ વિહાર કરે નહિ  
 તો ધર્મકથાની હાનિ, (મેલકરાજર્ણિની સાક્ષી,) ૧૮ ઇદ્રિયોને  
 જીતે નહિ, જ્ઞાન ભણે નહિ, ધર્મ કરે નહિ તેને જૈન  
 શાસનમા ઉત્તત્તિની હાનિ, (સમાચારીની સાક્ષી,) ૧૯ મત  
 પ્રત્યાખ્યાનમાં દોષો લગાવે, આલોચના ન લે, નિદે નહિ,  
 તપરયા ન કરે, પ્રાયશ્ચિત્ત ન લે, તેના મોક્ષના સુખનો

હાનિ, (પાર્શ્વનાથજીનો ૨૫૬ સાધ્વીની સાક્ષી,) ૨૦ અરિહતના અરિહત લાપિત ધર્મના અરિહતની મૂર્તિના પાથે તીર્થા દિકના અવધુવાદ બોલે તેને મત્ય ધર્મની પ્રાપ્તિની હાનિ (ઠાણાગસૂત્રની સાક્ષી,) ૨૧ સદ્ગુરુને વચન માને નહિ તેા ઉચી ગતિની હાનિ, (બ્રહ્મન્ત ચક્રવર્તિની સાક્ષી,) ૨૨ ડેવ ગુરુની આરા ઉલ્લઘન કરે તેા તેને આરાધકપણાની હાનિ, (સુકુમાલિકા સ્કે દકે વિગેરે સાક્ષી,) ૨૩ ભગવાનના વચનો ઉત્થાપે અન્ય વચન કહે તેા સમ્યક્ત્વ સદ્ગતિની હાનિ, (જમાલીની સાક્ષી,) ૨૪ તીર્થ કર મહારાજની પ્રતિમા, તેના વચન, તેના માર્ગ, તેનું તીર્થ વિગેરે ઉત્થાપન કરે તેા અનતકાળ સુધી સુખની હાનિ, (અનેક સૂત્ર સિદ્ધાંતો સાક્ષી)

૨૫ ક્રિયા-૧ શરીરે કરી જે વ્યાપારરૂપ ક્રિયા કરીયે તે કાયિકીક્રિયા, ૨ ઉબલે મૃશવ ઘટી પ્રમુખ અધિકરણ મેળવી મૂકીયે તે અધિકરણ ક્રિયા, ૩ જીવ અજીવ ઉપર જે પ્રદેષ કરીયે તે પ્રાદેષિકી ક્રિયા, ૪ સ્વજીવ પરજીવ ઉપર જે તાપ કરીયે તે પારિતાપિની ક્રિયા, ૫ કૃષિકર્માદિક જે માહા આરભ કરીયે તે આરભિકી ક્રિયા, ૬ કણાદિકનો જે સંગ્રહ પરિચ્છ કરીયે તે પારિચ્છિકી ક્રિયા, ૭ માયા કપટ પ્રપચ્છ કરી પરવચનથી જે જીવિયે તે માયાપ્રત્ય ચિકીક્રિયા, ૮ સિદ્ધાંતના વચનને પોતાની બુદ્ધિથી જે વધારે જોછા કરીયે તે મિથ્યાદર્શન પ્રત્યચિકી ક્રિયા, ૯ જીવ અજીવ સંજોધિ જે નિવૃત્તિ પ્રત્યાખ્યાન ન કરીયે તે પ્રત્ય

આનિકી ક્રિયા, ૧૦ જે ગવાદિક દેખી પ્રથમ કરીયે અથવા  
 જોવા જઈયે તે દ્રષ્ટિકી ક્રિયા, ૧૧ હાથથી જીવ અજીવ  
 ફરસી રાગદ્વેષ કરીયે તે સ્પૃષ્ટિકી ક્રિયા, ૧૨ જીવ અજીવ  
 આશ્રિ કર્મ ગાધિયે તે પ્રાતિતીકી ક્રિયા, ૧૩ આપણી વસ્તુ  
 દેખી કોઈ લોક વખાણે હર્ષ કરે અથવા ઘી તેલ પાણી  
 પ્રમુખ ભાજનમા જીવ પડે તે સામતોપનિપાતિકી ક્રિયા,  
 ૧૪ રાજાદિકને આદેશે યત્ર શાસ્ત્રને આકર્ષણે કરી નીપજે તે  
 નૈશસ્ત્રિકી ક્રિયા, ૧૫ શ્વાન સિંહાણા મૂઝી સસલાદિકને  
 મારીયે અગર અજીવ શસ્ત્રાદિને મારીયે તે સ્વહસ્તિકી ક્રિયા,  
 ૧૬ સ્વેચ્છાએ જીવ અજીવને આદેશ કરવાથી અગર જીવ  
 અજીવ હણાવીયે તે આશાપનકી ક્રિયા, ૧૭ દુષ્ટ બુદ્ધિથી  
 શસ્ત્રવડે કરી જીવ અજીવને વિદારણ કરીયે કરાવીયે તે  
 વિદારણીકી ક્રિયા, ૧૮ અનાલોગે સૂન્ય ચિત્તે અણુશોધ્યે  
 અણુપુજે કોઈ વસ્તુ લેતા મૂકતા પાપ લાગે તે અના-  
 લોગિકી ક્રિયા, ૧૯ જે ઇહલોક પરલોક વિરૂદ્ધ કર્મ કરીયે  
 તે અણુવઠ ણ—પ્રત્યયિકીકીયા, ૨૦ અન્ય કુભાર લુવાર વણકર  
 પાસે કરાવીયે તે અન્યાપ્રાયોગીકી ક્રિયા, ૨૧ આઠ કર્મને  
 મેળવે કરી જે ક્રિયા નીપજે તે સામુદાયિકી ક્રિયા, ૨૨ માયા  
 લોભ આશ્રિને કરે તે પ્રેમકી ક્રિયા, ૨૩ કૌંધ-માન દ્વેષે કરી  
 જે કરે તે દ્વેષિકી ક્રિયા, ૨૪ માગે જતા આવતા જે લાગે  
 તે ઇર્ષ્યાવાહિકી ક્રિયા, ૨૫ મન વચન કાયાના વિરૂપ વ્યાપારે

વાથી, ૫ જીવને જીહ્વા કંઠકો શાથી આવે ? ઉત્તર-પૂર્વલવે  
 વારવર કંથેશ કરવાથી, તથા ખીજાને જીહ્વા કલક આપવાથી,  
 ૬ આ જીવનું બોલેલું વચન કોઈને કેમ ગમે નહિ ? ઉત્તર-  
 પૂર્વે પોતાનું વચન સ્વાપન કરવાથી, અને સામાનું વચન  
 ઉત્થાપન કરવાથી, ૭ આ જીવને ક્રીત્તિની પ્રશસા કેમ  
 મળે નહિ ? ઉત્તર-પૂર્વે જાતિનો અહકાર કરવાથી, ૮ જીવને  
 બહુ ક્રોધ શા કારણથી ઉત્પન્ન થાય છે ? ઉત્તર-પૂર્વે બહુજ  
 લોભ કરેલો છે તે કારણથી, ૯ આ જીવને મસારનું પગિ  
 ભ્રમણ કેમ મટયું નહિ ? ઉત્તર-દેવગુરુ ધર્મની પૂજા પ્રશસાની  
 ધણી વિરાધના કરી તેથી ૧૦ જીવને દેશ પરદેશ જતા  
 લાભ કેમ મળતો નથી ? ઉત્તર-પૂર્વે પોતે દાન કરેલ નથી,  
 ને દેતાને વારેલ છે, અતરાય બાધવાથી ૧૧ આ જીવ પાચે  
 ઈદ્રિયોથી હીન કેમ થયો ? ઉત્તર-પૂર્વલવે ગાજર મૂળાં કાઢા  
 શકરીયાં વેગણુ આદિ અનતઙાય અલક્ષ્ય વસ્તુનો આહાર  
 કરવાથી, ૧૨ જીવ પુરૂષ થઈને સ્ત્રીના જેવા આચરણવાળો  
 કેમ થાય છે ? ઉત્તર-પૂર્વે ધણીજ માયા કરી કપટ કેળવ  
 વાથી, ૧૩ જીવ પચેદ્રિયનો વિયોગી કેમ થાય છે ? ઉત્તર-  
 પૂર્વલવે ધણી વનસ્પતિનું ઠેઠન લેઠન કરવાથી, ૧૪ આ  
 જીવને ધણી નિદ્રા આવે તેનું શુ કારણ ? ઉત્તર-પાપ કર્મના  
 ઉત્થથી, ઘણા પ્રચારના ઢાઠ આદિકનો તથા ભાગ વિગેરેનો  
 નિસો કરવાથી ૧૫ આ જીવનું શરીર સાડ નહિ રહે તેનું  
 શુ કારણ ? ઉત્તર-પૂર્વે ઘણા જીવોનો સહાર કરેલો છે તેથી,

૧૬ જીવ હુલો પાગળો મુગો કુંઠો કેમ થાય? ઉત્તર-પૂર્વ-  
ભવે જીવોને બહુજ કુટયા પીટયા હોય તેથી, ૧૭ જીવને  
રોપ ઘણો આવે છે તેનું શું કારણ? ઉત્તર-પૂર્વભવે કાચા  
કુપલાને ઘણા પ્રકારે તોડવા ફેડવાથી, ૧૮ જીવને તપસ્યા  
ઉદય નહિ આવે તેનું શું કારણ? ઉત્તર-પૂર્વભવે ચોતે  
તપસ્યા કરી નહિ, અને બીજાને કળ્પા નહિ દીધી તે  
અતરાયથી, ૧૯ જીવને પુત્ર સ્ત્રી ધન કાર્મપણ મળના નથી,  
ને મળે તો ગમતા નથી તેનું શું કારણ? ઉત્તર-પૂર્વભવે  
દાન શીયલ તપ ભાવના ચાર પ્રકારનો ધર્મ નહિ પાળવાથી,  
૨૦ જીવને શિક્ષા મારી ન લાગે તેનું શું કારણ? ઉત્તર-પૂર્વભવે આત્મવ્યાન મૈત્રધ્યાન કરવાથી, ૨૧ જીવને  
યુવાન અવસ્થામાં દયાના પરિણામ નહિ થાય, તેનું શું  
કારણ? ઉત્તર-ઘણા પ્રકારના મેલા મત્રતત્રાદિક પૂવ  
ભવે કરવાથી, ૨૨ યુવાન અવસ્થામાં વિધવાપણું પ્રાપ્ત થાય  
તેનું શું કારણ? ઉત્તર-પૂર્વભવે શીયલને ખડન કરવાથી તથા  
ઘણા વૃષ્ટોને જઠ મૂળમાંથી ઉખેડી નાખવાથી, ૨૩ જીવને  
ઘર કુટુંબનું સુખ નહિ તેનું શું કારણ? ઉત્તર-પશુપક્ષિયોના  
બાળબચ્ચાને દુધ પાન સ્તન્યપાન કરવા નહિ આપેલ,  
અતરાય ગાવેલ તેથી, ૨૪ જીવકાણે કેમ થયો? ઉત્તર-પૂર્વ-  
ભવે ઘણા કળ કુંવોને વીંધવાથી, ૨૫ જીવ આધગો કેમ  
થયો? ઉત્તર-પૂર્વભવે ક્રોધતા છતાં પણ ધાન્યમાં જીવોને  
પીડી નાખ્યા તેથી, ૨૬ જીવ હુ ખીચો અપુત્રિયો કેમ થયો?

ઉત્તર-પૂર્વભવે બહુજ ખરાબ થઈ અણદીઠી અણમાલલી  
લોઠોની જૂઠી વાતો કરી સામયીને

### સત્તાવીશ પ્રકાર.

નક્ષત્રો ૨૭-૧ અશ્વિની, ૨ ભરણી, ૩ કૃત્તિકા, ૪ રોહિણી,  
૫ મૃગશીર્ષ, ૬ આર્દ્રા, ૭ પુનર્વસુ, ૮ પુષ્ય, ૯ અશ્લેષા,  
૧૦ મઘા, ૧૧ પૂર્વાશ્વિની, ૧૨ ઉત્તરાશ્વિની, ૧૩ હસ્તા,  
૧૪ ચિત્રા, ૧૫ સ્વાતિ, ૧૬ વિશાખા, ૧૭ અનુરાધા, ૧૮  
જ્યેષ્ઠા, ૧૯ મૂળ, ૨૦ પૂર્વાષાઢા, ૨૧ ઉત્તરાષાઢા, ૨૨ શ્રવણ  
(અભિજિત), ૨૩ ધનિષ્ઠા ૨૪ શતતારા ૨૫ પૂર્વાભાદ્રપદ  
૨૬ ઉત્તરા ભાદ્રપદ, ૨૭ રેવતી

યોગો ૨૭-૧ વિદકુલ, ૨ પ્રીતિયોગ, ૩ આયુષ્માન,  
૪ સૌભાગ્ય (સૌમ્ય), ૫ શોભન, ૬ અતિગંઠ, ૭ સુકર્મા,  
૮ ધૃતિ, ૯ શુભ, ૧૦ ગંઠ, ૧૧ મદ્ધિ, ૧૨ ધ્રુવ, ૧૩ વ્યા  
ધાત, ૧૪ હર્ષણ, ૧૫ વજ્ર, ૧૬ સિદ્ધિ, ૧૭ વ્યતિયાત,  
૧૮ વરીયાન ૧૯ પરીધ, ૨૦ શિવ, ૨૧ સિદ્ધ, ૨૨ સાધ્ય,  
૨૩ શુભ, ૨૪ શુકલ, ૨૫ પ્રદક્ષા, ૨૬ ઐદ્ર, ૨૭ વધૃતિ

સાધુના ૨૭ ગુણો-૧ પ્રાણાતિપાત ૨ મૃધાવાદ, ૩ અદત્તા  
દાન, ૪ મૈથુન ૫ પરિગ્રહ, ૬ રાત્રિભોજન એ છને ત્યાગ  
કરવા રૂપ ૬ મત, ૭ પૃથ્વી, ૮ અપ, ૯ તેઉ, ૧૦ વાઉ  
૧૧ વનસ્પતિ, ૧૨ ત્રસકાય એ છ કાચની રક્ષા કરવા રૂપ  
૬ મત, ૧૩ સ્પર્શદ્રિય, ૧૪ રસેદ્રિય, ૧૫ પ્રાણેદ્રિય, ૧૬

અક્ષુષદ્રિય, ૧૭ શ્રોતેદ્રિય, ૧૮ લોભ એ છનો નિશ્ચય કરવો, ૧૯ ક્ષમા, ૨૦ ભાવના શુદ્ધિ, ૨૧ પડિલેહણ કરવામા શુદ્ધિ, ૨૨ સયમયોગ યુક્ત રહેવું, ૨૩ અકુશળ મન, ૨૪ અકુશળ વચન ૨૫ અકુશલ કાયાનો અરોધ કરવો, ૨૬ શીતાદિક પીડાને સહન કરવી, ૨૭ મગ્ધાત ઉપસર્ગ સહન કરવા ઇતિ ૨૭ શુભો।

૨૭ વકાગ્ધી શોભિત નગર-૧ વાપી, ૨ વપ્ર, ૩ વિહાર, ૪ વણ, ૫ વનિતા, ૬ વાગ્મી, ૭ વન, ૮ વાટિકા, ૯ વૈદ્ય, ૧૦ શ્રાદ્ધણ, ૧૧ વેશ્મ, ૧૨ વાદિ, ૧૩ વિભુધા, ૧૪ વેશ્યા, ૧૫ વણિક, ૧૬ વાહિની, ૧૭ વિદ્યા, ૧૮ વીર, ૧૯ વિવેક, ૨૦ વિત્ત, ૨૧ વિનય, ૨૨ વાચ્યમા, ૨૩ વલ્લિકા, ૨૪ વશ, ૨૫ વારણ, ૨૬ વાજિ, ૨૭ વેસર

### આઠાવીશ પ્રકાર.

મોહની કર્મની ૨૮ પ્રકૃતિ-૧ અનતાનુબધિ ક્રોધ, ૨ અનતાનુબધિમાન, ૩ અનતાનુબધિમાયા, ૪ અનતાનુબધિ લોભ, ૫ અપ્રત્યાખ્યાની ક્રોધ, ૬ અપ્રત્યાખ્યાની માન, ૭ અપ્રત્યાખ્યાની માયા, ૮ અપ્રત્યાખ્યાની લોભ, ૯ પ્રત્યાખ્યાની ક્રોધ, ૧૦ પ્રત્યાખ્યાની માન, ૧૧ પ્રત્યાખ્યાની માયા, ૧૨ પ્રત્યાખ્યાની લોભ, ૧૩ સન્નવલન ક્રોધ, ૧૪ સન્નવલન માન, ૧૫ સન્નવલન માયા, ૧૬ સન્નવલન લોભ, ૧૭ હાસ્ય, ૧૮ રતિ, ૧૯ અરતિ, ૨૦ ક્ષય, ૨૧



સૈન્યને ચૂરે તે પુલાક, ૨૮ તે અમૃતાશિવ

અઘ્યાવીશ પ્રકારની ઉપમા-૧ સૂર્યની ઉપમા, ૨ અગ્નિની ઉપમા, ૩ સમુદ્રની ઉપમા, ૪ દેવતાઓમા ઇંદ્ર મોટો, ૫ પર્વતોમા મેરૂપર્વત મોટો, ૬ લગ્નાર્ધમા નિષધપર્વત મોટો, ૭ ગોઽ પર્વતમા રૂચકપર્વત મોટો, ૮ વૃક્ષમા કટપવૃક્ષ માહોત્ર, ૯ વનમા નદનવન, ૧૦ શબ્દમા મેઘશબ્દ, ૧૧ ગ્રહ નક્ષત્રોમા ચંદ્ર, ૧૨ સુગંધમા ખાવનાચંદન ૧૩ સમુદ્રમા સ્વયંભૂરમણ, ૧૪ નાગકુમારમા ધરણેન્દ્ર, ૧૫ રસમા શેલડીનો રસ, ૧૬ હસ્તિમા ઐરાવત, ૧૭ સિંહમા કેસરિ સિંહ, ૧૮ નદીમા ગંગા, ૧૯ પખીમા ગરૂડ ૨૦ યુધમા વાસુદેવ, ૨૧ કુલોમા કમળ, ૨૨ દાનમા અલયદાન ૨૩ રાજામા ચક્રવર્તી, ૨૪ ભાષામા સત્યભાષા પાપ રહિત, ૨૫ તપમ્યામા શીયલ તપસ્થા, ૨૬ દેવની સ્થિતિમા સર્વાર્થસિદ્ધન ૨૭ સભામા સુધર્મા, ૨૮ ધર્મમા સુક્રિત મોટી, તેમ ભગવત તમામમા મોટા છે

### ઓગણત્રીશ પ્રકાર

૨૯ શ્લેષ પાપ શ્રુતના-૧ નિમિત્તશામદિવ્ય, ૨ સ્વર, ૩ અતરિક્ષ, ૪ ભૌમ ૫ અગ્નિ ૬ વ્યજન, ૭ ઉષાત ૮ લક્ષણ, એ આઠને સૂત્ર વૃત્તિ વાતિકથી ત્રણ ગણા કરવાથી, ૨૪ શ્લેષ થાય, ૨૫ ગાધર્વ, ૨૬ નાટ્ય, ૨૭ વાસ્તુ, વિદ્યા, ૨૮ આયુર્વેદ, ૨૯ ધનુર્વેદ

૨૯ દારો-૧ નામ, ૨ લેશ્યા, ૩ શરીર, ૪ અવગાહના, ૫ સઘયણ, ૬ સજ્ઞા, ૭ સંઠાણ, ૮ કષાય, ૯ ઇન્દ્રિય ૧૦ સમુદ્ધ-  
 ઘાત, ૧૧ દ્રષ્ટિ, ૧૨ દર્શન, ૧૩ જ્ઞાન, ૧૪ જ્ઞેય, ૧૫ ઉપ-  
 યોગ, ૧૬ જીવને ઉપજવાના કાલ સખ્યાનું દ્વાર, ૧૮ આયુ-  
 દ્વાર, ૧૯ પર્યાપ્તિદ્વાર, ૨૦ આહારદ્વાર, ૨૧ ગતાગતિદ્વાર,  
 ૨૨ વેદદ્વાર, ૨૩ જીવનદ્વાર, ૨૪ પ્રાણુદ્વાર, ૨૫ સપદાદ્વાર,  
 ૨૬ ધર્મદ્વાર, ૨૭ યોનિદ્વાર, ૨૮ કુલકોડીદ્વાર, ૨૯  
 અદ્યપણાહુત્વદ્વાર

જોગણુનીશ પ્રકારના મૂર્ખાઓ-૧ જીખ લાગ્યા વિના  
 ખાય તે મૂર્ખ, ૨ અજીણું છતા ખાય તે મૂર્ખ, ૩ ઘણી  
 નિદ્રા કરે તે મૂર્ખ, ૪ ઘણુ ચાલે તે મૂર્ખ, ૫ ઘણીવાર  
 સુધી પગ ઉપર લારદબને બેસે તે મૂર્ખ, ૬ વહીનીતિ લઘુ  
 નીતિની ટેવ છોડે તે મૂર્ખ, ૭ નીચના મસ્તક ઉપર પગ  
 મૂકીને સુવે તે મૂર્ખ, ૮ આખી રાત્રી સોના સાથે વિષય  
 મેવન કરે તે મૂર્ખ, ૯ સોળ વર્ષની ઉમ્મર થયા વિના મૈથુન  
 સેવે તે મૂર્ખ, ૧૦ વૃદ્ધા અવસ્થામાં પાણિયહણુ કરે-પરણુ  
 તે મૂર્ખ, ૧૧ ચિંતા દૂર થયા પછી વિવાહ કરે તે મૂર્ખ,  
 ૧૨ હજામત કરાવતા વાત કરે તે મૂર્ખ, ૧૩ અજાણ્યા  
 માણસના સાથે રસ્તામાં ચાલે તે મૂર્ખ, ૧૪ પરચખાણુ લઈને  
 ચાલ કરે નહિ તે મૂર્ખ, ૧૫ ધનવત તથા પડિતના જોડે  
 લડાઈ કરે તે મૂર્ખ, ૧૬ તપસ્વીના સાથે વાદ કરે તે મૂર્ખ,  
 ૧૭ પરના પાસે ઉપ-ગવ-ધન-ઐશ્વર્ય-વિદ્યા દેખીને હર્ષ

કરે, તેમજ ઇર્ષ્યા કરે તે મૂર્ખ, ૧૮ વૈધને મળીને રોગનું  
 નિદાન કર્યા છતાં ઔષધ ન ખાય તે મૂર્ખ, ૧૯ પડિત  
 જ્ઞાની મળ્યા છતાં પણ મનનો સંશય ન ટાળે તે મૂર્ખ,  
 ૨૦ પાણી પીતા હસે તે મૂર્ખ, ૨૧ દરિદ્ર અવસ્થા પ્રાપ્ત  
 થયા છતાં મોટી મોટી ઈચ્છાઓ ધનવાન થવાની રાખે તે  
 મૂર્ખ, ૨૨ પરના લોકો સાથે પ્રીતિ કરે તે મૂર્ખ, ૨૩ ઉધાર  
 પૈસા આપીને પાછા ન માગે તે મૂર્ખ, ૨૪ માથે દેવુ 'કરીને  
 ધર્મ' કરણિ કરે તે મૂર્ખ, ૨૫ દેવ ગુરૂ માતા પિતાની ભક્તિ  
 નહિ કરે તે મૂર્ખ, ૨૬ સંજ્ઞનનો સગ પ્રાપ્ત થયા છતાં  
 ગુણોને ઉપાર્જન નહિ કરે તે મૂર્ખ, ૨૭ સુપાત્રનો યોગ  
 પ્રાપ્ત થયા છતાં દાન આપે નહિ તે મૂર્ખ, ૨૮ પોતાના  
 ગુણો પોતેજ બીજાના પાસે ગાય તે મૂર્ખ, ૨૯ સ્વજન  
 વર્ગના સાથે ઝેર વેર કરી અન્ય લોકો સાથે પ્રીતિ  
 બાધે તે મૂર્ખ

### ત્રીશ પ્રકાર.

૩૦ અકર્મભૂમિ-૧ હેમવત, ૨ હરિવર્ષ, ૩ રમ્યક, ૪  
 ઔરુદ્યવત પાચ પાચ લેહ એ ચારના, ૨૦ થયા, ૫ દેવ-  
 કુરૂ, ૫ ઉત્તર કુરૂ ૩૦

ત્રીશ પ્રકારે મહામોહનીય કર્મ બાધે-૧ ત્રસ જીવોને  
 પાણીમા ડુબાડીને મારે તે મોહનીય કર્મ બાધે, ૨ મોઢે  
 ડુબો દઈને તેમજ ગગુ દબાવીને મારે તે મહામોહનીય  
 કર્મ બાધે, ૩ અગ્નિ સળગાવી, ધૂમાડામા ગુગળાવીને મારે

તે મહામોહનીય કર્મ જાણે, ૪ માથે ધા મારીને મારે તે  
 મહામોહનીય કર્મ જાણે, ૫ લીલુ ચામડુ માથે વીંટીને તથા  
 તાપમા બેમારીને મારે તે મહામોહનીય કર્મ જાણે, ૬ મૂળા  
 બેહેગ તથા ગાડને મારીને હસે તે મહામોહનીય કર્મ જાણે,  
 ૭ અનાચાગ્નુ નેવન કડી તેને ગોપયે તે મહામોહનીય  
 કર્મ જાણે, ૮ પોતાનુ કહેલુ પાપ બીજના ઉપર નાખે તે  
 મહામોહનીય કર્મ જાણે, ૯ લગ્નસભામા મિશ્રભાષા બોલે  
 તે મહામોહનીય કર્મ જાણે, ૧૦ આવતી લક્ષ્મીનો ગેધ  
 કરે, રાત્રનુ ખગળ ચિતવન કરે, રાત્રની રાણીને નેવન કરે  
 તે, મહામોહનીય કર્મ જાણે, ૧૧ બાળપ્રદક્ષ્યારી ન હોય  
 ને બાળપ્રદક્ષ્યારી પોતાને કહેવરાવે તે મહામોહનીય કર્મ  
 જાણે, ૧૨ પ્રદક્ષ્યારી ન હોય અને પ્રદક્ષ્યારી કહેવરાવે તે  
 મહામોહનીય કર્મ જાણે, ૧૩ શેઠની નોકરી કરતા શેઠનો  
 પૈસો ખાય, શેઠનુ પુરુ ચિતને, શેઠની સ્ત્રીનુ સેવન કરે, તે  
 મહામોહનીય કર્મ જાણે, ૧૪ જેને મોટો કરી સ્થાપેલ  
 છે તેનુ પુરુ બોલે તે મહામોહનીય કર્મ જાણે, ૧૫ રાત્ર  
 પ્રધાનને, શેઠ નોકરને, સ્ત્રી ભર્તારને મારે તેમજ સર્પિણી  
 પોતાનાજ ઇંડાને ખાય તે મહામોહનીય કર્મ જાણે, ૧૬  
 પૃથ્વીના ધટ્ટી રાત્રનુ મરણુ ઇચ્છે તે મહામોહનીય કર્મ  
 જાણે, ૧૭ સાધુ સાન્વી તથા દેશના રાત્રનુ મરણુ ઇચ્છે તે  
 મહામોહનીય કર્મ જાણે, ૧૮ ધર્મિષ્ઠ પુત્રપને ધર્મ કરતાં  
 અતગય નાખે તે મહામોહનીય કર્મ જાણે, ૧૯ તીર્થ કરને

માને પૂજે વદે સ્તવે નહિ, પરંતુ ઉવટા તેના અવર્ણવાદ  
 બોલવાથી મહાન્ મોહનીય કર્મ બાધે, ૨૦ અતુર્વિધ સઘના  
 અવર્ણવાદ બોલે, તે મહામોહનીય કર્મ બાધે, ૨૧ આચાર્ય  
 ઉપાધ્યાયના અવર્ણવાદ બોલે તે મહામોહનીય કર્મ બાધે,  
 ૨૨ આચાર્ય ઉપાધ્યાયના સમાન આસને બેસે તે મહામો  
 હનીય કર્મ બાધે, ૨૩ બહુશ્રુત નહિ છતાં પોતાને બહુશ્રુત  
 કહાવે તે મોહનીય કર્મ બાધે, ૨૪ તપસ્વી નહિ છતાં  
 પોતાને તપસ્વી કહેવરાવે તે મહામોહનીય કર્મ બાધે, ૨૫  
 રાગી ગ્નાનની વૈયાવચ્ચ ન કરે તે મહામોહનીય કર્મ બાધે,  
 ૨૬ પોતાના સમુદાયમાં ભેદ પડાવે તે મહામોહનીય કર્મ  
 બાધે, ૨૭ હિંસા કરનારા શાસ્ત્રોને અથાપે તે મહામોહનીય  
 કર્મ બાધે, ૨૮ દેવ મનુષ્યના અછતા ભોગોની વારંછા કરે  
 તે મહામોહનીય કર્મ બાધે, ૨૯ બ્રહ્મચર્ય પાલીને, 'તપને  
 તપીને, પાપ કર્મોને આલોચી' નિંદીને જે દેવપણે ઉત્પન્ન  
 થયા હોય તેની નિંદા કરે તો મહામોહનીય કર્મ બાધે,  
 ૩૦ દેવ પોતાના પાને આવે નહિ છતાં માન મેળવવા  
 લોકોના પાસે કહે કે દેવતા માહારા પાસે આવે છે તે  
 મહામોહનીય કર્મ બાધે

દ્વપમકાળમાં ત્રીજા દ્વપણો—૧ નગર ગામડા જેવા હોય  
 છે, ૨ ગામડા મસાણુ જેવા હોય છે, ૩ કુટુંબો દામો જેવા  
 હોય છે, ૪ રાજા યમરાજ જેવા હોય છે, ૫ પ્રધાનો

લાથીયા હોય છે, ૬ સુખી લોક નિર્લજ્જ હોય છે, ૭ કેટલીક  
કુલીન સ્ત્રીના આચરણ વેશ્યા જેવા હોય છે, ૮ પુત્રો સ્વચ્છ દે  
ચાલનારા હોય છે, ૯ શિષ્યો ગુરુના શત્રુઓ હોય છે, ૧૦  
દુર્જનો ઘણી લક્ષ્મીવાળા અને સુખીયા હોય છે, ૧૧ સભ્યનો  
અદ્ય દ્રવ્યવાળા અને દુઃખી હોય છે, ૧૨ દેશોમા પરચકનો  
ભય-ઘણોજ હોય છે, ૧૩ પૃથ્વી દુઃખાલાદિકથી ખીડા કરનારી  
હોય છે, ૧૪ પ્રાદક્ષિણ પૈસાના લોભીયા ઘણા હોય છે, ૧૫  
સાધુ મહાત્મા ગુરુકુલ વાસના ત્યાગ કરનારા હોય છે, ૧૬  
મહાન ધર્મમા કપાય કલેશ કરનારા ઘણા હોય છે, ૧૭  
સમ્યગ્દ્રષ્ટિ મનુષ્યો ને દેવો થોડા હોય છે, ૧૮ મિથ્યા  
દ્રષ્ટિ મનુષ્યો ને દેવો ઘણા હોય છે, ૧૯ મનુષ્યને દેવનું  
હર્લલ હોય છે, ૨૦ વિદ્યા મત્ર તત્ત્વનો પ્રભવ સ્વરૂપ હોય  
છે, ૨૧ દહીમા રસકસ ઝોછો હોય છે, ૨૨ મનુષ્યોને બળ  
ધન આયુષ્ય ઝોછુ હોય છે, ૨૩ મામકરૂપ કરી રહેવા  
લાયક ક્ષેત્રો થોડા હોય છે, ૨૪ સાવુપ્રતિમા શ્રાવકપ્રતિમા  
વિચ્છેદ હોય છે, ૨૫ આચાર્યો શિષ્યોને જ્ઞાન આપનારા  
થોડાજ હોય છે, ૨૬ શિષ્યો પણ ગુરુને અશાન્તિ અને  
કલેશ કરાવનારા હોય છે, ૨૭ બ્રમણમાધુ થોડા, અને  
સુઠસાધુ વેષધારી ઘણા હોય છે, ૨૮ પોત પોતાના ગચ્છની  
જુદી સમાચારી કરનારા હોય છે, ૨૯ મ્લેચ્છ રાજાનું ભેર  
સખત અને ઘણા નાજાઓ હોય છે, ૩૦ આર્ય રાજાનું  
ભેર સ્વદ્ય અને થોડા રાજાઓ હોય છે

સાધુની ત્રીશ ઉપમા-૧ ઠાસાના ભાજનની, ૨ શખની, ૩ કાચખાની, ૪ સુવર્ણની, ૫ કમળના પત્રની, ૬ ચંદ્રમાની-  
૭ સૂર્યની, ૮ પૃથ્વીની, ૯ મેરૂપર્વતની, ૧૦ સ્વયંભૂરમણ  
સમુદ્રની, ૧૧ અગ્નિની, ૧૨ ચંદનની, ૧૩ દ્રહના પાણીની  
૧૪ વૃષભની, ૧૫ હસ્તિની, ૧૬ શરદઋતુના પાણીની, ૧૭  
સિંહની, ૧૮ ગેડાની, ૧૯ ભારડપખીની, ૨૦ જીવની ૨૧  
પક્ષિની, ૨૨ આઝારાની, ૨૩ મર્ખની, ૨૪ ચક્રેરપક્ષિની, ૨૫  
વાયુની, ૨૬ વૃક્ષની, ૨૭ ભમરાની, ૨૮ હરણુની, ૨૯ પારેવાની

ત્રીશ પ્રકારે જીવ મહા ઉત્તમ-૧ તપસ્યા કરીને નિયાળુ  
ન કરે, તામલી તાપસના પેઠે, ૨ નિર્મલ સમ્યક્ત્વ પાળે,  
શ્રેષ્ઠિકના પેઠે, ૩ મન વચન કાયાના યોગે ભારા રાખે, ગજ  
સુપ્તમાળના પેઠે, ૪ છતી શક્તિયે ક્ષમા કરે, પ્રદેશી રાજાના  
પેઠે, ૫ પાત્ર મહામત નિર્મળ પાળે, ગૌતમસ્વામીના પેઠે,  
૬ કાયરપણુ ત્યાગ કરી ચૂરવીર થાય, નેલકમુનિના પેઠે,  
૭ પાત્રે ઈદ્રિયોને વશ કરે, હરિકેશી મુનિના પેઠે, ૮ માયા  
કપટ ત્યાગ કરે, મલિનાથજીના પેઠે, ૯ સત્ય ધર્મની  
આસ્થા રાખે, વરૂણ નટવાની પેઠે, ૧૦ ચર્યા કરી શુદ્ધ  
શ્રદ્ધા ધારણ કરે, ગૌતમ કેશી ગણધર પેઠે, ૧૧ જીવને હુ ખી  
દેખી કરૂણા કરે, પૂર્વભવે મેઘરથ રાજા અને મેઘકુમારનો જીવ  
હાથીના પેઠે, ૧૨ સત્ય વચનની આસ્થા રાખે, આનંદ કામ  
દેવના પેઠે, ૧૩ અહતાહાન ત્યાગ પર અડગ શ્રદ્ધા રાખે,

અબડના સાતસો શિષ્યોના પેઠે, ૧૪ શુદ્ધ મને શીયલ  
 પાળે, સુદર્શનચેઠના પેઠે, ૧૫ મમતા છોડી સમતા ધારણ  
 કરે, પ્રાદાણ કથિલકેવલિના પેઠે, ૧૬ સુપાત્રે દાન આપે,  
 રેવતી 'શ્રાવકાના પેઠે, ૧૭ ચલાયમાન ચિત્તવાળાને  
 ગિર કરે, રાજમતીના પેઠે (૨થનેમિને) ૧૮ ઉત્કૃષ્ટ  
 તપકરે, ધના અણુગાગના પેઠે, ૧૯ ઉત્કૃષ્ટ વૈયાવચ્ચ કરે,  
 પથક આધુના પેઠે (સેલક શિષ્ય), ૨૦ ઉત્કૃષ્ટ ભાવના ભાવે,  
 ભગ્ત ચક્રવર્ત્તિના પેઠે, ૨૧ ઉત્કૃષ્ટ લમા કરે, અર્જુન માળીના  
 પેઠે, ૨૨ ઉત્કૃષ્ટ કષ્ટ સહન કરે, ચિલાતીપુત્ર, દ્રઢપ્રહારીના પેઠે  
 ૨૩ ઉત્કૃષ્ટ દુઃખ સહન કરે, અરણિક મુનિના પેઠે, ૨૪ શ્રી  
 ચતુર્વિધ સઘને શાંતિ કરે ત્રીજા દેવલોકના ઇંદ્ર પેઠે સલ-  
 વનાયના ત્રીજા ભવના પેઠે, ૨૫ ઉત્કૃષ્ટ વિનય કરે, બાહુ  
 બત્રીના પેઠે, ૨૬ ઉત્કૃષ્ટ સદમની દલાલી કરે, કંબુમહા-  
 રાજના પેઠે, ૨૭ ઉત્કૃષ્ટ અભિગ્રહ કરે, ઠઠણ ઋષિના પેઠે  
 ૨૮ શત્રુ મિત્ર સરિખા ગણે-ઉદાયીરાજના પેઠે, ૨૯ ઉત્કૃષ્ટ  
 દયા પાળે ધર્મરૂચી અણુગારના પેઠે, ૩૦ કબટ આવ્યાથી  
 દ્રઢતાથી શિયલ પાલે, ચદનબાલા તથા તેની માતાજીની પેઠે

ત્રીશ પ્રકારે સામાન્ય ધર્મ બધન પ્રશ્નોત્તર-૧ પ્ર૦-  
 નિર્ધન શાથી થાય? ઉત્તર-પારકાનું દ્રવ્ય હજી કરવાથી,  
 ૨ પ્ર૦-દરિદ્ર શાથી થાય? ઉત્તર-દાન દેતા અતરાય કરવાથી,  
 ૩ પ્ર૦-દાન આપે પણ કુળ શાથી લોગવે નહિ? ઉત્તર-  
 ધન આપી પશ્ચાત્તાપ કરવાથી, ૪ મનુષ્યો અપુત્રિયા શાથી



હોય ? ઉત્તર-વૃક્ષોના ફલ કુલ ખાઈને છાયા સેવીને તેને  
 થડ મૂળમાથી કપાવે તે કારણથી, ૫ પ્ર૦-શ્રી વધ્યા શાથી  
 હોય ? ઉત્તર-ગર્ભપાત કરવા ઓષધ આપે ગર્ભપાત કરે  
 ગર્ભવતી શ્રી પશુઓના વધ કરવાથી, ૬ પ્ર૦-મૃત્વત્સા શાથી  
 હોય ? ઉત્તર-વેગણ કદમૂળના ભડયા કરીને ખાય, કુકડા  
 આદિના ઈંડા બચ્યા ખાવાથી, ૭ અધુરો ગર્ભશાથીગળી જાય  
 ઉત્તર-પથરા મારી મારીને વૃક્ષના ટાચા ફળ કુલ તોડવાથી  
 તથા પળીના માળા-બચ્યાને તોડી ફેંકી પકડી ઉતાર  
 વાથી, ૮ પ્ર૦-જીવ ગર્ભમાજ મરે યોનિદ્વારમા મરે શાથી ?  
 ઉત્તર-મહાઆરભ જીવહિસા કરવાથી, મોડું જીવું  
 ખોલવાથી તથા સાધુને અસૂજતો આહાર દેવાથી ૯  
 પ્ર૦-ઠાણા શાથી હોય ? ઉત્તર લીલી વનસ્તપિતને ચુટવાથી  
 ફળકૂલ વીંધવાથી તેનું ચૂર્ણ કરવાથી, ૧૦ પ્ર૦ મુગા ગુગા  
 શાથી થાય ? ઉત્તર દેવ ગુરૂધમના ઝિદ્રો દેખવાથી તેમજ  
 તેમની નિંદા કરવાથી મોડું મરડવાથી, ૧૧ પ્ર૦-બહેગ શાથી  
 થાય ? ઉત્તર-પરાઈ વાત લેવાને છાના માના સતાઈને વાત  
 જાણવાનો સ્વભાવ હોવાથી ૧૨ પ્ર૦-રોગી શાથી થાય ?  
 ઉત્તર-પાચ ઉડુબરોના ફળોના ભક્ષણ કરવાથી તથા ઉદર  
 યો વિગેરેને પાજરામા નાખી પકડી વેચવાથી ૧૩ પ્ર-  
 બહુ જાડું શરીર શાથી થાય ? ઉત્તર-શાદુકાર થઈ ચોરી  
 કરે અને શાદુકારની લક્ષ્મીની ચોરી કરાવે, ૧૪ પ્ર-  
 આધળા શાથી હોય ? ઉત્તર-માખીયોને મારી મધ કાઢે, મચ્છ

રોને ફર કરવા અગ્નિ સળગાવી ધૂમાડો આપી મારે છુદ્ધ જીવોને  
 મારે તેથી, ૧૫ પ્ર-કોઢીયો શા કર્મથી થાય ? ઉત્તર-વનમા  
 અગ્નિ સળગાવી મર્વ જીવોને મારવાથી ૧૬ પ્ર-દાહજ્વર  
 શાથી થાય ? ઉત્તર-ઘોડા ગધેડા ઉટ ઘણક ઉપર ઘણો  
 ભાર નાખીને વધારે વાર તાપમા ઠંડીમા રાખવાથી, ૧૭ પ્ર-  
 ચિત્તભ્રમ શાથી થાય ? ઉત્તર-ઉત્તમ જાતિ ગોત્રના અગ્નિ  
 માન કરવાથી તથા મધ માસાદિકના ઝાના છાના અનાચાર  
 કર્મ એવવાથી, ૧૮ પ્ર-પથરીનો રોગ શાથી થાય ? ઉત્તર-  
 મા, બેન, દીકરીના સાથે વિષય સેવન કરે, ૪૬ મૂળાદિકને  
 છેદીછેદીને ખાવાથી, ૧૯ પ્ર-સ્ત્રી પુરુષ શિષ્ય વિગેરે વૈરી  
 શા કારણથી થાય ? ઉત્તર-પાછલા જવમા નિષ્કારણ તેના  
 સાથે વૈર વિરોધ કરવાથી, ૨૦ પ્ર-પુત્ર મોટા થઇ મરી  
 શાથી જાય ? ઉત્તર-ધાડપાડી ખીજને સતાખ્યા માર્યા છુટયા  
 હોય તેથી, ૨૧ પ્ર-શરીરમા કાયમ રોગ શાથી શરૂ રહે ?  
 ઉત્તર-સા-સાઝ ખાઈને ખરાણ અન્ન કચરાપટ્ટી સાધુને  
 આપવાથી, જીવહિંસા કરવાથી ૨૨ પ્ર-ખાળ વિધવાપણુ  
 કેમ પામે ? ઉત્તર-પોતાના સ્વામીને તિરસ્કાર કરીને પર  
 પુરુષને સેવન કરે અને અમતી થઈને સતી કહેવરાવે તેથી,  
 ૨૩ પ્ર-વેશ્યા કયા કર્મથી થાય ? ઉત્તર-ઉત્તમ કુળની વહુ  
 દીકરી થઈને વિધવા થયા પછી કુળની લાજથી પરપુરુષ તો  
 સેવન ન કરે પરંતુ સારા સંગના અભાવે લોગોની આશા  
 રાખે તેથી, ૨૪ પ્ર-પુરુષ જે જે સ્ત્રીને પરણે કે તુરત તે

શ્રી મરે તે શા કારણથી? ઉત્તર—આધુપણુ માહારામા છે  
 એમ કહીને શ્રીનુ સેવન કરે તથા ત્યાગી થઈને વસ્તુઓના  
 સંગ્રહ કરે તેથી, તેમજ ખેતરમા ચરનારી ગાયને ત્રાસ  
 આપે તેથી, ૨૫ પ્ર—નપુસકપણુ શાથી થાય? ઉત્તર—મહા-  
 ફકકપટ છળકપટ કરવાથી, ૨૬ પ્ર—નરક ગતિમા શાથી  
 જાય? ઉત્તર—માતે મહાનુ દુવ્યસનો મેવનથી, ૨૭ પ્ર—ધના  
 દયપણુ શાથી થાય? ઉત્તર—સુપાત્રને દાન આપી આનંદ  
 પામવાથી, ૨૮ પ્ર—મનવાન્નિષ્ઠ લોભો શાથી મળે? ઉત્તર—  
 પરોપકાર કરવાથી, ૨૯ પ્ર—રૂપવત શાથી થાય? ઉત્તર—  
 તપસના કરવાથી, ૩૦ પ્ર—સ્વર્ગમા શાથી જાય? ઉત્તર—તપ  
 જપ વ્રત પ્રત્યાખ્યાન સયમ ક્ષમા દયાદિક ગુણોથી

### એકનીશ પ્રકાર.

સિદ્ધના ૩૧ ગુણો—૫ પ્રકારના મસ્થાન રહિત, ૫ વર્ણ  
 રહિત, ૨ ગધ રહિત, ૫ ગ્સ રહિત, ૮ સ્પર્શ રહિત, ૩  
 વેદ રહિત, ૧ શરીર રહિત, ૧ સગ રહિત, ૧ જન્મ રહિત

ખીન્ન ૩૧ ગુણો—૫ પ્રકારના જ્ઞાનાર્ણવિય કર્મ રહિત,  
 ૬ પ્રકારના દશનાર્ણવિય કર્મ રહિત, ૨ પ્રકારના વેદનીય  
 કર્મ રહિત, ૭ પ્રકારના મોહનીય કર્મ રહિત, ૪ પ્રકારના  
 આયુ કર્મ રહિત, ૨ પ્રકારના નામ કર્મ રહિત, ૨  
 પ્રકારના ગોત્ર કર્મ રહિત ૫ પ્રકારના અતગાય કર્મ રહિત

ત્રીન્ન ૩૧ ગુણો—૧ ન ત્રયસ, ૨ ન ચૌરસ, ૩ ન ન્ય

ઔષ્ધ, ૪ ન વામન, ૫ ન હુડક, ૬ સગરહિત, ૭ ન ધોળો, ૮ ન પીળો, ૯ ન રાતો, ૧૦ ન નીલો, ૧૧ ન કાળો, ૧૨ ન મુરલિ, ૧૩ ન હુરલિ, ૧૪ ન તિઓ, ૧૫ ન ઠસાયેલ, ૧૬ ન ઠડવો, ૧૭ ન ખાટો, ૧૮ ન મધુરો, ૧૯ ન હલવો, ૨૦ ન ભારે, ૨૧ ન ગીત, ૨૨ ન ઉપ્પુ, ૨૩ ન ખરખચડો, ૨૪ ન મુંવાળો, ૨૫ ન મ્નિગ્ધ, ૨૬ ન લુખો, ૨૭ શરીર નહિત, ૨૮ જન્મ રહિત, ૨૯ સ્ત્રી-વેદ રહિત, ૩૦ પુરુષ વેદ રહિત, ૩૧ નપુસકવેદ રહિત.

વાટે ચાલનારા જીવના એકત્રીશ જોલો-૧ વાટે ચાલનારા જીવને વેદક સમ્યક્ત્વ વિના ૪ સમ્યક્ત્વ હોય, ૨ વાટે ચાલનારા જીવને તેજસ અને કાર્મણ શરીર ૨ હોય, ૩ વાટે ચાલનારા જીવને, શુષ્કાણુ-૧-૨-૪-ત્રાસુ હોય, ૪ વાટે ચાલનારા જીવને, જોગ ૧ કાર્મણ હોય, ૫ વાટે ચાલનારા જીવને, ઉપયોગ ૧૦ હોય-મન પર્યંવ અનુદર્શન વિના, ૬ વાટે ચાલનારા જીવને, ઇન્દ્રિય છદ્મમ્થને ૫ દેવલીને નહિ, ૭ વાટે ચાલનારા જીવને, લેક્ષ્યા ૬ હોય દેવલી અલેક્ષી ૮ વાટે ચાલનારા જીવને, દ્રષ્ટિ ૨ હોય સમ્યક્દ્રષ્ટિ મિથ્યા દ્રષ્ટિ, ૯ વાટે ચાલનારા જીવને, અજ્ઞાન ૩ હોય, ૧૦ વાટે ચાલનારા જીવને, સમુદ્ઘાત પહેલા ૨ હોય, ૧૧ વાટે ચાલનારા જીવને, જ્ઞાન ૪ હોય મન પર્યંવિના, ૧૨ વાટે ચાલનારા જીવને, દર્શન ૩ હોય અનુ જ્ઞાન નહિ, ૧૩ વાટે

ચાલનારા જીવને, વેદ ૩ હોય અવેદિ પછુ હોય, ૧૪ વાટે ચાલનારા જીવને, પર્યાપ્તિ છ મહિલી નહિ, ૧૫ વાટે ચાલનારા જીવને, સ્થિતિ ઉત્કૃષ્ટ ૪ સમય જઘન્ય ૧ મમય, ૧૬ વાટે ચાલતા જીવને કષાય ૪ હોય, ૧૭ વાટે ચાલતા જીવને ઇન્દ્રિય સહિતપણું તથા રહિતપણું હોય, ૧૮ વાટે ચાવતા જીવને, જીવના ભેદ ૭ હોય અપર્યાપ્તિ, ૧૯ વાટે ચાલતા જીવને, સમક્રિતિપણું મિથ્યાત્વિપણું જન્મે હોય, ૨૦ વાટે ચાલનારા જીવને, પ્રાણ ૧ આયુધ્ય હોય, ૨૧ વાટે ચાલનારા જીવને, સન્નિ અસન્નિપણું હોય, ૨૨ વાટે ચાલનારા જીવને, ત્રસ તથા સ્થાવરપણું હોય, ૨૩ વાટે ચાવનારા જીવને આત્મા ૭ ચારિત્ર વિના, ૨૪ વાટે ચાલનારા જીવને, સજ્ઞા ૪ હોય, ૨૫ વાટે ચાલનારા જીવને, અભાસક, ૨૬ વાટે ચાલનારા જીવને કરણ ૨૮ હોય, ૨૭ વાટે ચાલનારા જીવને, હેતુ ૩૩ હોય, ૨૮ વાટે ચાલનારા જીવને, સૂક્ષ્મ જાદર જન્મે હોય, ૨૯ વાટે ચાલનારા જીવને, અણાહારિપણું હોય, ૩૦ વાટે ચાલનારા જીવને, ક્રિયા સહિત તથા ક્રિયા રહિતપણું હોય, ૩૧ વાટે ચાલનારા જીવને, જોગ ૧ કાયનો હોય

સમજવા લાયક એકત્રીશ-૧ વાહાણુ'એ પ્રકારના-૧ દ્રવ્ય, ૨ ભાવ ૧ દ્રવ્ય વાહાણુ લાકડાનુ, ૨ ભાવ વાહાણુ ૧૭ ભેદે સંયમરૂપી, ૨ દ્રવ્ય વાહાણુમા સાકળ હોય, સંયમ ભાવરૂપી વાહાણુમા ધીરજ રૂપી-સાકળ, ૩ દ્રવ્ય વાહાણુમા

ખીલા હોય, ભાવવાહાણુમા પચ્ચખખાણુ રૂપી ખીલા, ૪ દ્રવ્ય  
 વાહાણુમાં ચાટવા હોય, ભાવવાહાણુમા ગુરુ ઉપદેશ રૂપી  
 ચાટવા હોય ૫ દ્રવ્ય વાહાણુમા છાત હોય, ભાવવાહાણુમા  
 સવગ્નરૂપી છાત હોય ૬ દ્રવ્ય વાહાણુમા થાલલા હોય,  
 ભાવવાહાણુમા વૈરાગ્યરૂપી થાલલા હોય, ૭ દ્રવ્ય વાહાણુમા  
 ધ્વજ હોય, સયમ વાહાણુમા નિર્મલ જ્ઞાનરૂપી ધ્વજ હોય,  
 ૮ દ્રવ્ય વાહાણુમા ખુટીયો હોય, સયમ વાહાણુમા સમક્ષિત  
 રૂપી ખુટીયો હોય, ૯ દ્રવ્ય વાહાણુમા દોરી હોય, સયમ  
 વાહાણુમા ધૈર્ય રૂપી દોરી હોય, ૧૦ દ્રવ્ય વાહાણુમા કામ  
 કરનારા હોય, સયમ વાહાણુમા વૈયાવચ્ચ કરનારા હોય, ૧૧  
 દ્રવ્ય વાહાણુમા ખાણુનો માલ ભર્યો હોય, સયમ વાહાણુમા  
 ક્રિયા શીઘલ રૂપ માલ ભર્યો હોય, ૧૨ દ્રવ્ય વાહાણુમા  
 વાયુ ચાલતો હોય, સયમ વાહાણુમા ધર્મધ્યાન શુકલધ્યાન  
 બાર ભેદે તપરૂપ વાયુ ચાલતો હોય, ૧૩ દ્રવ્ય વાહાણુમા  
 વાયરાથી વાકાને રોકે સયમ વાહાણુમા આજસને ત્યાગ  
 કરી જ્ઞાનનો ઉપદેશ રોકે, ૧૪ દ્રવ્ય વાહાણુમા ઠરિયાણુ  
 ભરેલું હોય, સયમ વાહાણુમા પચ માહાત્મન શ્રાવકના ૧૨  
 મતરૂપી ઠરિયાણુ હોય, ૧૫ દ્રવ્ય વાહાણુમા રસ્તો ચોપડીથી  
 દેખાડે, સયમ વાહાણુમા સાધુ સૂત્ર સિદ્ધાંતથી રમ્તો ખતાવે  
 ૧૬ દ્રવ્ય વાહાણુ સમુદ્રમાર્ગે ચાલે, સયમ વાહાણુ ખીજી  
 ખરાબ માર્ગને ત્યાગ કરી સરળ સયમમાર્ગે ચાલે, ૧૭  
 દ્રવ્ય વાહાણુ પુરપાટણ પહોંચે, સયમવાહાણુ સુધિતરૂપી

( ૧૯૪ )

પાટણે પહોચે, ૧૮ દ્રવ્યવાહાણુમા વ્યાપારી હોય, સયમ  
વાહાણુમા સાધુરૂપી વ્યાપારી હોય, ૧૯ દ્રવ્યવાહાણુમા ધનના  
દગલા હોય સયમવાહાણુમા અગ-ઉપાગરૂપી ધનના દગલા  
હોય, ૨૦ દ્રવ્યવાહાણુમા વ્યાપારી મારી ખોલી ખોલે, સયમ  
વાહાણુમા ભાષા વિચારીને ખોલે, ૨૧ દ્રવ્યવાહાણુમા રત્નો  
છે, સયમવાહાણુમા પડિતરૂપી રત્નો છે, ૨૨ દ્રવ્યવાહાણુમા  
માણુસો સાગ નફાની વાછા કરે, સયમવાહાણુમા સાધુ,  
મોક્ષની વાછા કરે ૨૩ દ્રવ્યવાહાણુમા વ્યાપારી વને, સયમ  
વાહાણુમા મુનિવરો વસે, ૨૪ દ્રવ્યવાહાણુમા ચોરપ્રમુખનો  
ભય નથી સયમવાહાણુમા રત્ન ભયથી રહિતપણુ હોય,  
૨૫ દ્રવ્યવાહાણુમા વસ્તુની મમતા કરી પાછી ન લઈ જાય,  
સયમવાહાણુમા સચિત્ત, અચિત્ત, મિશ્ર પરિશ્રદ્ધની મમતા  
ન કરે, ૨૬ દ્રવ્યવાહાણુમા વ્યાપારી ગોટનો ધધો ન કરે,  
સયમવાહાણુમા હિંસાદિકથી નિવર્તે, ૨૭ દ્રવ્યવાહાણુમા  
માવની ગાઠ છોડે, સયમવાહાણુમા આઠે કર્મની ગાઠ છોડે  
૨૮ દ્રવ્યવાહાણુ માલ વેચવાથી હલકુ હોય, સયમવાહાણુ  
કોધ, માન, માયા, લોભ, રાગદ્વેષ રહિતપણુથી હલકુ હોય,  
૨૯ દ્રવ્યવાહાણુમા વિના ચલનની ચીજની ઇચ્છા નહિ,  
સયમ વહાણુમા અમયમની ઇચ્છા નહિ, ૩૦ દ્રવ્યવાહાણુમા  
વ્યાપારી લોભ માટે વ્યાપાર કરે, સયમ વાહાણુમા સાધુ હસ  
વિદ્ય યતિધર્મના લોભનો વ્યાપાર કરે ૩૧ દ્રવ્યરૂપી વહાણુમા  
વ્યાપારી જુદા જુદા પ્રકારના વ્યાપાર કરે, સયમરૂપી વાહાણુમા

સાધુ નાના પ્રકારનો ધર્મ કરે.

### બત્રીશ પ્રકાર

વદનના ૪૨ દોષો-૧ આદરરહિત વાદે, ૨ સ્તબ્ધ દેહે વાદે  
૩ આમ તેમ ફરતા વાદે, ૪ ઘણાને સમઠાળે વાદે, ૫  
ઉજળતો વાદે, ૬ અકુશ જેમ તાણી વાદે, ૭ કાચગાના પેઠે  
આગળ પાછળ ચાલતા ઉભા બેઠા વાદે, ૮ માછલાની જેમ  
પાછો ફરેને વાદે, ૯ મનમા રીસ કરીને વાદે, ૧૦ દીંચણુ  
સાથળ ઉપર હાથ રાખી વાદે અગર અધર ઉંચો હાથ  
દીંચણુ રાખી વાદે, ૧૧ સઘથી બીહતો વાદે, ૧૨ વાઘા  
વિના ગુરૂ પાસેથી છુટી ન ગ્રહે તેથી વાદે, ૧૩ આચાર્ય મિત્ર  
છે માટે મિત્રાઈ માટે વદન કરે, ૧૪ ગર્વથી વાદે, મહારા  
મમાન કોઈ નહિ, ૧૫ કારણથી વચ્ચાદિગના લાભાર્થે વાદે, ૧૬  
છાના વાદે, ૧૭ આહાર નિહાળેલા વાદે, ૧૮ ગુરૂક્રોધ સમયે  
વાદે, ૧૯ તર્જના કથે વાદે-ખુશીથી બેખુશીથી, ૨૦ જેમ તેમ  
વાદે, ૨૧ માદાના મિયેવાદે, ૨૨ મશ્કરી કરી વાદે, ૩ અર્ધવાદી  
વિકથા કરે, ૨૪ મનમા વેક કાઢવાની બુદ્ધિથી વાદે, રાજકરના  
પેઠે, ૨૫ એ છોડશે નહિ એમ ધારી વાદે, ૨૨ વાગવાર માથે  
ઓઘો લાવી વાદે, ૨૭ આગામી આદા કહી વાદે, ૨૮ ઓઘો  
ઉછાળતો વાદે, ૨૯ વાદતો મુગે મોઢે વાદે, ૩૦ વાત્રા પછી  
મથેણ વદામિ ન કહે, ૩૧ મોટે સાદે વાદે, ૩૨ ઓઘો ઉછાળી  
સર્વ સાધુને વદણા છે બોલી વાદે



૩૨ લક્ષણ પુરુષના, સામુદ્રિક પ્રમાણે-૧ છત્ર ૨ કમલ,  
૩ ધનુષ્ય ૪ રથ, ૫ વજ્ર, ૬ કાચબો, ૭ અકુશ, ૮ વાવડી,  
૯ સ્વસ્તિક, ૧૦ તોરણ, ૧૧ ચરોવર, ૧૨ દેશરીસિંહ,  
૧૩ વૃક્ષ, ૧૪ ચક્ર, ૧૫ શેખ, ૧૬ હસ્તિ, ૧૭ સમુદ્ર,  
૧૮ કળશ, ૧૯ મહેલ, ૨૦ મત્સ્ય, ૨૧ જવ, ૨૨ યજ્ઞસ્થાન,  
૨૩ સ્તૂપ ( ચોતરો ), ૨૪ કમલકળ, ૨૫ પર્વત, ૨૬ ચામર  
૨૭ દર્પણ, ૨૮ ખલ્લહ, ૨૯ પતાકા, ૩૦ લક્ષ્મિના અભિષેક,  
૩૧ મધૂર, ૩૨ ઉત્તમ માળા

૩૨ શુભ સ્ત્રીના-૧ સુરુષા, ૨ સુભગા, ૩ સુવેષા, ૪  
સુરતપ્રવીણા, ૫ સુનેત્રી, ૬ પ્રિયવાદિની, ૭ પ્રસન્નમુખી,  
૮ પીનસ્તની, ૯ સ્વચ્છાશયા, ૧૦ લગ્નજાનિતા, ૧૧ રમિકો,  
૧૨ સુલક્ષણા, ૧૩ સુખોશયા, ૧૪ ભોગિની, ૧૫ વિચક્ષણા,  
૧૬ પઠિતજ્ઞા, ૧૭ ગીતજ્ઞા, ૧૮ નૃત્યજ્ઞા, ૧૯ સુપ્રમાણ શરીરા  
૨૦ સુગધપ્રેમી, ૨૧ નાનિમાનિની ૨૨ વિનયવતી, ૨૩  
શોભાવતી, ૨૪ ગ્રહાયમંત્રવતી, ૨૫ સત્યવતી, ૨૬ શીલવતી  
૨૭ પ્રજ્ઞાવતી, ૨૮ શુદ્ધિમતિ, ૨૯ ચતુરા, ૩૦ શુણાન્વિતા,  
૩૧ કલાવતી, ૩૨ દક્ષા

કામિનીનાં ૩૨ ધૃગિત વિકારો-૧ સાનુરાગ નિરિક્ષણ,  
૨ સંકામજલપન, ૩ અશુદ્ધચારક્રીડન, ૪ અધાવલોકન,  
૫ સદાપ્રસન્નતા, ૬ સુદ્રિકાકર્ષણ, ૭ સુખાગદશન, ૮ સવ્યામ  
હસન, ૯ ભૂષણોદ્ઘાટન, ૧૦ હૃદયોત્કર્ષણ, ૧૧ કણ્ઠકુચન,

( ૧૯૯ )

૧૨ કૈશરચન, ૧૩ પુષ્પેરોપણ, ૧૪ નખવિલેખન, ૧૫ વસ્ત્ર-  
સંલેખન, ૧૬ વિલોસપટન, ૧૭ મુખવિન્નભણ, ૧૮ ખાલા-  
લિંગન, ૧૯ ખોલ મુખચુખન, ૨૦ ખાલપ્રિય ભાષણ,  
૨૧ પરેક્ષે નામકીર્તન, ૨૨ નાભિ પ્રકટન, ૨૩ પાદ ચાલન,  
૨૪ હૃદયે હસ્તસ્થાપન, ૨૫ પુત પુત પ્રેક્ષણ, ૨૬ હૃદયે  
ચિતન, ૨૭ ગુંદો હસ્તધારણ, ૨૮ વસ્ત્રાત ચાલન, ૨૯ દ્રષ્ટિ  
સ્થિર-કરણ, ૩૦ સાક્ષિભાષ જટપન, ૩૧ વિનય પ્રકટન,  
૩૨ વિવેક દર્શન

સામાયિકના ૩૦ દોષ-૧ દુશ્મન દેખી ખળવું, ૨ અવિવેકી  
વૌત્તમાં શોચ કરવો, ૩ તરવનું ચિત્તવન ન કરવું, ૪ મન  
આકુલ રાખવું, ૫ માનની દરેક કરી, ૬ વિનયની આગતનો  
શોચ કરવો, ૭ ભયનો વિચાર કરવો, ૮ વેપારની ચિંતા  
કરવી, ૯ કળનો સદેહ રાખવો, ૧૦ નીચાણું કરવું (કળનો  
સંકલ્પ કરી ધર્મ ક્રિયા કરવી) ઇતિ ૧૦ મનના

૧ દુર વચન બોલવું, ૨ હુકારા કર્યા કરવા, ૩ પાપનો  
આદેશ કરવો, ૪ વિનાશને બોલવું, ૫ કલેશ કરવો, ૬  
આવો જાવો, કહેવું, ૭ ગાલો દેવી, ૮ ગાલકો રમાડવા, ૯  
વિકથા કરવી, ૧૦ હાસી મળ કરવી, ઇતિ ૧૦ વચનના

૧ આસનને સ્થિર નહિ રાખવું, ૨ ચારે બાજુ જોયા  
કરવું, ૩ પાપવાળા કામો કરવી, ૪ શરીર મરડવું ટાણકા  
ફેડવા, ૫ અવિનય કરવો, ૬ ભીંતને આઠીગણુ 'ઢઈ બેસવું,

૭ મેવ ઉતારવો, ૮ શરીર ખણવું, ૯ પગ ઉપર પગ ચડાવવા ૧૦ વિષય વાસનાથી અગ ખુલ્લું રાખવું, ૧૧ ઉપદ્રવના ડરથી શરીર વધારે ઢાકવું, ૧૨ નિદ્રા લેવી. ઇતિ ૧૨ કાયાના

૩૨ ગુણો નાયકાના-૧ કુલવાન, ૨ શીલવાન, ૩ વયમ્થ, ૪ કલાક્રુશળ, ૫ સત્યપ્રિય, ૬ સ્વજન સુગધર્વ, ૭ સમત મત્ર, ૮ કલેશસહ, ૯ પદ્મ, ૧૦ પડિત, ૧૧ ઉત્તમ સાત્વ ૧૨ ધાર્મિક, ૧૩ મહોત્તમ, ૧૪ ગુણચાહી, ૧૫ સુપાત્ર-સચ્ચી, ૧૬ લમ્બી, ૧૭ પરિભાવક, ૧૮ કૃતજ્ઞ, ૧૯ અચક, ૨૦ સતુષ્ટ, ૨૧ પ્રીતિમાન, ૨૨ સુભગ, ૨૩ સુક્તિયુક્તા ૨૪ પ્રિયવદ, (સાવયવ), ૨૫ કીડાવાન ૨૬ ત્યાગી, ૨૭ વિવેકી, ૨૮ અગારી, ૨૯ અભિમાની, ૩૦ જ્ઞાપ્ત, ૩૧ ઉન્નવસવચ્ચ ૩૨ કૃતકાર્યની કદર કરનાર

માહાવિદેહ ક્ષેત્ર ૩૨ વિજય-

૧ કચ્છ,	૧ વ૦સ	૧ પદ	૧ વપ્ર
૨ માહા કચ્છ,	૨ સુવત્સ	૨ સુપદ્મ,	૨ સુવપ્ર
૩ સુકચ્છા	૩ માહાવત્સ,	૩ મહાપદ્મ	૩ મહાવપ્ર
૪ કચ્છવાન,	૪ રમ્યવાન,	૪ પદ્માવતી	૪ વપ્રાવતી
૫ આવર્ત,	૫ રમ્ય,	૫ શખ,	૫ કંટક.
૬ મગલાવર્ત,	૬ રમ્યક,	૬ સુકુંડ,	૬ સુવલ્લ,
૭ પુષ્કલ,	૭ રમણીય,	૭ નલીન,	૭ ગધિલા
૮ પુષ્કલાવતી,	૮ અગલાવતી	૮ નલીનાવત,	૮ ગધિવાવતી

આઠ પૂર્વ મહાવિદેહમા ઉત્તર તરફ, આઠ દક્ષિણ તરફ,  
આઠ પશ્ચિમ મહા વિદેહમા દક્ષિણ તરફ અને આઠ ઉત્તર  
તરફ એમ બત્રીસ વિજય અનુક્રમે છે

૩૨ અનતકાય-૧ મુરણકદ, ૨ વજ્રકદ, ૩ નીલીકલદર,  
૪ આહુ, ૫ નીલો ઠચુરો, ૬ નીલીશતાવરી, ૭ બીરાલી,  
૮ કુઆરી, ૯ થોહજિ, ૧૦ ગલો, ૧૧ લસણ, ૧૨ વાસ  
કારેલા, ૧૩ ગાજર, ૧૪ લૂણી, ૧૫ લોઢક ૧૬ ગિરિકર્ષિકા,  
૧૭ કિસલપન, ૧૮ ઝસેરક, ૧૯ યોગમોગરા, ૨૦ નીલીમોય,  
૨૧ લવણ વૃક્ષવગ, ૨૨ ખિલ્ડા, ૨૩ અમૃતવહ્ની, ૨૪  
મૃદા, ૨૫ ભોયદોડા, ૨૬ વિગ્હા, ૨૭ પદમઠકવછલ, ૨૮  
મુકગ્વાલ, ૨૯ પંચક, ૩૦ કોમલઆબલી, ૩૧ આહુ બટાકા,  
૩૨ પિંડાહુ

પુરૂષના ૩૨ શુભો-૧ શીલવત, ૨ કુલવત, ૩ સત્વવત,  
૪ વિદ્યાવત, ૫ પ્રયાવત, ૬ તેજવત, ૭ સુચિત્તવત, ૮  
અપઆહારી, ૯ પ્રમોદ સહિત, ૧૦ વચન અચન, ૧૧ નમ્ર  
પ્રણામ, ૧૨ ધર્મવત, ૧૩ જ્ઞાનવત, ૧૪ ઉત્તમ, ૧૫ લગ્નવત  
૧૬ શુભગભીર, ૧૭ સુરમ્ય, ૧૮ ધર્મ્યારહિત, ૧૯ ચતુર,  
૨૦ દાનમા ઉદાર, ૨૧ ભાવવત, ૨૨ યોગધ્યાની, ૨૩ સુખણ,  
૨૪ પર ઉપકારી, ૨૫ બુદ્ધિવત, ૨૬ તેજવત, ૨૭ નિર્ભય,  
૨૮ દેવનો પૂજક, ૨૯ શુદ્ધનો ઉપાસક, ૩૦ માતા પિતાનો  
ભક્ત, ૩૧ સરલ, ૩૨ વિચારશીલ

સાધુ પુરૂષના ૩૨ ગુણો-૧ પાપ આલોચી નિ શેષ્યધાય, ૨ આલોચેહુ પાપ કોઈને કહે નહિ, ૩ દ્રઢધર્મી હોય, ૪ ઇંદ્રલોક પરલોકની વાછા રહિત તપ કરનાર હોય, ૬ શરીરની શોભા ન કરે, ૭ છાની તપસ્થા કરે, અંબાણ્યા કુળની ગોચરી લે, ૮ નિર્લોભી હોય, ૯ સરલ ચલાવી હોય ૧૦ પરિસહથી ડરે નહિ ઉપશાત હોય, ૧૧ નિર્મલ મનથી સથેમ પાળે, ૧૨ શુદ્ધ સમ્યક્ત્વ પાળે, ૧૩ ચિત્ત સ્થિર રાખે, ૧૪ કપટ રહિત આચાર પાળે, ૧૫ વિનયવત્ હોય, ૧૬ વૈરાગ્યવત્ હોય ૧૭ સતોષી ધૈર્યવત્ હોય, ૧૮ સારી રીતે ધર્મ ધ્યાન કરનાર હોય, ૧૯ સારી ક્રિયા કરનાર હોય, ૨૦ આશ્રવને રોકનાર હોય, ૨૧ આત્માના દુષણો દૂર કરનાર હોય, ૨૨ અજ્ઞાનીના સંગ રહિત હોય, ૨૩ મૃદુશુભ્ર ઉત્તરશુભ્ર આરાધનાર, ૨૪ ચિત્ત સ્થિર રાખી કાઠિસગ્ગ કરનાર, ૨૫ પ્રમાદ રહિત કરણિ કરનાર, ૨૬ ક્ષણે ક્ષણે મારી કરણિ કરનાર, ૨૭ મન વચન કાયાના યોગેને ધર્મમા પ્રવર્તાવનાર, ૨૮ સસારભાવથી વિરક્ત રહેનાર, ૨૯ શુદ્ધે આપેલ પ્રાયશ્ચિત્તને કરનાર, ૩૦ આલોચી નિ શેષ્ય થનાર, ૩૧ માયા રહિત આચાર પાળનાર ૩૨ આલોચી નિદી સર્ધારો કરી પડિત મરણે મરનાર હોય

શીયલની ૩૨ ઉપમાઓ-૧ જેમ શ્રદ્ધ નક્ષત્ર તારામા ચંદ્ર મોટો તેમ સર્વ વ્રતમા શીયલ મોટું, ૨ જેમ મણિ

મોતી પ્રવાલાદિકની ઉત્પત્તિમા ગ્નાઠર મોટો તેમ સર્વ  
 વ્રતમા શીયળ મોટું, ૩ તમામ રત્નોમા ચિતામણી રત્ન  
 મોટું તેમ સર્વ વ્રતમા શીયળ મોટું, ૪ આભૂષણોમા મુંકુટ  
 મોટો, ૫ વસ્ત્રોમા દેવદ્રુષ્ય મોટું, ૬ પુષ્પોમા કમલ મોટું  
 ૭ ચદનમા ધાવનાચદન મોટું, ૮ ઔષધિધી ચૂલ હેમવત  
 પર્વત મોટો, ૯ નદીઓમા સીતોદા મોટી, ૧૦ સમુદ્રોમા  
 સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર મોટો, ૧૧ ગોળ પર્વતમા રૂચક પર્વત  
 ચુડીઆકાર મોટો, ૧૨ હસ્તિઓમા ઐરાવંદ મોટો, ૧૩  
 ચતુષ્પદોમા કેસરીસિંહ મોટો, ૧૪ નાગરકુમારમા ધરણેશ્વર  
 મોટો, ૧૫ સુવર્ણકુમારમા વેલુકુમાર મોટો, ૧૬ સર્વ દેવ-  
 લોકમા પાત્થમુખ પ્રદક્ષદેવલોક મોટું, ૧૭ સર્વ સભામા  
 સુધર્માસભા મોટી, ૧૮ દેવગ્નિતિમા સર્વાર્થમિદ્ર દેવોની  
 સ્થિતિ મોટી, ૧૯ ગર્ભા ગળીનો રગ મોટો, ૨૦ દાનમા  
 અભયદાન મોટું, ૨૧ સઘયણોમા વળઝઘનારાચ મોટું,  
 ૨૨ સંઘર્ષોમા સમયેતુરસરથાન મોટું, ૨૩ જ્ઞાનમા કેવળ  
 જ્ઞાન મોટું, ૨૪ ધ્યાનમા શુદ્ધધ્યાન મોટું, ૨૫ લેશ્યામા  
 શુદ્ધ લેશ્યા મોટી, ૨૬ દેવોમા તીર્થકરદેવ મોટો, ૨૭  
 મેત્રમા મહાવિદેહ મેત્ર મોટું, ૨૮ પર્વતમા ઉચ્ચપર્વે મેરૂ  
 મોટો, ૨૯ વનમા નદનવન મોટું, ૩૦ વૃક્ષમા કટપવૃક્ષ મોટું  
 ૩૧ સેનામા ચક્રવર્તિની સેના મોટી, ૩૨ રથોમા વાસુદેવનો  
 રથ મોટો, તેમ સર્વેમા શીયળ વ્રતમોટામાં મોટું છે

## તેત્રીશ પ્રકાર.

ગુરૂ માહારાજની ૩૩ આશાતના-૧ ગુરૂની આગળ ચાલવું, ૨ ગુરૂની પાસે ચાલવું, ૩ ગુરૂની નજદીક ચાલવું, ૪ ગુરૂની આગળ હિસા રહેવું, ૫ ગુરૂના રકઘ પાસે હિસા રહેવું, ૬ ગુરૂની નજદિક હિસા રહેવું, ૭ ગુરૂની આગળ બેસવું, ૮ ગુરૂના રકઘ પાસે બેસવું, ૯ ગુરૂની નજદિક બેસવું, ૧૦ ગુરૂની પેહલા ભોજન કરવું, ૧૧ ગુરૂની પહેલા ક્રિયા કરવી, ૧૨ ગુરૂ પૂછે છતાં ઉત્તર ન દેવો ૧૩ ગુરૂના વચ્ચે બોલવું, ૧૪ ગુરૂને આહાર પાણી ન બતાવવા, ૧૫ બીજાને બતાવીને ખાવું, ૧૬ બીજાને આહાર આપી પછી ગુરૂને આહાર આપવો, ૧૭ સારી વસ્તુ ગુરૂને નહિ આપવી, ૧૮ સારી વસ્તુ બીજાને આપવી, ૧૯ બહેરાપણું ધારણ કરવું, ૨૦ ગુરૂના સામે ઠઠુક ભાષણ કરવું, ૨૧ બેઠા બેઠા જવાબ દેવો, ૨૨ શું કહો છો ? શું છે ? એમ કહેવું, ૨૩ તમે કરો છું નહિ કરૂં, ૨૪ હું એકલો છું બીજો કોઈ કામ કરનાર નથી ? ૨૫ ગુરૂ વ્યાખ્યાન કે તેને દેખી બળવું, ૨૬ તમે ભુલી ગયા એ અર્થ નહિ, ૨૭ પછી તમારી ખબર લઈશ, ૨૮ આહાર આવી ગયો છે ચાલો જઈ, ૨૯ વ્યાખ્યાનમાં વચ્ચે બોલવું, ૩૦ સધાના પાટ આઢિકને ધગ લગાડવો, ૩૧ ગુરૂના આસન પર બેસવું, ૩૨ ગુરૂથી ઉચે આસને બેસવું, ૩૩ ગુરૂના સમાન આસન વચ્ચે વિગેરે વાપરવા

૩૩ અટપળહૃત્વ-૧ ચોથી નરકથી નીકળેલા સિદ્ધ થોડા થાય, ૨ ત્રીજી નરકથી નીકળેલા સિદ્ધ તેથી સખ્યાત ગુણ થાય, ૩ બીજી નરકથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણ થાય, ૪ વનરૂપતિથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણ થાય, ૫ પૃથ્વીકાયથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણ થાય, ૬ અપકાયથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણ થાય, ૭ ભુવનપતિ દેવતાની દેવીથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાતગુણ થાય, ૮ ભુવનપતિ દેવોથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણ થાય, ૯ વાણ્વતરની દેવીમાથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણ થાય, ૧૦ વાણ્વતર દેવોથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણ થાય, ૧૧ જ્યોતિષિની દેવીયોથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણ થાય, ૧૨ જ્યોતિષિના દેવોથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણ થાય, ૧૩ મનુષ્યની સ્ત્રીથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણ થાય, ૧૪ મનુષ્યથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણ થાય, ૧૫ પેહેલી નરકથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણ થાય, ૧૬ તિર્યચ્છ્રીથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણ થાય, ૧૭ તિર્યચ્છ્રીથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણ થાય, ૧૮ પાચ અનુત્તર વૈમાનથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણ થાય, ૧૯ નવ ઐવેયકના નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણ થાય, ૨૦ ખારમા દેવલોકથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત



( ૨૦૪ )

ગુણા યાય, ૨૧ અઘ્યારમા દેવ લોકથી નીકળેલા તેથી  
 સિદ્ધ સખ્યાત ગુણા યાય, ૨૨ દશમો દેવલોકથી નીક  
 જેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણા યાય, ૨૩ નવમા દેવ  
 લોકથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણા યાય, ૨૪  
 આઠમા દેવલોકથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણા યાય,  
 ૨૫ સાતમા દેવલોકથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધસખ્યાત ગુણા  
 યાય, ૨૬ છઠ્ઠા દેવલોકથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણા  
 યાય, ૨૭ પાંચમા દેવલોકથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત  
 ગુણા યાય, ૨૮ ચોથા દેવલોકથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધસખ્યાત  
 ગુણા યાય, ૨૯ ત્રીજા દેવલોકથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત  
 ગુણા યાય ૩૦ બીજા દેવલોકની દેવીયોથી નીકળેલા તેથી  
 સખ્યાત ગુણા, ૩૧ બીજા દેવલોકના દેવોથી નીકળેલા તેથી  
 સિદ્ધ સખ્યાત ગુણા યાય, ૩૨ પહેલા દેવલોકની દેવીયોથી  
 નીકળેલા તેથી સિદ્ધ સખ્યાત ગુણા યાય, ૩૩ પહેલા દેવલોકના  
 દેવોથી નીકળેલા તેથી સિદ્ધ અસખ્યાત ગુણા યાય

### ચોત્રીસ પ્રકાર.

તિથિ કર માહારાજના ૩૪ અતિશયો-૧ રોગ રહિત શુભ  
 ગધ અદ્ભુત ફેપવાળુ શરીર, ૨ રૂધિર માસ સદેહ દુધ  
 જેવી સુગંધયુક્ત, ૩ આહાર નિહાર અદ્રશ્ય, ૪ શ્વાસોશ્વાસ  
 ક્રમેજની સુગંધ જેવો 'એ'જ મધી ચાર' ૫ એક યોજન ભૂમિમા  
 ત્રણ ભુવના લોક સમાય તેવું સમંવસરણ, ૬ પ્રાણિ માત્ર પોત

પોતાની ભાષામાં સમજે તેવી વાણી, ૭ પ્રભુ વિચરે તેની  
 આસપાસ ચારે બાજુ રપ યોજન રાગ, ઉપદ્રવની શાંતિ  
 રહે, ૮ વૈરભાવની શાંતિ, ૯ દુર્ભિક્ષ દુઃકાળ, ૮૭, ૧૦  
 સ્વચક્ર પરચક્રનો ભય ટળે, ૧૧ મગ્ધી ન થાય, ૧૨ ઇતિ  
 વિનાશકારક જીવજતુની ઉત્પત્તિ ન થાય, ૧૩ અતિવૃદ્ધિ  
 ન હોય, ૧૪ અનાવૃદ્ધિ ન હોય, ૧૫ પ્રભુને પૂઠે જળકૃત્તુ  
 ભામડળ હોય, એ ૧૧ કર્મક્ષયથી થાય, ૧૬ મણિ રત્ન  
 મય સિંહાસન સહચારી હોય, ૧૭ ત્રણ ઇગ્ર ભગવાનના  
 મસ્તક ઉપર હોય, ૧૮ ઇન્દ્રધ્વજ સદા આગળ ચાલે ૧૯  
 ૨૦ ધર્મચક્ર આકાશ માર્ગે આગળ ચાલે, ૨૧ પ્રભુથી  
 ૧૨ ગુણો ઉચો અથોક વૃક્ષ તેમને છાયા કરતો રહે,  
 ૨૨ ચાર મુખે શોભતા દેશના આપે, ૨૩ મણિ, કનક,  
 રૂપામય ત્રણ ગઠ હોય, ૨૪ સુવર્ણમય નવ કમળ ઉપર  
 ભગવાન ચાલે, ૨૫ કાટા અધોમુખ થઈ જાય, ૨૬ સયમ લીધા  
 પછી કેશ નખ વધે નહિ, ૨૭ પાંચે ઇન્દ્રિયોના અર્થો મનોરૂપ  
 હોય, ૨૮ સર્વ ઋતુ મુખદાઇ હોય, ૨૯ સુગંધી પાણીની  
 વૃદ્ધિ હોય, ૩૦ મમવમરણમાં પાત્રવર્ણના પુલો ઉધે ડીંટે  
 જાતુપ્રમાણ પથરાય, ૩૧ પક્ષીયો સર્વે પ્રદક્ષિણા દેતા પ્રેરે,  
 ૩૨ વાયુ સાનુકૂલ હોય, ૩૩ વૃક્ષ સર્વ નીચા નમીને પ્રણામ  
 કરતા રહે, ૩૪ દેવદુ દુભિ આકાશમાં વાગે, જઘન્યથી કોટી  
 દેવતા પાસે રહે એ ૧૯ દેવના કરેલા એમ કુલ ૩૪

## પાત્રીશ પ્રકાર

અરિહંતની વાણીના ૩૫ ગુણો-૧ જે સ્થાને જે જાણા  
 જોવાતી હોય તે અર્ધ માગધી સહિત બોલે, ૨ ઉચ્ચે સ્વરે  
 દેશના દે એટલે એક યોજન પ્રમાણ સમવસરણમા સભ  
 જાય, ૩ ગ્રામિક તુરછ નહિ પણ પ્રૌઢ ભાષા બોલે, ૪ મેઘના  
 પેઠે ગર્ગરવ સહિત ગભીર વાણી બોલે, ૫ શબ્દોપેત  
 એટલે પડધા સહિત વાણી બોલે સામલનાર છુટા છુટા  
 શબ્દે સામલે, ૬ સામળનારને સતોષકારક માન સહિત  
 સરલતા યુક્ત બોલે, ૭ સામળનાર કદેક પોત પોતાને  
 આશ્રિને કહે છે, એમ જાણે ૮ પુષ્ટ વિસ્તાર અર્થ સહિત  
 બોલે, ૯ પૂર્વાપર અવિરોધ એટલે સરખો મળતો અર્થ  
 બોલે, ૧૦ મોટાર્ધના વચ્ચે બોલે એટલે સામળનારા એમ  
 કહે કે એતો મોટા પુરુષોજ બોલે તથા અભિમત સિધ્ધા-  
 તોક્ત બોલે ૧૧ એવું સ્પષ્ટ બોલે કે કોઈ સામલનારને  
 બીલકુલ સદેહ ન રહે, ૧૨ પ્રભુ જે અર્થ વ્યાખ્યાન કરે  
 તેને કોઈ દ્વષણ આપી શકે નહિ, ૧૩ ઘણા કઠણ સૂક્ષ્મ  
 વિષય પણ સામળનારના હૃદયમા તુરત રમે તેમ બોલે,  
 ૧૪ પ્રસ્તાવને ઉચિત બોલે અને મળતો અર્થ આવે તેમ  
 વૃધ્ધવાદિના પેઠે બોલે, ૧૫ પ્રભુને જે વાત કહેવાની  
 તે સિધ્ધાતોક્ત બોલે, ૧૬ વિષય સંબધ પ્રયોજન અને  
 અધિકાર સહિત બોલે, ૧૭ પદરચના અપેક્ષા લઇને બોલે ૧૮  
 નવતત્વ અને ૭ દ્રવ્યની પદુતા બોલવામા હોય તેમ બોલે

૧૯ સ્નિગ્ધ મધુર બોલે, ૨૦ પરમર્મ ન જણાય તેની ચતુ  
 રાર્થી બોલે, ૨૧ ધર્મ અર્થ પ્રતિબદ્ધ બોલે, ૨૨ ઉદારપણે  
 દીપક જેવો પ્રકાશ કરી અર્થ બોલે, ૨૩ જે માહે પરની  
 નિદા અને પોતાની શ્લાઘા ન દેખાય તેમ બોલ, ૨૪ જે  
 બોલવાથી લોકોને એમ બામ થાય કે એ સર્વજ્ઞ છે એમ  
 બોલે, ૨૫ વ્યાકરણ સહિત બોલે, ૨૬ આશ્ચર્યકારી બોલે,  
 ૨૭ સ્વસ્થ ચિત્તે ધિરતા સહિત બોલે, ૨૮ વિલબ સહિત  
 બોલે, ૨૯ મનની શ્રાંતિ સહિત બોલે, ૩૦ દેવ મનુષ્ય તિર્થ ચ  
 પોત પોતાની બાપામા સમજે તેમ બોલે, ૩૧ જેમ શિષ્યો-  
 ને વિશેષ બુદ્ધિ ઉપજવાપણું થાય તેમ બોલે, ૩૨ પદના  
 અર્થને અનેકપણે વિશેષ આગેપણુ કરી બોલે, ૩૩ સત્ત્વ  
 પ્રધાન એટલે સાહસિકપણુ બોલે, ૩૪ પુનરુક્તિ દોષ  
 સહિત બોલે, ૩૫ માલજનારને ખેદ ન ઉપજે તેમ બોલે

### છત્રીશ પ્રકાર.

આચાર્યના ૩૬ શુણો-૫ ઇદ્રિયોના ૨૩ વિષયોમાથી  
 પોતાને અનુકુળ હોય તેના ઉપર રાગ ન ધરે ને પ્રતિકુળ  
 હોય તેના ઉપર દ્વેષ ધાગણુ ન કરે, ૮ નવ વિધ બ્રહ્મચર્યની  
 શુભિને ધારણ કરનાર, ૧ પશુ નપુંમક સ્ત્રી સહિત ગ્રાહ્ય ન  
 રહે ૨ સ્ત્રીની કથા વાર્તા સ્વરાગે એટલે પ્રીતિ યુક્ત કરે  
 નહિ, ૩ જે આગને સ્ત્રી બેઠી હોય તે આસને બેઠી પર્ચત  
 બ્રહ્મચારી પુરૂષ ન બેસે અને ૪જુ પોહાર સુધી બ્રહ્મચારી

પશુ ન બેસે, ૪ સ્ત્રીના અંગોપાંગ સરાગે નીરખે નહિ, ૫  
 ભોંત પ્રમુખને આતરે સ્ત્રી પુરૂષ બન્ને સુતા હોય અથવા  
 કામ વિષે વાતો કરતા હોય ત્યા બેસી ન રહે, ૬ પૂર્વ  
 અવસ્થામાં સ્ત્રીના સાથે કરેલ કામકીડાનું સ્મરણ ન કરે,  
 ૭ સેરસ સ્નિગ્ધ આહાર ન લે, ૮ નિરસ આહાર પણ  
 અતિમાત્રાએ વજન ઉપર ન લે, ૯ શરીરની શોભા વિભૂષા  
 ન કરે, ૪ ઠપાય ક્રોધાદિક તે ચારિત્રના ધાતક પરિણામ  
 વિશેષ જાણવા તેથી મુક્ત, ૫ મહામત યુક્ત હોય, ૧ પ્રાણા  
 તિપાત વિરમણ છ કાયના જીવોની ત્રિકરણ યોગે રક્ષા કરે,  
 ૨ મૃધાવાદ વિરમણ ક્રોધ લોભ ભય હાસ્યથી દ્રવ્ય ક્ષેત્ર કાળ  
 ભાવ સબધિ મન વચન કાયાએ કરી અસત્ય બોલે નહિ,  
 બોલાવે નહિ, બોલતાને ભલો જાણે નહિ, ૩ પારકુ અદત્ત  
 પોતે તૃણમાત્ર ન લે લેવરાવે નહિ લેનારને ભલો જાણે  
 નહિ, તિર્થ કરઅદત્ત ગુરૂઅદત્ત સ્વામી અદત્ત અને જીવ-  
 અદત્ત લે નહિ લેવરાવે નહિ લેતાને ભલો જાણે નહિ ૪  
 મૈથુન-૧૮ લેદે પ્રદાયર્થપાળે તે નવપ્રકારે ઔદારિક તે  
 મનુષ્ય તથા તિર્થંચની સ્ત્રી મન વચન કાયાએ કરી ભોગવે  
 નહિ ભોગવાવે નહિ ભોગવતાને ભલો જાણે નહિ, તથા ૯  
 પ્રકારે વૈકિંચ દેવતાની સ્ત્રી વિષે ઉપર પ્રમાણે નવ પ્રકારે જાણવું  
 ૫ નવવિધ પરિશ્રદ્ધ રહિત તથા ધાતુ માત્ર મૂર્છારૂપે રાખે  
 નહિ, ધર્મ સહાયક ઔધિક ૧૪ ઉપકરણ તથા ઔપચારિક  
 જે સધારો ઉત્તરપટ્ટો દાટો પ્રમુખ તે ખપ પ્રમાણે રાખે

તે ઉપરાત ગાસઢી બાધી ગ્રહસ્થને ઘરે નજ સુકે, ને તેમ  
મૂર્છા રાખે નહિ

૫ પાચ વિધ આચાર-૧ જ્ઞાનાચાર-જ્ઞાન લાણે લાણાવે  
લાખે લખાવે, બહાર કરે કરાવે ને કરનારા ઉપર રાગ કરે  
૨ દર્શનાચાર-અમ્યકત્વ પાળે પમાડે પડતાને હેતુ સુક્તિ  
સ્થિર કરે, ૩ ચારિત્રાચાર-ચારિત્રપાળે પળાવે પાળતાને  
અનુમોદે, ૪ તપાચાર-બાર લેદે તપ કરે ઠરાવે કરતાને  
અનુમોદે, ૫ વીર્યાચાર ધમ અનુધાનને વિષે બળવીય  
ફેરવે ઇત્યાદિ

૫ પાચ સમિતી-૧ ઇર્યાસમિતી-ધસર પ્રમાણ દ્રષ્ટિ  
જેતો બધી દિશાએ ઉપયોગ રાખતો ચાલે, ૨ ભાષાસમિતી-  
સાવધ વચન ન બોલે નિરવધ વચન બોલે, ૩ એષણ  
સમિતી-આધાકર્માદિકે ૪૨ દોષ રહિત આહાર કરત  
અગારિક પ્રમુખ પાચ દોષ માડઢીના ટાળે, ૪ આદાન  
ભઠ નિશ્ણેષણાસમિતી-દ્રષ્ટિયે જોઈ પુણ પાત્રા પ્રમુખ સુકે  
૫ પારિષ્ઠાપનિકાસમિતી-લઘુનીતિ વડીનીતિને દ્રષ્ટિયે જોઈ  
પૂણ અણુજાણુક જરસગ્ગો કહીને પરઠવે પછી ત્રણવાર  
વોસિરે વોસિરે કહે, ૩ ત્રણગુણિ-૧ મનગુણિ, ૨ વચન  
ગુણિ, ૩ કાયગુણિ મનગુણિના ૩ લેહ-૧ અસતકલ્પ  
વિચોજિની-તે આર્ત્તશૈદ્ર ધ્યાનને અનુયાયી તે શત્રુ તથા  
રોગાદિક આડી વચનની અગેથાગે રિંઆદિક આડી વચનની

( ૨૧૦ )

મનોયોગની નિવૃત્તિ તે અગ્રુભ ધ્યાન અથવા ભાવના  
મનને નિવૃત્તાવવાને પ્રતાપે થાય છે તે, ૨ મમતાભાવિ  
સિદ્ધાંતને અનુસારે ધર્મ ધ્યાનની અનુયાયી ભાવનાયે ક  
સહિત પરલોક સાધક એવી સમતા પરિણામરૂપ મનોયો  
નિવૃત્તિ તે, એ ગુપ્તિના અવકાશ શુભ ભાવના અને શુ  
ધ્યાનના અભિમુખ કાળે થાય, ૩ આત્માગમતા-શક્તિ  
કરણ કાલે સકલ મનોયોગ નિવૃત્તિ તે

વચન ગુપ્તિના ૨ ભેદ-૧ મીનાવલગિની-હોકા  
જોખારો પાપાણુ કાણુ દેકવુ નેત્ર પાંચવી કરપાંચવી પ્રમુ  
છાડીને મૌન રહેવુ તથા સકલ ભાષાયોગનુ અધવુ તે,  
વાગ્ નિયમિની-ભણવુ ભણાવવુ પૂછવુ પ્રશ્નોત્તર દે  
ધર્મોપદેશ દેવો પરાવર્તના પ્રમુખના કાળે ચતના પૂર્વક લોક  
તથા શાસ્ત્રને અનુસારે મુખે વચ્ચે દધને બોલતા  
સાવધ યોગની નિવૃત્તિ તે

કાય ગુપ્તિ જે પ્રકારે-૧ શ્રેષ્ઠા નિવૃત્તિ રૂપ તે કાર્યોત્સ  
અવસ્થાયે કાયયોગની સ્થિતતા અથવા સકળ કાયયોગનુ અધ  
તે, ૨ યથાસૂત્ર શ્રેષ્ઠા નિયમિની તે શાસ્ત્ર અનુસારે મુ  
એસવુ મૂકવુ લેવુ જવુ આવવુ ઉભુ રહેવુ ઇત્યાદિક કા  
કાર્યે કરી પોતાને છદે પ્રવર્તતી શ્રેષ્ઠાથી નિવર્તે તે

આચાર્યના ૩૬ ગુણો-૧ પ્રતિરૂપ, ૨ તેજસ્વી, ૩ યુ  
ગમાન હિંદમ આગમના ગાનગાની મર્મ શાસ્ત્રના વાગ્

મધુર વચનવાળા, ૫ ગભીર, ૬ ધૈર્યવાન, ૭ ઉપદેશમા  
તત્પર અને ડડા આચારવાળા, ૮ માલખેલુ નહિ બુદ્ધી જ્ઞ-  
નારા, ૯ આમ્ય, ૧૦ સગ્રહશીલ, ૧૧ અભિગ્રહ મતિવાળા,  
૧૨ વિકથા નહિ કરનાર, ૧૩ અચપક્ષ, ૧૪ પ્રચાત હૃદય  
વાળા ( એ પ્રતિરૂપ ૧૪ શુભવાળા, ) ૧૫ ક્ષમા, ૧૬ આજ્ઞા, ૧૭  
મુક્તિ, ૧૮ તપ, ૧૯ મયમ, ૨૦ મલ્લ, ૨૧ ગૌરવ,  
૨૨ અર્ચિયન, ૨૩ બ્રહ્મચર્ય, ૨૪ માર્દવ, એ દસ પ્રકારના  
યતિધર્મવાળા, ૨૫ અનિત્ય, ૨૬ અશરણુ, ૨૭ સસાર, ૨૮  
એકત્વ, ૨૯ અન્યત્વ, ૩૦ અગ્રુચિ, ૩૧ આશ્રવ, ૩૨ સવર,  
૩૩ નિર્જરા, ૩૪ લોભસ્વરૂપ, ૩૫ બેધિદુર્લભ, ૩૬ ધર્મ

૩૬ વિનોદના નામ-૧ દશન વિનોદ, ૨ શ્રવણ વિનોદ, ૩  
ગીત વિનોદ, ૪ નૃત્ય વિનોદ, ૫ લિખિત વિનોદ, ૬ વક્ર  
તૃતા વિનોદ, ૭ શાસ્ત્ર વિનોદ ૮ શસ્ત્ર વિનોદ, ૯ ઠર  
વિનોદ, ૧૦ પુદ્ધિ વિનોદ, ૧૧ વિદ્યા વિનોદ, ૧૨ પુદ્ધિ  
વિનોદ, ૧૩ તુરગમ વિનોદ, ૧૪ ગજ વિનોદ, ૧૫ રથ  
વિનોદ, ૧૬ પશ્ચિ વિનોદ, ૧૭ આખેટક વિનોદ, ૧૮ જલ  
વિનોદ, ૧૯ યત્ર વિનોદ, ૨૦ મત્ર વિનોદ, ૨૧ મહોત્સવ  
વિનોદ, ૨૨ ક્ષલ વિનોદ, ૨૩ પુષ્પ વિનોદ, ૨૪ ચિત્ર  
વિનોદ, ૨૫ પતિત વિનોદ, ૨૬ યાત્રા વિનોદ, ૨૭ કવત્ર  
વિનોદ, ૨૮ કથા વિનોદ, ૨૯ શુદ્ધ વિનોદ, ૩૦ કલા વિનોદ,  
૩૧ સમન્થા વિનોદ, ૩૨ વિજ્ઞાન વિનોદ, ૩૩ વાતા વિનોદ,  
૩૪ કીડા વિનોદ, ૩૫ તત્ત્વ વિનોદ, ૩૬ કવિ વ વિનોદ



૩૬ રાજવશીના નામ-૧ સૂર્યવશ, ૨ સોમવશ, ૩  
ચાંદ્રવશ, ૪ કદમ્બવશ, ૫ પરમારવશ, ૬ ઈશ્વાકુવશ, ૭  
ચૌહાણવશ, ૮ ચૌલુક્યવશ, ૯ મૌર્યકવશ, ૧૦ શેલારવશ,  
૧૧ મૈધવવશ, ૧૨ છિંદકવશ, ૧૩ આપોતકટવશ, ૧૪  
પ્રતિહારવશ, ૧૫ લુટકવશ, ૧૬ રાજકુટવશ, ૧૭ કટક-  
વશ, ૧૮ કરટપાવવશ, ૧૯ વિદકવશ, ૨૦ ગોહિવવશ,  
૨૧ ગોહિલપુત્રવશ, ૨૨ પૌતિકવશ ૨૩ મકુઆણવશ,  
૨૪ ધા યપાલકવશ, ૨૫ રાજપાલકવશ, ૨૬ અનગલવશ,  
૨૭ નિકુલવશ, ૨૮ દહિકરવશ, ૨૯ કેલાતુરવશ, ૩૦  
હુણવશ, ૩૧ હરિવશ, ૩૨ દોઢારવશ, ૩૩ શકવશ, ૩૪  
અદેવવશ, ૩૫ સોલકીવશ, ૩૬ માગ્વવશ

૩૬ આયુધો-૧ ચક્ર, ૨ ખડ્ગ ૩ વજ્ર, ૪ છરી, ૫ તો  
મગ, ૬ કુત, ૭ ચૂલી, ૮ શસ્ત્રિ, ૯ પાશ, ૧૦ મુદગર,  
૧૧ મથેક, ૧૨ લલ્લક, ૧૩ પિડમાલ, ૧૪ મુષ્ટિ, ૧૫ લોષ્ટિ,  
૧૬ ગદા, ૧૭ શકુ, ૧૮ પરશુ, ૧૯ પદ્મિશ, ૨૦ સુષ્ટિ,  
૨૧ ઘણિ, ૨૨ સમ્પત્ત, ૨૩ હલ, ૨૪ મુશલ, ૨૫ મુલિકા,  
૨૬ કર્તારિ, ૨૭ કરપત્ર, ૨૮ તરવાર, ૨૯ કુદાલ, ૩૦  
હુસ્કોટક, ૩૧ ગોદણ, ૩૨ ડાહ, ૩૩ ડહુક, ૩૪ અશનિ,  
૩૫ તારિકા, ૩૬ ગદા, ૩૭ ધનુષ

૩૬ રાજપાત્રો-૧ ધર્મપાત્ર ૨ અર્થપાત્ર, ૩ કામપાત્ર,  
૪ વિનોદપાત્ર, ૫ વિલાસપાત્ર, ૬ વિનાનપાત્ર, ૭ કીડાપાત્ર,  
૮ હાન્નપાત્ર, ૯ ભગારપાત્ર, ૧૦ દર્શનપાત્ર, ૧૧ દેવપાત્ર,

૧૨ સત્યપાત્ર, ૧૩ રાજપાત્ર, ૧૪ મત્રીપાત્ર, ૧૫ સધિપાત્ર,  
૧૬ મહત્વપાત્ર, ૧૭ અમાત્યપાત્ર, ૧૮ આધાનપાત્ર, ૧૯  
અધ્યક્ષપાત્ર, ૨૦ સેનાપતિપાત્ર, ૨૧ નગરપાત્ર, ૨૨ પુણ્ય-  
પાત્ર, ૨૩ માનદર્શનપાત્ર, ૨૪ દેશપાત્ર, ૨૫ ગજપાત્ર, ૨૬  
કુલપતિપાત્ર, ૨૭ પુનર્ભૂપાત્ર, ૨૮ વેશ્યાપાત્ર, ૨૯ દામીપાત્ર,  
૩૦ પ્રતિચારકપાત્ર ૩૧ શુણ્ણપાત્ર.

ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રના ૩૬ અધ્યયનો-૧ વિનય અધ્યયન,  
૨ પરિસહ અધ્યયન, ૩ ચરિત્રગી અધ્યયન, ૪ અસખ્યાય  
અધ્યયન, ૫ સકામ અકામ મરણ, ૬ ખુડાગ નિયંત્રિય,  
૭ એસએ, ૮ કવિલિય, ૯ નમિરાયરિસિ, ૧૦ દુમપત્તય,  
૧૧ બહુસુએ, ૧૨ હરિકેસિય, ૧૩ ચિત્તસભુએ, ૧૪  
અમુચારિહ, ૧૫ સભિખુ, ૧૬ બલચેરસેમાહિ, ૧૭ પાવ-  
ગમણ, ૧૮ સચતિતુ, ૧૯ મિયાપુત્તરસ, ૨૦ મહાનિયંત્રિય,  
૨૧ સમુદ્રપાલિચ, ૨૨ રહનેમિ ૨૩ કેસીગૌતમ, ૨૪ અઠ્ય  
પવચણા ૨૫ જ્યઘોસ વિજ્યઘોસ, ૨૬ સમાચારી, ૨૭  
રણલટી, ૨૮ મોખમગ્ગ, ૨૯ સત્તપરિકમ્મ, ૩૦ તવમગ્ગાર્થય,  
૩૧ ચરણ વિહનામ, ૩૨ પમાયઠાણ, ૩૩ અઠ્ઠકમ્મપગડીએ,  
૩૪ લેશ્યા, ૩૫ અણુગારમગ્ગ, ૩૬ જીવાજીવભત્તિ

પાવણા સૂત્રના ૩૬ પદો-૧ પદપરૂપણા, ૨ પદસ્થાન,  
૩ બહુવકતવ્યતા, ૪ રિયત, ૫ વિગેપ, ૬ વુક્કેતી ૭ સાસો  
સાસ, ૮ સત્યા, ૯ જોતી, ૧૦ ચર્મ, ૧૧ ભાષા, ૧૨ શરીર,

૧૩ પ્રમાણ, ૧૪ કથાય, ૧૫ ઇદ્રિ, ૧૬ પ્રયોગ ૧૭ લેશ્યા,  
૧૮ કાયથિત, ૧૯ સમ્યક્ત્વ, ૨૦ અતક્રિયા, ૨૧ ઓ-  
ગાહણ, ૨૨ સઠાણ, ૨૩ ક્રિયા, ૨૪ કર્મબંધ, ૨૫ કર્મ  
છેદના, ૨૬ છેદતા બંધકા, ૨૭ છેદતા વેદકા, ૨૮ આહાર,  
૨૯ ઉપયોગ, ૩૦ અસંખિયા, ૩૧ સરા, ૩૨ સયમ ૩૩  
ઉપધિ, ૩૪ પરિચારણા, ૩૫ છેદના, ૩૬ સમુદ્ધાત

૩૬ પ્રકાર જાણવા લાયક—જીવરૂપી રાજા, ૭ સમ્યક્ત્વ  
રૂપી પ્રધાન, ૩ પાત્રમહાત્મ્યરૂપી ઉમરાવ, ૪ જ્ઞાનરૂપી  
ભાડારી, ૫ ધૈર્યરૂપી હસ્તિ, ૬ આજીવ માર્દવરૂપી હોદા  
અળાણી, ૭ સતોષરૂપી મહાત્મત, ૮ મનરૂપી ઘોડો, ૯  
પર ઉપગારરૂપી પલાણ, ૧૦ ભાષા સમિનિરૂપી પાખર,  
૧૧ આરિત્રરૂપી લગામ, ૧૨ જૈન ધર્મરૂપી ચામક, ૧૩  
શીયલરૂપી રથ, ૧૪ સત્તર પ્રકારના સયમરૂપી સૈન્ય, ૧૫  
વિવેકરૂપી નિશાન, ૧૬ ધર્મધ્યાન શુક્લ ધ્યાનરૂપી ધ્વજ,  
૧૭ પાત્ર પ્રકારના સમજાય ધ્યાનરૂપી આરિત્ર, ૧૮ ભાર  
લેહે તપરૂપી શસ્ત્ર, ૧૯ સવરૂપી વાગા, ૨૦ શુદ્ધ આચાર-  
રૂપી વેપાર, ૨૧ ક્ષમારૂપી ઢાલ, ૨૨ હયારૂપી બરછી, ૨૩  
ક્રિયારૂપી કળાન, ૨૪ જ્ઞાનરૂપી તરકસ, ૨૫ સયમરૂપી  
તીર, ૨૬ અલિચ્છરૂપી તરવાર, ૨૭ શુક્લ લેશ્યારૂપી બધુક,  
૨૮ પચ્ચગ્ગાણરૂપી શબાલ, ૨૯ સત્યરૂપી દારૂ ૩૦ ભાવના  
રૂપી ગોળો ૩૧ રાગદ્વેષરૂપી જામશી, ૩૨ ચારથોકકીરૂપી

જવાલા, ૩૩ કાયારૂપી મુરજ, ૩૪ આઠકર્મરૂપી વૈરીજય,  
૩૫ મોક્ષરૂપી ગઢ લીધો, ૩૬ પદ્મકાયરૂપી પ્રજ્ઞાની રક્ષા

### ચોસઠ પ્રકાર.

શ્રીયોની ૬૪ કળાઓ-૧ નૃત્ય, ૨ ઔચિત્ય, ૩ ચિત્ર,  
૪ વાદિત્ર, ૫ મત્ર, ૬ તત્ર, ૭ ઘનવૃદ્ધિ, ૮ રૂલાકિદ્ધિ, ૯  
૯ સન્નૃતવાણી, ૧૦ ક્રિયાકલાપ, ૧૧ જ્ઞાન, ૧૨ વિજ્ઞાન,  
૧૩ દલ, ૧૪ અભુચ્છલ, ૧૫ ગીતમાન, ૧૬ તાલમાન,  
૧૭ આકાંગોપન, ૧૮ આરામરોપણ, ૧૯ કાવ્યશક્તિ,  
૨૦ વર્કોક્તિ, ૨૧ નગ્નલક્ષણ, ૨૨ ગજપરીક્ષા, ૨૩ હયપરીક્ષા,  
૨૪ વાસ્તુશુદ્ધિ, ૨૫ બુદ્ધિપ્રહલિકા, ૨૬ શકુનવિચાર, ૨૭  
ધર્માચાર, ૨૮ અજનયોગ, ૨૯ ચૂર્ણયોગ, ૩૦ ગૃહિધર્મ, ૩૧  
મુપ્રસાદનકર્મ, ૩૨ કનકસિદ્ધિ, ૩૩ વણિકાવૃદ્ધિ, ૩૪ વાર્ધ્યા  
ટવ, ૩૫ કરલાધવ, ૩૬ લલિતચરણ, ૩૭ તૈલમુરલિકરણ, ૩૮  
ભૂયોપચાર, ૩૯ ગેહાચાર ૪૦ વ્યાકરણ, ૪૧ પરનિરા  
કણ, ૪૨ વીજ્ઞાવાદ, ૪૩ વિત્તકાવાદ, ૪૪ અકસ્થિતિ, ૪૫  
જનાચાર, ૪૬ કુલબ્રમ, ૪૭ સારીશ્રમ-(સોગઠા બાણ રમવું),  
૪૮ રત્નમણિલેહ, ૪૯ લિપિપરિચ્છેદ, ૫૦ વૈદ્યક્રિયા, ૫૧ કામા-  
વિ કરણ, ૫૨ રઘનક્રિયા, ૫૩ કેશબધન, ૫૪ શાલિખડન,  
૫૫ મુખમડન, ૫૬ કથા કથન, ૫૭ કુશુમ્ભચન, ૫૮ વરવેષ,  
૫૯ સર્વભાષાવિશેષ, ૬૦ વાણિજ્ય, ૬૧ લોજ્ય, ૬૨ અભિ-  
ધાન પરીક્ષા, ૬૩ યથારથાન આભુષણધરણ, ૬૪ અત્યાશંકિકા.

ચોગિની-૧ વારાહી ૨ વામની, ૩ ગરુડા ૪ ઇંદ્રાણી,  
 ૫ આગ્નેયી, ૬ વામ્યા, ૭ નૈરૃત્યા, ૮ વારુણી, ૯ વાયવ્યા,  
 ૧૦ સૌમ્યા, ૧૧ ઇશાની, ૧૨ પ્રાક્ષણી, ૧૩ વૈશ્ણવી, ૧૪  
 માહેશ્વરી, ૧૫ વૈનાયિકા, ૧૬ શિવા, ૧૭ શિવદ્વતી, ૧૮  
 ચામુડા, ૧૯ જ્યા, ૨૦ વિજ્યા, ૨૧ અન્જિતા, ૨૨ અપ  
 રાન્જિતા, ૨૩ હુરસિદ્ધિ, ૨૪ કાલિકા, ૨૫ અડા, ૨૬ સુચડા,  
 ૨૭ કનકદંતા, ૨૮ સુદંતા, ૨૯ ઉમા, ૩૦ ઘટા, ૩૧ સુધટા,  
 ૩૨ મામપ્રિયા, ૩૩ આશાપુરી, ૩૪ લોહિતા ૩૫ અબા,  
 ૩૬ અસ્થિલક્ષ્મી, ૩૭ નાગાયણી ૩૮ નારસિંહી, ૩૯ કૌમારા,  
 ૪૦ વાનરતી, ૪૧ અગા, ૪૨ વગા ૪૩ દીર્ઘદંટા, ૪૪  
 ચમદંટા, ૪૫ પ્રભા ૪૬ સુપ્રભા, ૪૭ લળા, ૪૮ લળોણી,  
 ૪૯ ભદ્રા, ૫૦ સુભદ્રા, ૫૧ કાલી, ૫૨ રોદ્રી, ૫૩ રૌદ્રમુખી,  
 ૫૪ કગલા, ૫૫ વિકરાલા, ૫૬ સાક્ષી, ૫૭ વિકટાક્ષી, ૫૮  
 તારા, ૫૯ સુતારા, ૬૦ રજનીકરી, ૬૧ રજના, શ્રવેના,  
 ૬૩ ભદ્રકાલી, ૬૪ ક્ષમાકરી

### અડસઠ પ્રકાર

શ્રાવણના ૮ તીર્થો-૧ શનુજય તીર્થ, ૨ ગિન્નાર તીર્થ,  
 ૩ સમેતશીખર તીર્થ, ૪ અપ્રાપદ તીર્થ, ૫ આણુ તીર્થ,  
 ૬ તારગા તીર્થ, ૭ આરાસણુ તીર્થ, ૮ ઇડરગઢ તીર્થ, ૯  
 અનુત્તર વિમાન તીર્થ ૧૦ દેવલોક તીર્થ, ૧૧ વૈતાલ્ય  
 પર્વત તીર્થ, ૧૨ જ્યોતિષી તીર્થ, ૧૩ વ્યતર તીર્થ, ૧૪

કલિકુડ તીર્થ, ૧૫ કુકુટશ્વર તીર્થ, ૧૬ અપાવતી તીર્થ,  
 ૧૭ ટટાવતી તીર્થ, ૧૮ ગજગ્રમર તીર્થ, ૧૯ અયોધ્યા  
 તીર્થ, ૨૦ વૈભારગિરિ તીર્થ, ૨૧ અપાપા તીર્થ, ૨૨ વર  
 કાણા તીર્થ, ૨૩ સહઅશ્વિ તીર્થ, ૨૪ અતરીક્ષણ તીર્થ,  
 ૨૫ માણિજ્યન્મામી તીર્થ, ૨૬ માતૃપોત્તર તીર્થ, ૨૭  
 નદીશ્વર તીર્થ, ૨૮ ઉચક તીર્થ, ૨૯ કુડલ તીર્થ, ૩૦  
 તક્ષશિલા તીર્થ, ૩૧ મથુરા તીર્થ, ૩૨ અગિદિકા તીર્થ,  
 ૩૩ અગાદિચોલ તીર્થ, ૩૪ એકી સ્થલ તીર્થ, ૩૫ સોમતા  
 લાન્ધા તીર્થ, ૩૬ માહેર તીર્થ, ૩૭ વલ્લહ તીર્થ, ૩૮  
 મ્થજન તીર્થ, ૩૯ ચિત્રકુટ તીર્થ, ૪૦ બ્રાહ્મણ તીર્થ, ૪૧  
 બ્રાહ્મણવાડ તીર્થ, ૪૨ હીરાસર તીર્થ, ૪૩ પાતુ તીર્થ,  
 ૪૪ વસતપુર તીર્થ, ૪૫ મેરૂતાવ તીર્થ, ૪૬ પાલ્લવ  
 તીર્થ, ૪૭ જીરાલ તીર્થ, ૪૮ કરકેડા તીર્થ, ૪૯ કાસર્ધ  
 તીર્થ, ૫૦ દસોર તીર્થ, ૫૧ મધ્યપુર પાટણ તીર્થ, ૫૨  
 વસતપુર પાટણ તીર્થ, ૫૩ સોપારપુર પાટણ તીર્થ, ૫૪  
 રણ વિહાર તીર્થ, ૫૫ રાલ વિહાર તીર્થ, ૫૬ કુબલમેર  
 તીર્થ, ૫૭ શીરોહી તીર્થ, ૫૮ મેરૂ તીર્થ, ૫- નાગેદ્ર તીર્થ,  
 ૬૦ વડનગર તીર્થ, ૬૧ નાડોલ તીર્થ, ૬૨ નવખડા તીર્થ,  
 ૬૩ નવપલ્લવ તીર્થ, ૬૪ સજેશ્વર તીર્થ, ૬૫ ગોડીજી  
 તીર્થ, ૬૬ ભટ્ટેવા તીર્થ, ૬૭ પાન્થનાથ તીર્થ, ૬૮  
 કલિકુડ પાર્શ્વનાથ તીર્થ

## બોતેર પ્રકાર.

પુરૂષોની ૭૨ કળાઓ-૧ લેખન, ૨ ગણિત, ૩ ગીત, ૪ નૃત્ય, ૫ વાદ્ય, ૬ પઠન, ૭ શિક્ષા, ૮ જ્યોતિષ, ૯ છદ્, ૧૦ અલંકાર, ૧૧ વ્યાકરણ, ૧૨ નિરૂક્તિ, ૧૩ કાવ્ય, ૧૪ કાત્યાયન, ૧૫ નિઘડુ, ૧૬ ગજરોહણ, ૧૭ તુરગારોહણ, ૧૮ તે બન્નેનીશિક્ષા, ૧૯ શસ્ત્રાભ્યાસ, ૨૦ રસ, ૨૧ મત્ર, ૨૨ યત્ર, ૨૩ વિશેષ, ૨૪ ખન્ય, ૨૫ ગધવાદ, ૨૬ પ્રાકૃત, ૨૭ સસ્કૃત, ૨૮ પૈશાચિકા, ૨૯ અપભ્રંશ, ૩૦ સ્મૃતિ, ૩૧ પુરાણ, ૩૨ તેનો વિધિ, ૩૩ સિદ્ધાંત, ૩૪ તર્ક, ૩૫ વૈદક, ૩૬ વેદ, ૩૭ આગમ, ૩૮ સહિતા, ૩૯ ઇતિહાસ, ૪૦ સામુદ્રિક, ૪૧ વિજ્ઞાન, ૪૨ આચાર્યવિદ્યા, ૪૩ રસાયન, ૪૪ કપટ, ૪૫ વિદ્યાનુવાદનાદર્શન ૪૬ વિદ્યાનુવાદના સંસ્કાર ૪૭ ધૂતસંભવક, ૪૮ ભૂલિકર્મ, ૪૯ તરેચિકિત્સા, ૫૦ ખેતરીકલા, ૫૧ અમરીકલા, ૫૨ ઇંદ્રજાલ, ૫૩ પાતાળ સિદ્ધિ, ૫૪ યત્રક, ૫૫ રસવતી ૫૬ સર્વકરણી, ૫૭ પ્રાસાદ લક્ષણ, ૫૮ પણ, ૫૯ ચિત્રોપલ, ૬૦ લેપ, ૬૧ ચિત્રકર્મ, ૬૨ પત્રછેદ, ૬૩ નખછેદ, ૬૪ પત્રપરીક્ષા, ૬૫ વશીકરણ, ૬૬ કાષ્ઠઘટન, ૬૭ દેશભાષા, ૬૮ ગારૂડ, ૬૯ યોગાગ, ૭૦ ધાતુકર્મ, ૭૧ ઠેવલિવિધિ ૭૨ શકુનશબ્દ

## ચોરાશી પ્રકાર

ચોરાશી ગચ્છના નામ-૧ દોવ દનીકગચ્છ, ૨ ધર્મઘોષાગચ્છ ૨ ૩ સંકેરાગચ્છ, ૪ કિન્નરસાગચ્છ, ૫ મતનધારાગચ્છ, ૬

ખટતપ ગરુડ, ૭ નાગેરીતપાગરુડ, ૮ ચિત્રવાલગરુડ, ૯ ઓસ-  
 વાલગરુડ થીતપાગરુડ થયો, ૧૦ નાણાવાવગરુડ, ૧૧ પનિલ-  
 વાડગરુડ, ૧૨ આગમીયાગરુડ, ૧૩ બોઠકીય ગરુડ, ૧૪  
 ભિન્નમાલિયાગરુડ, ૧૫ નાગેદ્રાગરુડ, ૧૬ સેવતરીયાગરુડ,  
 ૧૭ ભડેગરુડ, ૧૮ જઈલવાલગરુડ ૧૯ વડખરતરગરુડ,  
 ૨૦ લહુડાખરતરગરુડ, ૨૧ ભાણુમોલીયાગરુડ, ૨૨ વડગરુડ  
 થી વિધિપક્ષગરુડ થયો, ૨૩ તપા બિરુદગરુડ, ૨૪ મુરાણાગરુડ  
 ૨૫ વડીપોશાલગરુડ, ૨૬ ભડઅરુડગરુડ, ૨૭ કસલપુરાગરુડ  
 ૨૮ સખલાગરુડ, ૨૯ ભાવડહરાગરુડ, ૩૦ નીખડીયાગરુડ  
 ૩૧ ડોર ટવાલગરુડ, ૩૨ પ્રાહ્યણીયાગરુડ, ૩૩ મડાહડાગરુડ,  
 ૩૪ નીનડીયાગરુડ, ૩૫ ખેલાહરાગરુડ, ૩૬ ઉચ્છિતવાલગરુડ,  
 ૩૭ રૂડેલિયાગરુડ, ૩૮ પથેરવાલગરુડ, ૩૯ ખેજડીયાગરુડ,  
 ૪૦ વાચ્છિતવાળગરુડ, ૪૧ છરાઉલીયાગરુડ, ૪૨ જેસલમેરાગરુડ,  
 ૪૩ લલવાણીયાગરુડ, ૪૪ તાતાહડગરુડ, ૪૫ છાજહડગરુડ  
 ૪૬ ખભાયતાગરુડ, ૪૭ શખવાડીયાગરુડ, ૪૮ કમલકળય-  
 ગરુડ, ૪૯ સોજતરીયાગરુડ, ૫૦ સોજતિયાગરુડ ૫૧ પાપ-  
 લીયાગરુડ, ૫૨ ખીમમરાગરુડ, ૫૩ ચોરવેડીયાગરુડ, ૫૪  
 પ્રામેયાગરુડ, ૫૫ બભણિયાગરુડ, ૫૬ ગોયલવાવગરુડ,  
 ૫૭ વઘેરાગરુડ, ૫૮ ભટ્ટેરાગરુડ, ૫૯ નાલરીયાગરુડ, ૬૦  
 ૬૧ કલ્હરીયાગરુડ, ૬૨ રેકવાલગરુડ, ૬૩ બોરસવાગરુડ,  
 ૬૪ વેગડાગરુડ, ૬૫ વીસલપુરગરુડ, ૬૬ સવાડીયાગરુડ,  
 ૬૭ ધધુડીયાગરુડ, ૬૮ વિગ્રાધનગરુડ, ૬૯ આયરિયાગરુડ



૭૦ હરસોરાગચ, ૭૧ કોટીકગણકુલગચ, ૭૨ વજ્રશાખ  
નાભિરૂદ્ધગચ, ૭૩ વાયડીયગણગચ, ૭૪ ઉડવાડીયગણગચ  
૭૫ અણ્ણવગણગચ, ૭૬ ઉત્તરવાલસહગચ, ૭૭ ઉદ્દેહગચ  
ગચ, ૭૮ ચારણગણગચ, ૭૯ આઠોડીયાગચ, ૮૦ લુણીય  
ગચ, ૮૧ સાધપૂનમીયાગચ, ૮૧ વ્રાગડીયોગચ, ૮૨  
નીલજીયાગચ, ૮૩ સાચોરાગચ

### અક્ષરશી પ્રકાર

૮૮ થોડોના નામ-૧ અ ગારક, ૨ વિકાલક, ૩ લોહિ  
તાક્ષ, ૪ ગનેશ્વર, ૫ આધુનિક, ૬ પાધુનિક, ૭ કલ્પ, ૮  
કલ્પક, ૯ કલ્પકલ્પક, ૧૦ કલ્પવિતાનક, ૧૧ કલ્પસતાનક  
૧૨ સોમ ૧૩ સહિત, ૧૪ આશ્વાસન, ૧૫ કાર્યોપગ, ૧૬  
કર્પૂરક ૧૭ અજકરક, ૧૮ હુંદુભક, ૧૯ શખ, ૨૦ શખ  
નાભ, ૨૧ ગખવર્ણાભ, ૨૨ કસ, ૨૩ કસનાભ, ૨૪ કસ  
વર્ણાભ ૨૫ નીલ ૨૬ નીલાવભામ, ૨૭ રૂપી, ૨૮ રૂપાવ  
ભામ, ૨૯ ભમ્મ, ૩૦ ભસ્મરાશી, ૩૧ તિલ ૩૨ તિલ  
પુષ્પવર્ણ, ૩૩ ફક, ૩૪ દકવર્ણ ૩૫ ગર્ધ, ૩૬ વધ્ય  
૩૭ ઇદ્રામિ, ૩૮ ધૂમકેતુ, ૩૯ ભાવ, ૪૦ હરિ, ૪૧  
પિંગવ ૪૨ બુધ, ૪૩ શુક્ર, ૪૪ બ્રહ્મરૂપિ ૪૫ રાહુ  
૪૬ અગમિત, ૪૭ માણવક, ૪૮ કામરૂપશી, ૪૯ ધુર, ૫૦  
પ્રમુખ, ૫૧ વિકટ, ૫૨ વિમધિકટપ, ૫૩ પ્રજપ, ૫૪  
જટાવ, ૫૫ અરૂણ, ૫ અગ્નિ, ૫૭ કાલ, ૫૮ મહાકાળ

૫૯ રવન્તિક, ૬૦ મૌવસ્તિક, ૬૧ વર્ધમાન, ૬૨ પ્રલબ્ધ,  
 ૬૩ નિત્યાલોક, ૬૪ નિત્યોદ્યોત, ૬૫ સ્વયંપ્રભ, ૬૬ અવ  
 ભામ, ૬૭ શ્રેયસ્કર, ૬૮ ક્ષેમકર, ૬૯ આભકર, ૭૦ પ્રભ  
 કર, ૭૧ અરજા, ૭૨ વિરજા, ૭૩ અશોક, ૭૪ વીતશોક,  
 ૭૫ વિતત, ૭૬ વિવશ, ૭૭ વિશાલ, ૭૮ શાલ, ૭૯  
 સુનત, ૮૦ અનિવૃત્તિ, ૮૧ એકજટી, ૮૨ દ્વિજટી, ૮૩ કર  
 ૮૪ કરક, ૮૫ ગજા ૮૬ અર્ગલ, ૮૭ પુષ્કલ, ૮૮ કેતુ

### મો પ્રકાર

ભગવાન કૃપભદ્રેવજીના ૧૦૦ પુત્રોના નામો-૧ ભગત,  
 ૨ બાહુજાલી, ૩ ગજા, ૪ વિશ્વકર્મા, ૫ વિમલ ૬ સુલ-  
 ઘણ, ૭ અમલ, ૮ ચિત્રાગ, ૯ ખ્યાતકીર્તિ, ૧૦ વગદત્ત,  
 ૧૧ સાગર, ૧૨ યશોધર, ૧૩ અમર, ૧૪ રથવર, ૧૫ કામ-  
 દેવ, ૧૬ દ્રુવ, ૧૭ વત્સ, ૧૮ નદ ૧૯ સુર, ૨૦ સુનદ  
 ૨૧ કુરુ, ૨૨ અગ, ૨૩ વગ, ૨૪ દેશવ, ૨૫ વીર ૨૬  
 કલિંગ, ૨૭ માગધ, ૨૮ વિદેહ, ૨૯ સગમ, ૩૦ દશાર્ણ,  
 ૩૧ ગભીર, ૩૨ વસુવર્મા, ૩૩ સુવર્મા, ૩૪ રાષ્ટ્ર, ૩૫  
 સુરાષ્ટ્ર, ૩૬ ભુદિકર ૩૭ વિવિધકર ૩૮ સુયશા, ૩૯  
 યશ કીર્તિ, ૪૦ યગન્કર, ૪૧ કીર્તિકર, ૪૨ સૂરજ ૪૩  
 બ્રહ્મસેન, ૪૪ વિક્રાત, ૪૫ નરોત્તમ, ૪૬ પુરુષોત્તમ, ૪૭  
 ચંદ્રસેન, ૪૮ મહાસેન, ૪૯ નભ સેન, ૫૦ બાનુ, ૫૧ સુક્રાત  
 ૫૨ પુપ્પુત, ૫૩ શ્રીધર ૫૪ દુર્ધર્ષ, ૫૫ સુસુમા, ૫૬

દુર્જય, ૫૭ અજેયભાન, ૫૮ સુધર્મા, ૫૯ ધર્મસેન, ૬૦  
 આનંદન, ૬૧ આનંદા, ૬૨ નંદ, ૬૩ અપરાજિત, ૬૪ વિશ્વ  
 સેન, ૬૫ હરિવેણ, ૬૬ જય, ૬૭ વિજય, ૬૮ વિજયત  
 ૬૯ પ્રભાકર, ૭૦ અરિહમન, ૭૧ માન, ૭૨ મહાબાહુ, ૭૩  
 દીર્ઘબાહુ, ૭૪ મેઘ, ૭૫ મુઘોષ, ૭૬ વિશ્વ, ૭૭ વરાહ,  
 ૭૮ સુસેન ૭૯ સેનાપતિ, ૮૦ કપિવ, ૮૧ ગૌવિચારી,  
 ૮૨ અરિજય, ૮૩ કુજરણવ, ૮૪ જયદેવ, ૮૫ નાગદ,  
 ૮૬ કાશનપ, ૮૭ બલ, ૮૮ વીર, ૮૯ શુભમતિ, ૯૦ સુમતિ,  
 ૯૧ પદ્મનાભ, ૯૨ સિહ, ૯૩ સુભતિ, ૯૪ સજય, ૯૫  
 સુનાભ, ૯૬ નરદેવ, ૯૭ ચિત્તાહર, ૯૮ સુસ્વર, ૯૯ દ્રઢરથ,  
 ૧૦૦ પ્રભજન

### એકસોઆઠ પ્રકાઠ

વણિકની ૧૦૮ જાતિ-૧ શ્રીશ્રીમાલી, ૨ શ્રીમાલી, ૩ આ-  
 મવાવ, ૪ પોરવાઠ, ૫ શુર્જપોરવાઠ, ૬ જાગડાપોરવાઠ,  
 ૭ સોરઠીયાપોરવાઠ, ૮ શુર્જર, ૯ પટિનવાઠ, ૧૦ દેવણવાલ,  
 ૧૧ અગરવાવ, ૧૨ ધીરવાલ ૧૩ મડકવાવ ૧૪ વગ્ગેરવાલ  
 ૧૫ જસવાલ, ૧૬ બબરેવાવ, ૧૭ શુણ્દવાવ, ૧૮ ધ્રુસરવા  
 ૧૯ દીત્તીવાવ, ૨૦ ઢાડવાલ ૨૧ મેઠતવાવ, ૨૨ નોરણવાલ,  
 ૨૩ નરાણાવાલ, ૨૪ જાઈનવાવ, ૨૫ મહેશરવાલ, ૨૬  
 ટિંડોડવાવ, ૨૭ પુષ્કરવાવ, ૨૮ મિમવાવ, ૨૯ ખડેવવાલ  
 ૩૦ ધ્રીમાવાવ, ૩૧ ચિલાવાલ, ૩૨ કપોવ, ૩૩ હુબડ, ૩૪

મોઢ, ૩૫ ટીંડુ, ૩૬ વાયડા, ૩૭ ઠયા, ૩૮ આઘિલા,  
 ૩૯ ઠગિહા, ૪૦ દસોરા, ૪૧ ડોરા, ૪૨ નરસિંધોરા, ૪૩  
 હરસોરા, ૪૪ સિંધોરા, ૪૫ અણહિલપુરા, ૪૬ જરાઉલા,  
 ૪૭ વડેધા, ૪૮ ઉજેવયા, ૪૯ બોડ, ૫૦ કેસુરા, ૫૧ પઈ  
 ઠાણા, ૫૨ ગરાજ, ૫૩ જોસાઉલા, ૫૪ લાડ, ૫૫ પાયેરા,  
 ૫૬ લબોચા, ૫૭ માધરા, ૫૮ ગગરાડા, ૫૯ ડેડ, ૬૦  
 ખાહેર, ૬૧ ત્રિહારા, ૬૨ સિહારા, ૬૩ ચદલ, ૬૪ મિલોધા,  
 ૬૫ નાગર, ૬૬ રોહળયા, ૬૭ કુકુમયા, ૬૮ રોડ, ૬૯ પુર-  
 વીયા, ૭૦ ગોલારાડા, ૭૧ શખ, ૭૨ સોણિયા, ૭૩ ચિત્રોડા  
 ૭૪ નતેરા, ૭૫ નાગદહા, ૭૬ બીજાપુગ, ૭૭ માયોધા, ૭૮  
 ઠાનડા, ૭૯ કનોજી, ૮૦ લખણાવત્યા, ૮૧ પદમાવત્યા,  
 ૮૨ જોજાહુત્યા, ૮૩ શ્રીખડા, ૮૪ અટવર્ગી, ૮૫ રાહા  
 વર્ગી, ૮૬ બીજાવર્ગી, ૮૭ હતિયાઉરા, ૮૮ દુયાકથારા,  
 ૮૯ મરહડા, ૯૦ શ્રીગોડ, ૯૧ વઘણોગ, ૯૨ અનોવા, ૯૩  
 માહુગ, ૯૪ નીમા ૯૫ વરાડ, ૯૬ ઉળ, ૯૭ ધાકડ, ૯૮  
 નમીપડા, ૯૯ ભટ્ટઉગ, ૧૦૦ ખટવડ, ૧૦૧ જહડુ, ૧૦૨  
 ચઉસખા, ૧૦૩ આંસખા, ૧૦૪ ખડાઈતા, ૧૦૫ દુમખા,  
 ૧૦૬ ઈગાઈતા, ૧૦૭ ઢોસર, ૧૦૮ હુગવલ

સખ્યા-શુન્ય-ખ, ગગન, આકાશ, અબર, અબ્ર, વિયત,  
 વ્યોમ, અતરિક્ષ, નભ પૂર્ણ, રધ, આદિ

૧-આદિ, ગશી, ઇદુ, વિધુ, ચદ, શીતાનુ, શીતરશ્મિ,  
 સોમ, શશાક, સુવાશુ, અખજ, ભૂ, ભૂમિ, ક્ષિતિ, ધગ, ઉવંરા,

ગો, વસુધરા, પૃથ્વી, દમ્બા, ધારણી, વસુધા, ઈલા, કુ, મહી, રૂપ,  
પિતામહ, નાયક, તનુ, આદિ

૨-યમ, યમવ, અશ્વિન, નામત્ય, દસ, લોચન, નેત્ર, અક્ષિ,  
દ્રષ્ટિ ચતુ, નયન, ઇક્ષણ, પક્ષ, બાહુ, કર, ઠર્ણ, કુચ,  
ઓષ્ઠ, શુક્ર, જાતુ, જઘા, દય, દંઢ, યુગલ, યુગ્મ, કુંદળ  
રવિચદ્રૌ, આદિ

૩-શમ, શુભ ત્રિશુભ, લોક, ત્રિજગત, ભુવન, કાવ ત્રિકાલ,  
ત્રિગત, ત્રિનેત્ર, સહોદરા, અગ્નિ, વન્હિ, પાવક, વૈશ્વાનર  
દહન, તપન હંતાશન, જવલન, શિખિન્દ્ર, કૃશાનુ, હોતુ, આદિ

૪-વેદ, શ્રુતિ, મમુદ્ર, સાગર, અપિધ, જલધિ, ઉદધિ,  
જલનિધિ અબુધિ, કેદ્ર, વર્ણ, આશ્રમ, યુગ, તુર્ય, કૃત,  
અય, આય, દિશ બધુ, કોષ્ઠ, વર્ણ આદિ

૫-બાણ, શર, સાયક, ઈશુ ભૂત, પર્વ, પ્રાણિ પાડવ  
અર્ધ, વિપય, મહાભૂત, તત્ત્વ, ઇન્દ્રિય રત્ન, આદિ,

૬-રસ અગ, કાય, રૂપ માસાદ્ધ, દર્શન, રાગ, અરિ,  
શાસ્ત્ર, તર્ક, કારક, આદિ,

૭-નગ, અગ, ભૂભૂત, પર્વત, શૈવ, અદ્રિ, ગિરિ, રૂપિ  
સુનિ, અત્રિ, વારસ્વગ, ધાતુ, અન્ધ, તુરગ, વાજિ, છદ, ધી,  
કલત્ર આદિ,

૮-વસુ, અહિ, નાગ, ગજ, દત્તિ, દિગ્ગજ, હસ્તિ, માતંગ,  
કુજર, દિપ સર્પ તક્ષ, સિદ્ધિ, ભૂતિ, અનુષ્ટુભ, મગજ, આદિ

૯-અક, નદ, નિધિ, ગૃહ, રથ, છિદ્ર, દ્વાર, ગો, પવન, આદિ

૧૦-દિશ, દિશા, આશા, અગ્રણી, પક્ષિ, કકુભ, રાવણ,  
શિરમ, અવતાર, ઠમન, આદિ

૧૧ રૂદ્ર, ઇશ્વર, હનુ, આદિ, લાવ, લગ્ન, શક્તિ, મહાદેવ,  
અક્ષૌહિણી, આદિ

૧૨ રવી, સૂર્ય, અર્ક, માત ૬, દુમણિ, બાનુ, આદિત્ય,  
દિવાકર, મામ, રાશિ, વ્યય, આદિ

૧૩ વિશ્વેદેવા, કામ, અતિજગતિ, અયોધ, આદિ

૧૪ મનુ, વિદ્યા, ઇદ્ર, રાક, લોક, આદિ

૧૫ તિથી, ઘસ, દિન, અહન, પક્ષ, આદિ

૧૬ નૃપ, ભૂપ, ભૂપતિ, અષ્ટિ, કલા, આદિ

૧૭ અલ્પષ્ટિ

૧૮ ધૃતિ

૧૯ અતિધૃતિ

૨૦ નખ, કૃતિ

૨૧ ઉત્કૃતિ, પ્રકૃતિ, સ્વર્ગ

૨૨ કૃતિ

૨૩ વિકૃતિ

૨૪ ગાયત્રિ, જિન, અર્હત, સિદ્ધ, આદિ

૨૫ તત્ત્વ

૨૭ નક્ષત્ર, ઉડુ, લા, આદિ

૩૨ કંઠ, રઠ, આદિ

૩૩ દેવ, અમર, ત્રિદશ, સુર, આદિ

૪૦ નરક

૪૮ જગતી

૪૯ તાન

અક્ષર ઉપરથી આકાશી મમજ ૨ ૧, ખૂ ૨, ગ્ ૩, ઘ  
 ૪, ૫ ૫, નૂ ૬, જૂ ૭, જૂ ૮, જ ૯, ઝ ૧૦, ઢ ૧૧  
 ઢૂ ૧૨ ઢૂ ૧૩, ઢૂ ૧૪ ત ૧૫, ત્ ૧૬, થ ૧૭, દ ૧૮,  
 ધ ૧૯, ન ૨૦, પ ૨૧, ફ ૨૨, બ ૨૩, ભૂ ૨૪, મૂ ૨૫,  
 ય ૩૦, ર ૪૦, લૂ ૫૦, વૂ ૬૦, શ ૭૦, પૂ ૮૦, સૂ ૯૦ હૂ ૧૦૦,  
 અ ૧, ઈ ૧૦૦, ઉ ૧૦૦૦૦, ઋ ૧૦૦૦૦૦૦,  
 ઌ ૧૦૦૦૦૦૦૦૦૦, ઓ ૧૦૦૦૦૦,૦૦,૦૦,૦, ઐ  
 ૧૦૦૦૦૦,૦૦,૦૦,૦૦૦, ઔ ૧૦૦૦૦૦૦૦,૦૦,૦૦,૦૦૦,  
 ઐ ૧૦૦૦૦,૦૦૦,૦૦,૦૦,૦૦,૦૦,૦૦

પર સમય અન્ય દર્શનીયોની માન્યતા રાવણ સળધી—

૯૯ કોટીરાક્ષસ કુત, ૯૯૯૯૯૯૯૯૦ સુભટ, ત્રિભાષણાદિક  
 એક લાખ લાખ, મહોદરી આદિ સવાલાખ સ્ત્રી, ધંદ્રજીત  
 મેધનાદાદિક સવા લાખ કુમારો, સૂપણા આદિ ૨૮ બહેનો,  
 સાતલાખ બેટિયો, ત્રણકોટી પુત્રિયો, વિધાતા કૌદ્રવા દળે,  
 સૂર્ય રથ બેડે, યમ પાડારૂપે પાણી ભરે, શુક્ર બ્રહ્મરૂપિ કથા  
 કરે, પુસ્તક વાચે, ધંદ્ર માતીરૂપે કુત લાવે, બ્રહ્મા વેદ ઉચારે  
 શાન્તિ પાઠ લણે, નારાયણ દીવો ધરે, ગંગા જમના આમર

હાળે, નદુવર્ગા આરતિ ઉતારે, વિશ્વકર્મા સુત્રધારપણું કરે,  
 વિશ્વામિત્ર આલરણુ ઘડાવે, મગળ જેનર જેડાવે, કર્મકટારો  
 ખાધે, અનંતવામુદ્રી અમૃત ઝરે, કુલિ ઉપકુલિ પગ ચાપે,  
 અડિકા તલાડ કરે, એત્રપાળ મશાણુ ઉદ્ધરે, રલા દેતકાર  
 કરે, સરસ્વતી શ્રુત ધરે, ગધર્વ ગીત ગાય, મહેશ્વર પટહ  
 વાય, બ્રહ્મા વીણા વાય, પવન આગણુ વાળે, ગણપતિ ગોદરો  
 ચાળે, સોમ અદન ઘસે, બુધ સોનુ કરે, માતમમુદ્ર માજણુ  
 કરાવે, મેઘ છડો દેવે, અદ્વાજ લાર વનસ્પતિ કુલ આપે,  
 કેતુ લામણુ લમાટે, ગૌરી શણુ કાતે, લક્ષ્મી વસ્તુ માથે,  
 નારદ હેરો ફેરો કરે, ધનદ લાડાર ભરે, પદ્મ, મહાપદ્મ, શુક,  
 પારાપત, તક્ષક, કર્કોટક, સાલહી પગિવામે

ગવણુનું સૈન્ય,--અક્ષૌહિણી, ૪૪ હજાર હસ્તિ, ૮ ૪૪ ૮૦  
 ૦૦૦ ઘોડા, ૨૬ ૨૪ ૪૦ ૦૦૦, પાયદલ, ૧ અક્ષૌહિણી, ૪૩  
 કોટી, ૭૪ લાખ, સર્વસખ્યા, ૮૭ કોટી, ૮૮ લાખ, કટક માનમ્

વળી પણુ ખીજે ઠેકાણુ-ત્રિકુટ પર્વત, તેના ગંઢના  
 કાગરા પી સખ્યા, ૪ લાખકોટી, ૩ હજાર કોટી, ૪૫૩ કોટી,  
 ૧૨ લાખ, ૫૦ હજાર, એટલા નાગગં છે, એક એક કાગરે  
 કાગરે, બે બે રાક્ષસો છે, તે સર્વની સખ્યા મલીને, ૧૮૦૦  
 કોટાકોટી રાક્ષસો થાય છે

તે ત્રિકુટ પર્વતને વિષે, લકા નામની નગરી તે રાવણુની  
 સુખ્ય રાજધાની છે, તે લકા નગરીને ચારે બાજુ લવણ  
 સમુદ્રની ખાઈ છે



( ૨૨૮ )

રાવણને ૧૦ મમ્તક, અને ૨૦ ભુજા છે

રાવણનું ૧૨૦૦૦ વર્ષનું આયુષ્ય છે

રાવણનું ૧૬ ધનુષ્ય માન ફેહુમાન છે

રાવણને ૯૯ કોઠ રાક્ષસ કુળ છે

રાવણનુ ૯૯૯ કોટોકોટી ૯ લાખ ૯૯ હજાર, ૯૦૯  
રાક્ષસની સેના છે

રાવણને કુલકર્ણુ આદિ એક લાખ ભાર્ય છે

રાવણને મેઘનાદ આદિ સવાલાખ દીકરા છે

રાવણને સૂર્યભુખા આદિ ૧૮ બહેનો છે

રાવણને મહોદરી આદિ સવાલાખ અતેહરી છે

રાવણને ત્રણ લાખ દીકરીયો છે

રાવણને ત્રણ લાખ અગની આલગરી ( સેવા ) કરનાર છે

રાવણે મરણને બાધી પાતાળમા નાખેલ છે

રાવણે નવ ગ્રહો ખાટલાના પાયાએ બાધેલા છે

રાવણનું આગણુ વાયુદેવ સાફ કરે છે

રાવણની પૃથ્વીને મેઘમાલીદેવ પાણીનો છંટકાવ કરે છે

અઢાર હાર વનરુપતિ કુલ ધગર ભરે છે

સાત સાગર દેવતા માજણુ કરે છે

સાત માતા આરતિ ઉતારે છે

વિશ્વકર્મા શૃંગાર કરાવે છે, શેવનાગ છત્ર ધારણુ કરે છે

ગંગા જમના દેવીયો આમર ઢાળે છે

છયે ઋતુઓ આપ આપણા પ્રલોચી તેનો મુકુટ ભરે છે

( ૨૨૯ )

સરસ્વતી વીણાવગાંઠે છે, તુળડું દેવ ગીતગાન કરે છે  
રત્ના તિલોત્તમા નાચે છે, ત્યારે નારદ ઋષિ તાળ બજાવે છે  
સૂર્યદેવ રસોઈ કરે છે, ચંદ્રદેવ બે ઘડી અમૃતનો સાવ કરે છે  
મગળ સુવર્ણ કલશ બને છે, ખુદ આદર્શ આરિસો ટુંખાડે છે  
અહરપતિ ઘડી બજાવે છે, શુક પુસ્તક વાંચે છે

શનિશ્ચર નીચો નમે ત્યારે રાવણ તેની પીઠ ઉપર પગ  
મુકી ખાટે બેસે છે

૩૩ કોટી દેવતાઓ એલગડી કરે છે  
રાવણ સભામાં બેઠે ત્યારે ઇંદ્ર બુહાર કરવા આવે છે  
બ્રહ્મા પુરોહિતપણુ કરે છે, રાહુ રાત્રિયે આચમન કરાવે છે  
ભૂતઋષિ, ૩ પીલાવે છે, કામદેવ ડટારો બાધે છે  
વૈશ્વાનર વસ્ત્રો પખાળે છે, કાર્તિકેય કોટવાળપણુ કરે છે  
ચામુડા ચાચરી સત્યારે છે વિનાયક ગદાબ ચારે છે  
ઠેતુ લાભણા કરે છે, ધન્વતરી વૈદ્યપણુ કરે છે  
લાઠી વસ્તુ સાચરે છે

કવિ સમયે પણ-ત્રિકુટ પર્વતને વિષે, લંકા નગરીમાં  
રાવણ રાજ્ય કરે છે, ૧૦ વદન, ૨૦ ભુજા, તેણે ઇંદ્રજન,  
લોકપાળો, કોટવાળો કર્યા, વાયુ ધર પ્રમાણે, મેઘ પાણી ભરે,  
ચમ ક્ષેત્ર ખેડે, નવદુર્ગા આરતિ ઉતારે, વરૂણ ક્ષેત્રને સિંચે,  
ખર દૈત્ય ઘટ વગાડે, ધનદ બીજ રોપે, વિધિ કોટવા પીસે,  
નવચંદો ખાટલાનું રક્ષણ કરે વિગેરે

જૈન સમયે ( મતે )-રાવણુ પ્રતિવાસુદેવ, ત્રિકુટ પર્વતે લક્ષ્મી નગરીનો સ્વામી નવરત્નનો હાર કંઠમા નાખવાથી ચોભા યુક્ત હૃદયવાળો એ હારના અદર રાવણુનું પ્રતિબિંબ પડવાથી દેખાતા ૧૦ મસ્તકો, રાક્ષસી વિદ્યા બલોત્કંઠ ત્રણ જગતને તૃણસમ ગણનાર અજરામરપણુ માનીને મહાગર્વ કરી અભિમાનીતુ પુત્રુ થયેન છે

### ૫૦ સમય વાતો

- ૧ ભૂમિ મહલ થકી રવી મહલ ૧ લાખ યોજન
- ૨ ભૂમિ મહલ થકી, ચંદ્ર મહલ ૨ લાખ યોજન
- ૩ ભૂમિ મહલ થકી, તારા મહલ ૩ લાખ યોજન
- ૪ ભૂમિ મહલ થકી, બુધ મહલ ૪ લાખ યોજન
- ૫ ભૂમિ મહલ થકી, શુક્ર મહલ ૬ લાખ યોજન
- ૬ ભૂમિ મહલ થકી, મંગલ મહલ ૮ લાખ યોજન
- ૭ ભૂમિ મહલ થકી, બ્રહ્મરૂપતિ મહલ ૧૦ લાખ યોજન
- ૮ ભૂમિ મહલ થકી, શની મહલ ૧૩ લાખ યોજન
- ૯ ભૂમિ મહલ થકી, સપ્તર્ષિ મહલ ૧૪ લાખ યોજન
- ૧૦ ભૂમિ મહલ થકી, ક્રુવ મહલ ૧૫ લાખ યોજન
- ૧૧ ભૂમિ મહલ થકી, માહાજન મહલ ૧૧૫ કોટી યોજન
- ૧૨ ભૂમિ મહલ થકી ચમલોક મહલ ૨૧૫ કોટી યોજન
- ૧૩ ભૂમિ મહલ થકી તપો લોક મહલ ૪૧૫ કોટી યોજન.
- ૧૪ ભૂમિ મહલ થકી, સત્ય લોક મહલ ૬૧૫ કોટી યોજન

અન્ય દર્શનીય મતે સાત પાતાલ-૧ કૂંભ પાતાલ, એક લાખયોજન શેપનાગાધિરાજ, ૨ સુનલ પાતાલ એક લાખયોજન કપિવ મુનિ અધિષ્ઠાતા, ૩ મહાતલ પાતાલ, એક લાખ બીવ ૪ ગલ સાવ પાતાલ, એક લાખયોજન ફૈત્ય ભવન, ૫ નિતલ પાતાલ, એક લાખયોજન નાગલવન ૬ વિતલ પાતાલ, એક લાખયોજન સર્પભવન, ૭ તલ પાતાલ એક લાખયોજન

નોટ-એ ઉપરોક્ત તમામ અન્ય દર્શનીય મતે સત્ય જણે છે, જૈન દર્શનમા તેમ નથી, પરંતુ બીજા બુદ્ધ પ્રકારે છે, આતો ઋક્ત વાચકવર્ગને જાણવા માટે જ લખેલ છે

### સામુદ્રિક શાસ્ત્રની આમાન્ય વાતો

૧ જેના નખ પગ, હાથ, જીભ, હોઠ, તાળુ અને આખના ખુણા હાલ હોય તે પુરૂષ ભાગ્યવાન જાણવો, તે પુરૂષ સમ્રાજ લક્ષ્મીને લોગવે છે, ૨ જેનું મુખ નાક, હડ પચી, ગળાનો ભાગ, કાખ, અને છાતી, એ છવાના જેના ઉંચા હોય તે પુરૂષ મર્વ પ્રકારે ઉત્તિ મેળવનાર થાય, ૩ જેના ટેંગ, દાંત, આમડી, આગળીના વેઢા, અને નખ, એ પાચ પાતળા હોય, સુકાયેલા હોય, તે પુરૂષ ધનવાન ઘણો વાય, ૪ જેના આખો, સ્તનનું અંતર, નાક, ગળુ, હાથ, એ પાચે લાળા હોય, તે પુરૂષનું આયુષ્ય લાંબુ હોય, અને તે ધન ઘણું જ મેળવે, તેમજ પરાક્રમી હોય, ૫ જેના મુખ,

લલાટ, અને પેટ, એ ત્રણે મોટા હોય તો, તે પુરુષ રાજ  
 થાય, ૬ જેની ડોક, જાંઘ, અને પુરુષ ચિન્હ, એ ત્રણે  
 ટુકા હોય, તે રાજ થાય, ૭ જેનો સ્વર, તથા ડુંટી, તથા  
 સત્વ એ ત્રણે ગભીર હોય, તે પૃથ્વીપતિ થાય, પરમાર્થો  
 થાય, ૮ જેની આખ સફેદ હોય, લાલ હોય, કાળર ચિત્રા  
 હોય, તે સહજ ઓછી અઘ્ઘલનો હોય છે, ૯ જેની દાંડી  
 નાની હોય, તેજસ્વી આખ હોય, તથા ખુલ્લી પાપણો હોય  
 અને માથામાં ઘણાજ સખતવાળ હોય, તેનાથી દૂર રહેવું,  
 કારણ કે તે માણસ ઝેરી સુખ જેવો હોય છે, ૧૦ જેના  
 વાળ સરાખી રંગના સખત હોય, તે દમામદાર, તથા ગહા  
 દુર અને ત દુરસ્તી હોય છે, ૧૧ જેના વાળ નરમ હોય છે,  
 તે શાંતિવાળો હોય છે, તથા બીકણપણું ધારણ કરનારો  
 ઇતરાજી હોય છે, ૧૨ જેના કાન, તથા ખસા ઉપર વાળ  
 હોય છે, તેઓ હિમ્મતવાન તથા બેવકુદ હોય છે, ૧૩  
 જેના પેટ ઉપર તથા છાતી ઉપર ઘણાવાળો હોય છે, તે  
 રોગી તથા જીવમગિરિના કામો કરવા વાળો થાય છે, ૧૪  
 જેના પીળાવાળ હોય છે તે ચોરી કરનાર કોપી, ને બેવ  
 કુરી હોય છે, ૧૫ જેના કાળા શાહી જેવા વાળ હોય છે,  
 તે અઘ્ઘલવાળો, અને વિચાર શીવ થાય છે, ૧૬ જેના  
 વાળા, અને રાતારગના વાળ હોય છે તે વિચારોનું સમ  
 તુલપણું જાણનારો થાય છે, ૧૭ જેનું કપાળ મોટું હોય,  
 અને બ્રહ્મી પાસે ઠડચલી નહિ હોય તે લડાઈ ટટા કરવા

વાળો થાય છે, ૧૮ જેની નાની પાપણો હોય, અને સાધા  
 રણ પાપણો હોય તે અને બ્રહ્મટી પાસે કરચલી હોય તે  
 સત્યવાદિ શાહુઝાર બાણવો, ૧૯ જેના ઠાન મોટા હોય તે  
 મૂર્ખતા ધાન્ય કરનાર, તથા ઠડક મીઠાજનો, તેમજ મર-  
 દાઈનો લડાર હોય છે, ૨૦ જેના ઠાન નાના હોય, તે  
 મુરખ, અને ચોર હોય છે, ૨૧ જેના ઠાન સાધારણ હોય  
 છે, તે સમધારણ વિચારશીલ બાણવો, ૨૨ જેની બ્રહ્મટી  
 મોટી કાળી હોય છે, તે બોલવામાં મખત ભાષા વાપરનાર  
 હોય છે, ૨૩ જેના ઠાનની વચ્ચેનો ભાગ મુઘી લગભગ  
 ખેચાયેલ હોય તે મોટી ડીંગ મારનાર, અને મગરૂરી  
 હોય છે, ૨૪ જેની આખ લીલારગની હોય છે તે ઘણાજ  
 ખરાબ હોય છે, ૨૫ જેની આખ મોટીને તેજસ્વી હોય  
 તે અદેખો હોય છે, ૨૬ જેની જેલી આખ હોય છે  
 તે દાની, ને ચતાળીખોર હોય છે, નકારો, ને હરજત  
 કરનાર હોય છે, ૨૭ જેની આખ લાલ હોય છે તે બહા  
 દુર અને હુશીયાર હોય છે, ૨૮ જેને આખની કીકીની  
 આસપાસ પીખોરગ અગર તેવા પીખાગની આખો હોય,  
 તે તોફાની તથા ટટાખોર થાય છે, ૨૯ જેની આખ  
 લાળી, પોહોળી, નાની, મોટી, રૂપરગમાં સમધાન્ય હોય,  
 તે અધલવાળો, હુશીયાર, અને ચોખ્ખી દાનતનો હોય છે,  
 ૩૦ જેનું નાક નાતુ હોય છે, તે ચાલાક, અને નગમ કવ-  
 ભાવનો હોય છે, ૩૧ જેનું નાક વાકુ હોય છે, તે જાહાદુર

હોય છે ૩૨ જેનું નાક પોહોળું હોય છે, તે મિત્રોને વધા  
 રનાર, અને હુશીયાર હોય છે, ૩૩ જેના નસકેરા મોટા  
 હોય, તે લુચ્ચો, અને જીવન ડરનાર હોય, ૩૪ જેના નાકની  
 ડાહી આખ સુધી પોહોળી હોય, તે અસત્યવાદિને વિષે  
 શિરોમણિ હોય છે, ૩૫ જેના નાકની ડાહી સમધારણ હોય,  
 તે અઘલવાળો ને હુશીયાર હોય છે, ૩૬ જેનું મોઢું મોઢું  
 હોય તે જીવિવાળો ને બહાદુર થાય છે, ૩૭ જેના હોઠ  
 પોહોળા હોય તે ખરાબ અને બેવકુફ થાય છે, ૩૮ જેના  
 હોઠ લાંબ હોય છે તે ડાહ્યો ને શાણો થાય છે ૩૯ જેના  
 દાંત સિદ્ધિલાઈન વગરના વાકા સુકા હોય તે તાલમખાજ  
 અને ખુરીદાનતનો હોય ક્ષિત્તુ કરનાર છે, ૪૦ જેના દાંત  
 સિદ્ધા લાઈન બદ્દ હોય તે પ્રમાણિક, ન્યાયી, ને ઇન્સાફ  
 વાળો થાય છે, ૪૧ જેના ગાલ કુલેલ, અને માસથી ભરેલા  
 હોય છે, તે પણ ખરાબ લાઈનનો હોય છે, ૪૨ જેના પીળા  
 ગાલ હોય, તે પણ ખરાબ વિચારનો હોય છે, ૪૩ જેના  
 ગાલ સાધારણ રીતસર હોય, તે સારો હોય છે, ૪૪ જેનો  
 અવાજ મોટો હોય, તે બહાદુર હોય છે, ૪૫ જેનો અવાજ  
 નાનો હોય, તે મિથ્યાભિમાની, અને વેહેમ કરનાર હોય  
 છે, ૪૬ જેનો ઘાટો સાધારણ હોય, તે સારો કાયદો કરનાર  
 બન્યો, ૪૭ જેનો અવાજ ગુ ગણો હોય છે, તે મૂરખ હોવાન  
 હોય છે, ૪૮ ધીમે બોલનાર, લાયકાતીવાળો હોય છે, ૪૯  
 જે વાતો કરતા હાથના ચાળા કરનાર હોય, તે શાણો, હુશી-

ચાર હોય છે, ૫૦ જેની ગરદન ઢુકી હોય, તે તાલમળાજ  
 ફીસાદીખોર, હરામદાનતનો, દગલખાજ અને ખીજાઓનું  
 નિન્નર ખુડ ઈચ્છનારો, તથા ખીજાનું સાડ થાય તેમા હર્ષ  
 રહિત થાય છે, ૫૧ જેની ગરદન લાખી, પાતળી, હોય, તે  
 સત્યવાદી ને પરમાત્માનો ભક્ત હોય, ૫૨ જેની છાતી,  
 અને મોટું પેટ હોય, તે સર્વથા ખોટો, ને ખરાબ મમજવો,  
 ૫૩ જેની છાતી, પેટ, સાધારણ હોય, તે અક્ષલનાળો, અને  
 શાંણો હોય છે, ૫૪ જેની ખાધ, અને ખીઠ, પોહોળી હોય,  
 તે ભોગવર હોય પણ તેનામા ખુદ્દિ થોડી હોય છે, ૫૫ જેની  
 ખાધ નાની હોય, તે ખરાબ, અને અધર્મી હોય છે, ૫૬  
 જેના હાથ અને આગળા લાખા હોય, તે શાંણો, અને હંકુ  
 મતવાળો હોય છે, ૫૭ જેના પગનો નળો જાડો હોય, તે  
 નાદાન, અને લડાઈ ખોર હોય છે, ૫૮ જેના પગનો નળો  
 સાધારણ હોય, તે ખુદ્દિવાળો હોય છે, ૫૯ જેની આખનો  
 રંગ ખુ રંગવાળો હોય, તે મિત્રોનો વધારો કરનાર હોય  
 છે, ૬૦ તેવી ખુ રંગ વાળી આખ જો સ્ત્રીની હોય તો તે  
 નાખુક હોય, ૬૧ ગતાવનારી હોય, ખીજાની મરણ સાચ-  
 નારી હોય, તથા હુ જેને માટે દિલસોજી બતાવનારી, તેમજ  
 પોતાને શુભ રહિત માનનારી, તથા પોતાના પતિને પરમે-  
 શ્વર તુલ્ય માનનારી, અને સ્ત્રી જાતિના તમામ શુભો ક્રોધ-  
 બતા તે સ્ત્રીને વિષે હોય છે, ૬૨ જેની આખ બહારની  
 રંગની હોય, તે શત્રુને વધારનાર હોય, ૬૩ જે સ્ત્રીની આખ



બદામી રગની હોય, તો તે અદેખી, નિર્દય, અને વિશેષે કરીને ગિવાડીને વિષે જોટલા ગુણો હોય છે, તેટલા ગુણો, તેવી આખવાળી સ્ત્રીઓને વિષે હોય છે, ૬૩ જે પુરુષની આખ બદામી હોય, તો તે વહેમી, જીદગી સુધી બીન-પરવાઈવાળો, બીજાના દુઃખની બેદરકારીવાળો ચૂરવીર, હિંમતવાન, અને ડામાડોળ ચિત્તવાળો થાય છે, પરંતુ મિત્રના કામમાં તત્પર રહેનારો હાય છે, ૬૪ જેની આખ રાખના રંગવાળી હોય, તે સ્વભાવનો ઠંડો પણ સાચો દિલનોજ બતાવનાર હોય છે અને તેને વિષે કવિપણના ગુણો પણ હોય છે, ૬૫ જેની આખો લીલા રગની હોય છે તે માણસો હવકા, લુચ્ચા, અને ઘાતકી હોય છે

### શકુન વિચાર

૧ ગાંધાતર પ્રત્યે ગમન કરતા શાક પાદડુ મળે તો સારૂ પણ કલેશ કાઈ થાય નહિ. ૨ ધી સાસુ મળ્યું હોય, દીકું હોય, નામ સાલજ્યું હોય તો સારૂ ૩ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા તેલ સાસુ મળ્યું હોય, દીકું હોય, નામ સાલજ્યું હોય તો ખરાબ, ૪ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા માછલાનું જોડણું સાસુ મળે તો સંપૂર્ણ ઉત્તમ ફળ પ્રાપ્ત થાય, ૫ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા આરિનો સામો મળ્યો હોય, અગર દેખવામાં આવે તો તેમાં મુખ જોઈને ચાવવાથી વાઙ્મન ફવની પ્રાપ્તિ થાય, ૬ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા કુલની જાતિ મળે તો તમામ

જાતિ સારી પણ રાતા કુલો મળે તો ખરાબ ૭ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા ગુઘેલી પુલની માળા સામી મળે તો બહુજ ઉત્તમ ૮ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા સામા વસો મળે તો સારા, પણ ઘોયેલા મળે તો ખરાબ ૯ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા તમામ ધાતુઓ સામી મળે તો ખરાબ તેમા પણ લોહ સામુ મળે તો મરણ થાય ૧૦ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા પાષાણ-મય દેવ દેવીની મૂર્તિ પૂજા કરેલી સામી મળે તો ઉત્તમ કૃષ્ણની પ્રાપ્તિ થાય ૧૧ પરગામ ચાલતા સ્ત્રી હાથમા છાણ લઇને મામી મળે તો સાડ ૧૨ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા પુરૂષને માથે વામનુ ભાજન હોય અને છાણથી ભરેલુ હોય તે મામુ મળે તો ખરાબ ૧૩ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા સર્વ પ્રકારના શૃંગારો વડે કરી ગોખિત થયેલી સ્ત્રી સામી મળે તો ઉત્તમ ૧૪ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા છુટા કૈશવાળી રૂદન કરનારી, દૂધણવાળી, મગલાં શત્રુવતી અને યોગિની એટલી સ્ત્રીયો સામી મળે તો ખરાબ ૧૫ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા દહીનુ ભરેલુ વાસણ સામુ મળે તો ઉત્તમ ૧૬ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા તર ઉતારેલ દહીનુ વાસણ સામુ મળે તો ખરાબ ૧૭ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા હસ્તિ, અને ઘોડો હેપારવ કરતા સામા મળે તો ઉત્તમ ૧૮ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા ઘોડો સામો મળે તથા ઘોડેન્વાર સામો મળે તેમજ પવાણ સહિત ઘોડો સામો મળે તો ઉત્તમ ૧૯ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા મામ મદિરા સામા મળે તો સર્વ કાર્ય સિદ્ધ કર

નાર થાય ૨૦ પરગામ પ્રત્યે આવતા ચામર તથા છત્ર સામા મળે તો તમામ પ્રકારનો લાલ આપનારા થાય ૨૧ પરદેશ પ્રત્યે ચાલતા સર્વ પ્રકારના ધાન્ય તથા ચોખા ઘઉં તથા યુગધરી આદિ સામા મળે તો સર્વ કાર્ય સિદ્ધ કર નાર થાય પરંતુ મગ, અડદ, તવ, સગસવ રાઈ, તથા જેમા તેલ હોય એટલે જેને પીલતા તેમાથી તેલ નીકળે તેવા ધાન્યો સામા મળે તે ખરાબ ૨૨ પરગામ પ્રત્યે આવતા- કાગ આદિ તુચ્છ ધાન્ય સામા મળે તો અદ્ય લાલ થાય ૨૩ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા પીઠાનું અન્ન સામા મળે તો તમામ ખરાબ ૨૪ પરગામ પ્રત્યે આવતા રાધેલું અન્ન સામા મળે તો તમામ કાર્યને મિદ્ધ કરનારૂં થાય ૨૫ પરગામ પ્રત્યે આવતા ઠોહાઈ ગયેલું અન્ન સામા મળે તો કામ સિદ્ધ થાય નહિ. ૨૬ પરગામ પ્રત્યે આવતા ગાડામા ભરીને તથા માથા ઉપર ચડાવીને કાટા ઘોરને લઈ જતા મામા સ્ત્રી, પુરૂષ મળે તથા વૈરી સામો મળે તો પોતાનું કામ સિદ્ધ થાય નહિ ૨૭ પરગામ પ્રત્યે આવતા શ્વેતવસ્ત્રને ધારણ કરનારા સાધુનું દર્શન થાય તો સર્વથા પ્રકારે ઉત્તમ છે, પરંતુ તેમા પણ જો આચાર્ય સ મુખ મળે તો તે ઉત્તમ પ્રકારના ગજયયોગના દ્વળને આપનાર થાય છે, ૨૮ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા માધુશ્રમણ, ઘોડો, ગજ, મોર, હસ્તિ, બગદ જે સામા મળે તો સર્વ પ્રકારની સિદ્ધિ કરનારા થાય છે, અને ગામમા પ્રવેશ કરતા સામા મળે તો પણ સર્વ પ્રકાર-

રની સિદ્ધિ કરનારા થાય છે ૨૬ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા  
 નિઘ્રથ માધુ સામા મળે તો સર્વ કાર્ય સિદ્ધ થાય ૩૦  
 પરગામ પ્રત્યે ચાલતા ભરેલા પાત્ર મહિત તમામ ધર્મના  
 દર્શનીયો સામા મળે તો ઠામ કરનારા થાય, પરંતુ ખાલી  
 પાત્ર હોય ને સન્મુખ મળે તો અનર્થની પરપરાને કરનારા  
 થાય ૩૧ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા ખાટા એવા ઊંચા સામા  
 મળે તો કષ્ટને કરનારા થાય ૩૨ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા  
 એક પાણીનો ભરેલો પૂર્ણ ઘડો સામા મળે તો મપૂર્ણ  
 લાભ તથા ક્ષણને આપનારા થાય ૩૩ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા  
 અડધો પાણીનો ઘડો સામા મળે તો અડધો લાભ થાય  
 ૩૪ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા બે બે ઘડા ભરેલા સામા મળે  
 તો તો ઇચ્છિત વસ્તુને આપનારા થાય તેમા પણ તે બન્ને  
 બે પુરૂષને મસ્તકે રહેલા હોય તો તમામ પ્રકારની મિદ્ધિના  
 કાનજી ભૂત થાય છે ૩૫ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા ગણેશ  
 (તેતર) ડાળી ધાતુ બોલે તો કુશલતા જણાવે, જમણી  
 ધાતુ બોલે તો લાભ દેખાડે તથા કન્યાના વરને શોધવા  
 બતા જમણી ધાતુ બોલે તો વર મળે, પણ સર્વવા પ્રકારે  
 ડાળી ધાતુ બોલે તો સારો, ડાળી બોલીને જમણો બોલે  
 તો કૃત પ્રાપ્ત થાય રાત્રિયે બોલે તો દેશ ભગ થાય, બપોરે  
 તેતર બોલે તો ભય શમી જાય, એક સ્થાનકે રહીને સર્વ-  
 ખુણે બોલે તો ભય ઉત્પન્ન થાય ગણેશ ડાળી ધાતુ કુશ-  
 લતા સૂચવે, ડાળા ઉપર જમણો વાંકન મેળવે, ગામમા

પ્રવેશ કરતા જમણા બોલે તો ઉત્તમ છે તથા રાગિને વિત  
 ગણેશ ડાબો હોય તો રાગિને સમાધિ થાય ૩૬ પરગામ  
 પ્રત્યે આવતાં દુર્ગા ( કાળીચકલી ) ડાબી બાજુ શબ્દ કરે  
 તો ઉત્તમ તથા કુશલતા ઝહે, ડાબી બાજુથી શબ્દોને કરત  
 જમણી બાજુ જાય તો પણ કુશલ બીજવાર જાય તે  
 કાર્ય સિદ્ધ થાય, ત્રીજવાર દુર્ગા જમણી બાજુ જાય તે  
 લાભના લોભ સહિત રાજ્ય મેળવે, મુખકારી ઠટ્યાણ કર  
 હોય, જમણી બાજુથી ડાબી બાજુ જાય તો દુષ્ટદાર્ય  
 થાય, દુર્ગા શબ્દ કરતી નીચી જાય તો નીચ લાભ સૂચવે  
 શબ્દ કરતી ઉપર જાય તો ઉચો લાભ આપે, ગામમાં પ્રવેશ  
 કરતા દુર્ગા ડાબી હોય તો, સ્ત્રીપક્ષની હાનિ કરે, પ્રવેશ  
 કરતા તેના તરફ જમણી દુર્ગા હોય તો સંપૂર્ણ ફળ સૂચવે,  
 પરગામ જતા પાણીના સ્થાનકે બેઠેલી દુર્ગા બોલે તો ચિંતા  
 ઉત્પન્ન થાય, અને પ્રામાદ તથા વૃક્ષ ઉપર બેઠેલી બોલે તો  
 ઉત્તમ લાભ સૂચવે રસ્તામાં માથે આવે, આગળ ચાલે,  
 વચ્ચે ચાલે તો આગળ ઉપર લાભ થાય, તથા મુકા લાકડા  
 ઉપર તથા મુકાયેલા વૃક્ષ ઉપર બેઠેલી બોલે તો હાનિ થાય,  
 તથા રાગિને અર્થે જોતા જો બેઠી હોય ત્યાંથી ઉઠી ચડે  
 તો રાગ ઘણો થાય, ને નીચી ઉતરે તો રાગનો નાશ થાય  
 ડાબી બોલે તો કુશલતા સૂચવે, ઘરના અદર બેશીને, તથા  
 મોલે બેશીને બોલે તો સ્વામીનું મરણ થાય શય્યા ઉપર  
 બેશીને બોલે તો સ્ત્રીનું મરણ થાય, ચતુષ્પદ્યે ધ્વજ ઉપર

છત્ર ઉપર ચણ્ડ કરે તો જય થાય, રાજના મેહેલ ઉપર  
 બેશીને બોલે તો શાંતિ કરે ૩૭ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા-  
 ને ધૂવડ ડાબો હોય તો રાજને કુશળ છે, જમતો હોય  
 તો મગ્ધ થાય, રસ્તામા ચાલવા માડયે તથા નગરમા પ્રવેશ  
 વખતે ધૂવડ દેખવામા આવે તો ખરાળ, માયકાલે ભૂમિ  
 ઉપર બેસી ને ધૂવડ બોલે તો રાગની ઉપત્તિ થાય, અને  
 અલ્પત આર્તધ્યાન પીડા ભય હોય તો તેનું નિવારણ કરે,  
 પહેલે, પોહોરે ધૂવડ જગલમા જમણા હોય તો નહિ  
 ક્ષેત્ર ક્ષેત્ર મળે ૩૮ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા ભૈરવ જમણી  
 બાજુ ઉત્તમ ૩૯ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા શિયાલિયા ડાબા  
 ઉત્તમ ૪૦ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા ધોળા હરણ જમણી  
 બાજુ ઉતરે તો સારા ૪૧ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા પહેલા  
 પોહોર પછી ડાબા હરણ ઉત્તમ ૪૨ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા  
 કાળા હરણ ડાબા ઉત્તમ ૪૩ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા જે  
 હરણ ઉતરીને આપણા સામું ભેવે તો લાભ કરે ૪૪ પર-  
 ગામ પ્રત્યે ચાલતા ભૈરવ, તેતર, કુકડો, જમણી બાજુ જઈને  
 ને વસે તો એક કામે નીકળેન હોય તો પણ મો કામ કરીને  
 આવે છે ૪૫ રાત્રિયે ને તેતર બોલે તથા દિવસે ને  
 શિયાલ બોલે તો દેશને છોડી દેવો, ન છોડી દે તો બહુજ  
 હુ ખ અને મરણ થાય ૪૬ ને કુતરા આકાશને નિચે સૂર્યના  
 સન્મુખ પોતાનું મોઢું રાખીને વસે તો છમાસમા તે ગામનો  
 કે નગરનો નાશ થાય ૪૭ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા ડાબો

ખર ( ગધેડો ) ઉત્તમ, અને ગામમાં પ્રવેશ કરતા જમણે  
 ઉત્તમ પૂઠે ખર ખોલે તો ગામ જવું નહિ, ચાલતા જો સામે  
 ખર ખોલે તો માગે ભાગે, ખર જો આગળ પગ માયા  
 ઉપર કરી ચપ્પા કરે તો આજળ ઉપર આવવું નહિ ત્યાજ  
 રહેવું, છતાં જો જમણે તો ચોરનો ભય ઉત્પન્ન થાય, પર  
 ગામ પ્રત્યે ચાલતા રસ્તામાં ખરને મૈથુન સેવન કરતો દેખ  
 વામાં આવે તો કાર્યની મિદ્ધિ થાય ખર જો ડાબી બાજુ  
 રહી કુર ચપ્પા ખોલે તો કલ્પેશ કાર્ય ન હોય પહેલે પોહોર  
 જાનિ થાય, બીજે સિદ્ધિદાયક થાય, ત્રીજે જવું નહિ, ચોથે  
 શ્રીનો સમાગમ થાય, પાંચમે ભય થાય, છઠ્ઠે મરણ થાય  
 સાતમે કલ્પેશ થાય આઠમે લાભ થાય ૪૮ પરગામ પ્રત્યે  
 ચાલતા હજીમત કરાવવી નહિ, તેલનું મર્દન કરાવવું નહિ,  
 સોનું ચેવન કરવું નહિ, કલ્પેશ કરવો નહિ, લઠાઈ ટટો  
 કરવો નહિ, રોવું નહિ, મગ્ગપાન કરવું નહિ, જુગદું રમવું  
 નહિ, જોટલા ઠામો કરવા નહિ ૪૯ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા  
 ખાટું ખાવું નહિ, કડવું ખાવું નહિ, દુધ ખાવું નહિ, ખાડ  
 ખાવી નહિ, માસ ખાવું નહિ, તેલ ખાવું નહિ, મધ ખાવું  
 નહિ, શેકેલું વાન્ય ખાવું નહિ, જોટવા પદાર્થો લ્યાગ કરવા  
 ૫૦ પરગામ પ્રત્યે ચાલતા ખરાળ શુકન થાય તો પાછા  
 વળવું, અને આં શ્વાસોશ્વાસ મુકયા પછી ચાલવું, વળીખરાળ  
 શુકન થાય તો પાછા વળવું, અને સોળ શ્વાસોશ્વાસ મુકયા

પછી ચાલવું, ત્રીજીવાર જો ખરોખ શુકન થાય તો તે દિવસે  
પરગામ જવું નહિ, બીજે દિવસે સારે શુકને ચાલવું

### છાક વિચાર.

૧ રવીવારે પ્રથમ ચોથડીયે પૂર્વ દિશાએ શનિસ્થરનું ઘર  
છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો કલેશ ઉપજે ૨ રવીવારે  
બીજે ચોથડીયે અગ્નિખુણે રાહુનું ઘર હોય છે તેથી તે  
તરફ છીંક થાય તો મરણ ઉપજે ૩ રવીવારે દક્ષિણ દિશાએ  
સૂર્યનું ઘર છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો કાર્યની હાનિ  
થાય ૪ રવીવારે નૈઋત્યખુણે અદ્રમાનું ઘર હોય છે તેથી  
તે તરફ છીંક થાય તો કાર્ય મિદ્ધ વાય, ૫ રવીવારે પશ્ચિમ  
દિશાએ મંગળનું ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય  
તો મૃત્યુ થાય, ૬ રવીવારે વાયવ્યખુણે ખુધનું ઘર હોય છે,  
તેથી તે તરફ છીંક થાય તો મિત્રનો મેલાપ થાય ૭  
રવીવારે ઉત્તર દિશાને વિષે બ્રહ્મસ્પતિનું ઘર હોય છે તેથી  
તે તરફ છીંક થાય તો સર્વ પ્રકારનું સુખ પ્રાપ્ત વાય, ૮  
રવીવારે ઈશાનખુણે શુકનું ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક  
થાય તો સર્વકાર્યની સિદ્ધિ થાય છે ૯ સોમવારે પૂર્વ  
દિશાને વિષે શુકનું ઘર છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો  
સાક થાય, ૧૦ થાય, ૧૦ સોમવારે અગ્નિખુણે શનિસ્થરનું  
ઘર હોય છે, તેથી તે તરફ છીંક થાય તો કલેશ વાય, ૧૧  
સોમવારે દક્ષિણ દિશાને વિષે રાહુનું ઘર હોય છે તેથી તે



તરફ છીંક થાય તો ઘણા પ્રકારના હુ ખો અને કદો ઉત્પન્ન થાય ૧૨ સોમવારે નૈઋત્યખુણે સૂર્યનું ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો કાર્યની હાનિ થાય, ૧૩ સોમવારે પશ્ચિમ દિશાને વિષે ચંદ્રમાનું ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો સર્વ કાર્યની સિદ્ધિ થાય છે, ૧૪ સોમવારે વાયવ્યખુણે મંગલનું ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો નિર્ગળ વાર્તા સંભળાય, ૧૫ સોમવારે ઉત્તર દિશાને વિષે ખુબનું ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો સર્વ સગા નાકાવાનો મેળાપ થાય, ૧૬ સોમવારે ઇશાનખુણે બ્રહ્મપતિનું ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો સર્વ પ્રકારની સમૃદ્ધિ પામે ૧૭ મંગળવારે પૂર્વ દિશાને વિષે બ્રહ્મપતિનું ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો ધનનો લાભ થાય છે ૧૮ મંગળવારે અગ્નિખુણે શુકનું ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો સર્વ કાર્યની સિદ્ધિ થાય છે, ૧૯ મંગળવારે દક્ષિણ દિશાને વિષે શનિ ચરનું ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો કલેશ કરાવે ૨૦ મંગળવારે નૈઋત્યખુણે રાહુનું ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો શત્રુનો જીવ ઉત્પન્ન થાય ૨૧ મંગળવારે પશ્ચિમ દિશાને વિષે સૂર્યનું ઘર હોય છે, તેથી તે તરફ છીંક થાય તો કાર્યની હાનિ થાય છે, ૨૨ મંગળવારે વાયવ્યખુણે ચંદ્રમાનું ઘર હોય છે, તેથી તે તરફ છીંક થાય તો કાર્યની સિદ્ધિ થાય છે ૨૩ મંગળ

વારે ઉત્તર દિશાને વિષે મગળનુ ઘઠ હોય છે તેથી તે  
 તરફ છીંક થાય તો ૪૬ ઉત્પન્ન થાય ૨૮ મગળવારે ઈશા-  
 નખુણે ખુધનુ ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો  
 મગા રનેહીયો ઘરે આવે ૨૫ ખુધવારે પૂર્વ દિશાને વિષે  
 ખુધનુ ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો મિત્રનો  
 મેલાપ થાય ૨૬ ખુધવારે અગ્નિખુણે પ્રહસ્પતિનુ ઘઠ હોય  
 છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો ધનનો લાભ થાય ૨૭  
 ખુધવારે દક્ષિણ દિશાને વિષે શુક્રનુ ઘર હોય છે તેથી તે  
 તરફ છીંક થાય તો સાડુ થાય, ૨૮ ખુધવારે નૈઋત્યખુણે  
 શનિશ્ચરનુ ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો કલેશ  
 ઉપન્ન કરે ૨૯ ખુધવારે પશ્ચિમ દિશાને વિષે રાહુનુ ઘર  
 હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો ગત્રુ તરફથી ભય  
 ઉત્પન્ન થાય ૩૦ ખુધવારે વાયવ્યખુણે મૂર્યનુ ઘર હોય છે  
 તેથી તે તરફ છીંક થાય તો કાર્યની હાનિ થાય, ૩૧ ખુધ-  
 વારે ઉત્તર દિશાને વિષે ચદ્રમાનુ ઘર હોય છે તેથી તે  
 તરફ છીંક થાય તો સપત્તિ પામે ૩૨ ખુધવારે ઈશાનખુણે  
 મગળનુ ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો કલેશ  
 ઉપજે ૩૩ શુક્રવારે પૂર્વ દિશા તરફ મગળનુ ઘઠ હોય છે  
 તેથી તે તરફ છીંક થાય તો કાઈક અશુભ વાર્તા સાંભળવામા  
 આવે ૩૪ શુક્રવારે અગ્નિખુણે ખુધનુ ઘર હોય છે તેથી  
 તે તરફ છીંક થાય તો ઘણાંજ નતોષ ઉપન્ન કરે ૩૫  
 શુક્રવારે દક્ષિણ દિશાને વિષે પ્રહસ્પતિનુ ઘર હોય છે તેથી

તે તરફ ઈંક થાય તો સર્વ કાર્યની સિદ્ધિ થાય છે ૩૨  
 ગુરુવારે નૈરતપ્રુષ્ણે શુક્રનુ ધર હોય છે તેથી તે તરફ ઈંક  
 થાય તો મુળની વાર્તા માલખે ૩૭ ગુરુવારે પશ્ચિમ દિશાને  
 વિષે શનિસ્વરનુ ધર હોય છે, તેથી તે તરફ ઈંક થાય તો  
 કાર્યની ક્ષાનિ થાય ૩૮ ગુરુવારે વાયુ યપ્રુષ્ણે રાહુનુ ધર  
 હોય છે તેથી તે તરફ ઈંક થાય તો શનુ તરફથી ભય  
 ઉત્પન્ન થાય ૩૯ ગુરુવારે ઉત્તર દિશાને વિષે સૂર્યનુ ધર  
 હોય છે તેથી તે તરફ ઈંક થાય તો મરણ ઉત્પન્ન થાય  
 ૪૦ ગુરુવારે મિશાનપ્રુષ્ણે ચંદ્રમાનુ ધર હોય છે, તેથી તે  
 તરફ ઈંક થાય તો કાર્યની સિદ્ધિ થાય ૪૧ શુક્રવારે પૂર્વ  
 દિશાને વિષે ચંદ્રમાનુ ધર હોય છે તેથી તે તરફ ઈંક  
 થાય તો નિશ્ચય મપદા મેળવે ૪૨ શુક્રવારે અગ્નિપ્રુષ્ણે  
 મગગનુ ધર હોય છે તેથી તે તરફ ઈંક થાય તો ખીન્ન  
 ગામથી સગા સબધીની વાર્તા સંભળાય ૪૩ શુક્રવારે  
 દક્ષિણ દિશાને વિષે બુધનુ ધર હોય છે તેથી તે તરફ  
 ઈંક થાય તો ભાર્ગ બાધવનો મેવાપ થાય ૪૪ શુક્રવારે  
 નૈરતપ્રુષ્ણે બ્રહ્મપતિનુ ધર હોય છે તેથી તે તરફ ઈંક  
 થાય તો લાભ થાય ૪૫ શુક્રવારે પશ્ચિમ દિશાને વિષે  
 શુક્રનુ ધર હોય છે, તેથી તે તરફ ઈંક થાય તો સર્વ  
 કાર્યની સિદ્ધિ થાય છે ૪૬ શુક્રવારે વાયુવ્યપ્રુષ્ણે શનિસ્વ  
 રનુ ધર હોય છે તેથી તે તરફ ઈંક થાય તો કલેશ  
 ઉત્પન્ન થાય છે ૪૭ શુક્રવારે ઉત્તર દિશાને વિષે રાહુનુ

ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો ગત્રુનો ભય  
 થાય છે ૪૮ શુક્રવારે ઈશાનપુણે સૂર્યનું ઘર હોય છે તેથી  
 તે તરફ છીંક થાય તો કાર્યની હાનિ થાય છે ૪૯ શની-  
 વારે પૂર્વ દિશાને વિષે સૂર્યનું ઘર હોય છે તેથી તે તરફ  
 ઝીંક થાય તો કાર્યની હાનિ થાય છે ૫૦ શનીવારે અગ્નિ  
 પુણે અદ્રમાનું ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો  
 સપદા પામે છે ૫૧ શનીવારે દક્ષિણ દિશામાં મંગળનું ઘર  
 હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો ધીન ગામથી સ્વ-  
 જન મળધીની વાર્તા મળવાય છે ૫૨ શનીવારે નૈરત-  
 પુણને વિષે બુધનું ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય  
 તો પાતાનો ભાઈ મળે છે ૫૩ મનીવારે પશ્ચિમ દિશાને  
 વિષે બ્રહ્મપતિનું ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય  
 તો ધનનો લાભ થાય છે ૫૪ શનીવારે વાયવ્યપુણે શુક્રનું  
 ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો સર્વ કાર્યની  
 મિદ્ધિ થાય છે ૫૫ શનીવારે ઉત્તર દિશાને વિષે શનિશ્ચ-  
 નું ઘર હોય છે તેથી તે તરફ છીંક થાય તો ઝલેશ  
 ઉત્પન્ન થાય ૫૬ શનીવારે ઈશાનપુણે રાહુનું ઘર હોય છે,  
 તેથી તે તરફ છીંક થાય તો શત્રુ યકી ભય ઉપન્ન થાય,  
 એ ઉપરોક્ત માતેવાન્મા એક એક દિવસના આઠ ચોથ,  
 ડ્રિયા ગણવા, અને તે પ્રમાણે ફળ જાણવું, ૫૭ યાત્રા કાલે  
 છીંક થાય તો સર્વથા શુભા ૫૮ પહેલા સારા શુક્રન થાય,  
 અને પાછળ છીંક થાય તો ઠીક નહિ ૫૯ સારા શુક્રન-મ્

થાય, ને છીંક થાય તો ચાલવાને માટે નિષેધ કરે છે, એમ  
 જાણુ ૬૦ હાથે કાને આવતી વેળા છીંક થાય તો નિષ્ક્રિય  
 જાણુ ૬૧ આવતી વેળા જમણે કાને છીંક થાય, તો  
 સર્વથા ગમન ડરવાની મનાઈ કરે છે, તેમ જાણુ ૬૨  
 આવતા પાછળ છીંક થાય તો જાણુ કે પાછળથી શુભ થાય  
 ૬૩ ચાલતા આગળ છીંક થાય તો આગળ ઉપર કષ્ટદાય-  
 થાય ૪ સ્ત્રી થકી પીડા પામેલાને છીંક આવે તો, આદ્યા  
 જુ ૫ માલ વેચતી વખતે છીંક આવે અને માલ ન  
 વેચે તો જાવિધમા લાભ થાય ૬૬ ગયેલી વસ્તુ શોધવાને  
 માટે ચાલવા માડયે છીંક થાય તો ગયેલી વસ્તુ પાછી મળે  
 ૬૭ વસ્તુ પહેરવા માડયે વસ્તુ પ્રાપ્ત થયે સતે લોજનને  
 ડેડે, હોમને અતે, અને ધર્મકર્તવ્ય કરવા માડયે, તથા  
 પૂજાને છેડે તથા મગવિક કર્તવ્યને છેડે, જો છીંક થાય  
 તો, ફરીથી તે તે કર્તવ્યને વિશેષે કઠી પ્રાવનારી થાય  
 છે ૬૮ કામપણ ક્રિયા પછાડી છીંક થાય, તો ફરીથી તે  
 કર્તવ્ય કગવે ૬૯ શત્રુનો નાશ કરવા આવવા માડયે જો  
 છીંક થાય તો શત્રુનું અતિ જાવીષ્ઠપણું સૂચવનારી થાય ૭૦  
 સ્થાને બેઠેલાને છીંક થાય, તો વૈરી હાથમા આવી જાય છે  
 ૭૧ રોગીને માટે વૈદ્યને બોલાવા આવત જો છીંક થાય,  
 તો રોગીને મહાન કષ્ટ સૂચવનારી થાય છે ૭૨ વેંચને  
 આવતા જો છીંક થાય તો રોગીના રોગને નાશ કરે છે  
 ૭૩ લોજન ડરવા બેસતી વખતે છીંક આવે તો તે આહા

શ્ચી વિકાર થાય છે ૭૪ શત્રુને છતીને આવતા ઝીંક થાય  
તો પાછો શત્રુનો લય ઉત્પન્ન થાય ૭૫ વ્યવહારને વિષે  
દ્રવ્ય બોલતા ઈંક થાય તો દ્રવ્યના નાશને માટે થાય છે  
૭૬ ઔષધ લેતા ઈંક વાય તો રોગને નાશ કરે છે ૭૭  
વરસાદ થતો ન હોય, અને તેને નિમિત્તે વરસાદના શુકન  
જોવાને માટે ચાલવા માડયે, છોક થાય, તો વરસાદની  
વૃદ્ધિને સૂચવે છે ૭૮ વ્યાપાર કરવાને માટે ચાલવા માડયે  
ઈંક થાય તો વ્યાપાર કરવા જવાને માટે ના પાડે છે, જોમ  
જાણુ ૭૯ મેમાન પરોણાને સુકીને પાછા વળતા જો ઈંક  
થાય છે, તો ફરીથી મેમાન પરોણાનું આગમન સૂચવે છે  
૮૦ દીપ્ત દિશાને વિષે, જો ઈંક થાય તો વળાવેલા મેમાન  
પરોણાને રસ્તામાં ચોરનો લય થાય ૮૧ સર્વ મારા કાર્યને  
છેડે ઈંક થાય તો સારી શુભ કહેવાય છે ૮૨ સર્વ અશુભ  
કાર્યને છેડે ઈંક થાય તો અશુભ કહેવાય છે ઇતિ ઈંક  
વિચાર મ પૂર્ણ

ઘરોળી પડે તેનો વિચાર ૧ લો.

૧ ઘરોળી-શ્રીમતના મમ્તક ઉપર પડે તો તેને કદ  
થાય ૨ ઘરોળી-શ્રીમતના મમ્તક ઉપર પડે તો તેની  
લક્ષ્મી નારા પામે ૩ ઘરોળી-શ્રીમત કદમા પડેલો હોય  
તે વળતે તેના મમ્તક ઉપર પડે તો તેનું કદ નાશ થાય,  
તે કદમાથી છુટે ૪ ઘરોળી દરિદ્રના મમ્તક ઉપર પડે તો

લાલ થાય, હરિદ્રિયજ્વાનો નાશ કરે ૫ ઘરોળી-ઠપાળ ઉપર  
 પડે તો રાત્રીથી લાલ થાય ૬ ઘરોળી-ખગ લમણા ઉપર  
 પડે તો ભય ઉત્પન્ન કરે ૭ ઘરોળી-નાક ઉપર પડે તો  
 વેરી મરણ પામે ૮ ઘરોળી-હોઠ ઉપર પડે તો ચિંતા મગડે  
 રોગ રહિત થાય ૯ ઘરોળી-ગળા ઉપર પડે તો ભય ઉત્પન્ન  
 કરે ૧૦ ઘરોળી જમણા કાન ઉપર પડે તો પરદેશની વાત  
 સંભળાવી ચિંતા ઉત્પન્ન કરે ૧૧ ઘરોળી ડાબા કાન ઉપર  
 પડે તો સારી નહિ ૧૨ ઘરોળી-જમણા ખભા ઉપર પડે  
 તો યશ લાભની પ્રાપ્તિ થાય ૧૩ ઘરોળી-ડાબા ખભા ઉપર  
 પડે તો સ્ત્રીને નવા વસ્ત્રોની પ્રાપ્તિ થાય ૧૪ ઘરોળી-સ્તન  
 ઉપર પડે તો શોક ચિંતા પેદા કરે ૧૫ ઘરોળી-કુખ ઉપર  
 પડે તો હર્ષ થાય, તથા પુત્ર તેમજ પુત્રીને લાલ થાય  
 ૧૬ ઘરોળી-જગતા હૃદય ઉપર પડે તો ખુશાલી ઉપજાવે.  
 ૧૭ ઘરોળી-નિદ્રામાં પોતે ન દેખે, પણ અન્ય કોઈક કહે  
 તો છ મામમા કષ્ટ ઉત્પન્ન થાય તથા રોગાદિક થાય ૧૮  
 ઘરોળી-પેટ ઉપર પડે તો મીઠું ભોજન મળે ૧૯ ઘરોળી-  
 નાભી ઉપર તથા હેઠળ પડે તો જૂઠું કલક માથે આવે  
 ૨૦ ઘરોળી-કમ્બર ( ઠડ ) ઉપર પડે તો વસ્ત્રની પ્રાપ્તિ થાય  
 ૨૧ ઘરોળી-જમણી બાહુ ઉપર પડે તો સુખ લાભ થાય  
 ૨૨ ઘરોળી-સ્ત્રીને ડાબી બાહુ ઉપર પડે તો ખગમ વાત  
 મંભળાય, ભર્તારની ચિંતા સંભળાવે ૨૩ ઘરોળી-વાસાં  
 ( પીઠ ) ઉપર પડે તો દ્રવ્યહિન થાય, પરને હાથે માર ખાય

૨૪ ધરોળી-કોણી ઉપર પડે તો લાભ થાય ૨૫ ધરોળી-  
 જમણા કાડા ઉપર પડે તો ગજમુદ્રા પામે લાભ થાય ને  
 વ્યાધિ થાય ૨૬ ધરોળી-ડામા કાડા ઉપર પડે તો હાનિ  
 કરાવે ૨૭ ધરોળી-જમણા હાથના પોચા તથા હથેલી ઉપર  
 પડે તો તુરત મરણ થાય, અગર જહીખાનામા પડે ૨૮  
 ધરોળી-ડામા ફાથની હથેલી ઉપર પડે તો ચિતા કરાવે  
 ૨૯ ધરોળી-ધંદ્રિ ઉપર પડે તો મગલ કહે ૩૦ ધરોળી-  
 શુદ્ધ મ્થાન ઉપર પડે તો સ્ત્રીને નમાગમ કરાવે ૩૧ ધરોળી-  
 જમણા પગની જાગ ઉપર પડે તો સ્ત્રી તથા પુત્રનો લાભ  
 કરે ૩૨ ધરોળી ડાબા પગની જાગ ઉપર પડે તો સ્ત્રીને  
 પુરુષની પ્રાપ્તિ થાય ૩૩ ધરોળી-જમણા પગના ઢીંચણ ઉપર  
 પડે તો અઝમ્માત ચિતા ઉપર કરે તથા મેગ કરે ૩૪  
 ધરોળી સ્ત્રીને ડાબા ઢીંચણ ઉપર પડે તો શોક મતાપ ટળી  
 જઈ લાભ મળે ૩૫ ધરોળી-જમણા પગની પિડિયે તથા  
 ઘુટી ઉપર પડે તો ગામતરૂ કરાવે, અને જાધનાફિક કષ્ટ  
 ઉત્પન્ન કરે ૩૬ ધરોળી-સ્ત્રીને ડાબા પગની પિડિ ઉપર  
 તથા ઘુટી ઉપર પડે તો રોગ શાત કરે ૩૭ ધરોળી-પગની  
 આગળીયો ઉપર પડે તે મતાપ ઉત્પન્ન કરે ૩૮ ધરોળી-  
 સ્ત્રીને ડાબા પગની આગળીયો ઉપર પડે તો ભય કરનાર  
 થાય ૩૯ ધરોળી પુરુષને જમણા પગ ઉપર અગર જમણા  
 પગના તલીયા ઉપર પડે તો આમાતજ જવુ પડે ૪૦ ધરોળી-  
 સ્ત્રીને ડાબા પગ ઉપર અગર ડાબા પગના તલીયા ઉપર



પડે તો હાનિ ઠગને ૪૧ ઘરોળી-ખોળામા પડે તો નવુ  
 કુળ આપે ૪૨ ઘરોળી કુળ ઉપર પડે તો રૂળનો નાગ કરે  
 ૪૩ ઘરોળી-લોજન સહિત થાળીમા પડે તો લક્ષ્મીને લાલ  
 આપે ૪૪ ઘરોળી લોજન સહિત થાળીમા પડે તો લક્ષ્મીને  
 નાશ કરે પુરુષોને જમણા અગોપાગો, અને સ્ત્રીઓને ડાળા  
 અગોપાગો સમજવા ઈતિ વિચાર ઘરોળી ૧ લો સ પૂર્ણ

### ઘરોળી પડે તેનો ખીલો વિચાર

૧ ઘરોળી, પૈસા પાત્રના માથા ઉપર પડે તો દરિદ્ર થાય  
 ૨ ઘરોળી, દરિદ્રના માથા ઉપર પડે તો, પૈસા પાત્ર થાય  
 ૩ ઘરોળી, પૈસા પાત્રને ઠપ પડેલું હોય, ને તેને માથે ચડે  
 તો ઠપ નાશ પામે ૪ ઘરોળી, કપાળે ચડે તો નવનિધ  
 થાય. ૫ ઘરોળી, કપાળને નીચે ચડે તો રાજ્ય તરજી માન  
 મળે ૬ ઘરોળી, ડાળા કાન ઉપર પડે તો આયુષ્ય ઓછું  
 થાય. ૭ ઘરોળી, જમણા કાન ઉપર પડે તો કલેશ થાય,  
 ૮ ઘરોળી, નાક ઉપર પડે તો વૈરી મરે ૯ ઘરોળી, હોઠ  
 ઉપર પડે તો લોજનનું સુખ થાય ૧૦ ઘરોળી, હૃદયને કંપસે  
 સ્પર્શ કરે તો લક્ષ્મીનો નાશ થાય ૧૧ ઘરોળી જમણે  
 ખલે પડે તો રોગ સહિત થાય ૧૨ ઘરોળી ડાળે ખલે  
 પડે તો બહુજ ગેર થાય ૧૩ ઘરોળી, જમણે અગે ચડે  
 તો મિત્ર મળે ૧૪ ઘરોળી, જમણે અગે ચડે તો સ્ત્રી ધતુ-  
 વતી થઈ, સત્તાને ઉત્પન્ન કરે ૧૫ ઘરોળી, પેટ ઉપર પડે

તો મીઠું લોજન મળે ૧૬ ઘરોળી, નાભિ ઉપર પડે તો  
 સતાનનો લાભ થાય ૧૭ ઘરોળી, ગુહ્ય ઉપર પડે તો  
 ૫૦ સ્ત્રીનો સમાગમ થાય ૧૮ ઘરોળી, જમણા હાથ  
 ઉપર પડે તો લક્ષ્મી તથા કન્યાનો લાભ થાય ૧૯ ઘરોળી,  
 ડાબા હાથ ઉપર પડે તો પરદેશ પ્રત્યે ચાલવાનું થાય ૨૦  
 ઘરોળી, ઉચ્ચીચડીને પગ ઉપર પડે, તો પરદેશ જવાનું થાય  
 ૨૧ ઘરોળી, પગના નીચે જાય, અગર પગના તળીયાને  
 સ્પર્શ કરે તો જગતને વિષે યશ માન વધે ૨૨ ઘરોળી,  
 પગની આગળી ઉપર સ્પર્શ કરે તો શરીર શુભ થાય ૨૩  
 ઘરોળી નખને સ્પર્શ કરે તો વ્યાધિ થાય ૨૪ ઘરોળી,  
 પૂઠે પડે તો જાધવનો નાશ થાય ૨૫ ઘરોળી, પૂઠ આગ-  
 જથી ઉતરેતો જાધવ નિરોગી થાય ૨૬ ઘરોળી, નિદ્રામાં  
 સુતા છતાં પોતાના શરીર ઉપર પડેલી દેખે તો પોતાની  
 સ્ત્રી કદા છ માસ જીવે ૨૭ ઘરોળી, નિદ્રામાં પોતાના  
 શરીરે પડેલી દેખીને તુરત જાગે તો શુભ થાય ૨૮ ઘરોળી,  
 પડવે પડે તો મનુષ્યને રોગ થાય ૨૯ ઘરોળી, ખીજ અને  
 ત્રીજે પડે તો રાજ્ય થકી મન્માન પ્રાપ્ત થાય ૩૦ ઘરોળી,  
 ચોથે પડે તો જહુજ ખરાબ છે ૩૧ ઘરોળી, પાંચમે પડે  
 તો ધન આપે ૩૨ ઘરોળી, છઠ અને સાતમે પડે તો પ્રીતિ  
 વધારે ૩૩ ઘરોળી, આઠમ નોમ 'દશમે પડે તો હાનીને  
 સૂચવે ૩૪ ઘરોળી, અગ્યાગશે પડે તો પુત્રનો લાભ આપ  
 નારી ધન ૩૫ ઘરોળી, બારયો પડે તો ધનનો સંજોગ

કરાવનારી થાય ૩૬ ઘરોળી, એ ઉપરની તિથિયો શિવાય  
 પડે તો તે તમામ ત્યાગ કરવા લાયક છે ૩૭ ઘરોળી,  
 સોમ બુધ ગુરૂ ને શુક્રવારે પડે તો સુખકારી થાય ૩૮  
 ઘરોળી, શનિ ગ્વી ને મંગળવારે પડે તો અશુભ કરનારી  
 થાય ૩૯ ઘરોળી રવીવારે પડેવે પોહોરે પડે તો લક્ષ્મીના  
 લાભ થાય ૪૦ ઘરોળી, રવીવારે બીજે પોહોરે પડે તો  
 રાજ્ય થકી સન્માન પ્રાપ્ત થાય ૪૧ ઘરોળી રવીવારે ત્રીજે  
 પોહોરે પડે તો માથામા ઘણું દુઃખ ઉત્પન્ન થાય ૪૨  
 ઘરોળી, ગ્વીવારે ચોથે પોહોરે માથા ઉપર પડે તો  
 મનઃજનનો મેળાપ થાય ૪૩ ઘરોળી, સોમવારે પહેલે  
 પોહોરે પડે તો ઉચ્ચાટ કરાવે ૪૪ ઘરોળી સોમવારે  
 બીજે પોહોરે પડે તો અમલવિત વાત સંભળાય ૪૫  
 ઘરોળી, સોમવારે ત્રીજે પોહોરે પડે તો કવેશ થાય ૪૬  
 ઘરોળી સોમવારે ચોથે પોહોરે પડે તો લક્ષ્મીના લાભ  
 થાય ૪૭ ઘરોળી, મંગળવારે પહેલે પોહોરે પડે તે મરણ  
 થાય ૪૮ ઘરોળી મંગળવારે બીજે પોહોરે પડે તો દુઃખ  
 થાય ૪૯ ઘરોળી, મંગળવારે ત્રીજે પોહોરે પડે તો ખરાગ  
 વાત સંભળાય ૫૦ ઘરોળી, મંગળવારે ચોથે પોહોરે પડે  
 તો ધનની પ્રાપ્તિ કરાવે ૫૧ ઘરોળી, બુધવારે પહેલે પોહોરે  
 પડે તો મનઃજનનો મેળાપ થાય ૫૨ ઘરોળી, બુધવારે  
 બીજે પોહોરે પડે તો રૂઝે ૫૩ ઘરોળી, બુધવારે  
 ત્રીજે પોહોરે પડે તો કોઈક શસ્ત્રથી ઘા પડે ૫૪ ઘરોળી

( ૨૫૫ )

શુક્રવારે ચોથે પોહારે પડે તો પરદેશમા જવાનું થાય,  
 ૫૫ ઘરોળી, શુક્રવારે પેહેલે પોહારે પડે તો ચિતવેલો  
 લાભ પ્રાપ્ત થાય ૫૬ ઘરોળી, શુક્રવારે, ત્રીજે પોહારે પડે  
 તો લડાઈ પડે થાય ૫૭ ઘરોળી, શુક્રવારે ત્રીજે પોહારે  
 પડે તો સુખકારક થાય ૫૮ ઘરોળી શુક્રવારે ચોથે પોહારે  
 પડે તો મોટી પદવીની પ્રાપ્તિ થાય ૫૯ ઘરોળી, શુક્રવારે  
 પેહેલે પોહારે પડે તો સારૂ થાય ૬૦ ઘરોળી, શુક્રવારે  
 બીજે પોહારે પડે તો લક્ષ્મીની પ્રાપ્તિ થાય ૬૧ ઘરોળી,  
 શુક્રવારે ત્રીજે પોહારે પડે તો યુદ્ધ થાય ૬૨ ઘરોળી,  
 શુક્રવારે ચોથે પોહારે પડે તો સુખ થાય ૬૩ ઘરોળી,  
 શનિવારે પેહેલે પોહારે પડે તો અગ્નિ ભોગ થાય ૬૪ ઘરોળી,  
 શનિવારે બીજે પોહારે પડે તો શરીરે પીડા થાય ૬૫  
 ઘરોળી શનિવારે ત્રીજે પોહારે પડે તો ભોજનનો લાભ  
 થાય ૬૬ ઘરોળી, શનિવારે ચોથે પોહારે પડે તો અગ્નિ  
 અગર પવનનો લાભ થાય ૬૭ ઘરોળી, શ્રેષ્ઠ, મિથુન, કર્ક,  
 મેન, મકર, કુમ્ભ, મીનના ચંદ્રમા પડે તો સુખ થાય  
 ૬૮ ઘરોળી, વૃષભના ચંદ્રમા પડે તો સુખનો નાશ થાય  
 ૬૯ ઘરોળી, મિથુના ચંદ્રમા પડે તો પુત્રનું સુખ થાય  
 ૭૦ ઘરોળી, કન્યાના ચંદ્રમા પડે તો દુઃખ પડે, હવે તે  
 ચંદ્રમા વાગ્ને ચંદ્રસમજવો જેવાર હોય તેનો ચંદ્રમા સમ-  
 જવો ૭૧ ઘરોળી, અશ્વિની, રોહિણી, મૃગશીર્ષ, પુષ્ય, પુન-  
 વસુ ભરણી, અનુગાધા, નક્ષત્રમા પડે તો સુખની પ્રાપ્તિ

થાય ૭૨ ઘરોળી, દૃષ્ટિકા નક્ષત્રમા પડે તો દુ ખની પ્રાપ્તિ  
 થાય ૭૩ ઘરોળી, આર્દ્રા, અશ્વેષા, મૂળ જ્યેષ્ઠા પૂરવાઘા,  
 ઉત્તરાઘાઠા નક્ષત્રમા પડે તો મરણ કરે ૭૪ ઘરોળી મધ્ય  
 નક્ષત્રમા પડે તો સુખ થાય, પરંતુ રોગ ઉત્પન્ન કરે ૭૫  
 ઘરોળી, પૂર્વાશ્વિની, હસ્તા, ચિત્રા સ્વાતિ, વિશાખા, નક્ષ  
 ત્રમા પડે તો ધનનો નાશ કરે ૭૬ ઘરોળી, ધનિષ્ઠા, શત-  
 ભિષા, પૂર્વાશાદ્રપદ, ઉત્તરા શાદ્રપદ, રેવતી નક્ષત્રમા પડે  
 તો દુ ખ થાય ૭૭ ઘરોળી શ્રુવણ નક્ષત્રમા પડે તો ઘણું  
 સુખ પ્રાપ્ત થાય, તમામ પ્રકારનું સુખ થાય, ઘરોળી પડે  
 તે દાઇમનું નક્ષત્ર સમજવું

**કાકીડો ગરીર ઉપર પડે તેનો વિચાર.**

૧ કાકીડો-મસ્તક ઉપર પડે તો ધનની હાનિ થાય ૨  
 કાકીડો-દંત્રિના મસ્તક ઉપર પડે તો ચિત્તા શોકનું નિવા  
 રણ કરે, અને કષ્ટમા પડે તો કષ્ટને દુર કરે ૩ કાકીડો-  
 કપાલ ઉપર પડે તો મરે ૪ કાકીડો-બન્ને લમણા ઉપર  
 પડે તો લય કરે ૫ કાકીડો-જમણા કાન ઉપર પડે તો  
 રોગ કરે, બધનમા પાડે ૬ કાકીડો-કાળાકાન ઉપર પડે તો  
 રોગ વ્યાધિ ઉત્પન્ન થાય ૭ કાકીડો-જમણી બાજુ ગાલ,  
 હોઠ, મુખ, ઉપર પડે તો સાફ રૂબ આપે ૮ કાકીડો-કાળી  
 બાજુ ગાલ હોઠ મુખ, ઉપર પડે તો કષ્ટ ઉત્પન્ન કરે દુ ખ  
 દાયક થાય ૯ કાકીડો-મુખે હડપચી ઉપર પડે તો ચિત્તા  
 કરાવે ૧૦ કાકીડો-નાસિકા ઉપર પડે તો વૈરીને હમન કરે

૧૧ કાકીડો-ડોક ઉપર પડે તો નિશ્ચય ભય કરે, ૧૨ કાકીડો-  
 વાસા ઉપર પડે તો બીજા માણસનું મરણ સંભલાવે, ૧૩  
 ગાકીડો-સીના વાસા ઉપર પીઠ ઉપર પડે તો ભત્તારનું કટ  
 દેખાડે તથા દ્રવ્યની હાનિ કરાવે ૧૪ કાકીડો-જમણા  
 ખભા ઉપર પડે તો કુટુંબ સંબંધિની ચિતા કરાવે, ૧૫  
 કાકીડો-ડાળા ખભા ઉપર પડે તો રોગ ઉત્પન્ન કરે, ચિતા  
 કરાવે, પરદેશ પ્રત્યે ગમન કરાવે, ૧૬ કાકીડો-જમણી  
 બાજુના સ્તન ઉપર પડે તો પુરૂષને ચિતા તેમજ વિભમ કરાવે  
 ૧૭ કાકીડો-સીને ડાળા સ્તન ઉપર પડે તો પુત્ર હીન  
 કરે ૧૮ કાકીડો-પુરૂષને જમણી બાજુ પડે તો વટ ઉત્પન્ન  
 કરે ૧૯ કાકીડો-સીને ડાળી બાજુ ઉપર પડે તો કષ્ટને  
 કરે, લક્ષ્મીને હણે ૨૦ કાકીડો-જમણા કાઠા ઉપર પડે  
 તો ભય ઉત્પન્ન કરે ૨૧ કાકીડો-ડાળા કાઠા ઉપર પડે તો  
 લાલદાયક સીને હોય ૨૨ કાકીડો-જમણા હાથની હથે-  
 લીમા પડે તો લક્ષ્મીનો નાશ કરે ૨૩ કાકીડો-ડાળા હાથની  
 હથેલી ઉપર પડે તો હાનિ કરે ૨૪ કાકીડો-હૃદય ઉપર  
 પડે તો મહા કષ્ટ ઉત્પન્ન થાય, રોગ બંધનાદિક પ્રાપ્ત થાય,  
 અકસ્માત ચિતા ઉત્પન્ન થાય ૨૫ કાકીડો-પેટ ઉપર પડે  
 તો રોગનો ઉપદ્રવ કરે ૨૬ કાકીડો-નાભિ ઉપર પડે તો  
 કષ્ટ કરનાર થાય. ૨૭ કાકીડો-કમ્બર (કડ) ઉપર પડે તો  
 બંધનાદિક ભય ઉત્પન્ન કરનાર થાય ૨૮ કાકીડો-ગુદ ભાગ

( ૨૫૮ )

ઉપર પડે તો રોગ કરે ૨૯ કાકીડો પુરૂષને જમણી જાગ  
 ઉપર પડે તો રોગ થાય ૩૦ કાકીડો-શ્રીને ડાબી જાગ  
 ઉપર પડે તો પુત્ર ઉત્પન્ન કરાવનાર થાય ૩૧ કાકીડો-પુરૂ-  
 ષને જમણા ઢીંચણ ઉપર પડે તો આમાતરે જાય પરદેશ  
 જમન કરે ૩૨ કાકીડો-શ્રીને ડાબા ઢીંચણ ઉપર પડે તો  
 રોગને શાત કરે, કદને ટાળે, તેમજ સુખ ઉત્પન્ન કરે ૩૩  
 કાકીડો-પુરૂષને જમણી બાજુ પિડિ તથા ઘુટી ઉપર પડે  
 તો બધિખાનાદિકનુ કદ ઉત્પન્ન કરે ૩૪ કાકીડો-શ્રીને  
 ડાબી બાજુની પિડિ ઉપર પડે તથા ઘુટી ઉપર પડે તો  
 ભય ઉત્પન્ન કરે, ચિતા પેદા કરે ૩૫ કાકીડો-પુરૂષને  
 જમણા પગ ઉપર પડે તો રોગ ઉત્પન્ન કરે ૩૬ કાકીડો-  
 શ્રીને ડાબા પગ ઉપર પડે તો પરગામ જવાનું થાય, પુરૂ-  
 ષને જમણા અંગનુ ફળ સમજવું, અને શ્રીને ડાબા અંગનુ  
 ફળ સમજવું ઇતિ કાકીડા વિચાર સંપૂર્ણ

નિગતર પર્યુષણ પર્વામા આવકોને

કરવાના અવશ્ય કર્તવ્યો.

૧ જાઠ દિવસ સુધી અમારીનો પડદા વગડાવવો

૨ શક્તિ અનુમારે ઉપવાસ છઠ્ઠું અઠ્ઠમ આદિ તપ કરવો

૩ શાન્તિથી પરમેશ્વરના નામનો જાપ કરવો

૪ જાઠ દિવસ સુધી સત્પાત્રને વિષે અખંડ ભાવનાથી

દાન આપવું

( ૨૫૬ )

૫ સ્વામીભાઈયોને, નાલીયેર, સોપારી બદીમ પતાસા  
સાકરનાપડા, પેડા, ઇત્યાદિક પ્રકારની પરભાવનાઓ આપવી

૬ શ્રી પરમાત્માની ઉત્તમોત્તમ રીતે પૂજા કરવી

૭ તમામ જૈનમંદિરે નિરતર દર્શન કરવા જવું

૮ તમામ સાધુસાધવીને વહન રોજે કરવું

૯ સ્વામીવાત્સલ્ય કરીને, શ્રી સઘની ભક્તિ કરવી

૧૦ શ્રી પુરૂષોત્તે મન વચન કાયાથી ધ્વજાયર્થનું પ્રતિ  
પાલન કરવું

૧૧ સચિત્ત વસ્તુનો સર્વથા ત્યાગ કરવો

૧૨ તમામ આરભવાળા કાર્યોનો પરિહાર કરવો

૧૩ પોતાની શક્તિ મુજબ લક્ષ્મીનો સારા માર્ગે વ્યય કરવો

૧૪ શ્રી શ્રુતજ્ઞાનની ભક્તિ કરવી

૧૫ શ્રી કૃપસૂત્રની સારી રીતે પૂજા કરવી

૧૬ જીવોને અભયદાન આપવું

૧૭ હૃમ્મેશા મહાન્ ઉત્સવ કરવો

૧૮ દરરોજ જે વખતના સાજ સવાર પ્રતિક્રમણ કરવા

૧૯ કર્મક્ષય નિમિત્તે અમુક લોગસસનો કાર્કસંગ કરવો

૨૦ કલ્પસૂત્રનું જે વાચન કરે તેને ભાત પાણી - સુખ  
સમાધિ વિગેરે થાય તેવી સાહાય કરવી

૨૧ કલ્પસૂત્રના તમામ અક્ષરો સાલગવા, એટલે કલ્પ  
સૂત્ર પૂર્ણ સાલગવું



( ૨૬૦ )

૨૨ શ્રી મધે પોતે ખમવું, અને બીજાને ખમાવવું,  
એવી રીતે અરસપરસ પ્રીતેથી ખમતખામણા કરવા

૨૩ ઉત્તમ પ્રકારની ભાવના ભાવવી

૨૪ વિધિ સહિત અક્ષરે અક્ષર કટપસૂત્ર સાબળનાર,  
નિશ્ચય સાત આઠ ભવે મોથે જાય છે

૨૫ બને તો આઠે દિવસ સુધી વ્યાપાર બંધ રાખવો

૨૬ દેવદ્રવ્યની વૃદ્ધિ કરવી

૨૭ જિનેશ્વર મહારાજના મદિન્ને પ્રામુક પાણીથી પોણું

૨૮ બની શકે તે પ્રકારે દીન દુખી સ્વામીભાઈઓને  
વસ્ત્ર પાત્ર વસ્તુ પૈસા વિગેરે આપી તેનો ઉદ્ધાર કરવો

૨૯ તેના સાથે વૈર હોય પૂર્વજું તો ખમાવી દેવું

૩૦ નવીન વૈર ઉભું કરવું નહિ, તેને આ દિવસોમા  
નાત બાહાર કે સઘ બાહાર કરી, પોતે જમી લઈ, સ્વામી  
ભાઈઓનો ને ભગવાનના વચનનો ઘાત કરવો નહિ

૩૧ આ દિવસોમા વ્યાખ્યાનજ સાબળવું, ને ધર્મધ્યાનમા  
દિવસો કાઢવા

૩૨ પરંતુ નવરા બેશી સોગઠાબાણીયે રમવું નહિ, ડારણ  
કે તેમા માહાન પાપકર્મ છે, હારણતમા રોષ થયા વિના  
રહે નહિ, તેથી તે રોષ થયાનો ક્રોધ સોગઠી ઉપર કાઢી  
જોરથી તેના ઉપર ઘા કરે છે, તેમ કરવાથી એટલે સોગ  
ઠીને મારવાથી એક ગર્ભવતી સ્ત્રીની હત્યા કર્યા જેટલું પાપ

આવે છે, સોગડી પણ મારી છે આ દિવસોમા સપૂર્ણ  
જીવ દયા પાળવી જોઈએ, તેને બદલે સોગડીને મરાય  
છે તો દયાનો ગંધ ગ્રાવકોમા કયા રહ્યો, તેનો વિચાર  
કરવાનો છે, માટે પર્યુપણુમા તો શુ પણ જીવજીવ સોગ  
દાળાજી રમવાના પર્યુપણુ કરવા જોઈએ

૩૩ ગજુદાની બાજીએ રમવું નહિ, તેમા પણ હાર  
જીતનું કામ હોવાથી કોધનો ઉદય થાય છે, ને તેમાથી  
મારો મારાણો થાય છે, માટે તે બાજીને પણ રમવી છોડી દેવી,

૩૪ જુગાર રમવું નહિ, હારવાથી પૈસા નહિ મળવાથી,  
આ દિવસોમા ચોરી કરવાનું મન થાય છે અને તેનું પરિ-  
ણામ મહા ભયંકર આવે છે, માટે તેને જલાજલી દેવી

૩૫ સદ્ગો પણ કરવો નહિ કારણ કે તેના પ્રતી જીવોને  
ત્રણમેને બાવન દિવસોના પેઠે આ આઠ દિવસ પણ હાય  
વોયના અને ઉત્પાતના જાય છે, કેવળ આર્તધ્યાનની  
ભાવના રહેવાથી તેઓ આ દિવસોમા તે ખરાબ ધ્યાનમા  
દ્રઢતા કરી પરલોકનો બંધ દુર્ગતિનો પોતાના હાથે કરી-  
નેજ જાય છે, જો સદ્ગો મૂકે તો નિરાતે ઝાંઝક ધર્મ કર્તવ્ય  
કરે, શિવાય કામજ નહિ

૩૬ ચોરીને આ દિવસોમા સવથા પ્રકારે વર્જવી કેટલા  
ચેકોની ટેવ, સારા દિવસોમાજ ચોરી કંપાની હોય છે, તેથી  
તેઓ પૂજા પડિછમણા કરનારના હુગડા પૈમા હાથ આવે

૨૨ શ્રી મઘે પોતે ખમવુ, અને બીજને ખમાવવુ,  
એવી રીતે અરસપરસ પ્રીતેથી ખમતખામણા કરવા

૨૩ ઉત્તમ પ્રકારની ભાવના ભાવવી

૨૪ વિધિ મહિન અક્ષરે અક્ષર કલ્પસૂત્ર સાભળનાર,  
નિશ્ચય સાત આઠ ભવે મોક્ષે જાય છે

૨૫ જને તો આઠે દિવસ મુધી વ્યાપાર બધ રાખવો

૨૬ દેવદ્રવ્યની વૃદ્ધિ કરવી

૨૭ જિનેશ્વર મહારાજના મંદિરને પ્રાસુકે પાણીથી ધોવુ

૨૮ જની શકે તે પ્રકારે દીન દુ ખી સ્વામીભાઈયોને  
વસ્ત્ર પાત્ર વસ્તુ પેસા વિગેરે આપી તેનો ઉદ્ધાર કરવો

૨૯ તેના સાથે વૈર હોય પૂર્વનું તો ખમાવી દેવુ

૩૦ નવીન વૈર ઉભુ કરવુ નહિ, તેને આ દિવસોમા  
નાત બાહાર ઠે સઘ બાહાર કરી, પોતે જમી લઈ, સ્વામી  
ભાઈયોનો ને ભગવાનના વચનનો ધાત કરવો નહિ

૩૧ આ દિવસોમા વ્યાખ્યાનજ સાભળવુ, ને ધર્મધ્યાનમા  
દિવસો કાઢવા

૩૨ પરતુ નવરા બેશી સોગઠાબાણ્યે રમવુ નહિ, કારણ  
કે તેમા માહાનૂ પાપકર્મ છે, હારજીતમા રોપ થયા વિના  
રહે નહિ તેથી તે રોપ થયાનો ક્રોધ સોગઠી ઉપર કાઢી  
બેસથી તેના ઉપર ઘા કરે છે, તેમ કરવાથી એટલે સોગ  
ઠીને મારવાથી એક જર્જવતી સ્ત્રીની હત્યા કર્યા જેટલુ પાપ

આવે છે, સોગડી પણ મારી છે આ દિવસોમા સપૂર્ણ  
જીવ દયા પાળવી જોઈએ, તેને બદલે સોગડીને મરાય  
છે, તો દયાનો ગંધ શાવકોમા કયા રહ્યો, તેનો વિચાર  
કરવાનો છે, માટે પર્યુષણમા તો શુ પણ જીવજીવ સોગ-  
ડાખાજી રમવાના પરચખાણ કરવા જોઈએ

૩૩ ગજાની બાજીએ રમવું નહિ, તેમા પણ હાર  
જીતનું કામ હોવાથી કોઈનો ઉદય થાય છે, ને તેમાથી  
મારો મારાઓ થાય છે, માટે તે બાજીને પણ રમવી છોડી દેવી,

૩૪ જુગાર રમવું નહિ, હારવાથી પૈસા નહિ મળવાથી,  
આ દિવસોમા ચોરી કરવાનું મન થાય છે અને તેનું પરિ-  
ણામ મહા લય કર આવે છે, માટે તેને જલાજલી દેવી

૩૫ સદ્ગો પણ કરવો નહિ કારણ કે તેના પ્રેમી જીવોને  
ત્રણસોને બાવન દિવસોના પેઠે આ આઠ દિવસ પણ હાય  
વોયના અને ઉત્પાતના જાય છે, કેવળ આર્તધ્યાનની  
ભાવના રહેવાથી તેઓ આ દિવસોમા તે ખરાબ ધ્યાનમા  
દ્રઢતા કરી પરલોકનો બંધ દુર્ગતિનો પોતાના હાથે કરી-  
નેજ જાય છે, જો સદ્ગો મૂકે તો નિરાતે કાંઈક ધર્મ કર્તવ્ય  
કરે, શિવાય કાંઈજ નહિ

૩૬ ચોરીને આ દિવસોમા સવધા પ્રકારે વર્જવી કેટલા  
ચેકોની ટેવ, સારા દિવસોમાજ ચોરી કરવાની હોય છે, તેથી  
તેઓ પૂજા પરિભ્રમણ કરનારના લુગડા પૈસા હાથ આવે

( ૨૬૦ )

૨૨ શ્રી સઘે પોતે ખમણું, અને ખીજને ખમાવણું  
એવી રીતે અરસપરસ પ્રીતેથી ખમતખામણા કરવા

૨૩ ઉત્તમ પ્રકારની ભાવના ભાવવી

૨૪ વિધિ સહિત અક્ષરે અક્ષર કલ્પસૂત્ર સાંભળનાર  
નિશ્ચય સાત આઠ ભવે મોક્ષે જાય છે

૨૫ જને તો આઠે દિવસ સુધી વ્યાપાર બંધ રાખવો

૨૬ દેવદ્રવ્યની વૃદ્ધિ કરવી

૨૭ જિનેશ્વર મહારાજના મંદિરને પ્રાસુક પાણીથી ધોવું

૨૮ જની શકે તે પ્રકારે દીન દુખી સ્વામીભાઈઓને  
વસ્ત્ર પાત્ર વસ્તુ પૈસા વિગેરે આપી તેનો ઉદ્ધાર કરવો

૨૯ તેના સાથે વૈર છોડાય પૂર્વજું તો ખમાવી દેવું

૩૦ નવીન વૈર ઉભું કરવું નહિ, તેને આ દિવસોમાં  
નાત બાહાર કે સઘ બાહાર કરી, પોતે જમી લઈ, સ્વામી  
ભાઈઓનો ને ભગવાનના વચનનો ધ્યાત કરવો નહિ

૩૧ આ દિવસોમાં વ્યાખ્યાનજ સાંભળવું, ને ધર્મધ્યાનમાં  
દિવસો કાઢવા

૩૨ ધરતું નવરા બેશી સોગઠાબાણીયે રમવું નહિ, કારણ  
કે તેમાં માહાનૂ પાપકર્મ છે, હારજીતમાં રોષ થયા વિન  
રહે નહિ, તેથી તે રોષ થયાનો ક્રોધ સોગઠી ઉપર કાઢ  
જેરથી તેના ઉપર ઘા કરે છે, તેમ કરવાથી એટલે સોગ  
ઠીને મારવાથી એક ગર્ભવતી સ્ત્રીની હત્યા કર્યા જેટલું પા

મત્સર ઈર્ષ્યા ક્રોધ માન માયા લોભાદિકને વિશેષે કરી વળવા

૪૨ કેટલાયેક ગામોને વિષે આ દિવસોમા આઠ અગર ચાર દિવસોની વેપાર બંધ કરવાની પાખીયો હોય છે, તે દિવસમા ધર્મધ્યાન કરવું જોઈએ, તેને ગદલે કેટલાયેકો ચોપડા લઈને નામા ઠામા, હિસાબ કિતાબ કરવા બેસી જાય છે તે આવકપણાની અવધિની વાત છે ગાડીનો અગર ધાત્રીની ઘાણીનો બળદ તેમજ ઘોડા ગાડીનો ઘોડો પંજુ દિવસ રાત્રમા ચાર છ ઠલાક છુટે છે, આવકને ૩૬૦ દિવસમા ચાર આઠ દિવસ પણ નિવૃત્તિ મેળવવાની દ્રષ્ટા થતી નથી, તે પ્રબળ કર્મનીજ નિશાની છે

૪૩ કેટલોયેકોને સસાર જન્ય આગલો પાછલો આપદા-દાની વારીના વેર ઝેર હોય છે, તે વેર વાળવા નિમિત્તે આવા ઉત્તમોત્તમ દિવસોમા નાહક ખોટા જગડા જગાવી પોતે પરભાવના લેતા નથી, બીજાને લેવા દેતા નથી, પોતે પરભાવના કરતા નથી, બીજાને કરવા દેતા નથી, પોતે સાધર્મિકવાત્મક કરતા નથી, બીજાને કરવા દેતા નથી, પોતે આડા થઈને ઘર બાહાર ખાઈ જાય છે, પણ સાધર્મિક ભાઈયોને મુખે તે દિવસમા કાઈ પણ સ્વામિવાત્સલ્યની ચીજ પડવા દેતા નથી, પોતે લુગડા પહેરતા નથી બીજાને પહેરવા દેતા નથી, પણ ઘરમા તો પોતાનીજ બેરી પેહેરે ત્યા નિયેધ નહિ ત્યા જો નિયેધ કરે તો ઘરમાં ગિચારાને ઉભુ

તો ઢાળીના વિગેરે ઘણી જગ્યાએ લઈ જાય છે, પણ આવું ચોરીનું કામ કરવું લાયક નથી, તે પછી ધર્મ કરવાની જગ્યાએ, તે પછી પર્યુષણ પર્વ જેવા મહાન દિવસોને વિષે, જમ અવધિજ આવી રહી, પામર ભિંચારા તે સાગ્યહીન માણસની અવિવ્યમા શી ગતિ થશે, કેવી દશા થશે ? સસારમા કેટલો કાળ પરિશ્રમણ કરશે, તે તો જ્ઞાની મહારાજ-ઓજ જાણે છે, અમારા જેવા અજ્ઞાની માણસને તે હૃદયની ગોચર થઈ શકે નહિ

૩૭ આ પર્વને વિષે આઠ દિવસ સુધી જોડા પહેરવા નહિ, કારણ કે વરસાદની ઋતુ હોવાથી ઘણા સૂક્ષ્મ જીવંતુઓ હોવાથી તેનો નાશ જાદોથી થઈ જવાથી, માહાન પાપ કર્મ ઉત્પન્ન થાય છે માટે જોડા પહેરવા નહિ

૩૮ તેમજ વરઘોડાને વિષે પણ 'કદાપિકાળે જોડા પહેરવા નહિ

૩૯ વ્યભિચારી જીવોએ પણ આ દિવસોમા દર્શન જાત્રાને નિમિત્તે ખીજે ઠેકાણે જઈ પોતાની મનકામના પૂર્ણ કરવાને માટે કદાપિ કાળે જલુ નહિ આ પર્યુષણ પર્વમા શીયલનુ ખડન કરીને પરસ્પરીનું સેવન કરવું નહિ

૪૦ પર્યુષણ મહાન પર્વને વિષે સ્વર્ગને વિષે પણ સતોષી થઈ બ્રહ્મચર્યના પચ્ચખ્યાણ કરવા

૪૧ આ પર્વને વિષે તડાઈ ટટા તોડીને અને ઝેર વેર

કરવાનું' તથા સાધર્મિકવાત્મન્ય બીજાને સમજાવી તોડી પાડે છે, અને મૂંઝે ઉપર તારદંડ ફેરે છે, પણ કોઈ તેવાઓને પુછનારા નથી મળતા કે તે સ્વામિવાત્મન્ય તોડાવી તો નાખ્યું પણ કેટલા દુ ખી શ્રાવકને સુખી કર્યા, કેટલા પૈમા રહિતને ધનવાન કર્યા, કેટલાક ઘર બાગ વસ્ત્ર પાત્ર વિનાનાને તે તે વસ્તુઓ આપી સુખી કર્યા, તેનો તો જવાબ તુ દે, કારણ કે સ્વામિવાત્સલ્યને તોડી પાડીને જો બનતી શક્તિયે શ્રાવકોને સુખી કરવામા અને માહાત્મ્ય કરવામા ન આવે તો તો જાણવું કે તે સાધર્મિકભાઈઓના પ્રેમી નહિ, પરંતુ તેને દ્વંષ રૂપી દાવાનજની વૃદ્ધિ કરનારા હડહડતા તેના કદા દુશ્મનોજ છે એમ ચોક્કસ માનવું, જેઓ બોલે તેવું પાળનારા હોય છે, તેજ સત્યવાદિ ગણાય છે અને કિંમત પણ તેઓના વચનોનીજ અકાય છે, બીજાની નહિ

૪૬ જ્યાં સમ્યક્ત્વ છે ત્યાજ ભગવાનના વચન છે અને જ્યાં ભગવાનના વચન ત્યાજ સમ્યક્ત્વ છે પરંતુ પશુ પર્વમાજ તોફાન ઉપડે છે ને ત્રણસોને બાવન દિવસમા સ્વામિવાત્સલ્યનું તોફાન કેમ ઉપડતું નથી, તે દિવસોમા પોતાના બોલ્યા પ્રમાણે દુ ખી શ્રાવકોને સાહાય કરવા સાધર્મિકવાત્મન્ય તોડવાવાળા કેમ કોઈ નજરે પડતા નથી, અગર નજરે કયાથી પડે, જેઓનો ઉદ્દેશ મત્ર સ્વામિવાત્સલ્ય તોડીને ભાગ્યશાળી જીવોના સુખમા કાઈક પુન્યશાળીની



રહેલું સુસ્કલ થઈ પડે છે કેટલાયેક સાધર્મિકવાત્સલ્ય કરનારને આડા આવે છે ને કહે છે કે જો કરશો તો ધૂગ ઉડાડીશું, પથરા ફેંકીશું, બગાડો કરીશું વિગેરે પ્રકારના વચનો બોલવાથી કરનારના પ્રણામ ભગ કરે છે, કેટલાયેક બોલે કાઈ, અને આવે કાઈ, કેટલાયેક દેહેરા ઉપાશ્રયમા દેવ ગુરુધર્મના ગાન કરવા છોડી દઈ, તદ્દન હડહડતા મિથ્યાત્વી બની તે જગ્યાએ મિથ્યાત્વિયોનું જ ગાન તાન કરવા, તથા પોષણ ઢરવા બેસી જાય છે, કિબહુના જૈન કુળમા જન્મી જૈન નામ ધરાવી, જૈનનું જ ખોટી નાખનારા થાય છે પણ વાસ્તવિક રીતે જો તપાસ કરીએ તો તે પોતાના આત્માનું જ બગાડો ડરવાવાળા થાય છે, તે શિવાય જૈન અગર જૈનધર્મનું કાઈ પણ બગડતું જ નથી, દુકામા બહુલ કર્મી હોય તેજ આવા સારા દિવસોમા લડાઈ ટટા જગડા રગડા અને સઘ સ્વામિવાત્સલ્ય વિગેરે ધર્મના કામો અટકાવી ભગવાનની આજ્ઞાના ખડન કરનારા થાય છે, તો આવા મહાન્ દિવસોમા તેવું કાઈ પણ કરવું જોઈએ નહિ

૪૪ ધર્મ રહિત કેટલાયેકો કાઈ ધર્મિષ્ઠ માણુસ આ દિવસમા મારા કામનો આરભ કરે તેને ભય ઉત્પન્ન કરે છે કે જો તું આ કામ કરીશ તો તને મારી નાખીશું વિગેરે પ્રકારનો ભય બતાવી બીજા સામા માણુસને પણ ધર્મથી પતિત કરે છે

૪૫ કેટલાકો આ દિવસમા સ્વામીભાઈઓનું પોષણ

કરવાનું તથા સાધર્મિકવાત્સલ્ય બીજને મમજવી તોડી પાડે છે, અને મૂંઝા ઉપર તારદંડ કરે છે, પણ કોઈ તેવાઓને પુજનારા નથી મળતા કે તે સ્વામિવાત્સલ્ય તોડાવી તો નાખ્યું પણ કેટલા દુષ્ટી શ્રાવકને સુખી કર્યા, કેટલા પૈમા રહિતને ધનવાન કર્યા, કેટલાક ઘર બાગ વસ્ત્ર પાત્ર વિનાનાને તે તે વસ્તુઓ આપી સુખી કર્યા, તેના તો જવાબ તુ દે, કારણ કે સ્વામિવાત્સલ્યને તોડી પાડીને જો બનતી શક્તિયે શ્રાવકોને સુખી કરવામાં અને સાહાય કરવામાં ન આવે તો તો જાણવું કે તે સાધર્મિકલાઘ્યોના પ્રેમી નહિ, પરંતુ તેને દ્વંષ રૂપી દાવાનળની વૃદ્ધિ કરનારા હડહડતા તેના કટા દુશ્મનોજ છે એમ ચોક્કસ માનવું, જેઓ બોલે તેવું પાળનારા હોય છે, તેજ સત્યવાદિ ગણાય છે અને કિંમત પણ તેઓના વચનોનીજ અઠાય છે, બીજની નહિ

૪૬ જ્યાં સમ્યક્ત્વ છે ત્યાં જ ભગવાનના વચન છે અને જ્યાં ભગવાનના વચન ત્યાં જ સમ્યક્ત્વ છે પરંતુ પવમાજ તોફાન ઉપડે છે ને ત્રણસોને બાવન દિવસમાં સ્વામિવાત્સલ્યનું તોફાન કેમ ઉપડતું નથી, તે દિવસોમાં પોતાના બોલ્યા પ્રમાણે દુષ્ટી શ્રાવકોને સાહાય કરવા સાધર્મિકવાત્સલ્ય તોડવાવાળા કેમ કોઈ નજરે પડતા નથી, અગર નજરે કયાથી પડે, જેઓનો ઉદ્દેશ મત્ર સ્વામિવાત્સલ્ય તોડીને ભાગ્યશાળી જીવોના સુખમાં કાઈક પુન્યશાળીની

પડતી શેપને કેવળ અટકાવવાનોજ હોય છે, તે જિયારા  
 બીજા દિવસોમા નામ લે શાના, અને જો નામ લે તો તેને  
 પણ કેટલાક નિડા શ્રદ્ધાવાળા શ્રાવકો મોઢે મારનારા નીકળે  
 કે લો હવે સ્વામિભાઈને ઘર ભાગ પૈસા વસ્તુ વસ્ત્ર પાત્ર  
 આપીને સુખી કરોને, બોલ્યા તેવું પાળોને, આવું કહેનારા  
 મળે, અગર કહે કે ન કહે પણ તે સ્વામિવાત્સલ્ય તોડનારા  
 પોતાના મનમા સમજે છે કે આપણે કયા સત્ય બોલીએ  
 છીએ આતો એક ત્રિદોષનો ચાળો ઉપડવાથી તે માદગીના  
 દોષથી વેપ ભજવી લીધો, અમાસિ થઈ ગઈ, હવે હું ખીભાઈ-  
 ચોની પરવા કેને પડી છે, બસ, મૌન પકડે, ગમે તેટલા  
 ટપલા પડે છતા તેની દરકારજ ઠાણુ કરે છે, વળી આવતા  
 પર્યુષણે વાત, પાછા વેપ ભજવવા તૈયારજ થઈ રહ્યા હોય

૪૭ સ્વામિવાત્સલ્ય અટકાવનારાઓ લ્યાગી કે સસારી  
 જમે તે હોય પણ પોતાની શક્તિથી તથા બીજા પાસે ચાચના  
 કરીને, ધર્મદલાલી દરીને જો હું ખીભાઈચોને સાહાય કરે,  
 બીજા પાસે બિદ્યા માગીને પણ તેને સાહાય કરી હું ખમા  
 ટેકો કરે તો તો તેમનું બોલવું કાઈક પ્રમાણુ પણ ગણાય,  
 પરંતુ બોલવું કાઈ છે, ને કરવું કાઈ છે, આવા જીવોને  
 ઠાણુ પોહોચે, બસ, તેના કર્મજ પોહોચે બીજા જીવોને  
 તેને પોહોચવાની તાકાત નથી, શાથી કે તેઓ બોલે તે  
 પ્રમાણુ પાળનારા નથી તેથી

૪૮ કેટલાયેકો પર્યુપણુ જેવા માહાનૂ પર્નને વિષે પડિ  
 છમણુ કરવા જાય, તેમા પણ હાસ્ય, ઠઠ્ઠા, મશ્કરી, પથરા  
 ઉડાડવા, ઢેફા ઉડાડવા વિગેરે અજ્ઞાની માણસોના જેવા  
 આચરણો કરે છે, તે બહુજ શોચનીય છે, માટે તેમ કરવુ  
 ન જોઈયે, આ વાત પણ લક્ષમા રાખવાની છે, પણ બ્યા  
 ગમત રમતની વાત હોય, ત્યા શાંતિથી પડિછમણુ કર્યાથી  
 કરવાનું સુજે મારવાડમા જેમ હોળીને વિષે ખુદાને પણ  
 જીવાની આવે, તેમ ઈહા પડિછમણુમા ખુદાને પણ તોફાન  
 કરવા સુજે તો નાના બાળકો અને જીવાનીયાઓનુ તો  
 કહેવુ જ શુ ?

૪૯ કેટલાયેકો દેર સરભમા પૂજા કરવા જાય, ત્યા ધક્કા  
 મુક્કા કરી લડાઇ ટટો ઉભો કરે છે, પણ તેમ ન કરતા  
 શાંતિથી શાન્ત રીતે શાન્ત પ્રકૃતિથી આ દિવસોમા પૂજા  
 કરવી જોઈયે

૫૦ કેટલાયેકો તો દેહેરા ઉપાશ્રયને પોતાના બાપદાદા-  
 નાજ બનાવેલા જાણીને મહાવીર ભગવાનના જન્મને દિવ  
 સેજ ઉદ્ધિરીને લડાઈ ટટા જગડા ઉભા કરી, કંઈક જીવેને  
 ત્રાસ ઉત્પન્ન કરે છે, તેમની આગ્રી કરણી ઘણીજ શોચ  
 કરવા લાયક છે, જે જીવો મહાવીર ભગવાનને અને તેના  
 વચનોને માનનારા હોય તે આવી પાપી કર્ણી, કાંઈ દિવસ  
 કરે નહિ

( ૨૧૮ )

૫૧ જેઠ માસમા જેમ ખેડુતો મોર અને ખપેયા જેમ  
 વરસાદની રાહ જોઈ રહ્યા હોય, તેમ પૃથુપણ પર્વનીજ  
 રાહ જોઈ રહ્યા હોય, કે ક્યારે તે પર્વ આવે, ક્યારે થુક  
 ઉડાડીયે ક્યારે તોડ દાડ કરીયે, ક્યારે વેર વાગીયે, ક્યારે  
 જૂઠા લખાણ કરીયે, ક્યારે સત્યવાદિના મરનકના ઉપજ જૂઠા  
 કલક ચડાવીયે, અને પૃથુપણ આવ્યા કે તુરત ધર્મરહિત  
 જીવોના ટોળા થઈને, ઉપગલી કરતી જ્યારે કરે છે, ત્યારેજ  
 તેને શાન્તિ વળે છે, અરેર આ જીવોનો નિસ્તાર ક્યારે ને  
 કેવી રીતે થશે, તેતો પરમાત્મા જાણે

પર આ પૃથુપણ પર્વમા કેટલાયેકો મત્ય જાળતથી  
 હારે ને પાછા જડે ત્યારે અસત્ય જાળતથી અમત્ય આશેષો  
 કરીને નિષ્કવકીને કલક આપી જૂઠ લખી, જૂઠું છપાવી  
 જુઠું બોલી, જુઠું તોફાન કરી, પરમાત્માની અજાના પ્રતિ  
 પાલક જીવોને તે સતાપે, નિદા વિકથા કરે, અને તેમાજ  
 પૈમાનુ પાણી કરી જ્ઞાનની આશાતના કરી, પોતાને વિજયી  
 માને, પરંતુ પરમાત્માની જ્ઞાનદ્રષ્ટીમાતો તે પોતે હારેલાજ  
 છે કારણ કે અજ્ઞાની માણુન પોતાની અજ્ઞાનદશાથી કર્મો  
 છગપ્રપચ-ફડકપટ માયામૃપાથી દુનિયાને વિષે છુપાવી  
 તો નજ શકે, પરંતુ થોડા ગઈમને માટે માની ત્યો કે  
 છુપાવે પરંતુ પરમાત્માને ત્યા તો તેનું પોગળ ખુલ્લું છે  
 માટે કેડિયણ જૈન નામધારીયે પૃથુપણ પર્વને વિષે કોઈ

પણ પ્રકાશના પાપકર્મનું આચરણ કરવું નહિ

પર કેટલાયેક ગામ નગર શહેર પુર પાટણને વિષે, પશુપણ પર્વ પહેલાં કોઈક નાની ઉમરના સ્ત્રી અગર પુરુષનું મરણ થયું હોય, તો કેટલાયેક પશુપણ પર્વમાં પોતે તપ કરતા નથી, ને બીજા સગાવહાલાને તપ કરવા દેતા નથી, પોતે સ્વામિવાત્મક્ય કરતા નથી, ને બીજાને કન્વ દેતા નથી, તેમાંથી કદાચ કોઈની કાઈ કરવાની ઇચ્છા થાય તો તુરત મેણા-ટુણાનો ને વચનોનો વરસાદ પડવો શરૂ થાય છે, કેટલાયેકો તો વીર ભગવાનના જન્મોત્સવ એકાદનો સ્વામિવાત્મક તથા પૂર્ણાહુતનો પાચમનો વરઘોડો અને સ્વાસિવાત્સન્ય કાઈ પણ કન્તા નથી, કેટલાયેક બીજાને કરવા દેતા નથી, કેટલાયેકો લાજશરમને લઈને કરવાની ના પાડે છે, આ પણ તમામ અજાનદગાનીજ નિશાની છે

પોતાના ઘરમાં તો શીરો, લાપશી, પેડા, ખરડી, લાડુ, ભણ્યા વિગેરે કરી કરીને ખવાય, તેમાં વાધો ન આવે, વાધો ફક્ત બીજાને સાગ કામો ન કરવા દેવામાં આવે છે માટે આવું પણ ન કન્વું જોઈએ, કારણ ૮ ગામ હોય તેમાં જન્મમરણ થયાજ કરે, ને દરવર્ષે એવું થયાજ કરે, તો કયા કયારે અટકાયત કન્વી માટે જો આવી વાત બને તો જેના ઘરમાં મરણ થયેલ હોય તેણે પોતાને માથે દોષ નહિ લેતા સગાસબધીતે જણાવી દેવું જોઈએ કે

જાવિ મિથ્યા ન થાય માટે તમારે તપ, જપ જે કરવું હોય તે કરજો, નહિ કરો તો મરણ પામેલા કાઈ પાછા આવનારા નથી નાત, જાત, ને સઘને પણ કહી દેવું જોઈએ કે—ધર્મજી, વરઘોડાનું, સ્વામિવાત્સલ્યનું ઠોઈપણ કામ અમારે નિમિત્તે રોક્યો નહિ, સ સાર છે, તેથી જન્મમરણો ચાલ્યાજ કરે, માટે અમે અતરાયના જાગીદાર નહિ થઈએ, તમે શ્રી સઘ સુખેથી જે કામ થાય છે તે કરો આવી રીતે કહીને અટકી પડેલા કાર્યો તપસ્યા વિગેરે કરાવવા જોઈએ, હવે ઘરઘણીયે આવી રીત કહ્યા છતાં પણ નાતજાતના કે સઘના માણસો ન માને અને વરઘોડો ન કાઢે, સ્વામિ વાત્સલ્ય ન ઠરે, તો પ્રાયશ્ચિત્ત અને પાપના જાગીદારો છે, તેઓજ અતરાયના બાધનારા થાય છે, માટે જાર માસના આ મહાન પર્વને વિશે ઠોઈપણ જાતના કામમા અતરાય કરવા તત્પર થવું નહિ,

૫૪ દેટલાયેક સ્ત્રી પુરૂષો પયુવણ અગાઉ ઘરમા ઠોઈ નાનું મરણ થયું હોય તો ગ્રીજ દિવસમા તો કાઈ કરતા નથી, પણ પયુવણ જેવા દિવસોમા પણ દેહેરે ન જાય, ઉપાશ્રયે ન જાય, પુરૂષોયે માથે કાળીપાઘડી મુખી, અને ગૌરાયે કાળો સાડલો પેટેયો કે બધું આવી ગયું, ખાવા પીવામા વાધો નહિ, બોલવા ચાલવામા વાધો નહિ હાણુવા માણુવામા વાધો નહિ, વાધો માત્ર દેહેરે ઉપાશ્રયે જવામા,

કેવી અજ્ઞાન દશા ? ધર્મના કામમા આવી અજ્ઞાન દશા રાખવી જોઈએ નહિ, કોઈ ઠેકાણે પર્યુવણુમા પણ ઘર બહાર નીકળતા નથી, અને કેટલાયેક ઠેકાણે ડાહ્યા શાવક શાવિકા ઘરના સ્ત્રી પુરુષોને જેમ રીસાયેલાને મનાવે, તેમ શિષ્ટાચારી કરીયાવી મનાવી આવવાથી, દેહેરે ઉપાશ્રયે આવે છે પણ પરભાવના લેતા નથી, કેવુ આ કેવુ અજ્ઞાન ! ખાવામા વાધો નથી, તો લેવામા શુ વાધો ! ખેર ડાહ્યા સ્ત્રી પુરુષોને આ દિવસમા બહુજ લાખા વિચારથી વર્તવાનુ છે, તે પર ભાવના ન લે એટલે તેના સગા વાહાલા પણ ન લે, અને ઘણા નહિ લેતા હોવાથી, પરભાવનાજ અટકી પડે છે, માટે તેમ થવુ જોઈએ નહિ, સુત્ર જીવોએ આ વાત પણ દીર્ઘ દ્રષ્ટિથી ધ્યાનમા લેવાની છે

૫૫ કેટલાયેકના ઘરમા મરણ થવાથી તેઓ દુનિયાદારીને લઈને કદાપિ સઘ સ્વામિવાત્સલ્યમા જમવા ન જાય, તો ખેર પરતુ નાના નાના છોકરા વિગેરે જવા જેવા હોય, તેને જરૂર જમવા મોકલવા, જો ન મોકલવામા આવે તો તેના સગા સબધિયોના માણસો પણ અટકી જાય છે, તેનુ અતરાયકર્મ ઘરઘણીનેજ લોગવવુ પડે છે, માટે તેવા ટાઈમવાળા જીવોને આવા વખતમા પણ ખાસ કરીને વિવેકી થવાની જરૂરીયાતી છે

૫૬ સવત્સરીને દિવસે તમામ જીવોના જોડે ખમત



ખામણા કરવા જોઈએ, ને તેમા જેના સાથે વૈર વિરોધ થયેલ હોય તેને વિશેષે કરી અમાવવા જોઈએ, પણ તેમ થતુ નથી, રાગી પ્રેમીયોનેજ અમાવાય છે, બીજાઓને વચન માત્રથીજ મિત્રામિત્રુક્કડ દેવાય છે, અને કંઠોત્રીયો પણ રાગી પ્રેમીયો ઉપરજ લખાય છે, આવો રિવાજ ઘણા ગામોમા છે, પણ તેથી ભગવાનની આજ્ઞાનુ પ્રતિપાવન થઈ શકતુ નથી, વૈરીયોને શત્રુઓને અમાવીનેજ અને તેમના ઉપરજ કંઠોત્રીયો લખીને ખમતૂ ખામણા થાય, સ્વારેજ પર્યુષણ પર્વતુ આરાધન કર્યું સત્ય રીતે કહી શકાય અન્યથા નહિ, દુકામા જે સવત્સરીને દિવસે લડાઈ, ટટા, રાગ, દ્રેષ, ક્વેશ કુસપ, ધર્મ કરણીનો વિઘાત, સ્વામિવાત્સલ્યનો દ્વેષ, અને સવત્સરી પ્રતિક્રમણમા પથરા દેકવાનુ ડેટલા ચેક ગામોમા આવે છે, તે સર્વથા બધ થવુ જોઈએ

૫૭ ઉપરલી ઘણી ખરી કલમો માટે શ્રાવકોને રીસ ગુસ્સો કે દ્રેષ કરવાનુ કાઈ કારણ નથી, કારણ કે ઘણા ગામોમા મે પ્રત્યક્ષ મહારી નજરો નજર જોઈનેજ એ ઉપરોક્ત કલમો ટાકેલ છે અલવિસ્તરેણ લેખક મણિવિજય

### માનુષ્ય જન્મની કિમ્મત

૧ સુદેવ, સુગુર, સુધર્મ, ને માન્ય કરવા

૨ સુદેવ, સુગુર, સુધર્મનુ, શુદ્ધ મદ્દાથી આરાધન કરવુ

૩ પરમાત્માનુ પૂજન કર્યા બાદ ભોજન કરવુ

૧ પરમાત્માના વચનોને ઉત્થાપન કરત્રા નહિ .

૫ પરમાત્માના કહેવા માર્ગે ચાલી જ્ઞાનદ માનવો .

૬ પરમાત્મા, તથા તેમની મૂર્તિ, તેમના મંદિરો, વિગેરે, તેમજ તેમના વચનોની, તથા તેમના માર્ગની કદાપિકાલે નિંદા કરવી નહિ .

૭ કુદેવેર્તે કુધીજ યાગ કરવા, ઔદિક મસાર જન્ય મુખ મારે તેમની માનતા, ખાધા, ચાચના કરવી નહિ

૮ સુગુરુ ને હૃદયમા મત્ય તાન્ક માનવા

૯ સુગુરુનો ઉપદેશ હૃદયપટમા કોતરી રાખવો

૧૦ સુગુરુની યથાગતિ સક્તિ કરવી

૧૧ સુગુરુને શુદ્ધ આહાર પાણી આદિ વસ્તુઓ આપવી

૧૨ કુગુરુનો પરછાયો પણ લેવો નહિ

૧૩ કુગુરુના મત્ર તત્રાદિક અગર તેમણે જતાવેલ મંદાના આઠ ઉપર શ્રદ્ધા કરવી નહિ

૧૪ કુગુરુના વચન પર વિશ્વાસ કરવો નહિ

૧૫ કુગુરુના આડળરમા દસાણુ નહિ

૧૬ મુધર્મનુ યાવત્જીવ મુધી પાલન કરવું

૧૭ મળુ પર્યંત મુધર્મનુજ આરાધન કરવું

૧૮ કુધર્મનુ નામ પણ લેવું નહિ

૧૯ કુધર્મની વાસનાવાળા જીવોથી દૂર રહેવું

૨૦ કુધર્મને હુર્ગતિના દ્વાર સમાન ગણવો

૨૧ પરમાત્માના વચનામૃતનું પાન કરી શુદ્ધ સમ્યક્  
દ્રષ્ટિપાત્ર ધારણ કરવું

૨૨ સસારના પરિભ્રમણના કારણભૂત મિથ્યા વનું સ્વપ્ના  
તરમ પણ નેવન કરવું નહિ

૨૩ પ્રચંડ પાપના કારણભૂત હિંમાનો બહિષ્કાર કરવો

૨૪ પૂર્ણ સુખના કારણભૂત દયાનો દ્વિત્વ વાસ કરવો

૨૫ ઇંદ્રલોક પરલોકમા, જયજયકારના કારણભૂત સત્ય-  
માજ રમણતા કરવી

૨૬ ઇંદ્રલોક પરલોકમા મારણના કારણભૂત અસત્ય  
વચનને જલાઝલી આપવી

૨૭ પરના પ્રાણના નાગભૂત અદત્તાદાન-ચોરી કરવી નહિ

૨૮ દૈવીગતિ આપનાર અર્ચાર્યવૃત્તિ ધારણ કરવી

૨૯ અનેક દુ ખની ખાણ સમાન અગ્રાપણ ત્યાગ કરવું

૩૦ દેવો દાનવો ને માનવોને માનવા લાયક બ્રહ્મચર્યનું  
પ્રતિપાવન કરવું

૩૧ ઘણા લવોમા ભમાડનાર પરિવ્રજના ઉપર મમતા  
ઓછી કરવી

૩૨ સ્વદેહ ભવોને વિષે દુ ખનો અત કંગવના પરિવ્રજના  
પરચખાણ કરવા

૩૩ રાગદ્વેષાદિક આત્માના કદા દુશ્મનો ઉપર વિજય  
મેળવવો

૩૪ અહતા મમતા આશાના સુખોને ખાળી દેવા

૩૫ કામ ક્રોધાદિક કષાયો ઉપર ચડાડ કરી, વીરમાની થયું

૩૬ માયા કપટાદિકને વિશેષે કરી દાટી દેવા

૩૭ લોભરૂપી દારૂષ્ટ દૈત્યને સતોષ ૩૫ી તરવારથી  
શીઘ્રતાથી હણવો

૩૮ પ્રાણાતે પણ વિશ્વાસઘાત કરવો નહિ

૩૯ વિશ્વામીયોને છેતરી, તેની વસ્તુ કાઢી પણ ઓળ-  
ખવી નહિ

૪૦ નરકની ખાણ રૂપ કોઈની આગ્રી ચુગલી કઢવી નહિ.

૪૧ પરને મુખ દેખીને બળવું નહિ, કિંતુ રાજ થવું

૪૨ પરને દુઃખ દેખી ગળું થવું નહિ, પરતું ખેદ કરવો.

૪૩ ન્યાય નીતિથી વ્યાપાર કરવો

૪૪ વ્યાપારમા ઓછું આપવું નહિ, અને વધારે લેવું નહિ.

૪૫ પાપનો વ્યાપાર કરવો નહિ

૪૬ મઘ, માસ, મધુ, માખણનો વ્યાપાર કરવો નહિ

૪૭ જેનાથી પદ્મ કર્મોદ્ધાન ઉત્પન્ન થાય, તેવો વ્યાપાર  
કરવો નહિ

૪૮ વ્યાપારમા કૂડા તોલા માપા રાખવા નહિ

૪૯ ભલી ભુટી વસ્તુને એકમેક કઢવી નહિ

૫૦ એક વસ્તુ બતાવી, તેને બદલે બીજી નબળી વસ્તુ  
આપવી નહિ

૫૧ નીચ, ડનીય, શસ્ત્રધારી છવો જોડે વ્યાપાર કરવો નહિ.

( ૨૬૮ )

૮૬ તેને મધુર મનોહર વચનથી । સતુષ્ટ કરવી

૮૭ સ્ત્રીને વચને આલસુ નહિ

૮૮ સ્ત્રીના માટે માતા પિતા ભાઈ બહેન આદિ કુટુંબ  
વર્ગ સાથે ઝગડા કરવો નહિ

૮૯ સ્ત્રીને પારકે ઘરે વિના કારણે જવા દેવી નહિ

૯૦ સ્ત્રીને રાત્રિયે ઘર ઘર ફરવા દેવી નહિ

૯૧ સ્ત્રીને ઘણા પુરૂષોના ટોળામા લઈ જવી નહિ

૯૨ સ્ત્રીનું રક્ષણ કરવા કોઈ પુરૂષ રાખવો નહિ

૯૩ સ્ત્રીનું મન પોતાની શક્તિ મુજબ, લાયકાતવાળા  
કામનું હોય તો તે જરૂર સાચવવું

૯૪ સ્ત્રીનો તિરસ્કાર કરી તેનો અત લેવો નહિ

૯૫ સ્ત્રીને વિપે કોમળપાત્રુ ધારણ કરવું

૯૬ પરસ્ત્રી ભેડે પ્રેમ કરવો નહિ

૯૭ પરસ્ત્રીના વ્યભિચારથી અલગ રહેવું

૯૮ વેશ્યાની મોખત કરવી નહિ

૯૯ બૂગાર રમવું નહિ સદ્ગો કરવો નહિ, કોઈપણ  
પ્રકારની હાર છૂતવાળી રગત રમવી નહિ, હોડ કરવી નહિ

૧૦૦ કોઈની થાપણુ ઓળવવી નહિ

૧૦૧ ગણત્રીમા કોઈના પૈસા બુલવાડવા નહિ

૧૦૨ જૂડી ગણત્રી કરી વધારે પૈસા લેવા નહિ અને  
જોછા દેવા નહિ

- ૧૦૩ અન્યાય માર્ગથી પૈસો પેદા ન કરવો  
 ૧૦૪ નીચ માણસ જોડે તોડાન કરવું નહિ  
 ૧૦૫ મોટાઓ જોડે વેગ વિરોધ કરવો નહિ  
 ૧૦૬ પોતાની શક્તિનો વિચાર કર્યા વિના ડોઘના સન્મુખ થવું નહિ  
 ૧૦૭ વેરીની ઉપર પણ નિર્દય થવું નહિ  
 ૧૦૮ વેરીની ઉપર પણ ક્ષમા ધારણ કરવી  
 ૧૦૯ કોઈનું ખગમ થાય તેવું ઝામ કરવું નહિ  
 ૧૧૦ ડોઘને માગ પડે તેવું વચન બોલવું નહિ  
 ૧૧૧ જ્યાં ઘણા દુઃખનો વસતા હોય ત્યાં જવું નહિ  
 ૧૧૨ મમર્થ છતાં પણ ખીજની આશા બગડવી નહિ.  
 ૧૧૩ ડોઘને બૂદુ કલક ચડાવવું નહિ  
 ૧૧૪ ચોરીની વસ્તુ વેચાતી લેવી નહિ  
 ૧૧૫ ચોરી કરનારનો સગડવો નહિ  
 ૧૧૬ પોતાના મુખે પોતાની પ્રશંસા કરવી નહિ  
 ૧૧૭ કામ વિના પારડાને ઘરે જવું નહિ.  
 ૧૧૮ આદરમાન વિના કોઈ ઠેકાણે ઉભું પર્ણ રહેવું નહિ  
 ૧૧૯ કપડી માણસના આડખરનો વિશ્વાસ કરવો નહિ  
 ૧૨૦ હાસ્ય કરતાં કોઈના ઉપર ક્રોધ કરવો નહિ  
 ૧૨૧ શૂરવીર ચંદને દુર્મલને દુષ્ટ થવું નહિ  
 ૧૨૨ અતિક્રમ પડતા છતાં પણ આત્મઘાત કરવો નહિ

૧૨૩ ઢડવા વેચનો સાલણી કોધી થઈ ન્યાય માર્ગનું  
ઉલ્લંઘન કરવું નહિ

૧૨૪ કોધી, કૃપણ, કઠોર, નીચ સગત કરવી નહિ

૧૨૫ સગાં સબધી સાથે વૈર વિરોધ કરવો નહિ

૧૨૬ માતા પિતા વડીલ વર્ગની આજ્ઞા હોપવી નહિ

૧૨૭ માતા પિતાનાં અમિનાં અવલુંવાદ બોલવા નહિ

૧૨૮ સાધું સતને સતીપવા નહિ

૧૨૯ માથેન પુત્રી વહુની જોડે એક આસને બેસવું નહિ

૧૩૦ જે ઘરમાં કોઈ મનુષ્ય ન હોય, તે ઘરમાં જવું નહિ

૧૩૧ મત્ય વાતને કોઈ દિવસ છોડવી નહિ

૧૩૨ નિવિવેકીને હિત શિક્ષા આપવી નહિ

૧૩૩ મોટાઓ અને મિત્રો જોડે પ્રેમ વધારવો

૧૩૪ મોટાઓ કદાચ ભુલે તો તેના જોડે ઝગડો  
કરવો નહિ

૧૩૫ મોટાઓ શીખામણ આપે તો વિનયથી અગીકાર કરવી

૧૩૬ જેને બાળ્યે ઠાંધ નહિ, તેનો વિશ્વાસ કરવો નહિ

૧૩૭ વણી લપટ કરનારનો વિશ્વાસ કરવો નહિ

૧૩૮ દુશ્મનો સાથે બહુજ વિચાર કરી કામ પાડવું

૧૩૯ જ્યાં મ્હી પુરુષ ઉભા હોય ત્યાં વાત કરવી નહિ

૧૪૦ બે જણ છાની વાત કરતા હોય ત્યાં ઉભા રહેવું નહિ

૧૪૧ વડીલે જે મયાદ ઠાંધી હોય તેનો નિર્વાહ કરવો

૧૪૦ નીચ પુરૂષને છેડવો નહિ

૧૪૩ પાછળ કોમળી નિદા કરવી નહિ

૧૪૪ કોમળીના અવગુણ છતાં પણ ખીજને કહેના નહિ

૧૪૫ કોમળીના જોડે લાપણુ ડરવું નહિ

૧૪૬ પોતાને સુખ હું ખ હોય છતાં ધર્મધ્યાન છોડવું નહિ

૧૪૭ વડીલવર્ગ ખેચતાણુ કંઈ તો, નાનાયે મુકી દેવું  
તાણુવું નહિ

૧૪૮ ઘરમા વણા કામ છતાં પણ ખે ઘડી અવસ્ય ધર્મ  
કરણી કરવી

૧૪૯ વાત કરવી તો આગળ પાછળ જોઈને કરવી, ઠારણુ  
કે લીંતને પણ કાન હોય છે, તેવી લૌકિક ઝહેવત છે

૧૫૦ પારકાનું ખુરૂ મંરજીવું નહિ

૧૫૧ સાતે વ્યમનો સેવવા નહિ, પૂર્વ ગીજેલાં હોય, તેને  
ત્યાગ કરવા

૧૫૨ જેના ઘરમા વમલુ તેનાં જોડે વાદ કરવો નહિ

૧૫૩ જેના માથે વમલુ તેના જોડે ખુરૂ કરવી નહિ

૧૫૪ રમેલીના માથે લેવડ દેવડ કરવી નહિ, વ્યાપાર  
પણું ન કરવો

૧૫૫ કામ કામે જતા હોઈયે તો ઠતાવળથી પાણી  
પીવું નહિ

૧૫૬ પાણી પીધાં પેઠી કોમળું ઘર પુછવું નહિ



( ૨૮૨ )

૧૫૭ જમ્યા પછી બહુ પાણી પીવું નહિ

૧૫૮ જમવા બેસતી વખતે બહુ પાણી પીવું નહિ

૧૫૯ લોક ચર્ચા કરે તેવી વાત કરવી નહિ

૧૬૦ કુમાર્ગે લક્ષ્મીને ઉડાવી દેવી નહિ

૧૬૧ તૃષ્ણા લાગ્યા છતાં પણ એકદમ પાણી પીવું નહિ

૧૬૨ ઉબડક પગે બેસવું નહિ

૧૬૩ વાકા ચુકા બેસવું તથા સુવું નહિ

૧૬૪ વૃક્ષના નીચે ખુલ્લું સુવું નહિ

૧૬૫ આબલીની છાયામાં બેસવું નહિ

૧૬૬ બાવળ બેરડીના ઝાડ ધરમાં રાખવા નહિ

૧૬૭ અન્નણ્યુ કૃષ્ણ ખાવું નહિ

૧૬૮ અન્નણ્યુ વૈદ્યનું એસડ ખાવું નહિ

૧૬૯ અન્નણી દવા ખાવી નહિ

૧૭૦ પાણીનો સગ કરવો નહિ

૧૭૧ જાતે થઈ શકે તે કામ પોતેજ કરવું

૧૭૨ રાજ ગમે તેટલો પ્રેમી હોય તો પણ વિશ્વાસ કરવો નહિ

૧૭૩ ખાલકોને ખવગવવા, ને ભણાવવા, પણ માથે ચડાવવા નહિ

૧૭૪ વટલેલા જોડે પ્રીતિ કરવી નહિ

૧૭૫ સારા મિત્રનો કોઈદિન તિરસ્કાર કરવો નહિ

- ૧૭૬ કોઇયે ઉપકાર કરેલ હોય તે ભુલવો નહિ  
 ૧૭૭ વગર વિચાર્યું વચન બોલવું નહિ  
 ૧૭૮ અવળી બુદ્ધિવાળાને વાનવાર શીળામણ દેવી નહિ  
 ૧૭૯ ભુલકણો હોય તેને વારવાર પુછવું નહિ  
 ૧૮૦ જૂઠા માણસનો પક્ષપાત કરવો નહિ  
 ૧૮૧ અવિનિતના જોડે બોલવું છોડવું  
 ૧૮૨ કોઈ વસ્તુનો અભિમાન કરવો નહિ  
 ૧૮૩ પરનો ઉપકાર કરતા ઢીલ કરવી નહિ  
 ૧૮૪ મનમાં દ્વેષ ગળી કોઈને દુખ દેવું નહિ  
 ૧૮૫ કડવા કઠોર નિર્લજ્જતાના વચનો બોલવા નહિ  
 ૧૮૬ ભણીને કોઈના જોડે વાદવિવાદમાં ઉતરવું નહિ  
 ૧૮૭ સ્ત્રીના જોડે વાદ કરવો નહિ  
 ૧૮૮ બાળકના જોડે વાદ કરવો નહિ  
 ૧૮૯ મૂર્ખના જોડે વાદ કરવો નહિ  
 ૧૯૦ સત્ય વચનો અમળતવના ઉપર દ્વેષ કરવો નહિ  
 ૧૯૧ સમારતુ કામ વિચાર પૂર્વક કરવું  
 ૧૯૨ ભાગ તમાકુ ગાળે અક્રીણ માજમ ખાવાપીવા નહિ  
 ૧૯૩ દુષ્ટ વચન બોલવું નહિ  
 ૧૯૪ ખરાબ નામ ગોત્રવાળું વચન બોલવું નહિ  
 ૧૯૫ દુકારા તુકારા દુકારાવાળું વચન બોલવું નહિ  
 ૧૯૬ કોઈના મર્મનું વચન બોલવું નહિ

- ૧૯૭ જીવન માણસને અવશુષ્ક કરનાર બાલુવો  
 ૧૯૮ પોતાનો શુભ માને તેને બચાવવો  
 ૧૯૯ જે વક્ષ આલે તેના પ્રત્યે દ્રેષ ન કરવો  
 ૨૦૦ પરમાર્થે આલવુ ત્યારે સારા શુદ્ધન જોઈને આલવુ  
 ૨૦૧ પૈસા લેવા તે પરીક્ષા કરીને લેવા  
 ૨૦૨ મનજીનેનો અગ કદાપિ કાળે છોડવો નહિ  
 ૨૦૩ પોતાને નુકશાન થયું હોય તો ખેદ ન કરવો નહિ  
 ૨૦૪ ઉત્તમ માણસોની શીખામણ માનવી  
 ૨૦૫ ગામમાં વસતા અગ્નિ પાણીથી આવેત રહેવું  
 ૨૦૬ પોતાનો પૈસો મારા માર્ગે વાપરવો  
 ૨૦૭ પાપથી દુઃખ અને પર્મથી સુખ માનવું  
 ૨૦૮ કોઈ જુઠા વખાણ કરે તો કુતાર્થ જવું નહિ  
 ૨૦૯ ન્યાય માર્ગનું આલંબન કરી યથા મેળવવો  
 ૨૧૦ મોહમાયામાં લપટાવું નહિ  
 ૨૧૧ વડીનીતિ લઘુનીતિ, ભોજન કરતી વખતે, મૈથુન  
 કરતી વખતે મૌન ધારણ કરવું  
 ૨૧૨ સર્પ વીંછી દેડકાદિ જીવોની હિંમા કરવી નહિ  
 ૨૧૩ જુઓ, માઠુ, માછલા, આદિને મારવા નહિ  
 ૨૧૪ ગાય કૈશ, બાળકને આરો ઘોચવી નહિ  
 ૨૧૫ કોઈ પણ જાનવરોની ઇદ્રિયોનો ઉદ્દ કરવો નહિ  
 ૨૧૬ દેહ ભગી નીચ જાતિનો સ્પર્શ કરવો નહિ

૨૧૭ ઢેઢ લગી નીચ જાતિના જોડે જોશીને જમણુ નહિ  
 ૨૧૮ તેની નીચ જાતિને સ્પર્શ કરી સ્નાન કર્યા વિના  
 ને વસ્ત્ર ઘડલ્યા વિના ધર્મના સ્થાનકે જવુ નહિ

૨૧૯ સદા નિર્મળ મન રાખવુ

૨૨૦ પાપ કર્મ કરેલ હોય, તેને મભારી પશ્ચાત્તાપ  
 કરી પ્રાયશ્ચિત્ત લેવુ

૨૨૧ જે મતોને લીધેલા હોય તેને મભાળવા

૨૨૨ લીધેલા મતોમા દૂષણો લગાડવા નહિ

૨૨૩ પચે દ્રિયના વિષયોને આત્મઘાતક જાણી છોડી દેવા

૨૨૪ ભાગવાનની વાણી શ્રવણ કરવી

૨૨૫ શ્રવણ કર્યા બાદ મનન કરવી, તથા માલક્યા  
 પ્રમાણે વર્તન કરવુ

૨૨૬ પરમાત્માની વાણીમા કોઈ પણ પ્રકારે શંકા કરવી નહિ

૨૨૭ જે વાતની અમજણુ ન પડે તે બાબત ગુરૂને પુછવુ

૨૨૮ પરમાત્માના વચનોની પ્રરૂપણા સત્યતાથી કરવી

૨૨૯ પરવશપણાને વિષે પણ પ્રજ્ઞચર્યનુ ગ્દહણુ કરવુ

૨૩૦ આવકોના બા મનોને ઉચ્ચરવા

૨૩૧ પવંતિથિયોને વિષે પૌષઘાદિક કરવા

૨૩૨ મદા શયન કરતી વખતે ચોરિમી લણાવીને સુવુ

૨૩૩ રાત્રિમા તમામ વસ્તુ વોમગવીને સુવુ

૨૩૪ વસ્ત્ર રહિત કોઈ દિવસ સુવુ નહિ

૨૮૫ ચાર ઘડી રાત્રિ રહે ત્યારે જાગૃત થઈ દેવગુરુનું સ્મરણ કરવું ત્યાર બાદ આવશ્યકાદિક ક્રિયા કરવી

૨૮૬ સસારી પ્રેમ સળધ કરતા, ધર્મનો અને સ્વામિ-ભાઈયોનો સળધ પ્રેમ સાચો માનવો

૨૮૭ ધર્મની અગર ધર્મકરણિ કરનારની હામી કરવી નહિ

૨૮૮ ત્રિસધ્ય પરમાત્માની પૂજા કરવી

૨૮૯ નિર્લોભી, બ્રહ્મચારી ત્યાગી ગુરુની કુબુદ્ધિ ફેરી સેવા કરવી

૨૯૦ કુશીલિયા પાસત્યાદિકનો પરિચય વળવો

૨૯૧ માયા સદ્ગુરુના વચને ચાલવું

૨૯૨ હું ખનો હર હોય, અને મુખની ઇંગ્છા હોય, તો સત્ય ધર્મતપી કટપવૃક્ષનો આશ્રય કરવો

૨૯૩ ક્ષમાને ધારણ કરવાથી તમામ વ્યવહારીક, નૈતિક ધાર્મિક કાર્યો શાન્તિથી સિદ્ધ થઈ શકે છે

૨૯૪ મનુષ્યો આધિ વ્યાધિ અને ઉપાધિના આવરણોથી શોક અસ્ત થઈ જે મૂઢપાતું ધારણ કરે છે, તે મૂઢપાતું તેના ધૈયનો, તેની બુદ્ધિનો, અને તેના ગુણોનો, તેમજ તેના ધર્મનો નિશ્ચય નાશ કરે છે

૨૯૫ જો હુનિયાના જીવોને તાહારે તાહારા પ્રત્યે વલણ-વાળા અને પ્રેમાળ કરવા હોય, તો ક્રોધ, કંડવા વચન, કુટિલ સ્વભાવ અને કુબુદ્ધિને દુરથીજ તુ ત્યાગ કર

૨૪૬ હું મરણના પળમા છું, આવી ભાવના જ્યારે તને આવશે, ત્યારેજ પરલોકનો માર્ગ તને મુજશે

૨૪૭ પુત્રવિના પારણુ, અને ઘર વિના બારણું શોભા પાત્ર ન ગણાય તેમ મનુષ્ય સ્વધર્મમા દ્રઢતા વિના શોભા પાત્ર ન ગણાય

૨૪૮ તું જેટલા હર્ષચનો ક્રોધથી બીજાને કહીશ, તે ભવાતરમા તાહારા મસ્તક ઉપગ્ન આવી પડશે, જેમકે તું અધ છે, બેહેરો છે, નાકકટો છે, મુગો છે, લુલો છે, પાગળો છે, ફુંદો છે, તાહારા હાથ કપાય, તાહારૂં માથુ વઢાય, તને કોગળીયુ આવે તને ચૂલીયે ચડાવે, તે તે વચનો પ્રમાણે તાહારીજ દગા થશે, માટે વિચાર કરીને વચન બોલજે

૨૪૯ તને મુખ આવે ત્યારે અભિમાન કરીશ નહિ, અને હું ખ આવે ત્યારે દિલમા હું ખ ધરીશ નહિ, કારણ કે તે સ્થાયી રહેનારા નથી

૨૫૦ હું ખમા દિલસોજીપાયુ ધારણ કરી તાહારાથી જે વધારે હું ખી હોય, તેના તરફ દ્રષ્ટિ પાત કરી તેના તે તે પ્રકારના હું ખોને મનમા લાવી, તાહારૂં મન તુ ચ્થિર કરજે, કે અહો તેના કરતા આટલી વાતનું તો મને મુખ છે, બસ આની વિચારણા કરવાની માથે તે તાહારા મનનું હું ખ તુરત નાશ પામી જશે

૨૫૧ મનુષ્ય જન્મ - પાણીના, કંઈકોલો જેવો, અચ્ચિર

છે, આયુષ્ય પાળીના પગપેટા જેવું ક્ષણમા નાશવત છે, યૌવનવય સધ્યાના અન્નગટય તુરં છે, લક્ષ્મી વિજળીના ચમકારના જેવાં ક્ષણિક છે, અને સંસારના અને પ્રકારના ભોગ ઉપલેગો દુઃગતિરૂપ હુ ખ ફરીયામા ફોગીજનારા છે, વધારે નહિ ડક્કા આટલાજ વચન તાહારા અત કરણુમા ગમી રહેશે રોમેરોમે આત્મોત થશે તો હું જાણીશ કે, તાહારા હૃદય ભુવનમા વિવેકરૂપી દીપક પ્રગટ થયો, અને વિવેકરૂપી દીપક પ્રગટ થયા પછી, તને શિખામણ આપવાની જરૂરી નહિ રહે, જાણ કે તે વિવેકરૂપી દીપક તને એવા પ્રદાનો પ્રકાશિત માગ કરી ગતાવશે કે, આ ઉપરોક્ત ગમેને પ્રયાસ કેવમોનું જ્ઞાન તને આપે આપ પ્રગટ થયો ને તે પ્રગટ થવાના માથે તું પણ મમજીશ, અને પ્રેક્ષક પણ સમજશે કે, આ મહાનુભાવે મહાનું પુન્ય મનુષ્ય જન્મને પામી તે માનુષ્ય જન્મની કિમ્મત સારી રીતે કરેલી છે, અવવિરતરેણુ

### મત્ય ઉપદેશ નિદા ન કહેવાય

મુનિમાહારાજજી ગાઝમાર માહારાજના વચનો પ્રમાણે જીવોને ઉપદેશ કરવા ગાસ્રમ મન વચનો કહે અને ઉત્તમ મધ્યમ જઘન્ય આત્રણે જાળતનુ વિવેચન કરે ત્યારે મિત્ર-પ્રિય જીવો મનમા પરિતાપ પામી સાધુઓના ઉપર વૈર જાવ ધારણુ કરી મનમા અને જન સમૂહમા ઘોઘે કે આ

શબ્દો અમારી નિંદા કરે છે પરંતુ આ તેમની ગેરસમજ છે, કારણ કે મુનિમાહારાજો મોક્ષમાર્ગની અભિલાષાના ક્ષેત્રમાં જીવેને અહિંસાથી નિવારણ કરવા જે વ્યવસ્થા કરે છે તે નિંદા કરેવાતી નથી તેમજ મુનિમાહારાજો પણ નિંદક કરેવાતા નથી જુઓ ઉપદેશ પ્રાસાદ શ્રીયમા શુ કહ્યું છે તપાસ કરો -

### યત

યા રોપાત્ પરદોષોક્તિ', સા નિન્દા સ્વલ્પ કલ્પયતે ।

સા તુ કસ્યાપિ નો કાર્યા, મોક્ષ માર્ગાનુસારિમિઃ ॥૧

હિતનુયાતુ યા શિક્ષા, સા નિન્દા નામીધીયતે ।

અતઃચ ચ સાન્યસ્ય, કુલ્પયતોઽપિપદીયતે ॥૨

ભાવાર્થ - રોપથી જે પરદોષોને કહેવામાં આવે છે તેજ નિશ્ચય નિંદા કરેવાય છે અને મોક્ષમાર્ગના અભિલાષી જીવોએ મોક્ષમાર્ગ મેળવવા તત્પર થયેલાને એવી નિંદા મેળવી પશ્ચ કરવી લાયક નથી ૧ પણ હિતબુદ્ધિ થકી જે શિક્ષા પરને આપવામાં આવે છે તે કાંઈ નિંદા કરેવાતી નથી, માટેજ જીને માણસ ક્રોધ કરે તો પણ કદે તેને હિત બુદ્ધિથી સારી શીખામણ આપવી તેજ ઉચિત છે -



१००८ श्रीमान् मुन्निचदजी अपरनाम मुनि  
 गणि विद्यवर्ग १००८ श्रीमान् गुलाबविजय  
 शिष्य मुनिगणिविजयजी कृत 'विविध विषय वि  
 नामक' तीसो भाग समाप्तिमगमत् श्री  
 श्रीमान् जेनायन्वामो प्रामादात् श्रीमान्  
 १००८-३० नं. री. आमोमामे, कृष्णपक्षे वदी  
 शोशान्जिराम् चद्रवासर, अथ ग्रथ  
 कल्याणकारको भूयात् ॥

अति श्रीमान् तपागुरुउपी पूर्वायत्त ( पञ्च  
 पूर्वार्द्धम्, श्रीमान् १००८ मुन्निचदजी, अपर  
 वेजदजी शिष्यवर्ग्यं श्रीमान् १००८ मुन्निच  
 नाम मुनिविजयल गणि, शिष्यवर्ग्यं १०  
 मुन्निचदजी मङ्गलराजना शिष्य मुनि  
 कदेष्ट श्री विविध विषय विद्यागभाणा नामने  
 कल्याण यथो श्रीमभरा गाभे, श्री धर्मना  
 १००८-३०, श्रीमान् महावीर महाराजना १०४  
 १००८ मासे, कृष्णपक्षे, अभावारया दीवालीने  
 वदे, अथ ग्रथ वाचकेवर्गना प्रहयालुने करना



કરેભારા વચનો કે ભલે તે કડવાં હોય તો પણ કહેવા લખવા ઉપદેશ કરવા ચુકવું નહિ એમ કરવા સામા માણસોને મુનિમાહારાજઓને નિદક કહી નિદા કરશે તો પણ મુનિ માહારાજઓના પાપ વિનામહેનતે વિના તપસ્યાયે વિનાથ થશે માટે સાચા હિત વચનોની ગિહ્વા કરવા કરાવવામાં કોઈ પણ મુનિમાહારાજઓને નિદાનો ભય રાખવો ઉચિત નથી. લોકોને પણ ખ્યાલમાં રાખવું જોઈએ કે મીઠું ખોલી મારનારા હુનિયામાં ઢગલે ઢગલે મળી આવશે, પણ હિત કારક લાભદાયક પણ કડવું બોલી તારનારા કોઈ વિરહાજ નીકળશે આમ સમજી શુભગ્રાહી થઈ આત્મહિત કેમ થાય તેવીજ વૃત્તિ વિચાર વિવેકપૂર્વક આદરવાની આવશ્યકતા છે, કારણ કે જે જે ઉપદેશ વચનો મુનિમાહારાજઓ કહે છે તે આપણા પરમ પૂજ્ય દીર્ઘકાળના ધર્માચાર્યો થઈ ગયેલા છે તેઓના છે પણ કોઈ સાપ્રત કાળના ઉપદેશ કરનારા મુનિમાહારાજના ધર્મના નથી, માટેજ તેમના ઉપદેશભાવ ધારણ કરવો કોઈ પણ પ્રગરે ઉચિત નથી, બલકે તેમનો ઉપદેશ માની લઈ તેમને પૂજ્ય ભાવે માનવા તેજ ઉચિત છે, મુજેપુ કિબહુના?

### અથકારપ્રશસ્તિ

इति श्रीमत्तपागच्छ पृथ्वाचल गगनमणिः श्रीमान्  
१००८ गुदेगायत्री अपरनाम बुद्धिबिजयत्री शिष्यपर्यं

' મુનિ વાંચક વર્ગ' હવે તું વિચાર કર કે મુનિમાહારાજઓ  
 કેઈના નિંદક નથી, પરંતુ સસારમા પરિણામ કરનારા  
 જીવોને સવક્ત્રમણ થઈ 'બચાવવા નિગિત્તે જે - શાસ્ત્રોક્ત  
 હિતવચનો કહે' છે તેને નિંદા અને નિંદક કહેનારા 'જીવો  
 કે'લા બધા અસૂનીયો છે તે વિચારવા જેવું છે અને આપુ  
 બોલનારા એક મુનિમાહારાજઓને નહિ કિંતુ પુરુષો અને  
 તેમના પ્રણેતાઓને પણ ઉત્થાપનારાઓ બને છે જેન ધર્મના  
 ઉત્તમોત્તમ પુસ્તકોમા જે ઉત્તમોત્તમ કિંમતિ બોધમય વચનો  
 છે તે જવારે સસારી જીવોની શરમ દાશિણ્યતા લજ્જા  
 રાખી 'તેમજ તેમનાથી નિંદા કરવાનો ભય ધારણ કરી મુનિ-  
 માહારાજઓએ સત્ય વચનો ન કહે તો પછી મુનિપંથુની  
 તેમની કિંમત, શી રહે અર્થાત્ કાંઈજ નહિ વિશેષમા  
 સ્વપરને અનુકૂળ બોલી સ્વપરને છુડાડવાવાળા થાય, અને  
 ત્યાગી થઈ જવારે સ્વપરને ડુગાવવા વખત આવે તો ત્યાગ  
 લેવાનું પ્રયોજન પણ શુ, અર્થાત્ કાંઈજ નહિ માટેજ  
 અમારા પૂજ્ય મુનિમાહારાજઓએ દુનિયા નિંદો બાડો કે  
 દોડો તેની અગ્રતા નહિ રાખતા કોષ કરનારાઓને, નિંદા  
 કરનારાઓને અને મુનિમાહારાજઓને નિંદકો કહેનારાને  
 ખામ બોધ કરવા તેમનું હિત કરવા તેમને મદ્વજુદિ ધારણ  
 કરાવેલું, કુતિનું વારણ કરાવવા કર્મને ક્ષીણ કરાવવા અને  
 મોક્ષની પ્રાપ્તિ કરાવવા ગાઅકાર માહારાજઓના હિત બોધ

કરનાગ વચનો કે ભલે તે કહવા હોય તો પણ કહેવા લખવા ઉપદેશ કરવા ચુકવું નહિ એમ કરતા સામાન્યમાણ્યોને મુનિમાહારાજઓને નિદક કહી નિદા કર્યો તો પણ મુનિ માહારાજઓનાં પાપ વિનામહેનતે વિના તપસ્યાયે વિનાશ થશે માટે સાચા હિત વચનોની રાક્ષા કરવા કરાવવામા ઠાઠ પણ મુનિમાહારાજઓને નિદાનો બચ રાખવો ઉચિત નથી લોકોને પણ ખરાલમા રાખવું ભ્રષ્ટ્રયે કે મીઠું બોલી મારનાગ દુનિયામા ઢગલે ઢગલે મળી આવશે, પણ હિત કારક લાભદાયક પણ કડવું બોલી તારનારા ઠાઠ વિગ્લાજ નીડળશે આમ સમજી ગુણગ્રાહી થઈ આત્મહિત લેમ થાય તેવીજ વૃત્તિ વિચાર વિવેકપૂર્વક આદરવાની આવશ્યકતા છે, કારણ કે જે જે ઉપદેશ વચનો મુનિમાહારાજઓ કહે છે તે આપણા પગમ પૂજ્ય દીર્ઘકાળના ધર્માચાર્યો થઈ ગયેલા છે તેઓના છે પણ કાર્મ સાપ્રત કાળના ઉપદેશ કરનારા મુનિમાહારાજના વધરના નથી, માટેજ તેમના ઉપદેશભાવ ધાગ્લ વરવો ઢોઈ પણ પ્રકારે ઉચિત નથી, બાકે તેમનો ઉપદેશ માની લઈ તેમને પૂજ્ય ભાવે માનવા તેજ ઉચિત છે, સુત્રેષુ કિમહુના ?

### અથકારપ્રગસ્તિ

इति श्रीमत्तपागच्छ पूर्वाचल गगनमणिः श्रीमान्  
१००४ मुदेरायजी अपरनाम बुद्धिपित्रयजी शिष्यवर्यः

' સુના વાચકે વળે હવે તુ વિચાર કર કે સુનિમાહારાજીઓ  
 ઈર્ષના નિદક નથી, પરંતુ સસારમા પરિણામ સુ કરનારા  
 જીવોને સરકામણ 'ચક્રી' બથાવવા નિમિત્તે જે - શાસ્ત્રોક્ત  
 હિતવચનો કહે છે તેને નિજા અને નિદક કહેનારા જીવો  
 કેટલા બધા અજ્ઞ નીચે છે તે વિચારવા જેવું છે અને આપુ  
 બોલનારા એક સુનિમાહારાજીઓને નહિ કિંતુ પુસ્તકો અને  
 તેમના પ્રણેતાઓને પણ ઉત્થાપનારાઓ બને છે જૈન ધર્મના  
 ઉત્તમોત્તમ પુસ્તકોમા જે ઉત્તમોત્તમ કિંમતિ બોધમય વચનો  
 છે તે જ્યારે સસારી જીવોની શરમ હાશિષ્ટ્યતા લગત  
 રાખી 'તેમજ તેમનાથી નિદા કરવાનો ભય ધારણ કરી સુનિ  
 માહારાજીઓ જો સત્ય વચનો ન કહે તો પછી સુનિપણા ॥  
 તેમની કિંમત રી રહે અર્થાત્ કાંઈજ નહિ વિશેષમા  
 સ્વપરને અનુકૂળ બોલી સ્વપરને છુડાડવાવાળા થાય, અને  
 ત્યાગી થઈ જ્યારે સ્વપરને ડુળાવવા વખત આવે તો ત્યાગ  
 લેવાનું પ્રયોજન પણ શુ, અર્થાત્ કાંઈજ નહિ માગેજ  
 અમારા પૂજ્ય સુનિમાહારાજીઓએ દુનિયા નિહો વાટો કે  
 દટા તેની-પરજા નહિ રાખતા ક્રોધ કરનારાઓને નિદા  
 કરના ાઓને અને સુનિમાહારાજીઓને નિદકો કહેનારાને  
 ખાન બોધ કરવા તમનું હિત કરવા તેમને મદ્યબુદ્ધિ ધારણ  
 કરી-વેઈ કુગતિનું વારણ કરાવવા કર્મને ક્ષીણ કરાવવા અને  
 મોક્ષની પ્રાપ્તિ કરાવવા ગાઝકાર માહારાજીઓના હિત બોધ

કેરનારા વચનો કે ભલે તે કહવા હોય તો પણ કહેવા લખવા ઉપદેશ કરવા ચુકવું નહિ એમ કરવા સામા માણસોને મુનિમાહારાજઓને નિદક કહી નિદા-કર્ણો તો પણ મુનિ માહારાજઓનાં પાપ વિનામહેનતે વિના તપચ્યાયે વિનાશ થશે માટે સાચા હિત વચનોની શિક્ષા કરવા કરાવવામા કોઈ પણ મુનિમાહારાજઓને નિદાનો ભય રાખવો ઉચિત નથી લોકોને પણ ખરાબમા રાખવું જોઈએ કે મીઠું બોલી મારનારા હુનિયામા ઢગલે ઢગલે મળી આવશે, પણ હિત કારક લાભદાયક પણ કહવું બોલી તારનારા કોઈ વિગ્લાજ નીકળશે આમ સમજી શુભાહી થઈ આત્મહિત કેમ થાય તેવીજ વૃત્તિ વિચાર વિવેકપૂર્વક આદરવાની આવશ્યકતા છે, કારણ કે જે જે ઉપદેશ વચનો મુનિમાહારાજઓ કહે છે તે આપણા પરમ પૂજ્ય દીર્ઘકાળના ધર્માચાર્યો ધર્મ ગયેલા છે તેઓના છે પણ કાર્થ સામ્રત કાળના ઉપદેશ વરનાગ મુનિમાહારાજના ધરના નથી, માટેજ તેમના ઉપદેશમાય ધારણ કરવો કોઈ પણ પ્રકારે ઉચિત નથી, જ કે તેમનો ઉપદેશ મા પી લઈ તેમને પૂજ્ય સાથે માનવા તેજ ઉચિત છે, સુતે પુ કિબહુના ?

**અથકારપ્રદાસ્તિ.**

હતિ શ્રીમત્તપાગચ્છ પૂર્વાચલ મગનમણિ શ્રીમાન્  
૧૦૦૮ વૃદરાયજી અપરનામ વૃદ્ધિવિજયજી શિષ્યવર્ચ્ઘ:

૧૦૦૮ શ્રીમાન્ મુલચંદ્રજી અપરનામ મુક્તિવિજયજી  
 ગણિ શિષ્યવર્ચ ૧૦૦૮ શ્રીમાન્ ગુલાલવિજયજી મહારાજ  
 શિષ્ય મુનિમણિવિજયજી કૃત 'વિવિધ વિષય વિચાર માલા'  
 નામક તૃતીયો ભાગ સમાપ્તિમગમત્ શ્રી જામરાગામે  
 શ્રીમદ્ ધર્મનાથસ્વામી પ્રાસાદાત્ શ્રીમન્ મહાવીરસ્ય  
 ૨૪૫૭ તમે વર્ષે, આસોમાસે, કૃષ્ણપક્ષે વદો અમાવાસ્યામ્  
 દોપાલિકાયામ્ ચંદ્રાસરે, અય ગ્રય' વાચકવર્ગસ્ય  
 કલ્યાણકારકો ભૂયાત્ ॥

ઈતિ શ્રીમાન્ તપાગચ્છંદ્ધી પૂર્વાચવ ( પર્વત ) ને વિષે,  
 મૂર્ધસમાન, શ્રીમાન્ ૧૦૦૮ બુદેરાયજી, અપરનામ બુદ્ધિ-  
 વિજયજી, શિષ્યવર્ચ શ્રીમાન્ ૧૦૦૮ મુલચંદ્રજી, અપર  
 નામ મુક્તિવિજયજી ગણિ, શિષ્યવર્ચ ૧૦૦૮ શ્રીમાન્  
 ગુલાલવિજયજી મહારાજના શિષ્ય મુનિ મણિવિજયે  
 કરેલ શ્રી વિવિધ વિષય વિચારમાળા નામનો ત્રીજો ભાગ  
 સમાપ્ત થયો. શ્રીજામરાગામે, શ્રી ધર્મનાથ મહારાજના  
 પ્રસાદથી, શ્રીમાન્ મહાવીર મહારાજના ૨૪૫૭ મે વર્ષે,  
 આસો માસે, કૃષ્ણપક્ષે, અમાવાસ્યા દીવાલીને દિવસે, સોમ  
 વારે, આ ગ્રંથ વાચકવર્ગના હૃદયાણુને કરનારો થાઓ.



